

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200511

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—881—5-8-74—15.000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

KE1/P34A

Accession No.

Pu. K 230

Author

ജെ. ടി. 2.

Title

ഭാരതീയ ചരിത്രം. 2-ാം ഭാഗം.

This book should be returned on or before the date last marked below

മേൽ, D 1, ഡിസംബർ, 1960

University of Mysore.

ORIENTAL LIBRARY PUBLICATIONS
KANNADA SERIES No. 187

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಜನ್ನಕವಿ ಕೃತಂ

ANANTANATHAPURANAM

BY

JANNA

EDITED BY

D. SRINIVASACHAR, M.A.,

*Professor of Sanskrit, Maharaja's College and Curator
Government Oriental Library, Mysore*

AND

H. R. RANGASWAMY IYENGAR, M.A.,

*Specialist in Kannada, Government Oriental
Library, Mysore*

MYSORE .

PRINTED AT THE GOVERNMENT BRANCH PRESS

1930

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

ಪುಟ

1	ಭೂಮಿಕೆ	v-vi
2	ಮುನ್ನುಡಿ	vii-xvi
3	ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ	xvii-xxi
4	ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ	1 24
5	ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಸಿಂಹನೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಷ್ಟ್ರೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	25-42
6	ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಪದ್ಮರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ	43-66
7	ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ—ಕುಮಾರೋದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	67-95
8	ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ	96-118
9	ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ—ವಸಂತೋದಯ ವರ್ಣನಂ	119-141
10	ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ	142-165
11	ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	166-185
12	ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	196-215
13	ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಸರ್ವವಸರಣ ವರ್ಣನಂ	216-239
14	ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಕಥಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	240-269
15	ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	267-288
16	ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸಮರಾರಂಭ ವರ್ಣನಂ	289-311
17	ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪರಿಸಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	312-332
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧	333-334
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨	335-336
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೩	337-344
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪	345-347

ಭೂಮಿಕೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮುದ್ರಿತವಾಯಿತು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಈ ಎಂಬ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಅರಮನೆ ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿ ತರದು. ಇದು ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾದುದಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ “ಃ” ಎಂಬಕ್ಷರವಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಂದು ಬರೆದಿದೆ. “ಶಕಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ೧೬೩೮ ನೆಯ ಹೇವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಷಾಢ ಶು ೧೦ ಸ್ತಿರವಾರ ಪಡಣದ ದೇವಚಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಮಗ ವಿಜೈಯ್ಯನು ನಗರೀ ದೇವರಸಯ್ಯನವರ ಮಗ ಬೊಮ್ಮರಸಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದನು”.

ಎರಡನೆಯದು, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿರುವ ಗ ಎಂಬ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಈಚಿನದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಗ್ರಂಥಪಾತವಿದೆ. ಇದೂ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲ.

ಮೂರು ನಾಲ್ಕನೆಯವು, ಚ, ಜ, ಪ್ರತಿಗಳು. ಇವು ಶ್ರವಣದೇವಿಗಳಾದ ಜೈನಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯು ಚ ಪ್ರತಿಯ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿರುವಂತೆ ತೋರುವುದು. ಈ ಚ ಪ್ರತಿಯೂ ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಶಕ ೧೪೪೦ ರಲ್ಲಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.¹ ಜೈನಮಠದಿಂದ ಬಂದ ಜ ಪ್ರತಿಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಸಮಗ್ರವಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಅಶ್ವಾಸಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ಇಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯವಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಗ್ರಂಥವು ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಇದ್ದುದನ್ನೇ ನಿರ್ವಾಹ ಎಲ್ಲದೆ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕಾಯಿತು ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಿದ್ದಬಹುದಾಗಿದ್ದರೂ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು ಕಾವ್ಯಪ್ರಚಾರಕನ ಧರ್ಮ

¹ “ಸ್ವಸ್ತಿಶಕ ವರ್ಷ ೧೪೪೦ ನಂದ ವರ್ತಮಾನ ಬಹುಧಾನ್ಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ಚಂದ್ರವಾರದ್ದಿನ ಸಂಕೀರ್ಣವಲ್ಲದ ಮಾರ್ಗಗೆ ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಯವರ ಮಕ್ಕಳು ಗುರುವಪ್ಪಸೆಟ್ಟಿಯವರಿಗೆ ಉಮತೂರ ಚಿತಾಮ್ಬನು ಬರೆದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.”

ವೆಂದೆಣಿಸಿ ಇದ್ದುದನ್ನು ಇದ್ದಂತೆ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಕಾವ್ಯಾಭಿಜ್ಞರು
ಗುಣೈಕ ಪಕ್ಷಪಾತಗಳಾಗಿ ದೋಷವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಈ ಕಾವ್ಯದ ರಸವನ್ನನು
ಭವಿಸಿ ಅನಂದಪಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಎರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮ|| ರಾ|| ಅರಮನೆ
ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿತರಿಗೂ, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳದ ಜೈನ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ನಾವು
ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮ|| ಆ.
ರಾಮಾನುಜೈಯ್ಯಂಗಾರ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಸಾಹಾಯ್ಯವು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ.

—————

ಮುನ್ನುಡಿ.

ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಾದ ಜನ್ನನು, “ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ” ಯೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡವಾಚ್ಯಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನು. ಇವನು ಜೈನನು ; ಕಮ್ಮೇವಂಶದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಶಂಕರನ ಮಗನು. ಇವನ ತಾಯಿ ಗಂಗಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಇವನ ಹೆಂಡತಿ “ ರಾಯ ದಂಡಾಧಿನಾಥ ಕೃತಾಂತಂ ರೇಚಯಂ ಪೆತ್ತಪುತ್ರಿ ಲಕುಷಾದೇವಿ ” ¹ ಎಂದೂ ಇವನ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇವನು ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಜಗದೇಕ ಮಲ್ಲನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾಗಿ ಅಭಿನವ ಶರ್ವವರ್ಮನೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ನಾಗವರ್ಮನಿಗೆ ² ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿತು, ತರ್ಕ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಾಟ್ಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು ³.

ಜನ್ನನು ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸವೊಂದರಲ್ಲಿಯೇ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ದೃಢಕಾಯನೂ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾಪ್ತೀಕೈ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರದಲ್ಲೆಯೂ ವಿಶೇಷ ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಅದ್ವೈತಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಇವನ ಪ್ರಭಾವವು ಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಆಗ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ದೊರೆಯು ಇವನ ನೀತಿನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೂ ಶಸ್ತ್ರಕುಶಲತೆಗೂ ಮೆಚ್ಚಿ ಇವನನ್ನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಗೋಷ್ಠಿಗೆ ನೇರಿಸಿಕೊಂಡುದಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬ ದಂಡಾಧೀಶನನ್ನಾಗಿಯೂ ನೇಮಿಸಿದನು. ⁴

ಜನ್ನನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದರೂ ಕಾವ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅಭಿಮಾನವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದು. ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇವನಿಗೆ ಕವಿತಾದೇವಿಯು ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಬರೆದಿರುವ ಶಾಸನಗಳೇ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆತನಲ್ಲಿ

¹ ಅ. ಪು iv, 136, 137 ; xiv. 75, i, 26.

² ಅ. ಪು. i, 34.

³ ಯ. ಶೋ. i ; 18, 19.

⁴ ಅ. ಪು. i, 54, 56, xiv. 81 ; ಯಶೋ i, 20.

ಅಂಕುರಿಸಿದ ಕವಿತಾಶಕ್ತಿಯು ಆತನ ಸ್ವಂತ ವ್ಯವಸಾಯದಿಂದ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೆಯೇ ಲತೆಯಾಗಿ, ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನಂಥನಾಥ ಪುರಾಣಗಳೆಂಬ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ರಸಿಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ, ಅವರು ಅವುಗಳ ರಸವನ್ನು ಪಾನ ಮಾಡಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ರೋಂಕರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಆಗಿನ ದೊರೆಯಾಗಿದ್ದ ವೀರ ಬಲ್ಲಾಳನೂ ಈತನ ಕವಿತಾಪುಷ್ಪದ ರಸವನ್ನು ಆಸ್ವಾದನೆಮಾಡಿ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆತನಿಗೆ “ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ” ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನಿತ್ತು ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

ಕನ್ನಡ ನಾದರದಿಂ ಕುಡೆ

ಹೊನ್ನಂ, ಮನಮೊನೆದು ತೈಲಪಂ ಕುಡೆ ರನ್ನಂ |

ಮನ್ನಿನಿ ಬಲ್ಲಾಳಂ ಕುಡೆ

ಜನ್ನಂ, ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿವೆನರಂ ಪಡೆದಂ ||

ಯಶೋ. i. 21.

ಈ ಕವಿಯು ತನಗೆ ಜನ್ನನೆಂಬ ಹೆಸರಲ್ಲದೆ, ಜನಾರ್ದನ, ಜನ್ನಮರಸ, ಜನ್ನಮಯ್ಯ, ಜನ್ನಿಗ, ಜಾನಕಿ, ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೂ ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶಕಗಳಾದ, ಕವಿಬಾಳಲೋಚನ, ರಾಜವಿದ್ಯಾತ್ಮಭಾಕಳಹಂಸ, ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರ, ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕ, ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣಗಳೂ ಇದ್ದುವೆಂದು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈತನಿಗೆ ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮೋಚ್ಛೇವನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಭಿರುಚಿ ಇತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ಈತನು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನಮತದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಪಡೆದ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಮಾಧವ ಚಂದ್ರತ್ಯವಿದ್ಯನ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಗಂಡ ವಿಮುಕ್ತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಮುನಿವರನ ಪಾದವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವನಲ್ಲಿ ಜೈನಮತವನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು¹ ಹೀಗೆ ಜನ್ನನು ಮತವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಮತ್ತೊದ್ದಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಕಾಯಶಕ್ತಿ, ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧನಸಂಪತ್ತಿ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ದಾನ ಮಾಡಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಇವನು ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳೇ ನಿದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕವಿತ್ವಕ್ಕೂ ಬಡತನಕ್ಕೂ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವುಂಟು ; ಕವಿತ್ವವಿರುವ ಕಡೆ ಬಡತನವಿಲ್ಲದೇ ಇರದು. ಜನ್ನನು ಕವಿಯಾದರೂ

¹ ಅ. ಪು. i. 25.

ಬಡತನಕ್ಕೆ ನಿಕೃ ನರಳಿಲ್ಲ. ಒಂದುದಿನವಾದರೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಕೇಳಿದವನಲ್ಲ.⁸ ಈತನಿಗೆ ಸರಸ್ವತಿ ಒಲಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ಬಹಳ ಉದಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ಪರರ ಹಿತವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ ಅನೇಕರಿಗೆ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.⁹ ಇಷ್ಟೇಅಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸು ವುದು ಶ್ರೇಯೋವಹವೆಂದು ನಂಬಿ ಈತನು ಗಂಧರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಳಲಿಲ್ಲ ಅನಂಥ ನಾಥನ ಬಸದಿಯನ್ನು ಸ್ವಂತ ಹಣದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿಯೂ, ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರನ ಬಸದಿಯ ದ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಯೂ ತನ್ನ ಬಿದಾರ್ಯವನ್ನೂ, ಜಿನಮತ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿದನು.¹⁰

ಈತನು ಆರ್ಜಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಜಿನಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದನು ಇವನು ಬರೆದಿರುವ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನುಥನಾಥ ಪುರಾಣ, ಎಂಬೆರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳೂ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸುವಂತೆ, ಜೈನಧರ್ಮೋಪದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟುವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣವನ್ನು ಜಿನಭಕ್ತನಾದ ತನಗೆ ಬರೆಯುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದೆಣಿಸಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಇವನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು.

ಗ್ರಂಥವಿಚಾರ.

ಯಶೋಧರ ಚರಿತ್ರೆಯು ಒಂದು ವರ್ಣಕ ಪ್ರಬಂಧ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗದ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಎಂಟು ವೃತ್ತಗಳು ಹೊರತು ಉಳಿದುವೆಲ್ಲಾ ಕಂದಪದ್ಯಗಳೇ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿ, “ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಾಠಕರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ನಾಟುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಆಳಿಕೆ (1173-1220) ಶುಕ್ಲವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ 1209ರಲ್ಲಿ ಬರೆದಂತೆ ಹೇಳಿದೆ

⁸ ಅ. ಪು. 51, xiv. 80; ಯಶೋ i. 20, iv. 86.

⁹ ಅ. ಪು. i. 51, xiv 80, 81; ಯಶೋ iv. 86.

¹⁰ ಅ. ಪು. xiv. 82, 83.

ಶ್ರೀಗಿರಿದುರ್ಗಮಲ್ಲನ್ಯಪರಾಜ್ಯದ ವತ್ಸರಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ಕ್ಯಾಗಿರೆ ಶುಕ್ಲದಾತ್ಯಯುಜಕೃಷ್ಣದ ಪಂಚಮಿಪೂರ್ಣಪುಷ್ಯತಾ
 ರಾಗುರುವಾಗೆ ಭೂತಳದೊಳೀಕೃತಿ ಪೆತ್ತುದು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ
 ಚಾಗದ ದಾನದಗ್ಗಲಿಕೆಯಂ ಪಡೆದಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನಂ ||

(ಯಶೋ iv 87)

ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವೆಂಬುದು ಒಂದು ಜೈನ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ
 ಜೈನರ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ೧೪ನೆಯವನಾದ ಅನಂತಜಿನನ ಮತ್ತು ಆತನ
 ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮರೆಂಬ ಬಲದೇವ ವಾಸುದೇವರ
 ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಪ್ರತಿವಾಸುದೇವನಾದ ಮಧುಕೈಟಭನ ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಅನ್ಯಮತೀ
 ಯರಿಗೆ ಜೈನ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆಯೂ ಜೈನ
 ಮತ ಪ್ರವಿಷ್ಟರಿಗೆ ಜಿನಭಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವಂತೆಯೂ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಯಶೋ
 ಧರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುನರುಕ್ತವಾಗಿರು
 ವುದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಆ ವರ್ಣಕಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದಮೇಲೆ
 ರಚಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ “ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆ” ಯನ್ನು ಹೋಲಿ
 ಸಮುದ್ರದ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರ ದ್ವಾರದ ಮುಂದೆ ಶಕನಂವತ್ಸರ 1152ರಲ್ಲಿ
 ಎಂದರೆ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಮಗ ವೀರನರಸಿಂಹನ (1220-1235) ಆಳಿಕೆಯ
 ವಿಕೃತಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದುದಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ

ಶಕನಂವತ್ಸರ ಮಂದುಸಾಸಿರದ ನೂಜೈವತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ವಿನಂ
 ವಿಕೃತಾಬ್ಧಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧ ದಶಮೀ ದೇವೇಜ್ಯನೊಳ್ಳುಷ್ಯತಾ
 ರಕಮೊಳ್ಳಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
 ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

ಅ, xiv 84

ಅನಂತಜಿನನ ಕಥೆಯನ್ನು ಗುಣಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಜೈನರ ಉತ್ತರ
 ಪುರಾಣದ ಆರನೆಯ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಸುಸ್ಸೃತ ಪದ್ಯ ರೂಪ
 ದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಚಾವುಂಡರಾಯನು, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗದ್ಯರೂಪ
 ವಾಗಿ ತ್ರಿಷ್ಠಿತಿರಾಕಾಪುರುಷ ಪುರಾಣವೆಂಬ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ.
 (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧, ೨) ಇವುಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಶೋತ್ಪಾದಕ

ಗಲಾದ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗದಂತೆ, ರಸಿಕರಿಗೆ ರಂಜನೆಯಾಗುವಂತೆ, ಜೈನರಿಗೆ ಜಿನನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯಭಕ್ತಿಹುಟ್ಟುವಂತೆ, ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ, ಪಂಪಾದಿ ಕವಿಗಳ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಬರೆದು ತನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರಾಥಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ತನ್ನ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಅಂಶಗಳೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಬೇರೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಂದರೆ, ಮತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದೇ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಒಬ್ಬ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವುದು. ಈ ರೀತಿ ಕಾವ್ಯಪಟವನ್ನು ನೆಮ್ಮು, ಕಥೆಯನ್ನು ತೊಡಕಿಲ್ಲವೆ ಓದುವಂತೆ ಬರೆದು, ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಅನಂದಪಡಿಸುವುದು ಕವಿಯ ಲೋಕಾನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದುಕಡೆ ಅನಂತ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಗರ್ಭಾವತರಣ, ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ, ಪರಿಸಂಪ್ರಮಣ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಪರಿನಿರ್ವಾಣ, ಎಂಬ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನೆ, ಜೈನತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ, ಮೋಕ್ಷಫಲಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳಾದ ವ್ರತಪಸ್ಸುಗಳ ವಿವರಣೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅನಂತ ವ್ರತಬೋಧೆ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದವು ; ಮತ್ತೊಂದುಕಡೆ, ಅನಂತನ ಬಾಲ್ಯಲೀಲೆ, ಯೌವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಮಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಬೇಕೆಂಬ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಚಿಂತೆ ಮದುವೆಯ ಕೋರಾಹಲ, ಯೌವನ ವಿಲಾಸ ವಿಷಯಾನುಭವ, ಇದಕ್ಕೆ ಉದ್ದೀಪಕಗಳಾದ ವಸಂತಕಾಲ, ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ಚಂದ್ರೋದಯ ; ವಿಷಯಸುಖ ಮುಗ್ಧತೆ, ವಿಷಯಜಿಹಾಸೆ ಮೈರಾಗ್ಯ, ವ್ರತಾಚರಣೆ, ತಪಸ್ಸು, ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ, ಮೋಕ್ಷ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಅನುಭವ ಪರಂಪರೆಗಳು ರಸಭರಿತವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಕವಿಯು ಅನೇಕ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ವಿಭಾವಾನುಭಾವಾದಿ ಭಾವತರಂಗಗಳೂ, ನಾನಾರಸಗಳೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುವಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವನು. ಆತನ ಕವಿತ್ವದ ಕಾಶಲವನ್ನು ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರ ಉಪಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕಾವ್ಯಜ್ಞರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಶೃಂಗಾರ, ವೀರ, ಕರುಣ, ಹಾಸ್ಯ ರೌದ್ರ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ರಸತರಂಗಗಳು ಹುಟ್ಟುವಂತೆ

ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇತರ ರಸಗಳೂ ತಲೆದೋರಿವೆ. ದುರುಳನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲರಿಸಿ, ತನ್ನನ್ನು ಒಲಿಯುವಂತೆ ಹಿಂಸಿಸುವಾಗ ಯಾರುತಾನೆ ಆಕೆಯ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕನಿಕರಪಡರು ? ಯಾರು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ನಿಂದಿಸರು ? ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯನ್ನು ತಂದು ಕಣ್ಣಿದುರಲ್ಲಡಲು ಆಕೆಯು ನೊಂದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಡುವಾಗ ಯಾರು ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸರು ? ರನೋತ್ಪಾದಕಗಳಾದ ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಈ ಉಪಾಖ್ಯಾನ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಇದೊಂದನ್ನು ಓದಿದರೆ ಕವಿಯ ಸಂವಿಧಾನ ಕೌಶಲವೂ, ಸನ್ನಿವೇಶಕಲ್ಪನಾಚಾತುರ್ಯವೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುವು ರಸ ಪೋಷಕವಲ್ಲದ ಘಟನೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕವಿಯು ತಂದು ತುರುಕಿಲ್ಲ ಗೊಡ್ಡಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಗಿಡವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಸಿಮಾಡಿ, ಮೈತುಂಬ ಹೂಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ನಮರ್ಥನಾದ ತೋಟಗಾರನಂತೆ ಜನ್ಮನು ನೀರಸವಾದ ಪುರಾಣಕಥೆಯನ್ನೇ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸಿ, ಅನೇಕ ರಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅನಂದಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಇವನಶೈಲಿ, ಪದಲಾಲಿತ್ಯ, ಮೃದುಬಂಧ, ಶಬ್ದಸೌಪ್ತಿಕ, ಅರ್ಥಗಾಂಭೀರ್ಯ, ವರ್ಣನಾ ಮೈಖರಿ, ಅಲಂಕಾರ ಮೈಚಿತ್ರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸತಕ್ಕವಾಗಿರುವುವು.

ಕವಿಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಇಂತಹ ರಸಭರಿತವಾದ, ರಸಿಕರಂಜಕವಾದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮೇಲೆ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವುದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ? ತಮ್ಮದು ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಪ್ರೇಮ, ವಿಶೇಷಗೌರವ. ಆದಕಾರಣ ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ದೋಷವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಈತನು ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ, ಇವರಂತೆ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯವನ್ನು, “ ಭಾವಕರಂತರಂಗ ”ವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದರೂ, ತನಗೂ ಅವರಿಗೂ ಇರುವ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:—

ರನ್ನಂ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಹೊನ್ನನನಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
 ಜನ್ನಿಗನನಹಾಯ ಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ ||

ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಹೊಗಳಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ
 ಯಾಗಿ ನಿಂದ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜನ್ನನು ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ತಾನು
 ಮಾತ್ರವೇ ಸ್ತುತಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಗುಣವರ್ಮನೇ ಮೊದ
 ಲಾದ ಕವಿವರ್ಯರು ಅವನ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು
 ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಸಾರವನ್ನು ಬರೆದ ಅಭಿನವವಾದಿ ವಿದ್ಯಾನಂದನೂ ಕರ್ಣಾಟಕ
 ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನವನ್ನು ಬರೆದ ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕನೂ ಅವನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ
 ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿರುವರು (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪). ಗುಣವರ್ಮನು
 (1235) ತನ್ನ ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಜನ್ನನನ್ನು ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸಿರು
 ವನು.

ಅನುಗುಣವಾಗಿ

. . . . ನಾಗವ

ರ್ಮನ ಬಹುರೀತಿ ನೇಮಿಯ ಚಮತ್ಕೃತಿ ಜನ್ನಿಗನಿಂಪು

ನಾಗ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದೊಳ್

ಕಮಲಭವನು (1235) ಶಾಂತೀಶ್ವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ (I.62)

ಜಿನಸಮಯ

. . . .

. . . . ಬುಧನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಜಗನ್ನುತ ಜನ್ನನ ರಂಜಿಪಗ್ಗಳ

ಯ್ಯನಕೃತಿ ಸೌಂದರೀ ಸುಭಗ ಮಾವಗಮಿಕೆ ಮದೀಯಕಾವ್ಯದೊಳ್

ಅಂಡಯ್ಯನು (ಸು 1235) ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವದಲ್ಲಿ,

.

.

.

ಜಿನ್ನಣಮಗ್ಗಳನಕಾಣೈ ಜನ್ನಿಗನ ಜಸಂ ||

ಮಲ್ಲಕಾರ್ಜುನನು (1245) ಸೂಕ್ತಿ ಸುಧಾರ್ಣವದಲ್ಲಿ,

ಜನ್ನನ ದೇಸೆ ಪಂಪನಗುಣಂ

ಕುಮುದೇಂದುಪು (1275) ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ,

ಅನುನಯದಿಂ

. . . . ರನ್ನನ ಸುಮನೋಬಾಣನ ಜನ್ನಯೆನು ||

ಜಿನಗುಣಮಣಿಮಯ ಕಾವ್ಯಕಥಾವ

ರ್ಣನ ನೌಪರ್ಣಪದಕವೆಮ್ಮಯ ಮತಿ

ವನಿತೆಗೆ ಕಂಠಾಭರಣತೆಯಂ ತಳೆದಿಕೆ ಕವೀಂದ್ರಪರಂಪರೆಯಾ ||

ನಾಗರಾಜನು (1331) ಪುಣ್ಯಾಸ್ತವ ಚಂಪುವಿನಲ್ಲಿ (I. 11,)

ಜನ್ನನೊಳೊಪ್ಪುವೆತ್ತ ಪೊನಮಾತು

ಮಧುರನು (1389) ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ,

ಗರ್ವದಮಾತಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಲೌಕಿಕಕಲೆಯೊಳ್ ||

ಬೇರ್ವರಿದ ನೇಮಿ ಜನ್ನಿಮ

ರಿವರೆ ಕರ್ಣಾಟಕೃತಿಗೆ ಸಿಮಾಪುರುಷರ ||

ಎಂದು ಹೊಗಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಉತ್ತಮಕವಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜನ್ನನು ಮಹಾ ಕವಿಯೇ ಸರಿ.

ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ.

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
2—15	.. ಕಾಷ್ಠ್ಯಂ	ಕಾಶ್ಯಂ
7— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣಡಿ
7—20	.. ಶ್ರವ್ಯಂ	ಶ್ರಾವ್ಯಂ
8—15	.. ಸ್ಮಾತ್ಪಾ	ಸ್ಮತ್ಪಾಂ
10— 4	.. ಛೇಕ್ಷಣಂ	ಛಾಕ್ಷಣಂ
11— 4	.. ಕೋವರ	ಕೊವರ
12—10	.. ವ್ಯಪ್ತ	ವ್ಯಾಪ್ತ
14—13	.. ತುಕಿ	ಕುಕಿ
14—16	.. ವರಂ	ವರೆಗಂ
15— 2	.. ಮಂಜೀರ	ಮಂಜರೀ
16—17	.. ಖರಮೋ	ಖರಮೋ
17— 1	.. ಪಾರ್ವ	ಪೊರ್ವ
17— 7	.. ಮೈಯ್ಯಂಣ	ಮೈಯ್ಯಣ್ಣಮಂ
17—10	.. ಕುಟುಗಳ	ಕುಗಳ
17—21	.. ಮುಗ	ಮುಗು
19—13	.. ಫುಡು	ಳುಡು
19—22	.. ದಾಮ	ದ್ವಾಮ
20—15	.. ಧಾರು	ಧಾರಿ
21—19	.. ಶೀ	ಸೀ
28— 5	.. ಸುಮಪ್ಯ	ಸುಮಹ
28—13	.. ಕೀರ	ಕೀರಂ
30— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣಡಿ
30—22	.. ಸೌನ್ಯತ್ಯ	ಸೌನ್ಯತ್ಯ
31—17	.. ಥಾಯೆ	ಠಾಯೆ
34—17	.. ತಂಡಂ	ತೊಂಡಂ

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ.
34—19	.. ವಿಸರಂ	ವಿಸರ
36— 4	.. ಬೆರಸಿ	ಬೆರಸು
39— 1	.. ಪಕ್ಷ	ಪಕ್ಷಿ
39— 7	.. ನಿಮ್ಮನೆ	ನಿಮ್ಮನ್ನೆ
39— 8	.. ಶ..	ಶಕು
39—21	.. ಕ....ನಂ	ಕ ಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಮಂಡನಂ
40— 4	.. ಯಸಂ	ಯಶಂ
45— 5	.. ಜಿನ	ಜನ
47—16	.. ದ್ಯಾನಿ	ದ್ಯೋಗಿ
48—18	.. ಠೇ	ಠೀ
50—15	.. ಜರ	ಚಲ
52— 4	.. ತಸ	ತಸ್ಸ
53— 3	.. ಗೀರ್ವಾ	ನಿರ್ವಾ
55— 1	.. ತಯಂ	ತಯುಂ
55— 2	.. ವೇಯಂ	ವೇಯಂ
55— 4	.. ದರ್ಶ	ದಾರ್ಶ
56—10	.. ಶರ್ಮ	ಶೀರ್ಮ
56—22	.. ಸ್ಥಲ	ಸ್ಥಳಿ
67—18	.. ವೆಸರ್ಗೊ	ವೆಸರ್ಗೊ
68— 1	.. ಪರ	ವರ
72—13	.. ಗೆಡೆ	ಡೆಗೆ
74— 3	.. ದ್ವೀ	ತದ್ವೀ
75—21	.. ಸೌಮ್ಯ	ಸೌಮ್ಯ
76— 3	.. ಕಾಂತದ	ಕಾಂತ
80—12	.. ಪೂಜೆಗಳ	ಪೂಜೆಯೊಳ
84— 6	.. ಕಾಪ್ರಮು	ಕಪ್ರಮು
86— 5	.. ಬಾಳೆ	ಚಾಳೆ
87-9-10	ಪ್ರತಾನ ಮಂಡಪ ವಿತಾನ
87—11	.. ತೀರ್ದು	ತೀಡು
92— 7	.. ವೃತಾ	ವೃತಾಂ

ಪುಟ. ಸದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
95— 9	.. ಬ್ಬಿನೀ	ಜ್ಜಿನೀ
96—11	.. ದವಂತೆ	ದಂತೆ
97—12	.. ರಮ್ಬಿ	ರ
98—23	.. ಕರ	ಕಿರ
99— 4	.. ಮತ್ತ	ಮುತ್ತಾ
99— 8	.. ತಳ	ತಳ್ತ
99—21	.. ವಾಪಾ	ಮೊಪೂ
105—22	.. ಸೂರಾ	ಸುರಾ
109—19	.. ಗಳ	ಯೋಳ
111— 6	.. ಜನ	ಜ್ಜಿನ
112— 2	.. ಕಾಯ	ತಾಯ
112— 9	.. ಲಲ್ಲ..	ಲಲ್ಲಗೆಯ್ವಿ
112—19-20	.. ಕೋಟೆ	ಕೋಟಿ
115—11	.. ಪ್ರತನ	ಪ್ರತಾನ
117—10	.. ಭ್ರಮಭ್ರಮ	ಭ್ರಮಧ್ವಮ
119— 9	.. ಪರುಷವೇದಿ	ಪುರುಷವೇದಿ
119—14	.. ಸುತ್ತಂ	ಸುತ್ತಂ
122— 5	.. ಬ್ಬರ	ಗ್ಗರ
123—13	.. ಪಾನಂ	ಪಾನು
125—10	.. ಕೇಳಿ	ಕಳಿಕೆ
128—20	.. ಪತಿ	ಪಡಿ
132—11	.. ನಿಮಿರ್ಚಿ	ನಿಮಿರ್ಚು
132—16	.. ಲೋಮ	ಲೋಮ್ಯ
134—22	.. ನರರ	ನರ
135—18	.. ನಾಯಿಕಾ	ಗಾಯಿಕಾ
139— 3	.. ಶೇಖಾ	ರೇಖಾ
139— 6	.. ರುಳ್ಗಾ	ರುಳಾ
140— 3	.. ಡಾರ್ಥ	ಡಾರ್ಥ
143—13	.. ಕಾಂಡಂ	ಪ್ರಕಾಂಡಂ
143—17	.. ನಂದನಂ	ನಂದನ

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
144—22	.. ದರಿಗ	ದರಿಯು
146—17	ತೆಂಕಣ
147—20	.. ರಾಳಿಯಂ	ರಾಳಿಯರ್
150— 7	.. ತಂತಮ	ತಮತಮ
150—11	.. ಡೊಡ್ಡೆನು	ಡೊಡ್ಡೊಡ್ಡೆಮ
152—13	.. ದ್ರವ	ದ್ರವಂ
152—20	.. ಮರ್ಕಂ	ಮರ್ಕಂ
153—20	.. ದುಪೋ	ದೋ
155—17	.. ಮಿಶ್ವ	ಮಿಶ್ವ
155—20	.. ಪರ	ಬರ
160—12	.. ಗುಂರಠ	ಗುಂಠ
160—17	.. ಪೊಲ	ಪೋಲ
161—10	.. ಉರ್ವಿ	ತುರ್ವಿ
168—11	.. ನುಗ್ಗು	ನೆಗ್ಗು
173—20	.. ಸೋತ	ಸೋತ
186— 5	.. ಪ್ರಭಾ	ಪ್ರಾಭಾ
186-16-17	.. ವಹಾ	ಮಹಾ
190— 1	.. ವಿಕಿ	ಕಿವಿ
191— 3	.. ಧರ	ಧರ
191— 6	.. ಚಿತ್ರ	ಚಿತ್ರ
191—11	.. ಬಂದ	ಬಂಧ
192—16	.. ನಿಧಾನಂ	ನಿಧಾನಂ
202—12	.. ಪೊ	ಪೊ
204— 4	.. ಯಗ	ಯುಗ
204—20	.. ತೋಟ	ತೋಟ
205—10	.. ಬೆಚ್ಚ	ಬೆಚ್ಚ
206— 6	.. ಕುಲ	ಕುಲಲ
206—17	.. ಪರ್ಣ	ಪೂರ್ಣ
208— 5	.. ಕಕ್ಕಿ	ಕಕ್ಕಿ
214— 6	.. ಸಮಯು	ಸಮಯ

೨೬. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
216— 2	.. ಕರ	ಕಾರ
220— 4	.. ಪುಡುನರ	ಸುರನರ
227— 8	.. ದೋರೆಗೇ	ದೋರೆಗೆಂ
229— 5	.. ವೈಸ್ತಾಳಿ	ವೇಷ್ಣಾಳಿ
230—27	.. ಲ್ಲಂಕ	ಕಲ್ಪಂ
244—16	.. ಪರಿಚತ	ಪರಿಚಿತ
245—24	.. ಮೇಷ	ವೇಷ
252—10	.. ಗಳಳಿಯೆ	ಗಳವಂ
258—13	.. ಪೆಡಮಂ	ಪೆಡಂ
258—19	.. ನಿಪಂ	ನಿಪ
262—17	.. ಗಳ್ಳಿ	ಗಳಿ
270—11	.. ಮೆನಿನಿ	ಮೆನಿನಿ
271—12	.. ಹರಿಣ	ಹರಿಣಿ
278—10	.. ಸಖ	ಸುಖ
288— 9	.. ನುಡಿಯಾ	ನುಡಿಯು
292—16	.. ಁನು	ಁನು
300—21	.. ಬಡಿಸ	ಬರಸಿಡಿ
301— 6	.. ಹೆಳಾ	ಹೆಳಾ
302— 1	.. ಯಲೋಥ	ಭಯಲೋ
332— 8	.. ನಿರ್ವಾಣ	ನಿರ್ಮಾಣ
333— 8	.. ಕೇಳು	ಕೇಳ್ವು
333— 9	.. ಮದ್ದ	ಮಥ
334— 4	.. ರಾಜ	ರಾಜ್ಯ
336— 1	.. ಪೆಚ್ಚಿ	ಪೆರ್ಚಿ

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮದನಂತಬೋಧದಿನನಂತವಿಳೋಕನದಿಂದನಂತನಾ
ಖ್ಯಾಮೃತದಿಂದನಂತಬಲದಿಂದ ತನಗಾದುದನಂತನಾಮಮು |
ದ್ವಾಮದನಂತಕರ್ಮಜಯದಿಂದ ದೊರೆವೆತ್ತುದು ಪುತ್ರನಂತಜಿ
ನ್ನಾಮನಿವೃತ್ತಿನೀಗಮಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರನನಂತನಾಖ್ಯಮಂ ||

೧

ಸಿದ್ಧರ್ ನಿಷ್ಪನ್ನಸೌಖ್ಯೋದಯದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಸಂದ ನಿತ್ಯತ್ವದಿಂದಂ
ಸಿದ್ಧರ್ ಲೋಕಾಗ್ರದೊಳೆ ನಿಶ್ಚಳನಿವಸನರಾಗಿದರ್ ವಿಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಂ |
ಸಿದ್ಧರ್ ತಾಮಾದಮೂರ್ತರ್ ಚರಮತನುಸಮರ್ ನಿರ್ಗುಣರ್ ಸದ್ಗುಣರ್ ಸಂ
ಶುದ್ಧರ್ ಸಿದ್ಧರ್ ನಿತಾಂತಂ ನಿಲಿಸುಗೆ ನಿಜನಿಶ್ಚಯಸತ್ವೀಯೋಳಿಪ್ಪಂ ||

೨

ರೋಚಿವರ್ಗಳೆಗಳಂತೆ ತಳ್ತೆಸೆಯೆ ಪುಟ್ರಿಂಶದ್ಗುಣಂ ಕೂಡೆ ಪಂ
ಚಾಚಾರಾಚರಣಂ ದಿಗಂಬರವಿಳಾಸೋದ್ಭಾಸಮಂಭೋದ ಲ |
ಕ್ಷೀಣಾತುರ್ಮುಖಬಿಂಬದಿಂದ ಪರಮಧರ್ಮಾಂಭೋಜಿನೀನೂರ್ಯರಾ
ದಾಚಾರ್ಯರ್ ದಯೆಯಿಂದ ಕಟಲ್ಬುಗೆ ಮದೀಯಸ್ವಾಂತದಿಂದ ಧ್ವಾಂತಮಂ ||

೩

ನ್ಯಾಯಜ್ಯೋತಿಯನಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಕುಮತಧ್ವಾಂತಂಗಳಂ ಮುಕ್ತಿಪಾ
ಥೇಯಂ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮಮೆಂಬ ನುಡಿ ಭವ್ಯರ್ಗಪ್ಪಿನಂ ತೋರ್ಪುಪಾ ||
ಧ್ಯಾಯರ್ಗಾನತನಪ್ಪನೀಗೆನಗುಪಾದೇಯಂ ಪರ¹ಬ್ರಹ್ಮಮಿಂ
ಹೇಯಂ ಕಾಯಸಮೇತವಸ್ತುವೆನಿಸೀನಿಶ್ಚಯಸೋಪಾಯಮಂ ||

೪

ಪರಪುದಯಾಗುಣಂ ನಯನದೊಳ್ ದೊರೆವೆತ್ತನುಕಂಪೆ ಕಾಯದೊಳ್
ಗುರುವಿನಯಂ ಗುಣಾಧಿಕದೊಳುದ್ಧತಭಾವನೆ ತತ್ಪವೃತ್ತಿಯೊಳ್ |
ಚರಿತಮುದಾತ್ತಪಟ್ಟಿಯೆಗಳೊಳ್ ಧೃತಮೌನತೆ ಲೋಕವಾರ್ತೆಯೊಳ್
ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಸಂದರೆಮಗೀಗಣುವಂ ನಲೆ ಸರ್ವಸಾಧುಗಳ್ || ೫

ಆಪರಮಶ್ರೀದೃಷ್ಟಿಕ

ಳಾಪಮನೆಗಿಗಿಸುವ ಸಂಪದಕ್ಕೆ ಮಗದೆ ದಲಾ |

ರೂಪಹೃತ್ತಿದೃಷ್ಟಾಚಾ

ಯೋಪಪಾಧ್ಯಾಯಾಬ್ಧಿಸರ್ವಸಾಧುಸ್ತವನಂ ||

೬

ವಿತ್ರನ್ನಾರಿ ಜಿನೇಶ್ವರಂ ಪರಮದೈವಂ ತನ್ನತಂ ಜೀವರಾ
ಶಿತ್ರಾಣಾಗಮಮೆಂದು ನಂಬುವಜಿವಿಂದಾಚಾರ್ಯರಪ್ಪಂತನಂ ¹ ||
ತತ್ತ್ವಲೋಕೃಪತಿತ್ವಮಂ ಕುಡುಗೆ ನಮ್ಯಗ್ಧರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾ
ರಿತ್ರಂಗಳ್ ಪರಮಾಮೃತಪ್ರಣಯಿ ² ಭವ್ಯಶ್ರೇಣಿಗವ್ಯಾಕುಳಂ ||

೭

ಪದವಿನ್ಯಾಸವಿಶ್ಲೇಷದೊಳ್ ಪದವಿಲಾಸಂ ಸೊಂಪುವೆತ್ತಿದ್ ಕಾ
ವ್ಯದ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಸಮುದಾಯಶೋಭೆ ವಿನುತನ್ಯಾದರ್ಥದೊಳ್ ಮಧ್ಯಭಾ |
ಗದ ಕಾಷ್ಟ್ಯಂ ನಯಯುಗ್ಮದೊಳ್ ನಯನಭಾವಂ ಭಂಗಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ ನ
ನ್ನಿಧಿಯಾಗಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರವಾಗ್ಯನಿತೆ ನಿಲ್ಕನ್ನಮೃತಾಂಭೋಜದೊಳ್ ||

೮

ವರದಕರಾಂಬುಜಂ ಮೆಹುವ ಕೆಯ್ಯ ಪಳಂ ಕಡುರಯ್ಯಮಾದ ತೋ
ಳಿರಡು ಬಿಲ್ಲ ಕೋಲ ಪೊಸದೇನೆ ವಿಳಾಸಮನಾಂತ ಯಕ್ಷ ಪಿಂ |
ಜರರುಚಿ ಹಂಸವಾಹನೆ ಚತುರ್ಭುಜೆ ಶಾಸನದೇವಿ ಮದ್ವಚಃ
ಪರಿಣತಿಗೊಲ್ದನಂತಮತಿ ಮಾಡುಗನಂತಮತಿಪ್ರಕಾಶಮಂ ||

೯

ಪಳ ಪದ್ಮಂ ಹಳ ಶೂಳಮಂಕುಶ ಕಶಾಯುಗ್ಮಂ ಭುಜಾದಂಡಮಂ
ಡಳದೊಳ್ತಳ್ಳಿರೆ ಮೂಟುವಕ್ರವಳಯಂ ಶ್ವೇತಾಂಗವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪಾ |
ಲೊಳ್ಳದೊಳ್ ಪಂಕಜಪುಂಜದಂತೆನೆದು ತೋರ್ಪಂ ಮತ್ಸ್ಯತಿಥಿಗೆ ಮಂ
ಗಳಮಂ ಮಾಲ್ವಧಿರೂಢಹಸ್ತಿಮಕರಂ ಪಾತಾಳಯಕ್ಷೇಶ್ವರಂ ||

೧೦

1 ಗ. ನಂಬುವರಿವಿಂದಾಚರಿಪಿಂತವಂ.

2 ಗ. ಪ್ರಣಯ.

ಎನಗಾಲಂಬನಮಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿ ಪದಪರ್ಯಂತಂಬರಂ ಜೈನಶಾ
ನನಮಾನಂದಿತಪಾಕಶಾನನಮುದಂಚತ್ಪುಣ್ಯಬೃಂದಾದಿವಾ |
ನನಮೇನಃಪ್ರಕರಪ್ರಶಾನನಮನಂತೈಶ್ವರ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮಾ
ನನಮುಜ್ಜೃಂಭಿತನಿರ್ವೃತಿಪ್ರಿಯತಮಾನೇತ್ರಾಂಬುಜೋಲ್ಲಾಸನಂ || ೧೧

ಅನುಯೋಗಪ್ರತಿಭಂಗುರಂ ನಯಲತಾಶ್ಲಿಷ್ಟಂ ದರ್ಯಾರ್ಣಪ್ರಪೂ
ರ್ಣನಿಜಾವಾಳಮುಪಾತ್ತ ಭವ್ಯಸುಖದಚ್ಛಾಯಂ ಶ್ರುತಸ್ಮಂಧನೂ |
ತನಚೂತಂ ಸುಖಲೀಲೆಯಿಂ ನಮಗೆ ಮಾಚ್ಛೋಲ್ಲೋದಿಸುತ್ತಿರ್ಕೆ ಮ
ತ್ತನುಬದ್ಧ ಶ್ರುತಕೇವಳಪ್ರಕರಕೀರ್ತಿಪ್ರಾಧಿವಾ ಕೃತ್ರಿಯಂ || ೧೨

ಆಚಾರೋಚಿತಸಂಯಮೋಪಕರಣವೃತ್ತಾ ದಕರ್ ಗೃಧ್ರಪಿಂ
ಛಾಚಾರ್ಯರ್ ಚತುರಂಗುಲೋದ್ಗಮನರೂಪರ್ ಧೀಪ್ರಭರ್ ಕೊಂಡಕುಂ |
ದಾಚಾರ್ಯರ್ ನೃಪಭೃತ್ಯವರ್ಧಿತಸುಧರ್ಮರ್ ಶ್ರೀಜಟಾಸಿಂಹಣಂ
ದ್ವಾಚಾರ್ಯರ್ ದಯೆಗೆಯ್ಯರಕ್ಕೆ ಮಗೆ ಶುದ್ಧಚಾರಸಂಪತ್ತಿಯಂ || ೧೩

ನದಮಳಧರ್ಮದ ಕಣ್ಣುಂ
ಪದಯುಗಳದಿನೆನವಗತಿಯುಮೊಬ್ಬೆ ವೆನರ್ಗೊ |
ವೈದರಲ್ತಿ ಭೂತಬಳಿ ಪು
ಷ್ಟದಂತ ಜಿನಸೇನ ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್ || ೧೪

1 ಗಣಧರರೋ ಸ್ವಾಮಿಗಳೋ
ಗುಣದಿಂದಾಮಱಿಯೆ ಮೆಹಿಗೆ ಶುದ್ಧರೆಮೆಮ್ಮಂ |
ತಣಿಪುಗೆ ನಮಂತಭದ್ರರ
ಗುಣಭದ್ರರ ಪೂಜ್ಯಪಾದರಾಖ್ಯಾನಂಗಳ್ || ೧೫
ವಿಕಳಸ್ವಪಕ್ಷಮೆನಿಸಿದು
ದಕಳಂಕನ ವಾಕ್ಯವಜ್ರಹತಿಯಿಂ ನೈಯಾ |
ಯಿಕ ಪಾರಮರ್ಷಿ 2 ಮೀಮಾಂ
ಸಕ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯ ಬಾದ್ಧಕುಳ ಕುಧರಕುಳಂ || ೧೬

1 ಯಶೋಧರಚರಿತ-ಪದ್ಯ. ೪.

2 ಗ. ಪಾರಮರ್ಷಿ.

|| ತ್ರಿಪದಿ ||

ಪಂದ್ಯರ್ಚಾಟಾಸಿಂಹಣಂದ್ಯಚಾರ್ಯಾದೀಂದ್ರ
ಣಂದ್ಯಚಾರ್ಯಾದಿಮುನಿಪರಾಕಾಣೂರ್ಗ
ಣಂದ್ಯರ್ಪಣಿವಿಯೊಳಗೆಲ್ಲಂ || ೧೭

ಗುಣಚಂದ್ರಂ ತೈವಿದ್ಯಾ
ಗ್ರಣಿ ಘೋರತಪಃಕೃಶಾನುತನುಗುಣಯಾದಂ |
ಗಣಿತನಭೋಮಣಿ ಜಿನಮುನಿ
ಗಣಚೂಡಾಮಣಿ ಸುಶೀಲಗುಣಗಣಿ ನೆಗೆಟ್ಟಂ || ೧೮

ಆಮುನಿಪತಿಗಂ ಶೀಲಮು
ಹಾಮಹಿಮೋನ್ನತಗಮೋಗದರಮಳಿನಿಪಮಳ |
ತಾರ್ಪುಲ್ಲ ಕನಕಚಂದ್ರಮು
ಹಾಮುನಿಯುಂ ಮಾಧವೇಂದುಯತಿಪುಂಗವನುಂ || ೧೯

ಯತಿರೂಪಚಂದ್ರನೂರ್ಯ
ದ್ವಿತಯಮಿದನೆ ಕನಕಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರ |
ವ್ರತಿಗಳ್ ನಥರ್ಮರುದ್ರೋ
ತಿತಸಿದ್ಧಾಂತೋತ್ಪಳಾಂಬುಜಾಕರರೆನಿದರ್ || ೨೦

ಜಯಕೇಶಿಕ್ಷಿತಿಪಾಲನಾನೆ ವಿನಿಷಂಭಾಯ್ವಂದು ಬೆಳ್ಳಾವೆ¹ ಯೊಳ್
ಲಯಕಾಲಾಂತಕನಂತೆ ಬಂದೊಡಚಳರ್ನಿಂ ದಿವುರ್ಪದುಂ ಮೊಪ್ಪೆ ಪಾ |
ದಯುಗಂಗಳ್ಳು ಪಶಾಂತಿಯಿಂದೆ ಬಲವಂದಾಚಾರಮುಂ ತಾಳ್ಳಿ ಶಾ
ರೆಯೊಳಿದರ್ಪ್ಪಿದು ಮಾಧವೇಂದ್ರಮುನಿ[ನಾಮಧ್ಯಂ]² ಜಗದ್ವಂದಿತಂ || ೨೧

ಶ್ರೀಮದ್ಗಂಡವಿಮುಕ್ತಶಿ
ಖಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |
ಪ್ರೇಮದ ಶಿಷ್ಯಾಗ್ರೇಸರ
ರಾಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈದ್ಧಾಂತಿಕರಾ || ೨೨

ನೆನೆಯಲ್ಬಾರದು ಸುಟ್ಟಿ ತೋಟಿಲರಿದಾಗ್ಗಂ ರಾಮಚಂದ್ರವ್ರತೀಂ
ದ್ರನ ದುರ್ವಾರನಿಘೋರವೀರತಪಮೇನಂ ಪೆಟ್ಟುಪೆಂ ದೂರದ |
ಶನ ದೂರಶ್ರವಣಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ¹ ಮಲಧಾರಿಪ್ರಾಭವಂ ಕುಕ್ಕುಟಾ
ನನವಾಗಂಡವಿಮುಕ್ತವರ್ತನೆ ಪುರದ್ವಾರಂ ನವೈಕಾಂತರಂ ||

೨೩

ಮದನನ ಕೆಯ್ದುಕೆಯ್ದ ಕರಶಾಖೆ ಮುರುಂಟಿದುದೆಯ್ದೆ ಗೊಟ್ಟುಗ
ಟ್ಟಿದುದು ಸರಲೆ ಬೀಗಿ ನನೆದೋಟುವ ಪೂಗುಡಿ ಬಿಲ್ಲ ಕರ್ಪು ನಾಂ |
ಟದೆನನಿದತ್ತು ನಾರಿಯೆಳದುಂಬಿಯಮಾಲೆಯಕೋಡೆಹಂಕೆ ನೀ
ದುದಿದುರ್ದು ರಾಮಚಂದ್ರಮುನಿನಾಥನ ಶಾಂತಿರಸಾತಿರೇಕದಿಂ ||

೨೪

² ಶ್ರೀಮತ್ಕಾಣೂರ್ಗಣಚಂ

ತಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |

ತಾಮೆ ಗಡ ಗುರುಗಳನಿಪ ಮ

ಹಾಮಹಿಮೆಗೆ ಜನ್ನನಂತೆ ನೋಂತವನಾವಂ ||

೨೫

ಲಕುಮಾದೇವಿ ಸುಶೀಲೆ ಸುವ್ರತನಿಧಾನಂ ರಾಯದಂಡಾಧಿನಾ
ಧಕೃತಾಂತಂ ಪೆನವೆತ್ತ ಚಾಕಣನಪತ್ಯಂ ರೇಚಯಂ ಪೆತ್ತ ಪು |
ತ್ರಿ ಕುಲಸ್ತ್ರೀ ಗಡ ಭಾಳಲೋಚನನ ಭವ್ಯಾಚಾರಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮೇಂ
ನಕಲೈತ್ಯರ್ಯಗಭೀರಮೇಂ ನತತದಾನಾಧಾರಮೇಂ ಸಾರಮೋ ||

೨೬

ವ || ಅಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಭೂಷಣೀಯ ಗುರುಕುಳಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯ
ರೊಳಗೆ

ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ

ತ್ಯೈವಿದ್ಯರ ವಿಶ್ವತಶ್ವತಪ್ರತಿಬೋಧಂ |

ದೇವರದೇವನ ಜಿನಪನ

ಕೇವಳಲೋಚನದ ನುಡಿದ ನಾಲಗೆಯೆಂಬೆಂ ||

೨೭

ಕುಲಭೂಷಣರ್ದಿಗಂಬರ

ಕುಲಭೂಷಣರವರ್ಗಗಳಗ್ರಸಂತತವಿದ್ಯಾ |

¹ ಗ. ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ.

² ಯಶೋಧರಚರಿತೆ-ಪದ್ಯ ೨೨.

ಕುಲಭೂಷಣರಾದಗುರು

ಕುಲಭೂಷಣರಾದರಾಮುನೀಂದ್ರ ಶಿಷ್ಯರ್ ||

೨೮

ಬೋಧನಿಧಿ ಸಕಲಚಂದ್ರತ

ಪೋಧನರಧಿಗತವಿನೂತವಿದ್ಯಾತ್ರಿತಯರ್ |

ಮಾಧವಚಂದ್ರತ್ಯೈವಿ

ದ್ಯಾಧಿಪನಾ ಸಕಲಚಂದ್ರದೇವಕುಮಾರಂ ||

೨೯

ಕಂತುವ ಮೀನಕೇತು ಚಮರಂ ಚಪುರೀಜಮಳಲೈಲಲ್ಲ ತ

ತ್ಯಾಂತೆಯ ಕುಂತಳಾವಳಿಯೆ ನೀಗುರಿ ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ಲ ಬಾಗು ಶು|

ಭ್ರಂತಪನತ್ರಮಾಗಿ ಮೇಷಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈ

ದ್ಧಾಂತಿಕ ಚಕ್ರ ಕಾಮಜಯದಿಂ ¹ ತಳೆದಂ ಮುನಿರಾಜಲೀಲೆಯಂ ² ||

೩೦

ಭೂವಿನುತನೆನಿಸಿದಂ ಪಾ

ರಾವಾರದ ಮಣಿಗಳೊಳಗೆ ಕೌಸ್ತುಭಮಂತಂ |

ತಿಲಿವಿಭು ಮಾಧವಚಂದ್ರ

ತ್ಯೈವಿದ್ಯರ ಶಿಷ್ಯರೊಳಗೆ ಗುರುಕುಲತಿಲಕಂ ||

೩೧

ಜಿನಶಾಸನಗುರುಕುಳವ

ರ್ಣನಭೂಮಿಗೆ ನೀಮೆಯಾದನೂರ್ಜಿತಕವಿವ |

ರ್ಣನನಟನೆಗೆ ನಾಂದಿನಿಬಂ

ಧನವಾದಂ ಬಾಳಚಂದ್ರಕವಿಕಂದರ್ಪಂ ||

೩೨

ಕವಿಕಂದರ್ಪನ ಬಾಳಚಂದ್ರನ ಲಸದ್ಬಾಣೋತ್ಕರಂ ಕೂರ್ತುವಂ

ದವರ್ಗಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕೂರ್ತು ಕೂಡಿದವರ್ಗಂ ರಾಗಾದಿಕಲ್ಲೊಲಮಂ |

ಕಿವಿಯಂ ತಾಗಲೊಡಂ ತೆರಳ್ಳು ಪುದೆರ್ದೇಗೇಲ್ದಪ್ಪೆ ಸಮ್ಮೋಹನಾ

ಸ್ತಮನಲ್ಬಾರದು ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯೆನಲ್ಮೋಣ್ಬರದೇನೆಂದಪೆಂ ||

೩೩

ಜನನಾಥಂ ಜಗದೇಕನಲ್ಲ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾನಾಗವ

ರ್ಮನಿದಾನೀಂತನಶರ್ವವರ್ಮನೆ ಗಡಂ ಜನ್ಮಂ ಗುಪಾಧ್ಯಾಯನಿಂ |

ದು ನೃಸಿಂಹಕ್ಷಿತಿಪಾಲ¹ ನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾರೆಂಬ ನೂ
ಕ್ತಿ ನವೀನೋಜ್ವಲಬಾಣನಪ್ಪ ಸುಮನೋಬಾಣಂ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠರೊಳ್ ||

೩೪

ಎನಗನುಕೂಲಮಕ್ಕೆ ಗುಣವರ್ಮನ ಜಾಣ್ಣುಡಿ ವಂಪನಿಂಪು ಪೊ
ನ್ನನ ಬಗೆ ನಾಗವರ್ವನ ಒಹುಜ್ಜತೆ ರನ್ನನ ಕಾಂತಿ ನಾಗಚಂ |
ದ್ರನ ರಸಭಾವಮಗ್ಗನ ವಕ್ರತೆ ನೇಮಿಯ ದೇಸೆ ಪುಷ್ಪಬಾ
ಣನ ಮೃದುಬಂಧಮೀಕವಿಗಳತ್ತಿ ಜಿನೇಂದ್ರಪುರಾಣಕರ್ತೃಗಳ್ ||

೩೫

ಅರಿದಿದು ಬಾಳಬಟ್ಟೆ ಪರಮಾಗಮಮಲ್ಲದೆ ಜಾರಜೋರವೀ
ರರ ಕಥೆಯಂತೆ ಬಾಯ್ಸವಿಯ ಮಾತುಗಳಂ ಬಹುಕೆಯ್ವು ಚರ್ಚೆಯ |
ಲ್ಲರುಹನ ಮೂರ್ತಿಯಂತಿರೆ ನಿರಾಭರಣಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆ ಪೇಟುಪೆಂ
ಚರಿತಪುರಾಣಮಂ ಬಹುದೆ ಪೇಟುಪನೆಂದೊಡೆ² ತಿರ್ದುಪಪ್ಪುದೇ ||

೩೬

ಸಮುದಾಯಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆವೇಲ್ವುದು ಕಥಾವಿಸ್ತಾರದೊಳ್ವರ್ಣನ
ಕ್ರಮಮೋಯಾರಮನಾಳ್ವುದಳಿಸಿನ³ ವೇಲ್ವುಂ ವೃತ್ತವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಭಾ |
ವಮೊಡಂಬಟ್ಟಿರವೇಲ್ವುಮೊಂದೆ ತೆನಿನಾಯಾನಕ್ರಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ
ಸಮವಂಗಂ ಸಮವಂಗಮುಜ್ಜಳಿಪ ನೂಟೀಯಾನಮಂ ಜೀನಮಂ⁴ ||

೩೭

ಸಹಜಂವೇಲ್ವುದು ಮುನ್ನೆವೇಲ್ವುದು ಪದವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿವೇಲ್ವುಂ ಒಲಂ
ಬಹುಕಾವ್ಯಾನುಭವಂ ಕಳಾಪ್ರತಿಭೆ ಲೋಕಜ್ಞತ್ವವಾಪ್ತಾಗಮ |
ಸ್ವಹೆಯೆಂದಿಂತಿದುವಿಲ್ಲದಿದರ್ ಕವಿಗಳ್ ಕಾವ್ಯಂಗಳಂ ಮಾಡುವಾ
ಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿದೊಡಾಗ್ರಹಂ ಪೊಡೆದವೊಳ್ ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೇಳಾಗರೇ⁵ ||

೩೮

ಕವಿರಸ ಸಂವೃತ್ತನ್ನಂ

ವಿವಿಧಕಳಾಭಿಜ್ಞ ನಾಗಮಜ್ಞಂ ಬರೆದೋ |

ದುಪ ಜಾಣನಾಗೆ ನಿರ್ವಹಿ

ಸುವುದಾಕವಿ ಪೇಟು ಕಾವ್ಯಮುಳಶ್ರವ್ಯಂ ||

೩೯

1 ಕ. ಗ. ನಾಥ. 2 ಗ. ದೊಡೆ. 3 ಗ. ದೂಷಿನವೇ.

4 ಕ. ಜೀನಮುಂ. 5 ಗ. ಬೇಳಾಗದೇ.

ಪಟಿದೊಡೆ ಬಾಚ್ಚುನಲ್ಲದೊಡೆ ನಾಯನೆ ಸತ್ಯತೀಗೇಳ್ವ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿದು ವೃಥೋಕ್ತಿನಲ್ಲದೊಡೆ ಸಲ್ಲದೆ ಕಾವ್ಯನಿಬಂಧನಕ್ಕಮಾ |
 ಪಟಿಯೆ ಪೊಗಡ್ತೆಯಲ್ಲೆ ರಸವತ್ಯತಿಯಂ ಕವಿ ಪೇಟ್ಟೆ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿಯುತುಮಿರ್ಕ ಬಾಚ್ಚು ಮನೆಗೊಂದು ಬಗುಳ್ಳುದು ಬೇಯ್ಕುಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೦

ಕೃತಿನಿರ್ಮಾಣದೊಳೇಕೆ ದುರ್ಜನಭಯಾರೇಕಂ ಪ್ರವೇಕಂಗೆ ಪಂ
 ಡಿತಸಂದೋಹಶಿರಶ್ಚಿಖಂಡಿನಟನಾಂದೋಳಪ್ರದಂ ರೋಮಹ |
 ಪೃತ್ಯಣೋತ್ಪಾದಮುದಶ್ಚಪೂರಜನಕಂ ತಾನೆಂಬಿನಂ ಪೇಟ್ಟೊಡಾ
 ಕೃತಿವರ್ಪಾಗಮಲ್ಕಿ ಧೂರ್ತದವಜಿಹ್ವಾಕರ್ತನಂ ಮಾಡಳೇ || ೪೧

ಅಱಿಯದೆ ಪದವಿನ್ಯಾಸಮ
 ನಱಿಯದೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಂ ಪರಪ್ರತಿಭೆಯ ಗು |
 ಣ್ಣಱಿಯದೆ ತಾಮುಂ ಕೆಮ್ಮಗೆ
 ಡುಱುಕೆಂಬುವು ಕುಕವಿಕೂಪಮಂಡೂಕಂಗಳ್ || ೪೨

ಪದಮುಂ ಪ್ರಾಸಮುಮಂ ತ
 ಪ್ಪದೆ ಒಲ್ಲಂ ಬೇಟೆ ಹೋದ ಹೊಲನಂ ರಸಭಾ |
 ವದೊಳಱಿಯನವನನೆತ್ತೆ
 ನ್ನದೆ ಮತ್ತೇನೆಂದು ಕರೆದೊಡೆಯಂ ¹ದಪ್ಪಂ || ೪೩

ತತ್ಪವಿದರಾದೊಡಂ ನರ
 ಸತ್ಯಕ್ಕೆಡೆಗುಡದ ಜಡರದೆಂತಹಿದಪರೋ |
 ಸ್ಮಾತ್ಪಾಲಕರೊಳದೇಕೆ ಕ
 ವಿತ್ಪದ ಮಾತೇಕೆ ಕೇಳಿಸಲ್ವೀಡವರಂ || ೪೪

ಎನಿತನೊಱಲ್ಪ ಪೇಟ್ಟು ಕವಿಯೇವನದಂ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಬ
 ಲ್ಲನನಹಿಸಲ್ಕೆವೇಯ್ದದವನಂ ಜಗದೊಳ್ಳಡೆಯಲ್ಲೆ ಬಾರದಾ |
 ತನ ಮುಖದಿಂದಮಲ್ಲದದು ಸಲ್ಲದು ಕಟ್ಟಿಯುಮೇನೊ ಮಾಲೆಗಾ
 ಱನ ಪೊನಬಾನಿಗಂಮುಡಿವ ಭೋಗಿಗಳಲ್ಲದೆ ಬಾಡಿ ಪೋಗದೇ || ೪೫

ಅವನ ಬೆಡಂಗು ಬೇಟವನ ವಕ್ರತೆ ಬೇಟವನೊಂದು ದೇಸೆ ಬೇ
ಟವನ ರಸಜ್ಞತಾವಿಷಯಸಂಗತಿ ಬೇಟನೆ ಪೇಟ್ಟು ಸಂದವಂ |
ಕವಿ ಪಟಗಬ್ಬಿಗರ್ನುಡಿದ ಮಾತನೆ ಪಲ್ಲಟವಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಂ
ಕವಿಗಳ ವೇಷದಿಂದೆ ಕುಣಿದೇಡಪ ಟೋಡಗನೆಂದು ನಕ್ಕುತೆಂ ||

೪೬

ಕಳಕಂಠಸ್ವನಮಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಶಬ್ದಂ ಬಂದ ಮಾಸಂದದೊ
ಳ್ಮಿಳೆಯಂ ಪಾಳನುವರ್ಧವಗ್ಗದ ಬಸಂತಕ್ಕಚ್ಚವೆದ್ದಿಂಗಳು |
ಜ್ವಳಿಪಂ ತಾಳ್ವು ಗುಣಂ ರಸಕ್ಕೆಸೆಯೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ರಾಜವಿದ್ವತ್ಸಭಾ
ಕಳಹಂಸಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನಿಳಾಸಂಸೇವ್ಯಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ ||

೪೭

ಉಭಯಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ
ಸಭೆಯಂ ಪುಗಲಣ್ಮವಲ್ತೆ ಪದವಾಕ್ಯಾರ್ಥ |
ಪ್ರಭವಕಲಂಕಮಲಂಕಾ
ರಭಾವರಸರೀತಿದೂಪಣಾಭಾಸಂಗಳ್ ||

೪೮

ಚಂದನಪಂಕದೊಳ್ ಪರಿಮಳಂ ಮೆಹುವಂತಿರೆ ಬಂಧದೊಳ್ ರಸ
ಸ್ಯಂದಿಗಳಾದ ಮಾತು ಮನಮಂ ಸಲೆ ಸೋಲಿಸಿ ಪೇಟ್ಟು ಲೋಕದೊಳ್ |
ಸಂದ ಜನಾರ್ದನಂ ಸುಕವಿವಲ್ಲಭನಾತನ ಮುಂದೆ ಗಣ್ಯರೇ
ಚಂದದ ಬಳ್ಳಿಸಂಕಲೆಯೊಳಕ್ಕರಮಂ ಸೆಹೆಗೆಯ್ವು ಕಕ್ಕಸರ್ ||

೪೯

ಪಳುಕಿನ ಕರ್ಪುರವಳುಕಿನ
ಮಳಯಜದಿಂಗಡಲ ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಂ |
ಗಳ ನಿರಿಗೆ ಸರಿಗೆವರ್ಪುವು
ಪಳಚನೆ ಕವಿಭಾಳನೇತ್ರನಿಡುವ ಪದಂಗಳ್ ||

೫೦

ಚತುರಂ ನೀಟನುದಾರನುಜ್ವಲಯಶಂ ನೌಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನನೊ
ರ್ಜಿತಪುಣ್ಯೋದಯನೀಜನಾರ್ದನನವಕತ್ರಾಂಭೋಜಮಂಸಾರ್ದನು |
ಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದುರ್ದದಿಂದು ತಾಂ ಸೊಬಗೆಯಾದಳ್ ಜಾಣೆಯಾದಳ್ ಸರ
ಸ್ಥತಿ ಸಮ್ಮೋಹಿತೆಯಾದಳಗ್ಗಲಮೆಯಾದಳ್ ವಿಶ್ವಭೂಚಕ್ರದೊಳ್ ||

೫೧

ಪರಮಶ್ರೀಜಿನಪಾದಪಲ್ಲವಲತಾಂತಂ ¹ ನಿರ್ಮಳಂ ಜೈನಮಂ
 ದಿರನಿರ್ಮಾಣಧನಂ ವಿನೇಯನಿಧಿ ಗಂಗಾನಂದನಂ ಶಾಚಿ ಶಂ |
 ಕರಪುತ್ರಂ ಕವಿ ಕಮ್ಮವಂಶನಧಿಕಜ್ಞಂ ಕಾಶ್ಯಪಂ ಮಾನವೋ
 ತ್ತರನೆಂದೇವೋಗಚ್ಛಂ ಕವೀಂದ್ರಪರಿಷದ್ಭಾಳೇಕ್ಷಣಂ ಜನ್ನನಂ || ೫೨

ಕವಿತಾಕೌತುಕದಿಂ ಮಹಾಪ್ರಭೃತೆಯಿಂದಾದಾರ್ಯದಿಂ ಭೋಗರೂ
 ಪವಿಳಾಸೋದಯದಿಂದೆ ಜನ್ನ ಮರಸಂಸಂದಿದುರ್ ಚಿರವ್ಯಯ್ಯಯಾ |
 ದವಸಿಂಹಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಸಭಾವಾಚೋತ್ಸವಂ ² ಚಂದ್ರನಿ
 ದ್ ವಸಂತಂ ಮಳಯಾನಿಳಂ ಸೋಗಯಿಸಿದುದ್ಯಾನಮೆಂತಂತೆವೋಲ್ || ೫೩

ಬರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಚ್ಚರದಿಂ
 ಕರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಯ್ಗ ಪಲಗೆ ಒರೆ ಕಾವ್ಯಕಲಾ |
 ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಬಲ್ಲ ಕಳಾ
 ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಭಾಳನೇತ್ರನೆನಿಪಂ ಜನ್ನಂ || ೫೪

ತನ್ನ ನುಡಿ ತನ್ನ ತೇಜಂ
 ತನ್ನ ಬಲಂ ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆ ತನ್ನ ವಿಳಾಸಂ |
 ತನ್ನ ಮಯವೆನಿಸೆ ನೆಗಬ್ಬಂ
 ಜನ್ನಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನಾನ್ಮಾಯಿಕೆಯೊಳ್ || ೫೫

ನರಸಿಂಹನ ಚೋಳಕುಳೋ
 ದ್ಧರಣನ ಸರ್ಪಜ್ಞ ಭೂಪನೋಲಗದೊಳ್ಳಂ |
 ದಿರೆ ದಂಡಾಧೀಶಂ ಕು
 ಳ್ಳಿರೆ ಮಂತ್ರಿ ತೊಡಂಕೆ ಕವಿ ಜನಾರ್ದನದೇವಂ || ೫೬

ತರುಣಿಯರ ಕುರುಳಿನಿಟಿಪಲ್
 ಬೆರಲಂ ಕೊಳಲುರದ ಮೇಲೆ ಪೆಸರಕ್ಕರಮಂ |
 ಬರೆಯಲ್ಕಲ್ಲದೆ ನಮಯಂ
 ನೆರೆಯಲ್ಕಿಲ್ಲೆನಿಪ ಸೊಬಗಿನಭಿನವಮದನಂ || ೫೭

ಉಡೆ ಬಾಳಕಿಯರ ಪಟುಕೈ
ದುಡುಕಿಂದಂ ಪಟುದ ಮುಂಜಿ ಬಾಕುಳಿಯರ ಬಾ |
ಯ್ಯಡಿವಡೆದ ಸೆಳೆದು ಬದ್ದೆಯ
ರುಡಿಸಿದೊಡುಡಕ್ಕು ಕೋವರನಭಿನವಮದನಂ ||

೨೪

ನುಂಗಿಯುಗುಟ್ಟುಬಲೆಯರ ದಶ
ನಂಗಳ ನಲಗರೆಗಳಲ್ಲದೆಳ್ಳಕ್ಕಲ್ಲ |
ಲ್ಲಂಗಮನೆ ನಂದ ಸೊಬಗಿನ
ಜಂಗಮಶಾನನವೆನಿಪ್ಪ ನುರತವಿಳಾಸಂ ||

೨೫

ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಸುರೇಂದ್ರಧೇನುವದು ಪುಣ್ಯಾಯತ್ತ ಮಾಕಾಮಧೇ
ನುವೆ ಕೈಸಾರ್ದೊಡಮಾವಚನ್ನು ಧೇಯನನ್ಯಗಿತ್ತು ಕಾಪ್ಪೆಕ್ಕಿಗೂ |
ದುವಪೊಲ್ಲು ಯ್ಯಲನಿಂದ್ರವಂದಿತನನರ್ಹದ್ದೇವನಂ ಭರ್ತ್ಯಮಾ
ಡುವುದಾತಂ ಕಟಿದಾತನಲೈ ತಳೆಯೊಳ್ವಾಲಂ ಭವದ್ವಂದ್ಯದಾ ||

೨೬

ದೇವಾಧೀಶನನೊರ್ಮೆವರ್ಣಿಸೆ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಸಂಶುದ್ಧಿಯಿಂ
ದೇವೇಂದ್ರತ್ವಮೆ ಸಾರ್ವದಂದೊಡೆ ತದೀಯಾಶ್ಚರ್ಯಚಾರಿತ್ರದೊಳ್ |
ಭಾವಂ ನಿಂದು ಪುರಾಣಮಂ ನಮೆದನಾರ್ಹಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಗೇಕೆ ಯೋ
ಭಾವಸ್ತೋಭವಮೆಂಬ ವಾಕ್ಯಮೆ ವಲಂ ಮೂಢಪ್ರಬೋಧಾವಹಂ ||

೨೭

ಕವಿಭಾಳೇಕ್ಷಣ ಜನ್ನ ನಿನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರೋತ್ತಂಗನಂಪತ್ತಿ ಮೇ
ರುವಿನಂತಿದ್ರವುದ್ರನಂ ಮುಟೆಯಿಸಲ್ ಸಾಲ್ದಪ್ಪುದೀ ನಿನ್ನಭ |
ವೈವಿಳಾಸಂ ಕೃತಿಮಾರ್ಗಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಗ್ರದೊಳ್ ವಾಕ್ಸುಧಾ
ಸವನಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಚರಿತಕ್ಕಿಂಬಾಗೆ ಸಂಭಾವಿಸಾ ||

೨೮

ಎಂದೆನ್ನಂ ಭರದಿಂ ವಿನೇಯಜನಮೆಲ್ಲಂ ಪೇಜೆ ಪೇಟಲ್ಮನಂ
ದಂದೆಂ ಭಕ್ತಿನಿತಂಬನೀಪ್ರಣಯದಿಂದಂ ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಾಣನುಂ |
ತುಂ ದಲ್ ಪೂರ್ವಕವಿಪ್ರಬಂಧಪರಿಪಾಕಕ್ಕಿಂತಿದತ್ತಿಂದೊಡಂ
ಕುಂದೇಂ ತುಂಬಿಗರಲ್ಗೊಳ್ ಬಿರಿಮುಗಳ್ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಡದೇ ||

೨೯

ರಸತೋಯಂ ಭಾವಗಂಧಂ ಪದಸದಕಚಯಂ ಕಾವ್ಯಪುಷ್ಪಂ ಗುಣಾನ್ಮ
ಪ್ರಸರಂ ವೃತ್ತಪ್ರದೀಪಂ ವಚನರುಚಿರಧೂಪಂ ಜಿನಶ್ರೀಫಲಂ ನಿ |
ಪ್ಲೋಸತಾಯ್ತಪ್ಪಪ್ರಕಾರಾರ್ಚನೆಯೆನಿಸಿದಪೆಂ ಸಲ್ಲನಂತಂಗೆ ಮತ್ಯಾ
ವ್ಯನಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದೊಳ್ ಸತ್ಯವಿನಮಯಿಗಳಿಂ ಶಾಂತಿಧಾರಾವಿಶೇಷಂ || ೬೪

ಬೆನಗೊಂಡಂ ಭರತೇಶ್ವರಂ ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿ ಕೈಲಾಸದೊಳ್
ಬೆನಸಿಟ್ಟಂ ಪುರುನಾಪನೋಲಗದೊಳಾನದ್ವೈತ್ತಮಂ ಶ್ರೇಣಿಕಂ |
ಬೆನಗೊಂಡಂ ವಿಪುಳಾದ್ರಿಯೊಳ್ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟರ್ ಗೌತಮರ್ ವರ್ಧಮಾ
ನಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳಾಪುರಾಣಕೃತಿಯಂ ಬಲ್ಲಂದದಿಂ ಪೇಟಪೆಂ || ೬೫

ಮುನಿಮಾರ್ಗೋಕ್ತಿ ಪುರಾಣಪದ್ಧತಿಗೆ ಲೋಕಾಕಾರಮುಂ ತೀರ್ಥವ
ರ್ತನಮುಂ ವ್ಯಪ್ತಚುತುರ್ಗತ್ಥಿತಿಗಳುಂ ಭಾಸ್ವತ್ತಪೋದಾನಕ್ಕಿ ||
ರ್ತನಮುಂ ತತ್ಥಲನಿದ್ಧಿಯುಂ ನೆಗಟ್ಟು ವೈದಂಗಂ ¹ ಕವಿಪ್ರೋಕ್ತಕಾ
ವ್ಯನಿಬಂಧೋಚಿತಮೆಂಟು ² ದೇಶನಗರೀರಾಜ್ಯೋತ್ಸವಾಖ್ಯಾನದಿಂ || ೬೬

ವ || ಅದಹೊಳಹರ್ಷರಮೇಶ್ವರನ ದೇವರದೇವನ ಕೇವಲಾಗಮಲೋಚ
ನಕೆ ಗೋಚರಮಾದ ಲೋಕಪ್ರಕಾರಮೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅದಕರ್ತೃಕಮದಭರ್ತೃಕ
ಮದಹಂಕೃತಮಂತದೂರ್ಧ್ವಮಧ್ಯಾಧೋಭೇ |
ದದಿನಿರ್ಪುದು' ³ ಪಡ್ಡೆವ್ಯಾ
ಸ್ವದಮಾಗಮನಿದ್ಧಮೆಂಬರ ⁴ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಂ || ೬೭

ಡಮರುಗದ ಮೇಲೆ ಡಮರುಗ
ಸಮಖಂಡಮನಿಟಿವಿದಂತೆ ಜಗಮಿರ್ಪುದಶ್ರ |
ಸಮಚತುರಶ್ರಂ ಕೃತಮ
ಧ್ಯಮುಮಂತವ್ಯಾಸಮಗ್ರಭಾಗಸಮಾನಂ || ೬೮

1 ಗ. ವೈದಂಗಂ.

2 ಕ. ಮೆಂಟುದು ; ಗ. ಮೆಂದು,

3 ಗ. ನಿಪ್ಪುದು.

4 ಕ. ಭರಂ,

ತಳವೇಲಂತರಮೊಂದುರಜ್ಜು ಮಗುಬೈ ಮತ್ತೊಂದುಪೂರ್ವಾಪರಂ
 ಗಳೊಳರ್ವರ್ಗದಮಲ್ಲಿಮಿರ್ಕೆ ಪದಿನಾಲ್ಕು ದ್ವಂದ್ವ ತ್ರಿವಾತಂಗಳಿಂ |
 ಬಳಿಸಿತ್ತಿಂತುಟು ಲೋಕಮಿತ್ತಿಜಗಮಂ ಕೋದಿಟ್ಟದಾರಂಬೊಲ
 ಗ್ಗಳಿಸಿಕುಂ ತ್ರನನಾಳಮೊಂದಗಲದಿಂದಾಮೂಳಚೂಳಂಬರಂ ||

೬೯

ತ್ರನನಾಳದೊಳಲ್ಲದೆ ಜನಿ
 ಯಿಸುವುಳಪ್ರಾಣರೂಪಕತ್ರನವದಲುಂ |
 ತ್ರನನಾಳಂ ಪೆನರಿದಾ
 ತ್ರನನಾಳಬಹಿಷ್ಕಮಾದ ವಿಷ್ಣು ಪದೆಡೆಯೊಳ್ ||

೭೦

ಮರುತಾವೃತ್ತಿವರೆಗಂ ಸ್ಥಾ
 ವರಮಲ್ಲದೆ ಪುಟ್ಟವಿತ್ತ ಮೇಗಣ ಲೋಕಂ |
 ಸುರಲೋಕಂ ನಡುವಣದಿದು
 ನರಲೋಕಂ ಕೆಳಗೆ ಭವನಮತ್ತಲು ನರಕಂ ||

೭೧

ಮೇರುವೆ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳೆಲನೆ ಸುತ್ತಿಱಿದಿರ್ಪುದು ಜಂಬುದೀಪಮಂ
 ಕ್ಷಾರಪಯೋಧಿ ಸುತ್ತಿದುದನುಕ್ರಮದಿಂ ಪಲವಬ್ಬಿಗಳ್ ಸ್ವಯಂ |
 ಭೂರಮಣಾಬ್ಧಿ ಮುಟ್ಟನಿತು ದೀಪದ ಮಂಧರವಿಂಬುವೆತ್ತ ವಿ
 ಸ್ತಾರದೊಳೇಕರಜ್ಜು ಪರಿಮಾಣವೆನಿಪ್ಪುದು ಮಧ್ಯವಿಷ್ಣುಪಂ ||

೭೨

ವ|| ಅಪಾಧ್ಯವಿಷ್ಣುಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ

ದಿವಿಜೋರ್ವಿಧರೆ ಕರ್ನಿಕಾವಿಳಿಸಿತಂ ಗೋತ್ರಾಳಿ ಪತ್ರಪ್ರಪಂ
 ಚವಿನದ್ಧಂ ಗಜದಂತಶೈಲಚಯಚಂಚತ್ಕೇನರಂ ದ್ವಿಃಪ್ರದೇ |
 ಶವೀರಹಾನ್ವಿತಪರ್ನವಭ್ರಮದುಲಿಡ್ವಿಭ್ರಾಜಿ ರಾರಾಜಿಕುಂ
 ಲವಣಾಂಬೋಧಿಸರೋವರಪ್ರಥಿತಜಂಬೂದ್ವೀಪನೀರೇರುಹಂ ||

೭೩

ಆಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಹಾ
 ರಾಜಮರಾಳನ ಪತತ್ರಯುಗಮೆನಿಪುವು ವಿ |

ಭ್ರಾಜಿತ ಭರತ್ಯೈರಾವತ

ದೋಜೆಗಳವಹೊಳೆಗೆ ತೆಂಕ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರಂ ||

೭೪

ಆಭರತದೊಳತಿಶಯನುಬ

ಲಾಭರತರ ನಚ್ಚಿನಚ್ಚು ತಾನೆನೆ ನಾನಾ |

ಶೋಭಾವಿಳಿಸಿತಮುಂಟು ಯ

ಶೋಭಾವಿಷಯಂ ವಿನೂತಕೌಶಲವಿಷಯಂ ||

೭೫

ಪ || ಅಲ್ಲ

ಬೆಳೆನೆಲನೊಂದು ಮೆಟ್ಟಿನೆಡೆಯುಂ ಬಡಲಿಲ್ಲದನೇಕಧಾನ್ಯಸಂ-
ಕುಳಬಹುವರ್ಣಪೂರ್ಣಕಣಶಾವಳಿಯುಂ ನವರತ್ನ ರಾಶಿಯುಂ ;
ಬೆಳೆದಪೊಲಿಪುರದಾಬೆಳೆಸಿನೊಳ್ ಪಡೆದೊರ್ಜಿತಪುಣ್ಯಪುಂಜಿಕಾ
ವಳಿಯಪೊಲಿಪು ಪೂರ್ಗಗಳನಿತುಂ ನವಸೌಧನಿಕೇತನಂಗಳಿಂ ||

೭೬

ಗಿಳಿಗಿಳಿವಿಂಡಿನೊಳ್ ಸೆಣಸಿ ಬಯ್ಯುವು ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ಕೆ
ಕ್ಕಳಿಸಿತು ಕೀಲ್ವುವುದ್ಧಮರಮುದ್ಧಮರಂಗಳ ಗಾವರಕ್ಕೆ ಜಾ |
ವಳಿಸಿ ಚಡಾಳದೊಳೊಮ್ಮೆರೆವುದೊಡೆಯೂರ ಬನಂ ಬನಂಗಳೊಳ್
ಕೆಳಗಿಡದಂತೆವೊಲ್ಲ ಡಣಿಸಿರ್ಪುವು ತದ್ವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೭೭

ತೂಹಲ ಸೆಳೆಗೊಂಬುಪರಂ ನನೆಪೇಷಿದಮಾವು ಮೊಗ್ಗೆಯಿಂ
ಪೇಷಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆ ಮಡಲ್ತಲರ್ಪೇಷಿದ ಚಂಪಕಾಳಿ ಕಾ |
ಯ್ವೇಷಿದ ತೆಂಗು ತೋರಗೊನೆವೇಷಿದ ಕಂಚಳವಾಡೆ ತೋರವ
ಣ್ವೇಷಿದ ಬಕ್ಕೆ ಗುಂದದನುಸಂಧಿಸೆ ನಂದನನಂದನಂಗಳೊಳ್ ||

೭೮

ಕರೆವಂತಧ್ವಗರಂ ತೃಷಾರ್ತಮುಖರಂ ಪೀಯೂಷಮೇಕೆಂದು ಮಾಂ
ಕರಿಪಂತಗ್ಗದ ಸಗ್ಗದೇಬ್ಬಗೆ ರಸಾಸ್ವಾಡಕ್ಷಣೋನ್ಮಾದದಿಂ |
ಕರೆವಂತಿರ್ಪುವು ನಂದನಾಂಚಳಮಿಳತ್ತಾಳೆಯ ಪಾಳಿನಿರಂ
ತರಿತಂ ಚೀರ್ಗರೆವಿಕ್ಷಯಂತ್ರನಿಕರಂ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುಪಂಡಂಗಳೊಳ್ ||

೭೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ ಹೊನ್ನ ಬೀಜದೆ ಮೊತ್ತರಿಸಿ ಬೆಳೆದಂತೆ
ರಂಜಿಸುವ ಮಂಜೀರಪಿಂಜರವರ್ಣದಿಂದೆನೆವ [ಇಳಾ]ವಿಳಾನಿನಿಗೆ ಕೇನರದಂಗೆ
ರಾಗಮಂ ಸಂಗಳಿಸಲ್ಪಿಪ್ಪಿದ ಪಣ್ಣಿಳನಿಂ ಕಣ್ಣಸರಮಾದ ಕೇದಾರವನಂಗಳೊಳಗೆ

ಕದಲೊಡೆದ ಬೆಳೆದ ಕಲವೆಯ

ಕದಿಗಂಪಿಂಗೆಹಗಿ ಪಟಮೆಗಳ್ಳುಪ್ಪಿಯಿಸುಗುಂ |

ಮದನಂ ಮಡದಿಹುದಿಡಿದ

ಹೊದೆಯಂಬಿನ ಸರಲ ಗಜಿಯ ಹಿಳ್ಳಿನತೆ ಉನಂ ||

೮೦

ಮಡಿಯೊಳ್ ಪಾಲೆಹಗಿದ್ ಶಾಳವನದೊಳ್ ಕೀರಾಳಿಯಂ ಸೋವಲೊ
ಳ್ಳಿಡಿಯಿಂದಂ ಮಿಡಿವಿಲ್ಲೊಳೆಚ್ಚೊಡೆಯೊಳ್ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷವಂ ತಾಗೆ ಗಂ |
ಚೊಡೆದತ್ತಂ ರಸಮೆಚ್ಚುಪಾಯೆ ಪಥಿಕರ್ ಪೊಕ್ಕಿಂಟುತುಂ ಕೈಯಬಾ
ಯೆಡೆಯೊಳ್ಪಾಯ್ದುಗೆ ಕಂಡು ಬೆಂಡುಬೆಹಗಪ್ಪರ್ ಪಾಮರೀವಕ್ರಮಂ || ೮೧

ಅವಿರಳಮಾದ ತುಂಗಕುಚಭಾರದೆ ತೋಳ್ನೆಣ್ಣಿಡ್ವಿಟ್ಟ ತಕ್ಕಿನೊಳ್

ಕವಣಿಯ ಗುಂಡು ಪಾಯವು ಮೃಗಾವಳಿ ಪಾಯವು ಕೆಯ್ಗೆ ಪಾಮರೀ |

ಯುವತಿಯರಾದುರ್ ಚಪ್ಪರಿಸೆ ಕೋಗಿಲೆಯಾಂಚರಮೆಂದು ಬೆರ್ಚಪಾ

ಉವು ಗಿಳಿವಿಂಡು ಪಾಂಥರೆರ್ ಪವ್ವನೆ ಪಾಟುವುವಾಪ್ರದೇಶದೊಳ್ || ೮೨

೮೧

ವ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಭೂಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಪಹಾರವಿಸರದಂತೆ ಸುರಸಮಾಗಿ
ನಾನಾಖ್ಯಾನಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಬರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನದ್ರೋಣಾಮುಖಂಗಳ್ಳೆ
ಮಾಣದೆ ನಡೆವ ನಾಣ್ಣಟ್ಟಿವೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣಪೂರವನಲಂಕರಿಸಿದ ಪಾನೀಯಕಾಯ
ಮಾನನಿಕಾಯಾಭ್ಯಂತರಾಳದಲ್ಲ

ಪಪುಪಡೆ ಸೇದೆ ಪಿಂಗೆ ತೃಷ್ಣ ತಣ್ಣಳಸಂಗಳನೆತ್ತಿ ನಿಂದು ನೀ

ರೆಪಿವ ಚಳಿಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ ಕೊಂಕಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ್ಗೆ ತೀವಿಕಿ |

ಕ್ಕಿಪ್ಪಿದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣರಿದು ಧಾರೆಗಳೋರಗೆ ಸೂಸೆ ಮುಟ್ಟಿ ಕೆ

ಯ್ಯಜಿದು ಬಯಲ್ಗೆ ಬಾಯ್ಕಿಡುವರಧ್ವಗರಧ್ವತಟಪ್ರಪಾಳಿಯೊಳ್ || ೮೩

೮೨

ಕುಡಿನೀರೆತ್ತು ವಪೂರ್ ಪ್ರಪಾಪ್ರಮದೆಯರ್ ಸತ್ರಂಗಲೊಳ್ ಸಂಮನಂ
ಬಡವೇಕಾಕನಿಯರ್ ಮನೋಜಸುಖದಾನಾಗಾರದೊಳ್ ಚಿತ್ತವಂ |
ಪಿಡಿವೊಳ್ವಿಂಡಿರೊಡರ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚನೊಲವಿಂದೊರ್ಗಾವುದಕ್ಕೊಯ್ಯನೆಂ
ಚಡೆಗೆಯ್ದಪ್ಪುವು ಕಾರ್ಯಹಾನಿಪಥಿಕಗೂರೂರ ನಾಣ್ಣಿಟ್ಟೆಯೊಳ್ || ೮೪

ಪ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಿಗಡಂ ಸೊರ್ಕಾನೆಯೊಳ್ ವಿಗ್ರಹಮೊದವಿದ ವಾದಂಗಳೊಳ್ ದಂಡಮುತ್ಯೇ
ತುಗಳೊಳ್ ಕಾತ್ಯಂ ವಧೂಮಧ್ಯದೊಳತಿಕರಿನತ್ವಂ ಕುಚದ್ವಂದ್ಯದೊಳ್ ಪ|
ಕ್ರಗಮಂ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಭಂಗದ ಪರಿ ತೆರೆಯೊಳ್ ಕಂಟಕಂ ಹರ್ಷದೊಳ್ ಬ
ಲ್ಲಗೆ ಕಾವ್ಯಪ್ರಾಧರೊಳ್ ತಳ್ಳಿಹುವುದಮೆಯೊಳುಂಟಲ್ಲ ಬೇಹುಲ್ಲ ನಾಡೊಳ್ || ೮೫

ಜನಪನ ಕಾದು ರಕ್ಷಿಸುವ ನೀತಿ ಜನಂಗಳ ಮೇಲ್ಮರಲ್ವ ಪ
ರ್ಧನಸುಖಲಿಲೆಯೊಂಪಿರಿದೊ ಕುಂದದ ಕಾಲ್ಪಲೆ ನಂದ ಸುಗ್ಗಿ ಬಂ |
ದನುದಿನವಿರ್ಪ ದೀವಳಿಗೆ ನಾಡ್ಕ ಬಸಂತನ ಕಾಪು ಕಾಮದೇ
ಪನ ರತಿಯಾಜ್ಞೆ ಚಂದ್ರನ ತಳಾರಿಕೆ ತೆಂದೆಲರೊಂದು ಬೆಂಬಲಂ || ೮೬

ಕರಮೊಪ್ಪಂಬಡೆದಿರ್ಪುದಾವಿಷಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಕ್ರಮೊ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹಕ್ಕುನ್ನತನಾಸಿಕಾಮುಕುಳಮೊ ನಾಸಾವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಭಾ |
ಸುರಲಾಲಾಟಮೊ ತಲ್ಲಲಾಟಲಿಕಶ್ರೀಗಿಂಬುಗೊಟ್ಟಿದ್ ಶೇ
ಖರಮೊ ಶೇಖರಚೂಳಿಕಾಮಣಿಯೊ ಪೇಟೆಂಬಂತಯೋಧವ್ಯಪುರಂ || ೮೭

ಧವಳಾಗಾರತರತ್ತ ರಂಗಬಹಳಂ ಮತ್ತದ್ವಿಪಗ್ರಹಕೋ
ಟಿವಿಟಂಕಂ ವರಕಾಮಿನೀಪುರುಷರತ್ನಭ್ರಾಜಿತಂ ಭೂಮಿಭ್ಯ |
ದ್ಭುವನೋಪಾತ್ತ ಸುನಾಕಪಾಕಳಿತಕೋಟಾಚಕ್ರವೇದೀವಿಲಂ
ಘೃವಿಳಾಮಧ್ಯದೊಳೆಲ್ಲ ಪಾಲ್ಗ ಡಲೆನಲ್ ಸಾಕೇತಮೇಂ ಸಾಲ್ವದೋ || ೮೮

ಪ|| ಅಪುರವರದ ಪರಿಸರಾಭಾಗಕ್ಕಪರಮಾಗಿ,

ಗರುಡಿಯೊಳಂಕದೋಜೆಗಳ ತೋಳ ಲಯಂಗಳ ಸೂರಿವಾಹಳೀ
ತುರಗಮುರಪ್ರಹಾರಗತಿಯೊಳ್ ಜಗಜಟ್ಟಿಗಳೆಲ್ಲ ಡಂಗಳೊಳ್ |

ಮರಳದೆ ಪಾರ್ವ ಶಕ್ತಿ ತಳೆಯೊಳ ನಡೆಪೋರ್ವ ಮದದ್ವಿಪಂಗಳೊಳ
ಪುರುಡಿನೆ ಸುತ್ತಲುಂ ಪೊಟಪೊಟಿಹಿಗುಂ ವಿಜಯೋತ್ಸವಂಗಳಂ || ೮೯

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ಯಾನದಿಂ ಪರ್ವಡಿಯುರುಲಿ ಭೃಂಗಾಂಗನಾಪುಂಜದಿಂ ನೀ
ಗುರಿಗಳ್ ಮಂದಾನಿಳಂ ಸಂದಿನಿ ಕೆಡಕುವ ಪೊಂಬಾಳೆಯಿಂ ಚಾಮರಶ್ರೀ |
ಣಿ ರಸಾಳೋದ್ಯತ್ಯನೊನಸ್ತಬಕದ ಧವಳಚ್ಛತ್ರಮಾಗಲ್ಪಿನಿತ್ತಾ
ಪುರಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನಮಂಗೋದ್ಭವನ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಂತಾಯ್ತು ಪೂಜ್ಯಂ ||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಚಿತ್ತಭವನ ಮೆಯ್ಯುಂಣನುಂಣಿಸಿತೋರ್ಪಂತೆ ಕರ್ಪು ಕಾಳಸೆ
ಗೊಂಡ ತಮಾಳಮಾಳಿಗಳ ರತಿಯ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ನಗೆಗಳೊ
ಳಗೆ ನನೆಕೊನೆವೋಪ ಸಹಕಾರದಾರಮೆಗಳ | ವಸಂತವಲ್ಲಭನ ತೇಜದೋಜೆಯಂತೆ
ಕೆಂದಳಿರಳಂಕಿದ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ಕುಸುಂಕುಟುಗಳ | ಸಂಜೆಯ ನೂಡ್ಲೆವಂದಚಂದ್ರ
ಮನನೊಂಪಿನಂತೆ ಚಂಪಕಮಾಗೆ ಪೂತ ಸಂಪಗೆಯ ಸಾಲ್ಗಳ | ಶೃಂಗಾರ
ಸರಿತ್ತರಂಗಾವಳಿಯಂತೆ ಪನುರ್ಪುವಡೆದ ಪೂಗವನದಾಗಾರದ ಬಂಣವಂಣಿಗೆ
ತಿಂಣಮಾಗೆ ಪಂಚಶರಸಾರ್ವಭೌಮನ ಪಂಚರತ್ನದ ಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಪಚ್ಚಿಸಾರದ
ಕೇರಂ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ ನಂದನಕ್ಕೆ ಬಾಡ್ಯೇಲಿಯಾದ ಕೇದಗೆಯ ಬನದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ,
ಶಿವನರೆವೆಣ್ಣಿನಂ ಹರಿಯ ಹಾದರವೆಬ್ಬಜನೊಲ್ದ ಲಜ್ಜೆ ಹೇ
ಬವೆ ನನೆವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹನ ಶೌರ್ಯಮನೆಂದನುರಾಗದಿಂದವೋ |
ದುಪುದಲರಾದ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಿನೋಲೆಯನೆತ್ತಿ ನಿಟ್ಟಿಸ
ಳವಳಿಗೆಯಾಗೆ ಭೃಂಗವಿಟರಾಜಿ ಮನೋಜನ ವೀರಪೃತ್ತಿಯಂ || ೯೦

ಎಳಲತೆಯೆಂಬ ನಚ್ಚಣಿಯನಾಡಿನಿ ತುಂಬಿಗಳೆಂಬ ಗಾಯಕಾ
ವಳಿಯನಲಂಪಿನಿಂ ತಗುಳಿ ಪಾಡಿನಿ ಕೂಡೆ ಬಬಲ್ದ ನೋಲ್ಪ ಪೆ |
ಣ್ಣಳ ಮುಗಳ್ಳಣ್ಣಳಂ ಬಯಸಿ ವೇಡಿನಿ ¹ ರಾಜಕುಮಾರಲೀಲೆಯಂ
ತಳೆವುದು ತತ್ಪರೋಪವನವೀಧಿಯೊಳಾಡುವ ಮಂದಮಾರುತಂ || ೯೧

ಬಗೆಯಂ ಬಲೈಹಿಗೆಯ್ದು ಕಾದಲರ್ಗಲಂಪಂ ಬೀಟುಗುಂ ನಾಗವ
ಲ್ಲಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟಿಳಗಾಂಗು ಮಾಧವಿಯ ನೋಂಕಿಂ ತಳ್ತ ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ಮ |

ವದನಂಗಳಂ ಬಳಸಿ ಬೇಂಟದ—ಎಂದು ಕಾವ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.

ಲ್ಲಗೆ ಬಂದಪ್ಪಿದ ಮಾವು ಮಾಳತಿಯ ಮೇಳಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ನಂ
ಪಗೆ ಹೊಂದಾಡೆ ತುಳುಂಬಿದೀಳೆ ಬನದೊಳ್ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿ ನಂದಂಬುಜಂ || ೬೩

ಅಳಿಮಾಲಾರುಚಿಯಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಕನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಹಂಸಮಂ
ಡಳಿ ತಾಳುಂಬಟೆಗೊಳ್ಳ ತಾವರೆಗೊಳಂ ಕಾಮಂಗೆ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಮಂ |
ಬಳೆವಾವಲ್ಲೊಳನಚ್ಚೆಗೆಂಪೆನೆವ ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ
ಡಳಮಂ ಸೋಲಿಸುವಾಲನೀರ್ದಿಗಳೊಳಂ ರಮ್ಯಂ ಪುರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ || ೬೪

ಮಲೆಯೆಲರ್ಗಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ಮುಳಿದುಂಬಿಯ ಮಾಳೆಗೆ ಕಾಯ್ದು ಬಯ್ದು ಕೋ
ಗಿಲೆಗೆ ಕನಲೊಡನಲ್ಪು ಗಿಳಿವಿಂಡಿನ ತೊಂಡುಗಟೆಬಲ್ಪು ತ |
ಶ್ವಲರ್ದೆಳಮಾವು ಮಲ್ಲಗೆಗೆ ಕೋಳ್ಳು ದಿರೊಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಜೋಲ್ವರು
ತೃಳಿಕೆಯಿನಾಪ್ಪುವಲ್ಲರಿಯೊಳೊಪವರಾಪುರನಂದನಂಗಳೊಳ್ || ೬೫

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ವಾನದೊಳ್ ಬಗ್ಗೆಳೆ ಪುರುಳಿಗಳೊಳ್ ಲಲೆ ಭೃಂಗಾಗನಾರ್ಯಂ
ಕರಣಪ್ರೇಂಕಾರದೊಳ್ಳ ಕಣಕಳರವಮಾಂದೋಳಚ್ಚೀತ್ಕಾರದೊಳ್ ನೀ |
ತೃರಣಂ ಪೊಯ್ಯೆಯ್ಗೆ ವಂದೋಪರ ರತದ ಪಿಸುಣ್ಣೇಬ್ಬುವಾಕೀರ್ಣಪರ್ಣ
ಸ್ತರಣೋತಾಂಬೂಲಮಾಳಾಮೃಗಮದಲತಿಕಾನಂದನಂಗಳ್ ಬನಂಗಳ್ || ೬೬

ಅಣಿಯರಮಲರ್ದೆನೆವಂತ

ವರ್ಣದ ಬಹಿರ್ವರ್ಣದ ಕಂಪು ಪೊಂಪುಟಿವಡೆ ಪ |

ಟ್ಟಣಮಿರ್ಪುದು ಮದಿಲೊಳ್ಳಂ

ತಿಣಿಯನೆ ಪರಿಮಳದ ಬಳಿತಮಂ ಕಟ್ಟಿದವೊಲ್ || ೬೭

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮಿಲ್ಲಿ ನೀರ್ಮೋಗವ ಮೇಘವೃಕ್ಷಹಮಿತೋರ್ಪುಡಿಂ
ತಿದೆ ಪಾಠೋನಿಧಿಯಿಲ್ಲ ವಜ್ರನುಯವೇದೀಚಕ್ರಮಿಂತಿರ್ಕೆ ಮ |
ತ್ತಿದೆ ದುಗ್ಗಾಬ್ಬಿ ಕಲಂಕದಿಲ್ಲ ನೆಲನಿತ್ತಿಂದ್ರಾದ್ರಿಯೆಂದಂದು ನೋ
ಡದರಾರ್ಮಚ್ಚದರಾರ್ಪುರಪ್ರಥಿತಖಾತೀವಪ್ರಪಿಸ್ತಾರಮಂ || ೬೮

ತಿರದಲಂಪಿಂ ಪರಿಬೆಯ

ತಿರದ ಕಣ್ಣಿಹವಿಯೆನಿಪ ತಾಮರೆಗಳಿಗಳ್ |

ಕೈರವದಿಂ ಪಾಯ್ವುಪ್ಪು ಪೋ
ಕೈರವದಿಂ ಮುಹನೆ ಮದನಕಾರ್ಮುಕರವಮುಂ ||

೯೯

ಮುಗಿಲ ಮಣಿಮಂಟಪಂಗಳ್
ಗಗನದೊಳಿರೆ ನೆರೆಯಲೆಳಸಿ ಗಾಳಿಯ ಕೋಳ್ಗಾ |
ಮುಗಿಲ ಪರಿಪರಿಯೆ ನೆಗೆವುದು
ಮುಗಿಲಟ್ಟಣಿಯೊಳಗೆ ಖಚರದಂಪತಿನಿಚಯಂ ||

೧೦೦

ತೆತ್ತಿಸಿದಂತಿರೆ ಕೋಟೆಯ
ಕೊತ್ತಳದೊಳೆ ಪರಿವ ತೇಕೊಡಂಗೆಡೆದೊಡೆ ಕೈ |
ಗುತ್ತಿ ಮರಲ್ದ ರಥಾಂಗಮೆ
ಗೆತ್ತರುಣಂ ತನೆಯನೆತ್ತಿ ನಗಿಸುವಿನನಂ ||

೧೦೧

ಪ್ರಾಕಾರದ ಮಣಿಮಯವ
ಪ್ರಾಕಾರದ ಪಸುಳಿವಿನಿಲ ಮನಕದಿನಿರುಳುಂ |
ಕೋಕನದಮುಡುಗವುಡುಗವು
ಕೋಕನದುಚ್ಚರತಮವಹಿ ಗೃಹನರಸಿಗಳೊಳ್ ||

೧೦೨

ಪುರವರದೊಳಗಣ ಮಂಡಳಿ
ಕರ ದಂಡಾಧಿಪರ ನೆಗಲ್ದ ಪರದರ ಸಾಮಂ |
ತರ ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಪುಂಜದ
ಸಿರಿಗಳಿವೆನಿಸುವುಪ್ಪು ನೆಗೆದ ಚಿನಭವನಂಗಳ್ ||

೧೦೩

ಹಿಮರೋಚಿಕುಂದಚಂದ್ರಾತಪವಿಪುಳವಿಳಾಸೋಪಹಾಸಿಪ್ರಭಾಸೌ
ಧಮಯಂ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನೇಂದ್ರಾವನಧಮಸೆವುಪ್ಪಲ್ಲ ತದ್ಗೊಮವೇಳಾ |
ಕ್ರಮದೊಳ್ ಮಂದಾಕಿನೀಮತ್ಸರಮದವತಿಕಾಳಿಂದಿಪುಂದೈಸಿಬಿದ್ದಂ
ಹಿಮವತ್ಕೂಟಾಗ್ರದಿಂ ಪಾಯ್ವುಪ್ಪುಪೆನಿಪಗರುದಾಮಧೂಮಂಗಳಿಂದಂ ||

೧೦೪

ಪರಿಧೂತಕೇತುಭೀತಂ
ಕುರಂಗನಪಹರಿಸೆ ಮುದಮನೆಯ್ದವನರ್ಹ |

ತ್ವರಮೇತ್ವರಮಣಿಭವನೋ

ಪರಿಲಂಘನಪಾಪಲೋಪದಿಂದಂ ಚಂದ್ರಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತೂಂತಿಟ್ಟಂತೆ ನಿರಂತರಂ ಸುತಿವ ನಾನಾದೇಶ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜಪುತ್ರ ಪಣಿಗ್ವಲ್ಲಭ ವಾರನಾರೀ ಭಾರತಿಕನಿಕರದ ಪುಣಿಭೂಷಣ ಮಂಜರೀಸಿಂಜಾನರಂಜಿತ ನಿಘರ್ಷಣಪ್ರವರ್ಷಿತ ಪರಾಗರಾಗಭೂತ ಮಂದ ಮಂದಮಾರುತದೋಳಿಯಿಂ ಪರಿಪ ಕುರುಳ ಕತ್ತುರಿಯ ಕೆಯ್ಯ ಕಪ್ಪುರದ ಮೆಯ್ಯ ಕುಂಕುಮದ ಮುಡಿದ ಕೇದಗೆಯ್ಯ ಧೂಳಿಜಾಳದ ಸುಟ್ಟುರೆಯೋಳ್ ಸುತಿದು ನೆಗೆವ ಪರಿಮಳಪ್ರವಾಹಸಮೂಹದಿಂ ರಾಜವೀಧಿ ವಿಪಣಿಮಾರ್ಗ ಗಣಿ ಕಾವಾಟನರಣಿಸಂತಾನಂ ವಸಂತವಲ್ಲಭನ¹ ಹರವರಿಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತ ಮುಚ್ಚೆಂಡಮಾದ ಭಂಡಣಂಗಳೋಳ್ ಗಂಡಗರ್ವಮನುತಿದು ದಂಡಾಪನತರಾದ ಮಂಡಳಿಕರೋಳ್ ದಂಡುಟಿಗೊಂಡ ಮದವೇತಂಡೆಗಂಡುಬಿತ್ತಿಗಳ ಪುಷ್ಕರಪಂಡದ ದಾನಧಾರಾನೀಕನೀಕರಾನಾರದೊಳಂ ನೆಲೆಯ ಮಾಡಂಗಳೋಳ್ ಮಲೆದು ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಲ್ಲನೆಡೆಯಾಡುವ ಚಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯರ ಹುಲ್ಲೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಕಾಮುದಿ ಗಳಿಂ ಇಂದುಕಾಂತದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಮರಕತತೋರಣದ ಕುಸುರಿವೆನದೊಳೊ ನರ್ತು ಸುರಿದು ಪಂಜರಿಸೆ ನೆಗೆವ ಮಂಜಿನ ಮನಕದೊಳನಮಶರಧಾರುಣೀವನ ಧಾರಾಯಂತ್ರಧಾರೆಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತಮತ್ತಲರಮನೆಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯ ಕರುಮಾಡದ ಬಳ್ಳಿಮಾಡದ ಗಾಡಿ ಮೆಱೆಯೆ ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀಧೀನನಾಥ ಮಾಗಿ ಮೇಗೆಮೇಗೆಸೆವ ಸಪ್ತಭೂಮಿಸಾಮಾನ್ಯಸೌಧಸಾರಾಧಾರದ ಕೇರಿಗಳ ಮಾಣಿಕದ ಕಳಸದ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಪೆಚ್ಚೆಯ ತೋರಣದ ಪವಳದ ಕಂಬದ ಇಂಬಿನೋಳ್ ನಿಗುಂಬಿಸಿ ನಿಂದು ಪಾಡುವ ನೋಡುವ ಕೂಡುವ ಭಾವನ ಮುಚ್ಚೆಯದ ನಜೀವಮಾದ ವಿಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕೆಗಳ ಬಿತ್ತರಂಗಳಿಂ ಕಣ್ಣಳ ಮನಂಗಳ ಮಂಗಳಾಚರಣಮಿರ್ಪಂತಿರ್ಪುದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪುರದೊಳ್ ಗಂಧವಣಂಗಳೋಳ್ ಶಶವಿಷಾಣದ್ವೀಪಿನೀಸ್ತನೈವ

ಸ್ತುರಸಾದ್ಯಂಗಳೊಳಾವುದಿಲ್ಲ ವಲಮುಂಟಾಕೇರಿಯೋಳ್ ಲೋಹಸಿ |

ದ್ವರಸಂ ದೇಹರಸಾಯನಂ ವೃತಪುನಸ್ಸಂಜೀವನಂ ಪಿತ್ತರೂ

ಪರದಿವ್ಯೌಷಧಿ ದೇವಲೋಕದಪೃತಂ ಪಾತಾಳಭೇದ್ಯಂಜನಂ ||

೧೦೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಸುರಭಶರನ ಕುಸಮಶರಶರಾನನಕ್ಕಂ ಸುರಭನಮಯಕ್ಕಂ
ಚಂದನಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹಂಗಳ ಸಾರಭ್ಯಮೊಪ್ಪಿಗಟ್ಟಿ ಗೆಲ್ವ ರಾಜವಿಟವಿರಾನಿನೀ
ಜನಮನೋನಂದನಂಗಳಂ ಪರಿಮಳದ ಬಲುಪೊನ್ನಳ್ಳಿನಂಕುರಿತಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಂ
ಮಾಲ್ವ ಗಂಧಾವಣಂಗಳೊಳಗೆ

ಪುರುಡಿಪುವೆಮ್ಮ ಲೋಲನಯನಾಳಿಗೆ ಕರ್ಪಿನೊಳೆಮ್ಮ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹದರಲ್ಲಿ ಕಂಪಿನೊಳೆಮ್ಮಲಕಾವಳಿಗಳ್ಳೆ ನಾಯಕ |
ಸ್ಫುರಿತದಿನೆಂದು ತಂದು ಶಶಿಕಾಂತದ ಸಣ್ಣಗೆಯೊಳ್ಳೊರಳ್ಳಿ ಪೊ
ಯ್ದರೆವಳರಂತೆ ಕತ್ತುರಿಯ ಘಟ್ಟಿಯನಲ್ಲಿಯ ಘಟ್ಟಿವಳ್ಳಿಯರ್ || ೧೦೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿಮಳವಿಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಲೆಗೆ ತಮ್ಮ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಗಳ್
ಪುರುಡಿನೆ ಮಾರಿಗೊಳ್ಳ ನೆವದಿಂ ವಿಟಮಾಲಿಕೆ ಮಾಳೆಯೆತ್ತುವೀ |
ಸರಿಸದ ಮಾಲೆಗಳ್ಳೆ ಬೆಲೆಯೇನೆನೆ ಕುಟ್ಟಲಕುಂದಹಾಸದಿಂ
ಪರಪುವರಚ್ಚಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಯನಲ್ಲಿಯ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೧೦೮

ಮನಸಿಜಮಂತ್ರದೇವತೆಯರಿಪ್ ವಿಮಾನಮನಂಗರಾಗಮೋ
ಹನಶರಜಾಲಮಿಪ್ ಜಯನಾಳಮನಂಗಜರಾಜರಾಜ್ಯಗೋ |
ಮಿನಿ ನೆಲವಿಂದಮಿಪ್ ಕರುಮಾಡಮಿದೆಂಬಿನವಾರ ಕಣ್ಣುಮಂ
ಮನಮುಮನೇಂ ಕವರ್ತೆಗೊಳಲಾರ್ತೆನೆದಿಪ್ಪುವೊ ಸೂಳೆಗೇರಿಗಳ್ || ೧೦೯

ಶರದದ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಳರ ಕೇಳರ ಕೇರಿಯೊಳಿಂದುಕಾಂತಮಂ
ದಿರದೊಳಗಿದು ತಮ್ಮ ತರಳೇಕ್ಷಣಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಶೀ |
ಕರನಿಕರಂಗಳೊಳ್ ಪನದನಂ ಮಸುಳುತ್ತಿರೆ ಕಾಯ್ದು ತದ್ಗೃಹಾಂ
ತರಮನಗಲ್ಲು ನೀಲಮಣಿಮಂಡಪಮಂ ಪುಗುವರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೧೧೦

ಮಾಡದ ಮೇಲ್ನೀಲಿಯೊಳಗೆಡೆ

ಯಾಡುವ ರಾವಣ್ಯವತಿಯರಂಗಪ್ರಭೆ ಕೈ |

ನೀಡಿ ನೆಗೆಪುವುದು ತಮ್ಮಂ

ನೋಡಿ ಬಲಿವಾಸಕಾಳರಾಲೋಕನಮಂ ||

೧೧೧

ಸುರರಾಜಂ ಕಣ್ಣಮೆಯ್ಯಂ ನನೆಗಣಿಗೊಡಲಾದಂ ಜವಂ ಛಾಯೆಯೊಳ್ಳೈ
 ಗರೆದಂ ರತ್ನಾಕರೇಂದ್ರಂ ಕಡಲೊಳಗುಡಿದಂ ಭಿಕ್ಷುವಂ ಪೊದ್ಡಿ ಯಕ್ಷಂ |
 ಮರುಳಾದಂ ಮಿಕ್ಕವರ್ಗೊಂಟಿನೊಳೆ ಮುದುಡಿದರ್ ಚಿತ್ತಮಂ ವಿತ್ತಮಂ ತ
 1 ಬ್ಬರಿಗೊಂಡಚ್ಚೈ ಸಿದಾಸೊಳೆಯರುಡಿದೊಡೆ ಸಂತಾಪದಿಂ 2 ದೈನ್ಯದಿಂದಂ ||

ಮಕರಾಂಕಾವಾಸಭೋಗಪ್ರಹತಪಣವಸಂವಾದಿನೌಭಾಗ್ಯಘಂಟಾ
 ನಿಕುರುಂಬಾಂದೋಳಲಾಯುವತಿಕಬರಿಕನ್ನೂರಿಕಾರೇಣುಸಂವಾ |
 ಹಕಚಂಚತ್ತೀರಸಾರೀಪರಿತಗಳಿತಗಾಳಿಪ್ರದಂ ಮಾಟಕೂಟಾಂ
 ತಿಕಹೇಳೋದ್ವಾನಪಾಳಂ ಸುತಿವುದು ಗಣಿಕಾವೇಶ್ಯಚಾರಂ ಸಮೀರಂ || ೧೧೩

ವ|| ಮತ್ತಮಾನಗರವ್ಯಗಲೋಚನೆಯ ಪುದ್ಯೋಪಾಂತಮನಲಂಕರಿಸಿದ
 ಕಾಂಚೀಕಲಾಪದಂತೆ ರೂಪುವಡೆದ ರಣಮಂಡಳದ ರಾಜರಾಜಪ್ರಸಾದಶಿಖರಮೇ
 ಶಿಖರಮೆನಿಸಿದುದಯಶಿಲೋಚ್ಚಯಪ್ರಸ್ತಪ್ರಘಣಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಲಕ್ಷ್ಮೀದ್ವಾರ
 ಮಾಟಕೂಟಚ್ಛಲದಿನುದಯಂಗೈಯ್ಯ ಹರಿಣಾಂಕಬಿಂಬದ ಕೆಲಂಬಿಡಿದು ನಿಮಿರ್ವ
 ಚಂದ್ರಿಕಾಡಂಬರದಂತೆ ವಿಲಂಬಿಸಿ ನಿಂದ ರಾಜತಪ್ರಾಕಾರವಿಸ್ತಾರದೊಳಗೆ

ಬರೆಯಲ್ಬಾರದು ಬಚ್ಚಿಸಲ್ಕರಿದು ಮಾಡಲ್ಕೂಡದೊಡ್ಡೈನದ
 ಚ್ಚರಿ ಭೂಮಂಡಳಮಧ್ಯದಿಂದೊಡೆದು ಮೂಡಿತ್ತೆಂಬಿನಂ ಚೆಲ್ವನಾ |
 ಕರುಮಾಡಂ ನವಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕಟಿತಂ ವಿಷ್ಕಂಭವಿಸ್ತಾರಿ ಬಂ
 ಧುರಸಂಧಿಪ್ರವಿಭಾಸಿ ನಾಟಕದ ಪಾಂಗಿಂ ಚೂಳಿಕಾಲಾಲಿತಂ || ೧೧೪

ಪ್ರಮುಖದ್ವಾರಪಿನದ್ಧತೋರಣಹರಿದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸೌ
 ಧಮಯೋದಂಚಿತಮಾದ ಚುಂಚುಲೊವೆಯೊಳೆ ಬಾಲಾತಪಾಸಕ್ತನು |
 ಪ್ರಮರಾಳಂಗಳನಿಂದ್ರಚಾಪರುಚಿಯಿಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ತತ್ಕೇಸರಿ
 ಭ್ರಮೆಯಂ ಮಾಡಿ ಶಿಖಂಡಿಮಂಡಳಿಗೆ ತರ್ಕುಂ ತಾಂಡವೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೧೧೫

ಬಳಸಿದ ನೀಲದ ಮುತ್ತಿನ

ತೊಳಗುವ ಮಾಣಿಕದ ಬೆರಕೆವೆಳಗಿನ ಬೆಳಗಂ |

ತಳತಳಿಸಿ ಬಿಸಿಲ ಬೆಳ್ಳಿಂ

ಗಳ ಕಾಳದ ಕಣಿವೊಲಿಪುರದಾಕರುಮಾಡಂ ||

೧೧೬

ಕರುಮಾಡಕ್ಕೆ ಸರೋಜರಾಗರುಚಿಯಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರಮಂ ನೀಡುವಂ

ತಿರೆ ಮುಕ್ತಾಫಲಂಬನಪ್ರಚುರನಾಂದ್ರಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯಿಂ ನೋಡುವಂ |

ತಿರೆ ಸುತ್ತಿದ್ ವಿಳಾಸದಿಂದಮೆನೆದತ್ತಾಲಿಂಗನಂ ಮಾಡುವಂ

ತಿರೆ ಶುದ್ಧಾಂತನಿತಂಬಿನೀಮಣಿಮಯಪ್ರಾಸಾದವಾಸೋತ್ಕರಂ || . ೧೧೭

ವ|| ಆರಾಜಗೇಹಾಜಿರದ ಸೀಯದರದ ಕಂಟಿಯಬಾರದಂತರಾಳದಲ್ಲ

ಗಿರಿಗಳ ರೂಪದಿಂ ಕೆಲವು ಕರ್ಪುಗಳಿದರ್ಪಪುಷ್ಪದು ಕಾಯ್ದಿಳೇ

ಶ್ವರನ ವಿಶಾಲನಿರ್ಮಲಯಶಃಪ್ರಸರಂ ವಿದಿತಂದು ನೀಳಭೂ |

ಧರನಿಕುರುಂಬಮಂ ಸೆಹೆಯೊಳಿಟ್ಟುದು ತಾನೆನೆ ದಾನಪೂರನಿ

ರ್ಜರಕಟನಾನುಗಳ್ ಸೊದಯ ಸಾಲೆಯೊಳಿಪುರ್ವು ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳ್ || ೧೧೮

ಸಿಂಗದ ಜಂಗುಳಿ ಸರಬದ

ಸಂಗಡಮಾನ್ಯಪನ ತೇಜಮಂ ಮಹಿಪೊಕ್ಕಂ |

ತೇಂ ಗಡಣಿಸಿ ¹ ಮಹಿಪುಪೊ ಚಿಂ

ಬೊಂಗಳ ಮಂದಿರದ ತೇಜವಾಚಿನಮಾಜಂ ||

೧೧೯

ವ|| ಅರತನಂತವಿಸ್ತಾರನಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ತಳೆದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಪುರುತೀರ್ಥೇಶ್ವರನಾದಿದೇವನುದಯಂಗೈಯ್ಯಂದು ಮುನ್ನಂ ಪುರಂ

ದರನತ್ಯುತ್ಸವದಿಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಾಕೇತಂ ಜಗತ್ಪಾತಮ |

ಚ್ಚರಿಯೆಂದೊಚ್ಚತಮಾಡಿ ಮಾಣ್ಣಿನಿಹಿಯೆಂ ಮತ್ತಾಪುರಂ ಚೆಲ್ವನಾ

ಪುರಮಿಂಬಾಪುರಮೊಳ್ಳಿತಾಪುರಮದಂತಿಂತೆಂಬ ಬೇಳಂಬಮಂ || ೧೨೦

ಅದನಾಳ್ವಂ ನಿಜಬಾಹುರಾಹುಕಟಳಿಭೂತಾರಿಸಂತಾನನಂ

ಫ್ರಿದಳತ್ವಂಕಜರೇಣುಶೋಣಿತಶಿರೋಭೂಭೃತ್ಸಮಾದಾನನಾ |

ಸ್ವದಸಂಭಾವಿತಸತ್ಯಶಾಚಗುಣರತ್ನಾಂಭೋನಿದಾನಂ ಧರಾ
ಸುದತೀಹೃತ್ಪತಿ ಸಿಂಹಸೇನನನಘಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೧

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಾನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ.
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ
ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣವರ್ಣನಂ
ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ್ವಿ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನಿಕ್ಷ್ವಾಕುಕುಳೇಂ

ದೀವರವೀಯೂಷಭಾನು ಸಾಹಿತ್ಯನಟೀ |

ಭಾವಕಶೈಲೂಷಂ ಜಗ

ತೀವಿದಿತಯಶಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಸಿರಿಯ ಘನಸ್ತನಂ ತುಟಿದಗಲ್ಪ ರಮುರ್ವರೆ ಪರ್ವಿ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂ

ದಿರೆ ನಿಡಿದಾದ ಬಾಹುಬಳಮುನ್ಮದಸಿಂಧುರಕಂಧರಕ್ಕೆ ಬ |

ಜ್ವರದಮಗ್ಗಂಬಮಾದ ತೊಡೆ ನೀಳ್ವ ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳನಾಳ್ವ ಪಂ

ಕರುಹಮನಾಳಿಗೊಳ್ಳ ನಗೆಗಣ್ ಜಗದೊಳ್ಳೆಱುಗುಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ ||

೨

ಮನಸಿಜಕಲ್ಪಲತಾನಂ

ದನಮೆನೆ ಬಿಂಕಕ್ಕೆ ಕೊಂಕಿದಬಳಾಜನಮಂ |

ನನಕೊನೆವೋಗಿಸುತಿರ್ಪುದು

ಪುನುಜಮನೋಭವಭವದ್ವಿಲಾಸವಸಂತಂ ||

೩

ಬೆದಱೆ ಮನಂ ಕಲಂಕೆ ¹ ತನು ಬಾಡೆ ಮೊಗಂ ಸುಟಿದೋಡೆ ಕಣ್ಣನೀರ್

ಬೆದೆಬೆದೆಬಂದು ತಾವೆ ತಮಗೇನೆರವಪ್ಪರೊ ಚಿತ್ತಜಂಗೆ ಬಾ |

ಜೊಡಲೆನಿಪಟ್ಟಿಕಾರ್ತಿಯರಬಲ್ಪ ನೃಪಾಲಮನೋಜನಿಂತು ನೋ

ಡಿವ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಲತಿಕಾನುಮನಶ್ಚರಮೋಹಪಾಶದೊಳ್ ||

೪

ಸ್ಮರಪಾಶಪ್ರೇರಿತಂ ಗೋರಿಯ ಹರಿಣಿಯವೊಲ್ ಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತತ್ಕೇ

ಕರರೋಚಿರ್ವಾರಿಯಂ ತದ್ಧರಹಸಿತವಚಶ್ಚಂದನಾನೇಕದಿಂ ತ |

ತ್ಪರಿಹಾಸಸ್ಪರ್ಶಸೌಖ್ಯಾಪ್ಯತದಿನೊದವೆ ಶೀತೋಪಚಾರಂ ಪ್ರವಾಲಾ

ಧರೆಯರ್ ಕಣ್ಣೀಟದೊಳ್ ಕೋಟಲೆಗೊಳೆ ಮೆಱುಗುಂ ಭೂಪ ² ನಾಶ್ಚರ್ಯ

ರೂಪಂ || ೫

1 ಗ. ಕಲಂಕಿ.

2 ಗ. ರೂಪಂ,

ನೆರವಿಲ್ಲೇವಿಜುವಲ್ಲಗೇಹೆಹಗದೇಂ ಕೇಳಾತ್ತಿಲೋಕೀಧುರಂ
 ಧರನಾಗೋತ್ರಮಹೀಧರದ್ರೂಮನಾಕೂರ್ಮೋನ್ನತಾಂಸಂ ದಿತಾ |
 ಕರಿಹಸ್ತಾಯತಮಾಂಸಲಂ ಭುಜಗರಾಜದ್ರಾಘಿಮಂ ವಿಶ್ವಭೂ
 ಭರಮಂ ತಾಳ್ವಿದುದೊಂದೆ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಾದಂಡಂ ಧರಾಧೀಶನಾ ||

೭

ಚಪಳವಿಶಾಳಲೋಚನೆ ಜಯಾಂಗನೆ ಧಾರೆಯೊಳಿದುರ್ಮ ನೋಡಿ ಮ
 ನ್ನಿಪಳನೆ ತೀಕ್ಷ್ಣಖಡ್ಗಭಿದುರಾಭದುರೀಕ್ಷಣದತ್ತಚಿತ್ತನಾ |
 ನೃಪನ ಕೃಪಾಣಪಟ್ಟಿಕೆಯನೋಲಗಿಪಂ ವಿಕರಾಳಿಕಾಳಿಕಾ
 ಲಪನೆ ವಿಚಂಡಿ ಚಂಡವೆರಸಂತಕನುಜ್ವಲಕಾಂತಿದಂತಕಂ ||

೮

ಯಮದಂತಾಶನಿಪಾತದೊಂದು ಸವಿಯಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹಸೇನಪ್ರತಾ
 ಪಮನುಗ್ರಾಜಿಯೊಳುಂಡು ಕಂಡು ಬಟಿಯಂ ಪ್ರಾಣೈಕಮಾತ್ರಪ್ರಸಾ |
 ದಮಹಾಲಾಭದಿನಾತನಾಜ್ಞೆ ತಿಲಕಂ ತತ್ಕೀರ್ತಿ ಪೂಮಾಲೆ ತೇ
 ಜಮೆ ಚೂಡಾಮಣಿಯಾಗೆ ಬಾಬ್ಬರಿಳೆಯೊಳ್ ವೀರಾರಿಭೂಪಾಲಕರ್ ||

೯

ಮದಗಜದ ಪೊರಜು ಪೊಯ್ದೇ
 ಟ್ಟ ದೊಡ್ಡಮಾರ್ಗದ ಕಿಣಂಗಳೆಂ ಕಿಗ್ಗಣ್ಣೊಳ್ |
 ಪದನತನ್ನಪರೀಕ್ಷಿಸೆ ನೃಪ
 ನೊದೆದೇಡೆಂದೆತ್ತೆ ತಲೆಯ ನಂಟಿನದೇಟ್ಟರ್¹ ||

೧೦

ತನಗೆ ಶುಭಮೆಂದ ವಂದಿಯ
 ಮನೆಯಂಗಣದೊಳಗೆ ಪಣ್ಣು ಪರ್ವಿದ ಮಂದಾ |
 ರನಮೇರುಪಾರಿಜಾತದ
 ಬನದೊಳ್ಳಿರಿ ಮೆಹವೆಲೆ ಪನಕೇಳಿಗಳಂ ||

೧೧

ಬಿದಿ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಸನಂ ಸುಕೃ
 ತದ ರಾಶಿಗೆ ಬರೆದ ಲಚ್ಚಣಂ ನಂಸೃತಿಮೋ |
 ಹದ ನಿದ್ಧಾಂತಂ ತಾನೆಂ
 ಬುದು ಭೂಪನಮೋಘವಾಕ್ಯಮಂ ಭುವನಜನಂ ||

೧೨

ವ॥ ಅನ್ಯಪಾಲಮಾಲಿಮಾಣಿಕ್ಯಂ ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಮೇಯ ನ್ಯಾಯ ರಾಜ
ನೀತಿ ಭರತ ಸುರತಾದಿ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಾಪಾರಪಾರದೃಶ್ಯನುಂ | ನಿನರ್ಗ
ಸಮಗ್ರ ರಿಪುಷಡ್ವರ್ಗಜಲಧರಪಟಲಿಕಾಮಾತರಿತ್ಯನುಂ | ಚತುಃಪ್ರಕಾರ ಶಸ್ತ್ರ
ವಿದ್ಯಾಧಿದೇವತಾಯೌವತನಿತ್ಯನಿಷ್ಠೇಷ್ಯವಾಣ ವೀರವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಕ್ಷಿತ ಕೇಯೂ
ರಮಂಡಿತಫೂರಿಭುಜದಂಡನುಂ ವೈರಿಪೀರಧಾರಿಣೀಧವಜೀವಗ್ರಾಹಂ ಗ್ರಹಣಸ
ಮಾಗ್ಯಹೀತಸಪ್ತಾಂಗಪಂಡನುಂ | ಸಿಂಹಪೀಠ ಪರಿನರಧರಾಲಿಂಗಿತ ಸರ್ವಾಂ
ಗೀಣಪ್ರಣಿತ ಪ್ರಾಣದಾನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಪಾರ್ಥಿವ ಚೂಡಾಪೀಡ ಮಣಿಗಣ
ಮರೀಚಿಪರಿಧಿ ಪರಿತ ಚರಣ ನಖ ಚಂದ್ರಮಂಡಲನುಂ | ಸಮ್ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಜ್ಯ
ರಾಜ್ಯಾನುಭೋಗ ವಿಭವ ವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿತಾಖಂಡಲನುಂ | ಅಖಿಲದಿಶಾನಿತಂ
ಬಿನೀ ಕದಂಬಕುಚಕಲಶ ಮಲಯರುಹ ಕಂಠ ಕಂದಳಹಾರ ಕಬರಿಕಾಭಾರ
ಮಲ್ಲೀಫುಲ್ಲ ವಿಲಾಸಭಾಸುರವಿಜಯಯಶಃಪ್ರಸರಕೌಮುದೀವಿಧ್ರಮಶಾರದಾಂಬ
ರನುಂ | ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಟಕನಿಷ್ಪಪ್ತಮಸ್ತಕ ಹಸ್ತಿವರ್ತಿಕಾದೀಪ್ತೀಭೂತ ತೇಜಃ
ಪ್ರತಾಪಾಡಂಬರನುಂ | ಸತ್ಯತ್ಯಾಗಪರಾಕ್ರಮಪರಾರ್ಥ್ಯಮಣಿರಾಜಿತ ರಾಜ
ರತ್ನಾಕರನುಂ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶಕುಶೇಶಯಾರಭೂಲೋಕದಿವಾಕರನುಮೆಂಬ
ನೆಗೆಡ್ಡೆಗಂ ಪೊಗೆಡ್ಡೆಗತ್ತಳಗಮಾದಂ.

ಅನ್ಯಪಮಕರಧ್ವಜನ ಮ

ನೋನಯನಮರಾಳಮಧುಪಕೇಳಿಗೆ ಸರನೀ |

ಜಾನನೆ ಕೈರವಲೋಚನೆ

ತಾನೆ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಸರನಿಜಾಕರಮಾದಳಾ ||

೧೨

ರಮಣೀಯೋಜ್ಜ್ವಲಸಾರವಸ್ತುಚಯದೊಳ ಸೌಂದರ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಭಾ

ಗ್ಯಮನುತ್ಪಾದಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡೆ ಸುಕರತ್ನಂ ತೆಮಳ್ಧಪ್ಪದೆಂ |

ದು ಮನೋಜಾತನನಂಗನಾಗಿ ಮನದಿಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಪೆಣ್ಣಿ ವಿ

ದ್ಧಮನೆಂಬಂತುಟು ಗಾಡಿ ರೂಢಿಯ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯಾ || ೧೩

ಅಲರಂಬಂ ಶಶಿಬಿಂಬದೊಳ ಮನೆದವೊಲ್ ಕೂರ್ಪಿಂಗಡರ್ಪಾದ.ಕ

ಣ್ಣಿಲರ್ಗಳ ದರ್ಪಣರತ್ನಮಂ ತಿರುಳಮಿಂಚಿಂದೊಪ್ಪಮಿಟ್ಟಂತಿರು |

ಜ್ವಲಿಪಾಸ್ಕಂ ಪೊಸಮುತ್ಸನಾಯ್ದಮದ್ವಿನೋಳೊಯ್ದಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ನಿ
ಮರ್ಲದಂತಚ್ಚವಿ. ಬೇಡಿದರ್ಗ ವರವೀವಂತಿಪುರ್ವಾಕಾಂತೆಯಾ || ೧೪

ಸುಮನೋಬಾಣಮನಿಕ್ಷುಚಾಪಲತೆಯಂ ಭೃಂಗಾವಳೀಜೀವೆಯಂ
ಚಮರೀಜಾಯತಕೇತುವಂ ನಯನದಿಂ ಭ್ರೂಲೇಖೆಯಿಂ ಬಾಸೆಯಿಂ |
ಸುಮವೃದ್ಧೇಣಯಿನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯ ಜಗಮಂ ಗೆಲೈನ್ನ ಶಸ್ತ್ರಾಧಿದೈ
ವಮಿದಂದಾಗಳುಪಾಮಹಾಸತಿಯ ರೂಪಂ ಕಾಮನಾರಾಧಿಪಂ || ೧೫

ತಳರ್ಗಳ್ ಬೀಟುಡೆ ¹ ಹಸ್ತಪಾದತಳರಾಗಶ್ರೀಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳ ಕ
ಣ್ಣಳ ನಿರ್ಮಾಲ್ಪದ ಮಾಲೆ ಕೈರವವನಂ ಸ್ತೇರಾಸ್ಯಬಿಂಬ್ಯಮಂ |
ಗಳನೀರಾಜನಭಾಜನಂ ವಿಧು ಮರಾಳಂ ಮಂದಯಾನಕ್ರಮಂ
ಗಳ ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ ² ಬಣ್ಣ ಸಲ್ಪವಣಿ ರೂಪಂ ಭೂಪನರ್ಧಾಂಗಿಯಾ || ೧೬

ದಳಿತಾಂಭೋಜಾತವಕ್ತೃತ್ವನಿತಪರಿಮಳಂ ಕೋರಕಾಕ್ಷೇಪಲೀಲಾ
ದಳಿತಾಪಾಂಗಾನುರಾಗಂ ಮಧುರಫಲರಸಾಸ್ವಾದ್ಯಹೃದ್ಯಾಧರಂ ಕೋ |
ಮಳೆಯೋಳ್ ಸಂಭೋಗದಿಂ ಸಂಧಿಸೆ ನೃಪನ ಮನೋರಾಗಕೀರ ವಚಃಕೋ
ಕಿಳಮಾಲೋಕದ್ವಿರೇಫಂ ತಣಿವುವೆಳಸಿ ತತ್ತ್ವಮಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೧೭

ತರಲಾಪಾಂಗದಿನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಮುಯ್ಯಾಂತ ³ ರಲ್ಪುತ್ವಯೋ
ಧರಸಂಘಟ್ಟದೆ ಕಾಮುಕೋತ್ಕರವಕಂ ಸೊಂಪೇಣಿ ಪಾಮೇತರೇ |
ತರಪಾದಾಹತಿಯಿಂದಶೋಕನೊಲವಿಂದಂ ತಳ್ತು ಸಂತಂ ನಿರಂ
ತರಮುನ್ಯಾನವಿನೋದಮಂ ನಲಿಸುವಂ ಭೂಕಾಂತನಾಕಾಂತೆಯಂ || ೧೮

ಘುಸ್ಯಣರಸಾವಗಾಹಭರಮಂ ರದನಚ್ಚದರಾಗಭೋಗಮಾ
ಗಿಸೆ ಘನಸಾರಚಂದನಜಳಪ್ಲವಮಂ ದರಹಾಸಕಾಂತಿಗಳ್ |
ಪಸರಿಸೆ ಮನ್ಮಥಸ್ಥನರಸಾಮೃತದೊಳ್ಳುಲುಗಾಡಿ ಮೂಡಿ ಸಂ
ದಿಸೆ ಪುಲಕಂ ನೃಪಂ ಪಡೆವನಂಗನೆಯೋಳ್ ಜಳಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ || ೧೯

1 ಕ. ವೀಳುಡೆ.

2 ಕ. ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ.

3 ಕ. ಮುಯ್ಯಾಂತು,

ವ|| ಆಧರಾಧಿನಾಥಂ ಭೀಮನಕುಲಶಿಲೋಚ್ಚಯಃ¹ ಶಿಖರಿಸಿಂಹಾಸನಂ
ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನೊಂದು ದಿವಸಂ ಸರ್ವಾವಸರಸಭಾಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾಸಾದಃ²
ಭವನಮುಖಭದ್ರದೊಳ ಕಂಠಕಾಂಡಮಂಡನೀಭೂತನಿರ್ಮುಕ್ತಮುಕ್ತಾಘಳ
ಯಿತ ಪ್ರತಿಘಟಿತ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಾಳಿಕಾವಿಭೂಷ್ಯ ಮಾಣಿ ಚೂಳಿಕಾಮಾಣಿಕ್ಯಕಲಿತ ವಿಳಸನ
ದೊಳ ಗೋಪಾನಸಿಕಪ್ರಾಂತಸೂತ್ರಿತ ಮರಕತಮುಕುಳ ಮಾಣಿಕ್ಯಲಂಬನ
ಮುಕ್ತಾಲಂಬೂಷ್ಯ ನೀಲವಂದನ ಮಾಲಿಕಾಜಾಲ ಸಂಭೇದ ಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರವಾಹ
ತರಿತಾಯುರ್ವಮಾಣದಿಕ್ಮೋಣಿಕುಹರದೊಳ ಕುಳಿತದಳಫಳಕಪ್ರವಾಳಿಕಾದಂ
ಡಿಕಾ ವೈಡೂರ್ಯಪರ್ಯಂಕ ನಿಯೂಹ ಮಯೂಖಲೇಖಾವರ್ಣ ಸಾಕಲ್ಯ
ನರ್ನ್ಮರ್ತಿತ ರಾಜಾಂಗಣಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ ಪ್ರಣಯವರ್ತಿತಕಾರ್ತಸ್ವರ
ಸ್ತಂಭ³ ಸಂಭೃತ ರಂಗರಮಣೀಯಕದೊಳ ನಿಷ್ಪಪ್ತತಪನೀಯ ನಿಷ್ಕುರಾರೂಢ
ಮಾನ ರಾಜನ್ಯಕೋಟೀರಕೋಟಿ ಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನರೋಚಿರ್ವಿಚಿಕಾನೂತ್ಸರ
ತ್ನಾಕರನಿಧೂತ ಪೋತ ಬಿಂಬಾಡಂಬರ ಸ್ತಂಭೇರಮವೈರಿಪೀರಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತಂ
ನಿಜಾರ್ಥಾಸನಸನಾಥೀಭೂತ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಶ್ಯಾಮಳಾಪಾಂಗ ಹರಿನೀಲಮಾಲಾ
ಪರಿಲಬ್ಧ ವಕ್ಷಸ್ಥಲತಾರಹಾರಂ ಕುಂತಲಕಲಾಪಲತಾಂತಭಾರ ಮೃಗಮದಾಮೋದ
ಪರಿಹಸದದ್ಭುಮದ್ಭುಮರಮಂಜರೀಪುಂಜ ಚಂದ್ರಕಸ್ತುರಬಕವಾರನಿವಾರಣರಣಿತ
ಚಮುರೀಜವೀಜನ ಮಂದಮಾರುತಾಂದೋಳ ತರತ್ತ ರಂಗಿತೋತ್ತರಂಗ ಗಭೀರ
ಮನಶ್ಚೇಳಾಂಚಳವಿಳಸನನೋಡ್ವೋಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ⁴

ಪೋಳಿವೆಳದುಂತುಟಂ ತುಟುಗೆ ಸೂಸುವ ದುಗ್ಧತರಂಗಮಾಲೆ ಕಂ

ದಳರ್ಗಲೊಳಂಚೆ ಸಂಚಳಪನಂಗನ ಜಂಗಮಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ಮಂ |

ಜುಳಕರಪುಂಜವಂ ಕೆದಟುವೈಂದವಕೋರಕಜಾಲಮೆಂಬಿನಂ

ಬಳಸಿದುದಾಮುಷೀಪತಿಗೆ ಚಾಮರವಿಕ್ಕುವ ಕಾಪಿನೀಜನಂ ||

೨೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಮೃಗಮದದ ಕಂಪಿಂಗಂ ಮೃಗಧರನ ಸೊಂಪಿಂಗಂ ಪುಟ್ಟಿ
ಕಳೆಗಳೊಡನೊಡವಳೆದು⁵ ಜಾಣೊಡನೆ ಜವ್ವನಂ ಮೆಹಿದು ನಾಣೊಳ ನನೆಕೊನೆ
ಪೋಗಿ ಬೇಟದೊಳ ಬಿರಿದು ಕೂಟದೊಳರಲ್ವ ಲೇನಿನೊಳ ವಾಸನವಡೆದು
ಜಗಮಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸುವಿಂಗೋಲ್ವಿಲ್ಲನೆ ಬಲ್ಲಾಳನ ಕೈದು⁶ ಸರಲ್ಗಲೈದ್ದುಪೆಂದು

1 ಕ. ಗ. ಚ್ಚಯೇಯ.

2 ಕ. ಪ್ರಸಾದ,

3 ಕ. ಸ್ತಂಭತಕ.

4 ಕ. ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ.

5 ಗ. ವರಿದು

6 ಗ. ಕೈಪು.

ಕಾಂತಾವೇಪಲತಾಂತಕಾಂಡಮಂ ವಸಂತನನಂತಮಂ ನಿರವಿನಿದನೆಂಬಂತೆ
ಗಾಡಿ ರೂಡಿಯಂ ತಳೆಯೆ ತುಡುಗೆಯ ಕೆಂಬರಲ ಪಸುಳಿವಿನಿಲೊಳಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ
ಕಾಂತಿಯ ಕಡುವೆಳದಿಂಗಳೊಳಂ ಮುಡಿಯ ¹ ಕರ್ಪಿಟ್ಟಳುಕೆ ಗಟ್ಟಲೆಯೊಳಂ ಮನ
ನಿಜಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಮೆಂಬ ಲೀಲೆಗಾಲಂಬಮಾಗಿ

ಅಳವಡೆ ಕೊಂಡ ನುಣ್ಣನದನಂ ಪೊನಣಾಣ್ಣುಡಿ ಜಾಣರಂ ಮರು
ಳೊಳನೆ ಪೊದಟ್ಟ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಭಾಷಕರೊಳ ಮದನಾನುರಾಗಮಂ |
ಬಳಯಿಸೆ ರೂಪು ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣಮೃತಾಂಜನಪುಂಜಮಂ ಪುದುಂ
ಗೊಳಿಸೆ ನೃಪೇಂದ್ರನೋಲಗದೊಳಿದು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೧

ಸವಿಯಂ ಸಾಲಿಡೆ ಹೊಯ್ದು ನೋಡಿ ಶ್ರುತಿಯಂ ಮೇಲ್ಪಂತಿಯಂ ನೊಂಕಿ ಕೂ
ಡುವ ಪಾಂಗಿಂ ಪ್ರತಿದಂಡಿಕಾಪ್ರಕರಮಂ ಮೇಳೈಸಿ ಪೀನಸ್ತನಾ ² |
ಗ್ರವನಾಲಿಂಗಿಸಿ ತುಂಬಿ ಸಾರ್ಚಿ ಕಳೆಯಂ ತೀರ್ದತ್ತುಮೀರ್ದತ್ತು ನೋ
ಡುವಿಳಾಕಾಂತನ ಪಕ್ಕದೊಂದು ಕೆಲದೊಳ ವಿಣಾಧರೀನಂಕುಲಂ || ೨೨

ಕ್ಷಮರಾಪ್ತರ್ ನಯುಕೋವಿದರ್ ಸಕಳಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥರ್ ಸ್ವಕೀಯಾಸ್ವಯ
ಕ್ರಮನಿದ್ದರ್ ಮತಿಬುದ್ಧವೃದ್ಧರುಪಧಾಶುದ್ಧರ್ ಕುಲೀನರ್ ನೃಪೇಂ |
ದ್ರವ್ಯಗೇಂದ್ರಾಸನಪಾದವಿಷ್ಣುರದೊಳಿದರ್ ಸಂದ ಪಂಚಾಂಗಮಂ
ತ್ರಮಪೂತ್ಯಾಕೃತಿವೇಷಮಂ ತಳೆದವೋ ಪಂಚಪ್ರಧಾನೋತ್ತಮರ್ || ೨೩

ಪರಿಜನಜೀವನಂ ಸಕಲದೇಶಸಮಾಹಿತವೃತ್ತಿ ಭೂತಳೇ
ಶ್ವರಧನವೃದ್ಧಿ ರಾಜಗೃಹಕರ್ಮ ³ ಕಳಾಪಸಮವ್ಯಯಂ ನಿರಂ |
ತರಮಿವರೊಂದು ಕಂಟಮೊನೆ ಬಾಳೊನ್ನೆಯಾಗಿರೆ ಸಲ್ಪದೆಂಬಿನಂ
ಕರಣಗಣಾಗ್ರತಸ್ಸರರ ಮಾಲೆ ಮನಕ್ಕೆಸಗಿತ್ತು ಲೀಲೆಯಂ || ೨೪

ಇವು ವಿದ್ಯಾಪರ್ವತಮಂ

ಬ ವಿಳಾಸಾನ್ನೃತ್ಯದಿಂದೆ ಮಣಿಮಯಪೀಠಾ |

ನಿಪಹದೊಳೆನೆದುದು ಗಡಣಂ

ಕವಿಗಳ ಗಮಕಿಗಳ ವಾದಿಗಳ ವಾಗ್ಮಿಗಳಾ ||

೨೫

1 ಗ. ಕರ್ಪಿತಳುಕೆ. 2 ಕ. ಗ. ಸ್ತನಾಂ ಗ. ಫರ್ಮ. 3 ಗ. ಕಳಾನ್ಯಪನೇ.

ಜಗತ್ತೀಶಂ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣಂ ನುಡಿವ ದನಿಗಮಿಂಬಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ವರಂದೋ
ಳಿಗಳಿಂ ದಂಡಾಧಿಪರ್ ಮಾಂಡಳಿಕರಧಿಕಸಾಮಂತರಂತರ್ನಿಯುಕ್ತರ್ |
ವಗೆಕಾಱರ್ ಗಾಯಕರ್ ಪಾಠಕರಡಪದವರ್ ನೆತ್ತಕರ್ ವಾನಕಾಱರ್
ನಗೆಕಾಱರ್ ವಾದ್ಯಕರ್ ಚಿತ್ರಕರಣುಗಿನವರ್ ಸೊಳೆವಾಳಗ್ ಪಯಾಳರ್ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಕಲಿತನದಿಂ ಕಡಿದಂತೆ, ಗರುವಿಕೆಯಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟಂತೆ, ಗಂಡ
ಗರ್ವದಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದಂತೆ, ಒಲ್ಲಾಳಿಕೆಯಿಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡ್ಡುಂ
ಗಾಡಿ ಸಭೆಯ ಕಣ್ಣಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸೆ ಪೂನಿದ ಚಂದನದ ಭೂರಿಭುಜಶಿಖರ
ದೊಳಣ್ಣಿಗೆಯ್ದು ಕುಂಕುವದ ಬಿಂಕಂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ತೋಳ ಮೊದಲೊಳ್
ನೆರ್ಮಿಸಿದ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲಿನ ಪರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆಯೆ ಮಾಪಳವಿಗ್ಗಳಮಾದ
ಪೇರುರದ ಪರೆಪು ಕರಿಯದಂಡೆಯ ಜಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆರಕೆವಳಗಿಂ ಸುರಧನುವಿನ
ಹೊರಜೆಹತ್ತಿದ್ದೈರಾವತಕ್ಕೆ ವೈರಮನೊಡರ್ಚಿ ಮಲ್ಲಪಡಿಯ ಪುಳಿಯು ದತ್ತಿಗು
ಲ್ಲಾಳದಿಂ ನಡೆದು ತೋಪು ಹಿಂಗಾಲ್ಪಿಂದ ಸೂಳಾನೆಗಳ ತಾಳವಟ್ಟಮಂ ಪಿಡಿದು
ಪಿಂದಣ್ಣಿ ಚಿಗಿದು ತೆಪ್ಪುಮಾಡಿ ಮೊಗಂಬಡೆದುತರತರಂ ತ್ರಿಭಂಗಿ ಮೆಪ್ಪವ
ಜಂಗಮಗಿರಿಗಳಂತೆ ತವಂಗಮಳ್ಳಾಡೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಂದು ನಿಡಿಲ ನಡಗರದ ತಡೆ
ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಬಾಹಾನ್ಪಾಲ್ ನಮಳುಕೆವಡೆವಿನಮಿತ್ತಂ ದೇವಚಿತ್ತೈಸೆಂದು ಜೆಟ್ಟಿ
ಗಳಂತರ¹ ಜೆಟ್ಟಿಗಳ ಗೋವಳರ ಗೊಂದಣಂ ಜೋಳಿದೆಗೆದು ಮೇಳ್ಳೆನುವಾಗಳ್

ಕಡುಮುಳಿಸೇಪ್ ಮಲ್ಲವೆನರಿಂ ಗಜವಾಂತೊಡಮುರ್ಬಿಭಾಯೆಯೊ
ಳ್ಳೆಡಪದೊಡೇಕೆ ಮಲ್ಲತನಮೊಲ್ಲದೆ ದಾನಕದೊಳ್ಳೊ ದಬ್ಬೊಡಾಂ |
ಪಿಡಿದುದೆ ಕತ್ತರಂ ಕರವಳಂ ಸೆರವಟ್ಟಣ್ ಹತ್ತೆ ಡೊಕ್ಕರಂ
ಚಡಿಕೆ ತುಳಾಡಿ ಪೊಟ್ಟಮುಡುಹಂ ಮುಹಡಂ ದಣು ವಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿನಂ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ಮಲ್ಲಮಾತಂಮಾಡಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದ್ವ ಜಗಜೆಟ್ಟಿಗಳ
ಗೊಂದಣಂ ಮಾನಕನಕಾಚಳನ ಮಹಿಮೆಯನೋಲಗಿಸಲ್ ಬಂದ ಕುಲಶಿಖರಿ
ಶಿಖರಕಳಾಪದಂತಿದುರ್ದಂದತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಜಗಮನದಿರ್ಪಲಾರ್ಪ ಬಿರುದಾಂತ ಬಲಂಗಳನೆತ್ತಿ ನುಂಗಿ ಮ
ತ್ತುಗುಬದ ಬೀರವರ್ತಿಸಿಕರಂಗಳ ಬಾಡೊಡಲಾದ ಚಾಗದೋ |

ಲಗದ ವಿಡಂಬಡಂಬರಕೆ ಕಣ್ಣಿಲೆಯಾದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ಗ

ದ್ವಿಗಿಯೊಳಗಾರ್ದುಗ್ಗೊಳಿಕೆಯಗ್ಗದ ಪಾರ್ಥಿವಪುತ್ರಸಾರ್ಥಕಂ ||

೨೮

ಪ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ತಿಮಿತ್ತಿಳಿಕಮೆಂಬುದು ಪಸುಗೂನಿಗೆ, ಮನಿಯೆಂಬುದು ಹುರಿಯೊಡಿಗೆ, ಪಣಿಕಟ್ಟೆಂಬುದು ಪೆಟವಲೆಟ್ಟಿಗೆ, ಬೇಳ್ಳೆಯೆಂಬುದು ಪಾರ್ವಂಗಿ, ಜಡೆಯೆಂಬುದು ಗೊರವಂಗಿ, ತಟ್ಟೆಂಬುದು ನವಣಂಗಿ, ತಳಪಟ್ಟಿಂಬುದು ಹೊಲ್ವಂಗಲ್ಲದೆ ಕೊಲ್ವ ಗೆಲ್ವ ಕಲಿಗಂ ಬಿರುದಂಗಮೇವುದೊಂದಲ್ಲದೆ, ನಿರಿಗಂದದಣ್ಣಿನೊಳ್ ಪರಭಾಗಂಬಡೆದ ಮುತ್ತಿನ ತಿಸರಂ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೇಂಗಿನಿಂದ ತಾವರೆಯ ಮಾಲೆಯೊಳೊರಗೆಯಾಗೆ ಮದಪಟ್ಟಿದೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕತ್ತುರಿಯ ಚೆಲ್ವ ಕೊರಲೊಳಿಕ್ಕಿದ ಕರಿಯದಂಡೆಯೊಳಿರಡೆ¹ ಬರೆ, ಮುಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪರಿಮಳಕ್ಕಮಡಸಿಗ ಕಪ್ಪುರದ ಪಪ್ಪುಕಕ್ಕಂ ಮುಳಿದುಂಬಿವಿಂಡು ಮುಂದೆ ಮಂಡಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಬರೆ, ಕಟ್ಟಿಬಂದು ರೂಪು ರೇಖೆವಡೆಯೆ, ರೇಖೆ ಕೋಮಳಿಕೆವಡೆಯೆ, ಕೋಮಳಿಕೆ ಕೊಂಕುವಡೆಯೆ, ಕೊಂಕುಬಿಂಕಂಬಡೆಯೆ, ಬಿಂಕಂ ಲುಳಿವಡೆಯೆ, ಲುಳಿ ನವಣವಡೆಯೆ, ನವಣ ಬಹುವಿಕೆವಡೆಯೆ, ಬಹುವಿಧದ ವಹಣಿಯ ಮಾರಚಿತ್ರದ ಗತಿಗಳೊಳ್ ಮುಹುದು

ಬಿರುದಂ ಮೇಳಯದೊಳ್ಳೊಡರ್ಚಿ ಬಿರುದಂಕಂ ಮೆಚ್ಚುತುಂ ಸಾರ್ಚಮ

ಚ್ಚರದಂಕಂ ಕಳದಲ್ಲಿ ನೋಡು ಬಯಲೊಳ್ಳೆಡೆಂದು ಕೈಯಾಣಿಯು

ಟ್ಟರ² ಸಂಕಂ ಪಹುಗುಟ್ಟಿ ಮಾನವಳದಂಕಂ ಬಾಸೆಯಂ ಸಾಲು ಬಿ

ತ್ತರದಿಂದಿದ್ದುದು ಮೊತ್ತದಿಂದೆ ಭೃಗುಪದ್ಯಾಮೂರ್ತಿ ಮಾರ್ತಲ್ಪಪೂರ್ || ೨೯

ಪ|| ಮತ್ತಮತ್ತ ಕಂಟಿಯಬಾರದ ನೀಯದರದೆಡೆಯೊಳ್ ಮೇಲೆ ಸಾಲುಪಡಾಡೆಯ ದನಿಗಂ ಕೆಳಗೆಸೆಯ³ ತೆಮಳ್ಳು ಕುಪ್ಪಳಿಸುವುದುಗೆಯ ತೊಡರ ಬಲ್ಲಿಗೆ⁴ ಬಲ್ಲಲಿಗಂ ಸುಟ್ಟರೆ ಮನಗಿ ಸುಡಿದು ನೆಗೆದು ಕವ್ಯರಸಿ ಕವಿವ ಸೊರ್ಕಿನ ಸೊವಡಿಂಗೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಪಣ್ಣಿ ಬಂದು ನಿಂದ ಯಾಮಸಾಮಜಸ್ತೋಮ ಮನಿತುಂ ಬಾಯ್ಬಿಟ್ಟು ಬೆದಲು ದೆನೆಗೆಟ್ಟೊಡೆಯುಂ | ಎರಲ್ಪಟ್ಟಿಗೆತ್ತಿ ಸುಟ್ಟಿನಿದ ಕೆಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಭರದೊಳ್ ಸುಳಿದು ಸೂಸುವ ಪುಷ್ಪರದ ತುಂತುಹುಂ ತುಲುಗಿ

1 ಗ. ಇರಡೆರಡೆ. 2 ಗ. ಟ್ಟರೆಸಂಕಂ. 3 ಕ. ತೆಮಳ್ಳಿ. 4 ಗ. ಬಲ್ಲಲಿಯುಂ.

ಸುತ್ತಿದ ಪಂಚಾಯುಧದ ಪುಲ್ಲಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ ಸೆಳಂಗು ನಾಂದುಪಿಣಿಲೇಖಿದೆ
ಬಲ್ವಿದ ವೇಣಿಯೊಳ್ಳೆಣೆದು ಮಿಂಚಿನಂಚೆವೆರಸು ಕಾಮುಗಿಲ ಬಿಬಲು ಕಾಲೂಟು
ದಂತೆ ಮೇಲೆ ಮೆಹೆಯೆಯುಂ | ಗಂಡಮಂಡಳದಿಂ ಬಿರಿವಿಟ್ಟುಂಬರಕ್ಕೊಗೆವ
ಮದದ ಕದಡಿನ ತೋರಧಾರೆಗಳನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸುವಗ್ರಪಲ್ಲವದ ಚಪ್ಪರಣಿಗಳಿಂ
ಬೆಪ್ಪಳಿಸಿ ನೆಗೆದು ತಿಮಿರ್ದ ಕುಂಕುಮದಿಂ ಕೆಂಕಮಾದಂಗವಟ್ಟದೊಳ್ ಬಿಂದು
ವಿಟ್ಟು ಕಿಟುಪುಲಿಯ ಜೋಡಂ ತೊಟ್ಟಂತಿರಿಟ್ಟಳಮಾಗೆಯುಂ | ಭೋರೆಂದು
ಸುರಿವ ಕೀಟದದ ಪೂರದಿಂ ಕಾರ ಕಾವಣಮಂ ಜಂಝಾನಿಳನೊತ್ತುವಂತೆ
ಕುಟುಕುಟುಂ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಂ, ಗಜಜುವ ಗಳೆಕಾಕರ, ಚಪ್ಪರಿಸು
ಪೊಪ್ಪಕಾಕರ, ಕರೆವ ಪರಿಕಾಕರ, ¹ ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಕರ ನೆರವಿಗಳಂ ಕೈಸ
ನ್ನೆಯಿಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ | ಪೊಟಮುಯ್ಪಿನೊಳ್ ಮಲಂಗಿದ ಕೂರಂಕು
ಶದಿನೆಳವೆಹೆ ಮೂಡಿದ ಮೂಡವೆಟ್ಟಿನ ಕೋಡುಂಗಲ್ ನಡೆದು ಒರ್ಪಂತೆ
ಬಂದು ತಮಂಗಮಂಟಪದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಸಾರ್ಚಿ
ಪೊಡೆವಡುತ್ತಂ

ತಟಿಯೊಳ್ ಚಾದಂತನೆನ್ನಾನೆಗೆ ಮಲೆದೊಡೆ ವೈಹಾಳಿಯೊಳ್ ದಿಗ್ಗಜಂ ಬೆಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೊದೊಡೀಕಟ್ಟಣಕದ ಮದದೊಳ್ ಕರ್ಬೊಲರ್ಕಾವರೂಹುಂ |
ಸುಟಿದೊಡಿತಾದೊಡಾರೊಡಹಕತನಮನೆಲೇ ಕೇಳ ನೀ ನಿನ್ನ ಕೈಗೈ
ವಟಿಯೊಳ್ ಕಲ್ಪತ ² ನಲ್ಲಂ ಕುಡು ಸಮಯಮನೆಂದಂಕದಾನಾರರಿದರ್ || ೩೦

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ಪಣ್ಣಿನಿ ಬಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸುಟಿವ ಪೀಯೂಷ
ಪೂಷಮೈಗ್ಯುಳೂಕಸಂಧವಂಗಳುಂ ದೇವಮುನಿಸತ್ಯಂಗಳುಮನ್ನ ಪಟ್ಟತರದ
ವಾರುವಂಗಳಾಂದೆಯಂತೆ ಮದಕ್ಕೆ ಮೆಹುವ ತಪ್ಪಿದಕ್ಕರದಂತೆ ತೊಡಿಗೆಸುಸರೆ
ಹಾರದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಸರದೊಳಳವಡುವ ಡಾಳೆವೆಂಡತಿಯಂತೆ ಕೈಸನ್ನೆಯಟುವ
ಜಾತಿಜಾಯಿಲಂಗಳನುಯ್ಯಲ ಮಣೆಯನೊಲೆದು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ತಿರಿಪಿ ³ ತಂದು
ಸಮ್ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಳಿಸುವ ⁴ ಮೆರ್ದಾಯದಲ್ಲ ಪೊಲ್ಲದಿನು ⁵ ಲ್ಲಾಳಸಮೆಸೆಪು
ಲ್ಲಾಳದೊಳಂ ಕೆದಟಿದ ಪೂವಲಿಯ ಕುಸುಮದೆನಟ ಪರಿಮಳಮನಂಟಂಟು
ವಾನಿಸುವಂತೆ ನಾಸಾಪುಟದಿಂ ಮುರಪುಟಮಂ ಸೊಸಿ ಬಂಬಲು ⁶ ತುರುಂಗರಾಗಿ

1 ಕ. ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಕರ.

2 ಗ. ನಲ್ಲಂ.

3 ಕ. ತಮ್ಮ

4 ಕ. ಮೆರ್ದಾಯ.

5 ಗ. ಮು.

6 ಗ. ತುರುಂಗರಾಗಿ.

ರೆಪೊಳಿಸಿ ಪೊಣಮಡುವ ಕಾಲನವಣಿಗಳೊಳಮೇಂ ನವವಿಧದ ಬಿನ್ನಣಮಂ ನಿನ್ನಾಳ್
 ಧ್ವಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸೆಂಬಂತಿರುದ್ಧಾವಂಟೆದು ಮುರಿದು ಪತ್ತಿಸಿದ ಕೊರಲ ಕೊಂಕಿ
 ನೊಳಂ ಚಳಯಮಿತ್ತ ಕತ್ತುರಿಯ ಕದಡಮೆಚ್ಚದಂತಿರುಚ್ಚಳಿಸಿ ಪಾಯ್ವ ಪಡೆ
 ಮೂತ್ರದ ಪದವಿನೊಳಂ ಕೈಮಣಿಗೊಂಡ ಪೆಟವನಂತೆ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು
 ನಾರ್ವ ಪಚ್ಚೆವದ ಪದವಿನೊಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನೋಲ್ವ ರಾಜರಾಜನ ಕಣ್ಣಂಗಳಣದೊಳೆ
 ಬೆಡಂಗು ಭಂಗಿವಡೆವಿನಮೇಣಿ ತೋಣಿ ಪೆನರಿಟ್ಟು ಪೊಗಲ್ವ ಕುದುರೆಕಾಟರ
¹ ಕೇಣಕದನುಮಾನಕ್ಕ ಮೋಜಾಯಿತರೋಜೆಯೊಲವ ² ಉದ ಭೂಮನಕ್ಕಂ
 ಸಕ್ಕಸಮನಾಗಿ ತೂಗಿದಂತೆ ಲುಳಿಯಸಲ್ಲಳಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋಯೆಂದು ನಿಲಿಸಿ

ಖುರಮಂ ನಾಸಿಕೆ ಸೂಸುವಂದದೆ ಬೆಡಂಗಂ ತ್ರಾಸಿನೊಳ್ಳೂಗಿದಂ
 ತಿರೆ ಲೋಹಕ್ಕೆ ನಿರಾಳಮಾಗಿ ಮೊಗಮಿತ್ತದ್ಧಾವಮಂ ಜಾಣುಕ |
 ಲ್ಪರಿವಂತಾಸೆಯ ಪೈಸರಂ ಮೆಹಿವ ಚೆಲ್ವಂ ದೇವ ನೀವೇಣಿ ನೋ
 ಡಿರೆ ಚಿತ್ತಂಬಡೆದಪ್ಪುವೆಂದು ಮೆಹಿದರ್ ವಾಹಂಗಳಂ ವಾಹಕರ್ || ೩೧

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನಿಗಂಪುಂ ಕಡುಸೊಂಪುಮಗ್ಗಳದ ಪೆಂಪುಂ ಕೂಡೆ ಕೈಪಂದ ನಂ
 ದನದಂತೋಲಗಮಿದುರ್ದೂರಿಪುರಿಮಾಗಾಬೈಸಜಾ ⁴ ತೂಹಳೂ |
 ವಿನವೀನಾವಿನನಾವುಪುಳೇಪುಳೇಪುಳೇಹೋಜಾಗುಬೊಲ್ಲೆಂಬ ಗೋ
⁵ ಸನೆಯಂ ತಾಳ್ವಿತು ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯ ತಂಡಂ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಸ್ವನಂ || ೩೨

ವ|| ಅಂತು ಒಡ್ಡೋಲಗವಡ್ಡ ಪರವೆಡ್ಡ ಮಾಗಿದುರ್ದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳೆ

ದೆಸೆವಿನರಂ ಪ್ರವಾಲಲತಿಕಾವಳಿಯುಂ ತಳಿವೇರಿದಪ್ಪುದಾ
 ಗಸವರುಣಾಂಬುಜಾತನವದಾಜಿಗಳಂ ದಳವೇಣಿದಪ್ಪುದ |
 ವಿಫಸೆ ಮಣಿಮಾಲೆಯುಂ ಜಲದಮಾಲೆ ಫಲಾವಲವೇಣಿದಪ್ಪುದಾ
 ವೆನಕಮಿದೆಂದು ನೋಡಿದುದು ಮೂಡಿದ ಕೌತುಕಮಂ ಸಭಾಜನಂ || ೩೩

1 ಕ. ಕೇಣಕದನುಮಾನಕ್ಕ ಮೋಜಯಿತ.

2 ಗ. ವಶದ.

3 ಗ. ಸಕ್ಕು.

4 ಏಳಹೂ (ಕಾವ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.)

5 ಕ. ಸನೆಯಿಂದಾಳ್ವುದು.

ವ॥ ಅಖಂಡಳದಿಶಾಮಂಡಳದಿನಂತು ಬಳ್ಳೆಳ ಬಳೆದ ಕದಂಬವೆಳಗೆಂಬ
ಧವಳಾರುಣನೀಲನೀರರುಹವನಕ್ಕದಿರೇಷ್ಟ ಲೋಚನಮರೀಚಿಗಳ್ ವಿಕನಿತಸರೋ
ವರಜಳಂಗಳನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಅದು ನಾನಾರತ್ನರೋಚಿಃಪಟಳಜಟಿಳಮಂ ಪುಷ್ಪಕಾನೀಕಮಲ್ಲಿ
ರ್ದುದದೇಂ ತೂಣೀರದೊಳ್ಳಿವಿದ ಕುಸುಮಶರಶ್ರೇಣಿಯಂತಲ್ಪಚಿತ್ತಂ ।
ಬುದಪಾಳೀಜಾಳದೊಳ್ಳಿಯ್ದಿಳವೆಷೆಯಗೆಯಲ್ಪದಭ್ರಾಬ್ಧಿಯಂದಂ
ಸುದತ್ತಿನಂದೋಹಮಿಂತಿತೊಗೆದಪುಡೆನುತಿದರ್ಪತ್ತು ತದ್ರೂಪಲೋಕಂ ॥ ೩೪

ವ॥ ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆಸ್ಮಿಸಗಿದಲರ ಗೊಂಚಲ್ಗಳಿನಿಟಿಪ ಚಂಚರೀಕನಂಚ
ಯದಂತೆ ಪಾಹುನೀಷೆಯರ್ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನಮಾಳಿಗಳಿನವನೀತಳಕ್ಕವತರಿಸಿ
ಪರಿಷ್ಕದ್ವಲಯಮಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳ್

ಯುವತಿಜನಕುತಕಪಾತ್ರ
ಪ್ರವೇಶದೊಳ್ ಸಭೆಯನವರ ತನುಸುರಭಿಗದೇಂ ।
ಕವಿದತ್ತೊ ನೀಲಚೇಲದ
ಜವನಿಕೆವಿಡಿದಂತೆ ಮುಂತೆ ಭೃಂಗೀಪಟಲಂ ॥ ೩೫

ಅಸಭೆಗೆ ಪುಗುಪ ಬಚರವಿ
ಲಾಸಿನಿಯರ್ ನಡೆವ ನೆವದೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ ।
ಸೂನಿದರೆಂಬನಮೇನಧಿ
ವಾಸಿಸಿದುದೊ ಚರಣನಖಮಯೂಖಪ್ರಕರಂ ॥ ೩೬

ನೆಲನಂ ಮುಟ್ಟದ ಖೇಚರ
ಲಲನೆಯರ್ಗರುಣಾಬ್ಜದೇವನೊಡ್ಡಿ ದಳವನೀ ।
ಲಲನೆಯನೆ ನೀಳ್ ಕುಟ್ಟಿಮ
ತಲದೊಳ್ ಮಾರ್ಪೊಳೆದುವಂಘ್ರಿಕಿಸಲೆಯರುಚಿಗಳ್ ॥ ೩೭

ತರುಣಿಯರಿದೆ ಕಟಿದಘ್ನದ
ಸುರಚಾಪತರಂಗಿಣೀಪ್ರವಾಹಾಂತರದೊಳ್ ।

ಬರುತಿರ್ದಪರೆನೆ ರಶನಾ

ಪರಿಕರಬಳಾಂಶು ಮುಬುಗಿಸಿತ್ತೋಲಗಮಂ ||

೩೮

ನಳಿನವನಶ್ರೀನಿವಹಂ

ಕಳಹಂಸಂಚರಿಸಿ ಬಂದುದನೆ ಲತಿಕಾಕೋ |

ಮಳೆಯರ ನಡುವೋರ್ವಂ ನಿ

ಮಳೆರೂಪಂ ದ್ವಿಜಕುಲೋತ್ತಮಂ ಬರುತಿರ್ದಂ ||

೩೯

ವದನದೊಳಿರ್ದ ತತ್ಪತರುಣೀನಯನಾಂಶುಕದಂಬದಂತಿರಿ

ದುರ್ದು ಕಿವಿಯೊಳ್ ಚಲನ್ನೈಕರಕುಂಡಲಶೋಭೆ ಲಲಾಮಕಂ ಲಲಾ |

ಟದ ನಯನಂಬೊಲಿದುರ್ದೆನೆದಿದುರ್ದು ತಕ್ಕುಪವೀತಮಾತನಂ

ಗದೊಳೆಡೆಗೊಂಡ ಭಾರತಿಯ ಹಾರರುಚಿಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೆಂಬಿನಂ ||

೪೦

ಬಳಸಿ ತಲೆಪಟ್ಟ ದುರಿತಂ

ಗಳೊಳೆಕ್ಕತುಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕನುಷ್ಠಾನಪದಾ |

ವಳಿಯಂತಿದುರ್ದು ತಿರ್ದಿದ

ಪಳಿತಾರ್ಥಶ್ಚಶ್ರುಲಂಬಕೂರ್ಚಕಳಾಪಂ ||

೪೧

ಕೆಂಗದಿರ ನಖದ ಕಿನಲಯ

ದಂಗಸ್ಪರ್ಶನದೆ¹ ಶುಚಿಗಳಾಗಲ್ ಬಂದಾ |

ಲಿಂಗಿನಿದವೊಲೆನೆದುರು ವನ

ನಾಂಗದ ತಳಿರ್ಗಾಸೆ ಪಾರ್ವನುರುಕಟಿತಟದೊಳ್ ||

೪೨

ತುಂಬಿ ಪರಿಮಳಕೆ ಬಳಸಿ ನಿ

ಲುಂಬಿರೆ ನಿರ್ದಂಡಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನಾ |

ಲಿಂಬಿನಿದುವನ ಸೇನೆ ತು

ಲುಂಬಿನ ಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವಂ ||

೪೩

ಪಿಂತಣ ಶಿಷ್ಯನ ಕರಶಶಿ

ಕಾಂತಕಮೆಂಡುಲು ಪಳಚ್ಚನೆನೆದಿದುರ್ದು ಶು |

ದ್ವಾಂತಃಕರಣೋಪಾಧ್ಯಾ

ಯಾಂತೇವಾಸಿಯವೊಲಾಧರಾಮರಪತಿಯಾ ||

೪೪

ಮಾಣಯ ಕಾಂಕುಟ ಚರಿತಪು

ರಾಣದ ಕವಳಿಗೆ ನಮಾನಮಾಯ್ತ ಮಳವಚೋ |

ಬಾಣಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ

ತೂಣೀರತಳಾಗ್ರಭಾಗದೊಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕನಾ ||

೪೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ್ ಪರಿಗ್ರಹಮಣಿಸ್ತಕ್ಕಾ ದುಕಚ್ಚತ್ರಚಾ

ಮರತಾಂಬೂಲಕರಂಕದರ್ಪಣನವೀನಪ್ರಾಭೃತಾಮಪ್ರಸುಂ |

ದರಹಸ್ತಾಜ್ಜೆಯರೆತ್ತಲುಂ ಬಳಸಿ ತನ್ನಂ ಬರ್ಪಿನಂ ಬಂದಳಾ

ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಪನ್ನಂ ನಾಯಿಕಾಗೌರವಂ ||

೪೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನೃಪೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರವಿಷ್ಣುರಕ್ತನತಿದೊರದೊ
ಳ್ಳಿಂದು ನಿಜರಾಜ್ಯವಿಶಿಷ್ಟನನಿಷ್ಠಶರ್ಮನೆಂಬನನೆ ಪುರೋಹಿತನಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು
ಕಾಣಿಸಲೊಡಂ

ಕರನಖರಕುಮುದಕುಸುಮಾಂ

ಕುರಪ್ಪಂಡಂ ವಿಮಲದಂತಕಾಂತಿಪ್ರಭೆಯಿಂ |

ಶರದದ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳೊ

ಳಿರೆ ಭವತೇಸ್ವಸ್ತಿಯೆಂದು ¹ ಸಂಯುತಹಸ್ತಂ ||

೪೭

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ)

ಭೂತಭವತ್ತೀರ್ಥ ² ಕೃತಸ್ಸತಾನಸ್ಸಫಲಮಸ್ತು ತವ ನೃಪತೇ |

ಅಪರತಮನನ್ತನಾಮ್ನಾ ಪ್ರೇಮರಸೋದ್ಭಾವಿತೀರ್ಥಕೃತಃ ||

ವ|| ಎಂದಾಶೀರ್ವಚನಪುರಸ್ಸರಂ ಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸ್ತಪ್ರಶಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಣ
ನುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳಿರ್ಪುದುಮಾನಿತಂಬಿನೀವಿಚ್ಛರಲೋಕದೊಳ್ ಅಚ್ಚರಿಯೆ

1 ಗ. ಸಮ್ಪುಖ.

2 ಕ. ಕೃತಂಸಂತಾನಾ. ಗ. ಕೃತಂಸಂತಾನ.

ನಿಸಿದುಪಾಯನ ಸಹಸ್ರಮಂ ಸಖೀನಹಸ್ರಂ ಕೈಗೈಯೊಳ್ ನೀಡೆ ತಾನೆ ಕಳೆದು
ಕೊಂಡು ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಗಮವಟಯಿಸು
ವಾಗಳ್ ಕೆಲದೊಳಿದ್ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯನನೀಮಹಾನು
ಭಾವೆ ¹ ಯಾದ ಮನೋಹರಿಯ ಪೆಸರೇನೆಂದು ಬೆನಗೊಳಲೊಡನಾತಂ

(ತರಲವೃತ್ತಂ)

ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬಳೀಕೆ ಭುಜಂಗಸೇನನೃಪೇಂದ್ರನ
ಗ್ಗದ ತನೂಭವೆಯೆಂಬುದುಂ ಕರೆಗಣ್ಣು ಕಂಬನಿ ಕಂಠದೊಳ್ |
ಪುದಿಯೆ ಗದ್ದದನಾದಮಲ್ಲೆಡೆ ಡಕ್ಕವಾಯೆ ನಿಜೇಶನಂ
ಕದಿನಿಳೇಶನ ಕಾಂತೆ ಚಿಡ್ಚರಮೆದ್ದು ಬಿಚ್ಚತಮಪ್ಪಿದಳ್ || ೪೮

ಫಳಭರನಮ್ರಕಪ್ಪುಲತೆಯಂ ಲತೆ ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮಪ್ಪಿದಂ
ತೆಳೆನಿದ ಸೋದರಪ್ರಣಯದಿಂ ಲಲಿತಾಂಗಿಯರಪ್ಪಿ ನೀಳ್ವ ತೋಳ್ |
ಬಳೆನಿದುವಿಲ್ಲ ಪೆರ್ಪೊಲೆಗಳಿಂ ನಡುವಂ ನಡುಸೋಂಕಿತಿಲ್ಲ ಮೈ
ಪುಳಕದಿನೊಂದಿತಿಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದರೊರ್ವರೊರ್ವರಂ || ೪೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪಳಯಿಪ ಸರಸೀರುಹದಿಂ
ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ ತೇಂಕಿಪ ಮುದಶ್ರುಪೂರದೆ ಮನದು |
ಚ್ಚಳದಿಂದಕ್ಕನ ಕೇಸಡಿ
ದಳಿಗ್ಗೆ ಜಯಶ್ಯಾಮ ಪಾದ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಳ್ || ೫೦

ವ|| ಆಗಲಾಪ್ರಣಯಪ್ರವಾಹಿನಿಯೊಳ್ ಮುಯುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವ ಪಂಕ
ಜಾನನೆಯಂ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನಿಂತೆಂದಂ:—

ವ್ಯಾಮೋಹಂ ನಿನಗಿನಿತಾ
ಯ್ತಮಾನಿನಿ ನಮಗದಾವಳೆಂದನುನಯದಿಂ |
ಭೂಮಿಾಶಂ ಕೇಳಿ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾವಧು ಕಿಂಚಿದವನತಾನನೆಯಾದಳ್ || ೫೧

ಸುಟಿಗೊಂಡೇಬ್ಬ ಮುದಶ್ರು ಪಕ್ಕಪುಟದೊಳ್ ಬಟ್ಟಾಡೆ ನುಣ್ಣೆಂಚು ಜೆ
ಮೌಡೆಯೊಳ್ಳೊಣ್ಣೆ ದವೋಲಪಾಂಗರುಚಿಗಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ಶೋಣಾಬ್ಬದೊಳ್ |
ಕೆಟೆಗೊಂಡಿದುಕಲಾಂಕುರಚ್ಚವಿಯವೊಲ್ ಬಿಂಬೋಪ್ಪಮಿಂಬಾದ ಬೆಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಮುಂಬಿಡೆ ದಂತಕಾಂತಿ ಬಟಿಕಿಂತಂದಳ್ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ್ ||೫೨

ವ|| ದೇವ ನೀಮಿನ್ನ ಪರಿಣಯನದಂದು ಒಂದು ಕಂಡ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಕ್ಕೆ
ವಿಶೇಷಮಾದ ಪದ್ಮನಗರದೊಳ್ ಎಮ್ಮ ತಾತಂ ಭುಜಂಗಸೇನಮಹಾರಾಜಂ *
ಈ ಮದನಪುಂಜರಿಮಹಾದೇವಿಯನೆ ನಿಮ್ಮನೆ ಪಡೆದಣುಗಿನೊಳ್ ಕೊಂಡಾಡೆ
ನಡೆಯಿಸೆ ಶ.ನಸಮಯದಂತೆ ರೂಡಿಸಿ ನಡೆಯಲಿಯದೆ ಶೈಶವದೊ
ಳೊಮ್ಮೆ ಹರ್ಮ್ಯಾಂಗಣದ ಮರಾಳಕೇಕಿಗಳೊಡನೆ ನಡೆಗಲ್ವಂತೆ ಕಣ್ಣಳಂಗಳಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳಾಳಂಕರಣಮಾದ ಬಾಲಕೇಳಿವಿಲಾಸದೊಳ್

(ಉಜ್ಜ್ವಲವೃತ್ತ)

ಮದನಮೋಹನಪುತ್ರಿಕೆ ಮುದ್ದಿಂ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟಪುದೆಂಬ ಚೆ
ಲ್ವದಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರೆ ರಾಜಗೃಹಪ್ರಾಸಾದಮಣಪ್ರಘಾಣಾಂತರಾ |
ಳದೊಳಗಾಡುವ ಬಾಲಕಿಯಂ ವಿದ್ಯಾಧರನುತ್ಪಲಚೂಡನೆಂ
ಬದಟನುದ್ಧತಯಾನವಿಮಾನಂ ಕಂಡು ಮನೋಜವಿಮೋಹದಿಂ || ೫೩

ನಡೆವ ಬಯಲ್ದಾವರೆಯಂ

ನುಡಿವಂಗಣಕುಮುದಕುಸುಮಮಂ ಕಂಡಳಿಗಳ್ |

ಬಿಡದೆಱಗುವಂತಿರೆಱಗಿದ

ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದೆ ತೆಗೆದಂ ಬಚರಂ || ೫೪

ವ|| ತೆಗೆದು ಗಗನಲತಾಕುಸುಮದಂತಿರೆಸೆವ ಪುಷ್ಪಕದೊಳ್ ನಿಜ
ಪರ್ಯಂಕ.ನಂ ಮಾಡಿ ಬಾಲಕಿಯಂ ಸಮ್ಮೋಹಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವದಿಂ
ಮೋಹಿಸೆ ತಾತಮಾತೃಜನಂ ಕೇಳಿ ಶೋಕಾಪನೋದಪಾದನಮನೇನಾನುಮಂ
ನುಡಿದು ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೊಯ್ದು * * ತುಹಿನಕರಕಳಿಯಂ ಬಳಯಿಸುವ ಗಗನವಲ್ಲಭ

* ಇಲ್ಲಂದ * * ಇಲ್ಲಯವರೆಗೆ ಕ. ಮಾತೃಕೆಯಿಲ್ಲ ಪಾತವಾಗಿದೆ.

ನಂತೆ ಕಳಾಕಳಾಪದೊಳಂ ವಿದ್ಯಾಧರವಿಳಾಸದೊಳಮೊಡನೊಡನೆ ಒಳನೆ ಬಟಿಯ
ಮಳವಿಗಟಿದ ತಾರುಣ್ಯರಾಗದಿಂ ಬಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ ಲಾವಣ್ಯರಸದಿಂ ನುಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ
ಮಂದಗಮನೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಾಶ್ಚರ್ಯಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸೆ

ಅಯಸಂ ಮಾತೃಪಿತೃದ್ವಯಂ ಕುಡದೆಯುಂ ಕೊಂಡಂದು ಮತ್ಸೇಚರಾ
ನ್ವಯಮಂ ಪೊರ್ದುಗುಮೆಂದು ಪದ್ಮನಗರಕ್ಕೆ ತಂದು ತಾತಂಗೆ ವಿ |
ಸ್ವಯಮಪ್ಪಂತಿರೆ ರೂಪುವಿಭ್ರಮವಿರಾಸಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ತೊಳು ಕ
ನ್ನೆಯನಾಖೇಚರನೊಳ ಭವ¹ ಚ್ಚ್ಚಶುರನತ್ಯುತ್ಸಾಹದೊಳ ಕೂಡಿದಂ || ೫೫

ಎಂದೀಕೆಯ ವೃತ್ತಾಂತಮ

ನಂದಾಂ ಕೇಳ್ವೆಂ ಮದೀಯಪುಣ್ಯಫಲಂಗಳ್ |

ತಂದೆಮ್ಮಂ ಕಾಣಿಸಿದವೊ

ಲಿಂದೀಗಳ್ ಕಂಡೆನೀಚಕೋರೇಕ್ಷಣಿಯಂ ||

೫೬

ವ|| ಎಂಬುದುಮಿರಾಕಾಂತನತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಸ್ವಾಂತನಾಗಿ ನಿಜಮನೋ

ವಲ್ಲಭೆಯೊಳೊದವಿದಾತ್ಮಸ್ಥನಂಕಟಮನಾನುಕೂಲ್ಯದಿನಗಲೆದೆಗೆದು ಮದನಮಂ
ಜರಿಯಂ ಕೆಲಕ್ಕೆದೆಗೆದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಸನದೊಳಿರಿಸಿ ಪರಿಚತೋ
ಪಚಾರಚಾತುರ್ಯವಚನರಚನೆಗಳಿನಾಚಕೋರಲೋಚನೆಯನನುನಯಿಸುತ್ತಂ
ಓಲಗಮಂ ಪರೆಯಲ್ಲೇಬ್ಬ ಗೃಹಮಹತ್ತರಾಂತರ್ವಂತಿಕನರ್ಮನಚವ ಹಿತಪುರೋ
ಹಿತಸೌವಿದಲ್ಲರಾಜವಲ್ಲಭಪರಿಮಿತಪರಿಜನಪುರಜನಪರೀತನಾಗಿ ಬಟಿಯಮಿಂತೆ
ದಂ:—

ಧರಣೀಭರ್ತೃ ಭುಜಂಗಸೇನನವನೀನಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ

ಖರನೊಳ² ನೆರ್ಮಿಸಿ ಪೆರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆದುದಂ ಮುಂ ಕೇಳ್ವೆವಿಂದೆಮ್ಮ ದೇ |

ವರನೇಂ ಕ್ಷೇಮದೊಳಿದರ್ನೇ ಕುಶಲವೇ ತದ್ವಲ್ಲಭಂಗಂ ಭವ

ದ್ಗುರುಪಾದಾಬ್ಜಪರಾಗರೇಣುತಿಲಕಂ ತದ್ರಾಜ್ಯಮೇಂ ಪೂಜ್ಯಮೇ || ೫೭

ವ|| ಎಂದು ಭಾವಂ ನಿಜಪ್ರಭಾವಸಂಭವಿತನಮೃತಮ್ರಾಮ್ರೇಡಿತಮಂ
ಮಾಹಿಯಲೊಡಮಾಪ್ಪುದುಮಧುರಭಾಷಿಣಿ

ದೇವರ ನಣ್ವಿನಿಂ ನಿಜವಿಳಾಸನಶಾಸನರಾಜ್ಯವೈಭವಂ
 ದೇವರ ಪೆಂಪಿನಿಂದೆ ಗುರುವಾರ್ಧಿಕರಾಜವಿಲಾಸಗೌರವಂ |
 ದೇವರ ತೇಜದಿಂದೆ ಮದಧೀಶವಿಲಾಸಮನೊನವಿಾಗಳಿಂ
 ದೇವರ ಮಿತ್ರನಂತೆನುವುದನ್ನತಿವೆತ್ತ ಕುಳಂ ನಿರಾಕುಳಂ ||

೫೮

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳೊಂದುದಿವಸಂ ವಿನೇಯವೃಂದಮನಾನಂದ
 ರಸದಿನೋಕುಳಿಯಾಡಿಸಲ್ಪಂದ ಬಸಂತದ ನಂದೀಶ್ವರಾಷ್ಟಮಿಯೊಳ್ ವಿಶಿಷ್ಟಾ
 ಪ್ಪಮಂಗಳಪುರೋವರ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಮಹೀವಲ್ಲಭಂ ಮದೀಯವಲ್ಲಭಸಮೇ
 ತಮಾಂ ಬೆರಸು ಪೂರ್ವವಿದೇಹಾಗತಚಾರಣ ಮುನೀಂದ್ರ ವೃಂದಾರಕರ ತಪಃ
 ಫರಾವಳಿನಿರ್ಗಲಿತ ಶಾಂತರಸಪ್ರಪಾಹವಿತಾನನಿಜಲತಾಪ್ರತಾನನಾನಾಬಗಮ್ಯಗ
 ವಿಶಿಷ್ಟಮಾಗಿ ವಿಷ್ಣುಪತ್ರಿತಯಾಗ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಳಿಶಿಖರದಂತೆ ಭುವನಶೇಖರಮಾದ
 ಕುರುವಿಂದಮೆಂಬ ಗಿರಿವರಕ್ಕೆ

ಭುವನೈಕಾರಾಧ್ಯರಂ ಪೂಜಿಸುವೆನಕದೆ ಪೋತಂದು ಮಾಂಗಲ್ಯಪೂಜೋ
 ತ್ಸವದಿಂದಂ ಭಾವನುಂ ಮೈದುವನುಮೆನೆಯೆ ಕರ್ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ ಧರ್ಮ |
 ಶ್ರವಣಾನಂತರ್ಯ ¹ ಕಾರ್ಯಂ ಮನದೊಳರೆ ಜಯಶ್ಯಾಮಗಿನ್ನಾತ್ಮಜಾತೋ
 ದ್ಭವಮಿಂದಕ್ಕುಂ ನಮೋಸ್ತುಂ ಬೆಸೆನಿಮೆನೆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್ ||

ಪರಮಮುನೀಂದ್ರದಿವ್ಯವಚನಾಮೃತವರ್ಷಮನಾಂ ² ತೆರಳ್ವವಂ
 ತಿರೆ ಪವಣಲ್ಪದಂ ಘನರಸಾವಹವಾಕ್ಯದಿನಿಷ್ಪತ್ತರ್ಮನಿಂ |
 ಸುರಿಯಲೊಡರ್ಚಿ ಬಂದೆನಿವರಿದವಧಾರಿನಿ ಕೇಳ್ವುದಂತದ
 ಚ್ಚರಿ ಸವಣೋ ಅಮೋಘವಯಣೋ ಎನೆ ತಪ್ಪದು ತತ್ಪರೋದಯಂ || ೬೦

ಎಂಬ ಕಳನ್ನನಸ್ತನಿತಮಾನ್ವಿತವಕ್ತ್ರೆಯ ವಕ್ರಬಿಂಬಕಾ
 ದಂಬಿನಿಯಿಂದಮುಚ್ಚಳಿನಿ ಚೆಚ್ಚರಮಾನರನಾಥಯುಗ್ಮಕಾ |
 ದಂಬಲತಾಮಹೀರುಹಯುಗಂ ನಿಜಬಂಧುಜನಾವಳೋಕಮೆಂ
 ದೆಂಬ ಕದೆಂಬಮಗ್ನತೆಯನಾಳ್ವುದು ಕಂಟಕಪುಲ್ಲಪುಂಜದಿಂ ||

೬೧

1 ಕ. ಕಾರ್ಯಾನುನಯ.

2 ಕ. ತರಳ್ವನಂ,

ಪಿರಿದೊಂದಾದರದಿಂ ನನಾಂದ್ರಪರಿವಾರಸ್ತ್ರೀವಯಸ್ಕೋರ್ವರಾ
 ಮರರಂ ಮಜ್ಜನಭೋಜನಚ್ಛದನಭೂಷಾಲೇಪಮಾಲಾಪರಂ |
 ಪರೆಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮುನ್ನೆ ತೀರ್ಚಿ ಗಗನಾಧ್ವಶ್ರಾಂತಿಯಂ ತತ್ಕಥಾಂ
 ತರಮಂ ಕೇಳಲೊಡರ್ಚಿದಂ ಒಟಿಕಮಾನಾಹಿತೈರತ್ನಾಕರಂ ||

೬೨

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂ
 ತಃಕರಣ ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಧಾಳರೋಚನ ಜನಾ
 ದರ್ಶನದೇವವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಸಿಂಹನೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
 ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ತೃ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆವೋಲ್ ಜಯಶ್ಯಾ

ಮಾವಧುವಿರಲ್ಸಖಿ ಮದನಮಂಜರಿ ಸಹಿತಂ |

ಸಾವನ್ನಿಕಕದನಸುಧಾ

ಸೇವೆಯೊಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಆಗಲಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯಂ ಧರಾಪಾಳಕಚೂಡಾಮಣಿಗಿಂತೆಂದಂ:—

ಪ್ರಜ್ಞರ್ಗಾಗಮಮಂ ಲೋ

ಕಜ್ಜರ್ಗಱುವನಿತನುನಿರ್ವುಡೆಗ್ಗೆನೆ ನಿಮಗಾಂ |

ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರ್ಗೇ ಕತೆವೇ

ಛಜ್ಜತೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ಸೊಡರನಿಡುವಂತೆ ¹ ವಲಂ ||

೨

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಸಂಧಾನಿತಗುರುಭಾಷಾ

ಸಿಂಧುಸುಧಾಪಾನ ² ಸಮ್ಮದದೆ ಮತ್ತಮನೋ |

ಬಂಧುಜನವ್ಯಾಪೋಹನಿ

ಬಂಧನಮನುವಿನೆ ನೈಪೇಂದ್ರ ಬಿನ್ನವಿನಿದಪೆಂ ||

೩

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿನೆ ಸಿಂಹನೇನಮಹಾರಾಜ ³ ನೊಳಾಭಿಮುಖ್ಯತೆಯಂ ಪಡೆದು ಪೇಟಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ:—

ಅದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಂಭೋಧಿಯ ಪೊಟತಟದೊಳ್ ಧಾತಕ್ಕೀಪಂಡಮಿದ್

ಪ್ಪುದು ಕಾಳೋದಾಬ್ಧಿ ತನ್ನಂ ಬಳಸಿ ಪಡುವಲುಂ ಮೂಡಲುಂ ಮಂದರಂ ಮ |

1 ಕ. ಪೊಲಂ.

2 ಗ. ಸಮ್ಮದೊಳ್. ಕ. ಸಮ್ಮದದೊಳ್.

3 ಕ. ನೊಳಾಭಿಪೇಕಮುಖ್ಯಂ.

ತ್ತದಹೋಳೆ'ನಿಂದಿರ್ಪುವಾಮಂದರವೆರಡಹೋಳೈಂದ್ರೀದಿಶಾಮಂದರಕ್ಕಿ
ರ್ಪುದುದೀಚೀಭಾಗಮುಖ್ಯಂ ಬಹುಜನಪದಸಂಸಖ್ಯಮೈರಾವತಾಖ್ಯಂ ||

೪

ವಿಜಯಾರ್ಥಾಚಲಕಕ್ಷವರ್ಷ¹ ವರವಂಶವ್ಯಂನಕುಂಭಸ್ಥಳಂ
ಗಜದಂತಾಯತದಂತದಂಡಯುಗಳಂ ನಾನಾನದೀಪೂರದಾ |
ನಜಲಂ ದೇಶವಿಶಿಷ್ಟಪುಷ್ಪಪೃಥುರಾಂಗಂ ತೋಟ ಬೇರ್ಪೊಂದು ದಿ
ಗ್ಗಜಮೈರಾವತಮುಂಟು ಜಂಭರಿಪುಗೆಂಬತಿರ್ಪುದೈರಾವತಂ ||

೫

ಅದಹೋಳೆ ಮೇಷವಾರ್ಯಾಖಂ

ಡದ ಮಧ್ಯದೊಳಖಿಲಸುಖದ ಕಣಿ ಚಾಗದ ಭೋ |

ಗದ ನೆಲೆ ಪೆಂಪಿನ ಸೊಂಪಿನ

ನದನಂ ಮೆಹಿದತ್ತು² ಕೋಸಲಂ ಪೇಶಲದೊಳೆ ||

೬

ತೆಮರೆಲ್ಲಂ ಜೈನರಾಜಾಯತನಮೆ ಕುಟಿಯೆಲ್ಲಂ ನವಾಂಭೋಜಿನೀಪಂ
ಡಮೆ ಪಾರೋದ್ರಾನ್ಮನಮೆಲ್ಲಂ ಸುರಕುಜಮೆ ತಟಂಬೆಲ್ಲಮುತ್ತೀರ್ಣಕೇದಾ |
ರಮೆ ಕಾಡೆಲ್ಲಂ ಮದೇಭಾಕರಮೆ ಹನುದರೆಲ್ಲಂ ಕನಚ್ಚೋಚಮೋಚಾ
ಘಮೆ ಬೆಟ್ಟೆಲ್ಲಂ ಮಣಿಪ್ರಾಕಟಖನಿಯೆ ಗಡಾದೇಶಮಾಶ್ಚರ್ಯದೇಶಂ ||

೭

ಅಲರ್ಗಣಿ ಪುಷ್ಪವಾಟಿಕುಲದೊಳೆ ಬಳಿದಪ್ಪು ಪು ಮಿನಕೇತುಗಳೆ
ಜಲರುಹಪ್ಪಂಡದೊಳೆ ಮೆಹಿಪುತಿದರ್ಪವಿಕ್ಷವಣಂಗಳಲ್ಲ³ ಬಿ |
ಲೋಲೆಗೆವರುತ್ತು ಮಿದರ್ಪುದು ಕಾದಪೆನೆಂದು ವಸಂತನೆತ್ತಲುಂ
ತೊಲಗದೆ ನಿಂದನಂಗಳವನಾಜ್ಞೆಯೊಳಾವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳೆ ||

೮

ಇಲ್ಲ ಮರಾಳಮಿಲ್ಲದ ಕೊಳಂ ಕೊಳನಿಲ್ಲದ⁴ ಪಾಣಿ ಪಾಡು ಪಾ
ಡಿಲ್ಲದ ತುಂಬಿ ತುಂಬಿಗಳ ಗೊಂದಣಮಿಲ್ಲದ ಪೂವಲರ್ಧ ಪೂ |
ವಿಲ್ಲದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತಿಕೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾವು ಬಂದ ಮಾ
ವಿಲ್ಲದ ನಂದನಂ ಕುಳಿರ್ವ ನಂದನಮಿಲ್ಲದ ಜಾತಿಜಾಂಗಳಿಂ ||

೯

1 ಕ. ವರವಂಶಂ ವ್ಯಂಶ. ಗ. ವಂಶದ್ಯಂಶ. 2 ಕ. ಕಾಂಶಲಂ,

3 ಕ. ಬಿಲ್ಲೊರೆದೆ, 4 ಗ. ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಡು,

ತೆನೆ ಪಾಲೇಪುದ ಶಾಲಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಮುಡ್ಗಾಡಿಮುಡ್ಗಾಡಿ ಕಾಂ
ಗಿನ ಪೊಂಬಾಪೆಯ ನಟ್ಟಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಮಾ |
ವಿನರಲೊಂಚಲ ತೆಳ್ಳೆಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪ
ದ್ಮಿನಿಯೊಳ್ ತುಂಬಿ ಮಲಂಗಿ ಸೇದೆಗಳಿಗುಂ ಕಾಸಾರತೀರಂಗಳೊಳ್ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜಿನಮನೋನಯನಾನಂದಕರಮಾದ ನಗರಗ್ರಾಮ
ನೀಮಾಪ್ರತಿಬದ್ಧಮಪ್ಪ ನಂದನವನಪ್ರದೇಶಂಗಳಲ್ಲ

ಎಳಲತೆ ಪೆಕ್ಕಣಕ್ಕೆ ತಳಿರಂ ತೆಗೆದುಟ್ಟಳದಕ್ಕೆ ನಟ್ಟವಂ
ಮಳಯಸಮೀರಣಂ ಪನಸರಂಗಳೊಳಿಂತಿವೆ ಬಣ್ಣಬಂದ ಮ |
ದ್ವಳೆ ಮಧುದೂತಿ ನಾಗಲತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಲತಿ ಬನ್ನಿಮೆಂದು ಸೂ
ಟ್ಟಳನಪೊರೆತ್ತಲುಂ ಕರೆಗುಮಾಬನದೊಳ್ ಕಿಸುಗಣ್ಣ ಕೋಕಿಲಂ || ೧೧

ದ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಜನಾರ್ದನನಂತೆ ಪನಮಾಲಾವಿಲಂಬಿತಮಾಗಿ
ಯುಂ ನಿರಂತರಮಧುಮದೋದ್ಧತವೃತ್ತಮುಂ|ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸಕಲಸಸ್ಯಸಂಪ
ತ್ಕರವಾಗಿಯುಂ ಅವಗತದೋಷಾನಿವೇಶಮುಂ|ಇಂದ್ರನಂತಿರಧಿಗತನುಧರ್ಮ
ಮಾಗಿಯುಂ ಕುಲಗೋತ್ರಾನುಬಂಧಸಮೃದ್ಧಮುಂ|ವಿರುತ್ತಳದಂತೆ ನಾನಾ
ಗ್ರಹಾರಶೋಭಿತವಾಗಿಯುಂ ಅತಿವಿಪ್ರಕರಪ್ರವರ್ತನಮುಂ|ಮಾರ್ತಂಡನಂತ
ನಂತಗೋಮಂಡಲಮಂಡಿತವಾಗಿಯುಮನಸ್ತಮಿತಪ್ರಭಾವಮುಂ | ನಮುದ್ರ
ದಂತೆ ರಾಜಪ್ರಸಾದಪ್ರವರ್ಧಿತವಾಗಿಯುಂ ಅನ್ಯವಾಹಿನೀಸಂಭೇದರಹಿತಮುಂ|
ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಂತೆ ಸಂಭೃತಾಪ್ಸರಸರೋವರವಿಳಾಸವಾಗಿಯುಂ ಪೂರ್ವದೇವಾ
ಯತನಸಮಾಕುಳಮುಂ|ಭಾರತದಂತೆ ಧರ್ಮಜಾತಾರ್ಜುನಯಶಃಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ಯುಂ ದೂರೀಕೃತಭೀಮದುಶ್ಮಾಸನವಿರೋಧಮುಂ|ರಾಮಾಯಣದಂತೆ ಸೀತಾ
ನುಕೂಲಫಲಭೋಗಭೂಮಿಯಾಗಿಯುಂ ವರ್ಧಿತದಶಾನನಶ್ರೀವಿಡಂಬಮುಮೆ
ನಿಸಿ ಮತ್ತಮವಿದುದ್ದವರ್ಣನಾಳಂಕಾರಮಾದುವಲ್ಲ

ಪುರಮರ್ವಿಮಣಿನೂಪುರಂ ಜನಪದಶ್ರೀವಕ್ತ್ರಬಿಂಬಕ್ಷಪಾ
ಕರನಂತಿಪುರದು ಲಕ್ಷ್ಮಪಕ್ಷ್ಮಪಟಲಭ್ರೂವಲ್ಲರಿಕುಂತಳೋ |
ತ್ಕರಶೋಭಾವಹಸೋಮಸೂರ್ಯಸರಣೀವೇಲ್ಲಗ್ನ ಮಾರಾಪುರಂ
ದರನೀಲೋತ್ಪಲರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯಧವಳಾಗಾರಾಂಶು ರಾರಾಜಿಕುಂ || ೧೨

ಉರಗ ನರ ಬಚರ ಕಿನ್ನರ

ಸುರಪರ ಪುರನಿಕರ ಶೋಭೆಗಂ ಭುವನಶುಭೇ |

ತರತತಿಗಮರಿಪ್ಪಮನಾ

ಚರಿಪುದರಿನರಿಪ್ಪವೆನರಿನೆಪುದು ನಗರಂ ||

೧೩

ಜಿನಚೈತ್ಯಾರಾಜಿರಾಜಾಲಯಮುಖವಿಭವದ್ವೀಚಿಕಾಪಾಹುಶಾಖಾ

ಭಿನಯೋದ್ಯತ್ಪಾರಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಿಯ ಕಟಿಸೂತ್ರಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂಬರಂ ತಾ |

ನೆನೆ ರತ್ನಾಟ್ಟಾಳ¹ ಶಾಖಾವಳಿ ಮೆಹುವ ಮದಿಲ್ ಸಾರಸಾಂಭೋಜಿನೀಜೀ

ವನನೀಲೀವರ್ಣಸಾಮ್ಯಂಮೆಹುವ ಪರಿಬೆ ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಸಂ || ೧೪

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಹರಿತೋತ್ತರಂಗರುಚಿರೋದ್ಯಾನಂಗಲೋಕ್ ಕೂಡುವೋ

ಪರ ಕಂಠಧ್ವನಿಗಳ್ ಶ್ರವಸ್ಸುಭಗಮಾಗೆಯ್ತಂದು ತತ್ತ್ವತ್ವರೇ |

ಸರವೆಲ್ಲದ್ಗರುಡೀಶ್ರಮಾನುಗತಿವೇಗಂ ಲಾಗದೋ ತಪ್ಪೆ ತ

ದ್ಗರುಹಸ್ತಶ್ರಮದಂಡಚಂಡಹತಿಯಂತಕ್ಕುಂ ಕುಮಾರರ್ಕಲೋಕ್ || ೧೫

ಸುಟಿವ ತುರಂಗವಾಹಳಿಯ ಪೂವಲಯೋಕ್ ಪೂರೆದಂಕದಾನೆಯ

ಗ್ಗಟಿಯ ಮದಾಂಬುಕರ್ಧಮದೋಳದುರ್ ಬನಂಗಲೊಳಿಂಬುವೆತ್ತ ತ |

ಣ್ಣುಟಿಲೊಳಗೊಲ್ಲ ಕೂಡುವಿನಿಯರ್ಗೆ ತೆರಳ್ವಿದ ಕಂಪು ತಣ್ಣು ಪೊಂ

ಪುಟಿಯ² ನಲರ್ಚಿ ತೀಡುವುದು ತತ್ಪುರಬಾಹಿರಮಂದಮಾರುತಂ || ೧೬

ನಯನೋನ್ಮಾದಮನೀಯೆ ನುಣ್ಣುರಿಜುಗಳ್ ಕಣ್ಣೀಟದಿಂ ದ್ವಾರಶಾ

ಖೆಯ ಕಾಳಾಗರುಧೂಪಧೂಮವಿಸರದ್ಭೃಂಗೀನಿಸೃಷ್ಟಾರ್ಥದೂ |

ತಿಯರುಂ ಸೃಷ್ಟಿಸುತಿರ್ಪುದಾಪುರದ ಸೂತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೋಕ್ ಕೇರಿಕೇ

ರಿಯ ಸೌಧೋತ್ತರಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕರಬಿಭ್ರತ್ಪುತ್ರಿಕಾವಿಭ್ರಮಂ || ೧೭

ತರುಣಿಯರಂಗಕಾಂತಿಗಳ್ ಕೂಡೆ ಕಡಲ್ ಪರಿದಳ್ಳಿ ಸೂಸುವಾ

ಭರಣಮರೀಚಿಕಾಲಹರಿಗಂ ಮೃಗನಾಭಲತಾಂತಚಂದನಾ |

ಗರುಘನಸಾರಸೌರಭತರಂಗಿಣಿಗಂ ಪೊಳೆದದ್ದಿದಂತೆವೋಲ್

ಪರಿಪುದು ಹಾರಿಗೊಂಡ ಧವಳಾರದ ಕೇರಿಯ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳ್ || ೧೮

ಆಪುರಮನಾಳ್ವನುದ್ಗತ

ಗೋಪುರಮಂ ವಿಜಿತಶಕ್ರಧನಪತಿವರುಣ ।

ತ್ವೈಪುರಮಂ ಧರಣೀಮಣಿ

ನೂಪುರಮಂ ಧೃತಮನೋರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ॥

೧೯

ಧರೆಯಂ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಮೂಲಮ್ನಗನಾಭೀಕರ್ದಮಶ್ರೀಸಹೋ

ದರಿಯಂ ಮಾಡಿದನಗ್ರನೇಮಿಶತಚೂರ್ಣಭೂತವೀರಾರಿಭೂ ।

ವರನುದ್ಗತ್ರಯಪಾದಮಾರ್ಗಜಲಮಾರ್ಗಾಸೇತುದಂಡಪ್ರಚಂ

ಡರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ಯಶಸ್ಥಗಿತದಿಗ್ವಾರಾಶಿಪಾರಾಪಥಂ ॥

೨೦

ಮನುಚರಿತಕ್ಕೆ ವೃತ್ತಿ ನೃಪನೀತಿಗೆ ಪಂಚಿಕೆ ಲಾಂಕಿಕಪ್ರವ

ರ್ತನೆಗಳ ವಾರ್ತಿಕಂ ರಿಪುಷಡನ್ವಯರೋದದ ಚಿಪ್ಪಣಂ ಧರಾ ।

ಪರಗುಣದೊಂದು ಟೀಕು ಪರಮಾರ್ಥವಿವೇಕದ ಭಾಗ್ಯಮಂದೊಡಾ

ಜನಪತಿರತ್ನಶೇಖರನ ರಾಜಗುಣಂ ಬುಧಸೇವ್ಯಮನ್ನಿರೇ ॥

೨೧

ಧನದಾರಾಪ್ಲವಮಂ ವಿರೋಧಿನ್ಯಪಕೋಟಾಕೂಪದಿಂ ಮಂತ್ರಯಂ

ತ್ರನಿಬದ್ಧಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಸಂಭೃತಘಟೀನಂದೋಹದಿಂ ತೋಡಿತೋ ।

ಡಿ । ನಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಮೌಳಿಭೃತ್ಯನುಹೃದಾಪ್ತನೇಕಸತ್ವಾತ್ರನಂ

ದನಮಂ ವರ್ಧಿಸುತಿರ್ಕುಮಾನ್ಯಪನ ಬಾಹಾನಾಹನೌದ್ಯಾನಿಕಂ ॥

೨೨

ಹಾರದ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿಜಯಯ

ಶೋರಮಣಿಯರಾಗಿ ನೆಲಸೆ ನೃಪನುದ್ಧರಿಸಲ್ ।

ವೀರದ ವಿತರಣದ ಮಹಾ

ಭಾರತುಳಾದಂಡಮಾಯ್ತ ಬಾಹಾದಂಡಂ ॥

೨೩

ಕಾಮನ ಭುಜಬಲಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ

ಕಾಮನ ಭುಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ ಹೇಡೆನೆ ಲ ।

ಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯೆಂಬಳ್ ಕುಲಮಹಿ

ಪೀಮಂಡನಮಾದಳಾಧರಾಧಿಶ್ವರನಾ ॥

೨೪

ತರಳಾಪಾಂಗೈಯ ರೂಪವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ತ
ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯೊಳಂಗಜಂ ಕರಗಿದಂ ದೋಷಾಕರಂ ಕಂದಿದಂ |
ಮರವಟ್ಟಂ ಮಧುವಿಂತನಂಗತೆ ಕಳಂಕಿತ್ವಂ ವನಾನಕ್ತಿ ನಿ
ರ್ನರಮಾಯ್ತೀಕೆನೆ ತಲ್ಲತಾಂಗಿ ತಳೆದಳ್ ಸೌಶೀಲ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೨೫

ತರುಣಮೃಗೀವಿಲೋಚನೆ ಪುರಾಳಮದಾಲನಯಾನೆ ಕೇಕಿಭಾ
ಸುರಕಚಭಾರೆ ಕೋಕಯುಗಪೀನಪಯೋಧರೆಯಾಕೆ ದೀವಮಾ |
ಗಿರೆ ನೃಪನಂತರಂಗವನದೊಳ್ ಸಲೆ ಗೋರಿಗೊಳಿಪ್ಪನುಲ್ಲನ
ತ್ಯರಣಗಣಂಗಳಂ ಕುಸುಮಸಾಯಕನೆಂಬ ವಿನೋದಿಲುಬ್ಬಕಂ || ೨೬

ತರುಣಾರ್ಕಂ ನೆಲನಿರ್ದ ಪೂರ್ವಗಿರಿನಾಥಂ ಪೊತಶೀತಪ್ರಭಾ
ಕರನೊಪ್ಪಿದ್ರಮೃತಾಬ್ಧಿ ದಾರಕನಮೇರುಪ್ರೀತಿ ಚೆಲ್ವಾದ ಚೈ |
ತ್ರರಥಂ ತಾನೆನೆ ಸೂನು ಮೇಘರಥನಿಂ ತಳ್ವಾದ ನುಣ್ಣೆಂಗೆ ಪ
ದ್ಮರಥಂ ತುಂಗಭುಜಂ ಗಭೀರವಿಭವಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೨೭

ಸರನಿಜರತ್ನ ರಾಗರುಚಿಯಂ ದಿಗಧೀಶಕಿರೀಟಕೋಟಿಯೊಳ್
ವಿರಚಿಸೆ ತನ್ನ ತೇಜದೆನಕಂ ದೆಸೆವೆಣ್ಣಳ ತುಂಗಪೀನಪೀ |
ಪರಕುಚದೊಳ್ ತಳತ್ತಳಿಪ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮನಿಕ್ಕಿ ಕೀರ್ತಿಮಂ
ಜರಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿಂತು ಪದ್ಮರಥನಾಳ್ವ ನಿಳಾತಳರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಂ || ೨೮

ಇರೆ ಪರಿಷ್ಕನ್ನಂಟಲದೊಳ್

ಹರಿವೀರೇ ಘಟಿತ ನಿಂಹಕಟಿತಟನರನಂ |

ಪರಿವೃತಪರಿಮಿತಪರಿಜನ

ಪರಿಚಿತಪರಿಹಾಸಸರಸಗೋಪ್ತ ನಿವಿಪ್ಪಂ || ೨೯

ಇದು ತಾಂ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಪ್ರಮದೆಯ ¹ ಬಟಿ ಸಂಸಾರಸಮ್ಮೋಹವಿಚ್ಛೇ
ದದ ದೂತಂ ವೃತ್ತರತ್ನತ್ರಯಕರಯುಗಸಂಧಾನಸಂದಾಯಕಂ ದಾ |
ನದಯೋದ್ಯಾನಪ್ರತಾನಪ್ರಬಳನವನಪಾಲಂ ದಲಿಬಂದನೆಂಬಂ
ದದಿನೋರ್ವಂ ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರಸಮುದಯಸಂವೇದಕಂ ಬಂದನಾಗಳ್ || ೩೦

ವ॥ ದೌವಾರಿಕನಿವೇದಿತನಿಜಗಮನನೆಯ್ದೆವಂದು ಕರಕಮಳಕುಟ್ಟುಳಘಟ
ತನಿಜಿಳಾರ್ಥಮೃಗಾಂಕನಖಳಮಂಗಳಾಶೀಸ್ತರಂಗಿತಾನನಕುಶೇತಯನನತಿದೂ
ರದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನಪಮೆಂದು ನಮ್ಮ ವಸಂತಸುಭಗಮೆಂಬ ನಂದನದ
ಪರಿಸರಾಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯಮಂ ಸನಾಥೀಭೂತಮಾಪ್ತ ಭೂತಗಿರಿಯ ಭುವನ
ಶಿಖರಜಿನಾಲಯದ ಪರಿಸೂತ್ರಸೂತ್ರಿತ ಚೈತ್ರಾನಂದನ ಮದೀಯನಂದನವನಕ್ಕೆ

ಬನಮೆ ಬನಕ್ಕೆ ಬಾವರಿಗೆಬಂದವೊರಾದುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ
ಮುನಿಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕುಂಚಣಿಗೆ ಚಾಂದ್ರಮನೀದಳಕುಂಡಿಕಾಳಿ ತ |
ಜ್ಜಿನಭವನಕ್ಕೆ ದುಗ್ಧನಿಧಿ ಕಟ್ಟಿದ ಪೊಟ್ಟಣವಾರಿ ಕಟ್ಟಿದ
ತ್ತೆನಿಸಿದುದಿಂದು ಸಾಧುಜನನಂಗಸಮಾಗಮನಪ್ರಪಂಚದೊಳ್ || ೩೧

ಅಮೃತಕರನುದಯದೊಳ್ ಬಳಿ
ದಮೃತಾರ್ಣವಲಹರಿಯಿಂದೆ ವೇಳಾವನಮಾ |
ಳ ಮುಲುಂಕಿದಂತೆ ಬನಮಾ
ಸಮುದಾಯದ ಶಾಂತರಸದೆ ಮುಲುಕಿದುದರನಾ || ೩೨

ವ॥ ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಂ ಆಸನದಿನೆದ್ದು ತದ್ವಿಶಾಖಮುಖಕ್ಕೆ ಜಯ
ಜಯನಿನಾದಮುಖಿತಮುಖನಾಗ ಮೂಮೆ ಪೊಡೆಮುಟ್ಟು

ಮುಂದೆ ನೆರೆವಮೃತಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಸುಂದರಿಗನುರಾಗದಿಂದೆ ಲಂಚಮನೀವಂ |
ತಂದಂಗೆಚಿತ್ತಮಿತ್ತಂ
ಬಂದ ಮುನೀಶ್ವರರನಪಿಪಿದಾತಂಗಾತಂ || ೩೩

ವರಕಾಂತಾಕರಪದ್ಮಪತ್ರಧೃತ¹ ರತ್ನಾಮೃತಪೂಜಾಪರೀ
ಕರನಾಘೋರ್ತಗೀತವಾದ್ಯಪಟಹಪ್ರಧ್ವಾನನಾದಾತ್ಮಿಕಾಂ |
ಬರನಾಪದ್ಮರಥಂ ಬಟಕ್ಕೆ ತಳದಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತೀದೇವಿ ಮೇ
ಘರಥಂ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರಂ ಮಕುಟಬದ್ಧಂ ಕೂಡೆ ಬರ್ಪನ್ನಗಂ || ೩೪

1 ಕ ರಾದೆಂಮತ್ತ.

ವ॥ ಅಂತು ಸಭಾ ¹ ನದನದಿಂ ತಳರ್ದು ವೇದಿಕೋಪಾಂತಮತ್ತವಾರ
ಣಕ್ಕೆ ವಾರಣಸಾದಾನಾಧಿಪತಿ ನಾರ್ಚಿದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಪೂರ್ವಾಸನಮನಳಂ
ಕರಿಸಿ

ಯತಯಾತಪ್ರಾಧಿಯಿಂ ಮಿಂಚಿನ ಮೊಗವಡಮಂ ಬೀಸೆ ಕೂರಂಕುಶಂ ಪ್ರೇ
ರಿತಮತ್ತೇಭಕ್ಕೆ ನಾನಾಮಣಿಖಚಿತಕಿರೀಟಪ್ರಭಾಪುಂಜಮುದ್ಯೋ |
ತಿತಶುಭೈಕಾತಪತ್ರಕ್ಕೆ ಸಗೆ ಸುರಧನುರ್ಯುಲ್ಲರೀಪಟ್ಟಮಂ ವಿ
ಶ್ರುತಪುಣ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಾಕರಮೆನಿಸಿದ ಭೂತಾದ್ರಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿವಂದಂ || ೩೫

ವ॥ ಅಂತು ಬಂದು ತದ್ವನ್ನೋಪಾಂತದೊಳವರ್ಕೀಣಪಟ್ಟವರ್ಧನ
ಗಜೇಂದ್ರನಪರ್ಯಾಶ್ವರ್ಯಪರ್ಯಾಯಧಾರಿಣೀವಾರನಾರೀ ಸಹಸ್ರಪರೀತನಾ
ತಪೋವನವೀಧಿಯೊಳ ನಡೆತರ್ಪಾಗಳ

ಪುರುಡಿಸೆ ಪೋರದೆ ಪೆಣ್ಣಾ
ತುರಿಸದೆ ಪಿಶಿತಕ್ಕೆ ಪರಿದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಚೇತಃ |
ಪರಿಣಮನಸುಖದೆ ಸುಟಿಪ್ಪುವು
ಕರಿಕೇಸರಿ ಯೆರಳೆಪುಲೆ ಮರೆಸಾರಂಗಂ ||

೩೬

ಕರಿಣಿ ಕರಾಂಗುಳಿಯಿಂ ಕೇ
ಸರಿಯ ಜರತ್ನೇಸರಂಗಳಂ ತೊಡೆದುದು ಕೇ ||
ಸರಿಣಿ ಮೊಲೆಯೂಡುತಿರ್ದುದು
ಕರೇಣುಪೋತಕ್ಕ ಮಾತ್ಮಸಂಜಾತಕ್ಕಂ ||

೩೭

ಪರಮತಪೋನಿಧಿಗಳ ಸಂ
ಚರಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯನಗಲ್ಲು ನಟ್ಟವಿಸಿತ್ ಕಾ |
ಯ್ದು ರಗಂ ಪುಡಿಯೊಳ ಪೊರಟು
ತ್ತಿರೆ ಸೋಗೆಯನೆತ್ತಿ ಸೋಗೆ ಪಿಡಿದುದು ನೆಲಲಂ ||

೩೮

ಅವನತರ್ಕಣಿಯನ್ನ ಮಿತವಕ್ತೃ ಸಮುದ್ಗತರೋಮಹರ್ಷಯ
ದ್ವಿವಳಿತಪುಚ್ಛೆ ಕುಟ್ಟಳಿತಲೋಚನೆ ಜೋಲ್ಲ ಮಲಂಗಿ ಮೆಯ್ಯನೊ |

ಷ್ಠುವಿನಪುತ್ರಿಕ್ಷೇಗೂಡಿ ನಖರಾಂಕುರದಿಂ ತ್ಲಧಕಂಟಕಾಂಡಕಂ
ದುಪನಪವರ್ತಿಸಿತ್ತು ಪುಲಿ ಪುಲ್ಲಿಗದೊಂದು ಲತಾವಿತಾನದೊಳ್ ||

೩೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎಳವನಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮರ

ಲೈಳವಿನಿಲಂ ಕಾಯುತಿರ್ಪ ಫಣಿಗಳ ಫಣಮಂ |

ಡಳಮಂ ಮಲಂಗಿ ಮೆಲ್ಲಂ

ತಳೆದುಪು ಸುಖಮಗ್ನನಯನಮುಕುಳಂ ನಕುಳಂ ||

೪೦

ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲಗ್ಮತಮ

ನೂಡುವ ಮುನಿವದನಶಾಂತಿರಸಪರಿಣತೆಯಂ ;

ನೋಡಿ ಸುಖಜಲಧಿಯೊಳಗೋ

ರಾಡಿದ ತೆಪಿನಾಮದಾನ್ಯಪಾಲನಹೃದಯಂ ||

೪೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಮಂದರಮಂ ಬಲಗೊಳ್ಳ ಪು

ರಂದರನಪೊಲಪ್ಪಮಂಗಳಾನ್ವಿತಮರ್ಹ |

ನೃಂದಿರಮನಿಳಾಪತಿ ಬಲ

ವಂದೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು ನೆಗಪೆ ಗೀತಾತೋದ್ಯಂ ||

೪೨

ಜಳದಿಂ ಚಂದನದಿಂ ತಂ

ಡುಳದಿಂ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದೆ ಚರುವಿಂ ದೀಪಾ |

ವಳಿಯಿಂ ಧೂಪದಿನೊಪ್ಪುವ

ತಳದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ನಿವೇದಿತಪೂಜಾವಿಧಾನನಾಗಿ

ಜಿನಪತಿ ದೇವದೇವ ನಿಜನಂಸ್ತವನಾರ್ಚಿತ ಚಿಂತನೈಕಭಾ

ವನೆ ಖಳಕರ್ಮಕಂಚುಕಗಳಂ ಪೆಪಿಪಿಂಗಿನಿ ತೋರಿಲರ್ದ ಸೋ |

ವನಮಿದಿವಂದು ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಧತಿಗಾಣಿಸಿತಂಜಿನಂಜಿನಿ
ನ್ನೆನಗರಿದಿಲ್ಲದೊಂದೆರಡುಮೂಟುಭವಂ ಪ್ರತಿಪರ್ವಲಂಘನಂ ||

೪೪

ಎ|| ಎಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಮನಪೂರ್ವದಿಂದ ಅಭಿಷ್ಠುತಿಗೆಯ್ದು ಸಿದ್ಧಶ್ರೀ
ಪಾಕ್ಷತನುಗಂಧಿಗಂಧಜಲಪವಿತ್ರೀಭೂತಚೇತನನಾಥೀಭೂತಜಿನಾಲಯದಿಂದ ಪೊಟಿ
ಮುಟ್ಟು ಗುರುಚರಣಭಕ್ತಿಭಾಮಿನೀನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಮಾರ್ಗನಾನನ್ಯಾರ್ಗಭೂಷ
ಣಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಪ್ರಚಲನನಳಿನೋಪಾಂತಪ್ರದೇಶಮನೆಯ್ದೆ ವರ್ಪಾಗಳೆ

ಕಾರುಣ್ಯದ ಕಣಿಯೆನಿಪ ತ
ಪೋರಮಣರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಭಟ್ಟಾರಕನಾ |
ಚಾರದ ಶೀಲಗುಣಂಗಳ
ಚಾರಿತ್ರದ ನಡುವಣಾತ್ಮನಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

೪೫

ಒಹುಶಾಖದಶೋಕಾನೋ
ಕಹಮೆನೆದುದು ಮುನಿಯ ಪೆಟಿಗೆ ನೆಲಲಾಗೆ ಮನ |
ಸ್ಪೃಹೆಯಿಂದಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾ
ತಿಹಾರ್ಯತರನೆರೆಯಲೆಂದು ದೂದಟ್ಟಿದವೋಲೆ ||

೪೬

ಮಾನಸಮೆನಿಸಿದ ಶುದ್ಧ
ಧ್ಯಾನಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಗಿ ತಾನಲ್ಲ ನುಖಾ |
ನೀನತೆವಡೆದವೊಲಿದರ್ಪಂ
ಮೌನಸುಧಾನೂತಿ ಮಣಿಶಿಲಾಪಟ್ಟಕದೊಳೆ ||

೪೭

ಪುಲ್ಲತರನಂಜಿ ಕರ್ಬಿನ
ಬಿಲ್ಲಂ ತಲೆಚಮರಿವೆರನು ಬಿಸುಟಂತೆ ತಪೋ |
ವಲ್ಲಭನ ಕೆಲದ ವೇತ್ರಲ
ತೋಲ್ಲಸಿತಕಳಾಪಗುಚ್ಛಮೆನೆದುದು ತುಚ್ಛಂ ||

೪೮

ಖಂಡಿಸಿದಂ ಮುನಿ ನುಮನಃ
ಕಾಂಡನನೆಂದಳ್ಳಿ ಮುಹುಗವಂದುದು ಹಿಮರು |

ಗೃಂಡಳಮೆನೆ ಶಶಿಕಾಂತಕ

ಮಂಡುಲು ಪೊಳೆದತ್ತು ಚಳನನಳಿನಾಂತಿಕದೊಳೆ ||

೪೯

ಪ್ರೀಣನವಾದುದು ಮುನಿಗೀ

ವಾಣಮುಖಾಂಬುಜಮನಡರ್ದಿರಲ್ ಶೈಶವದೊಳೆ |

ವಾಣೀವಧು ನಿಱಿಸಿದ ನಿ

ಶ್ರೇಣಿಯವೊಲ್ ಶ್ರುತದ ಠವಣಿಕೋಲವಿಳಾಸಂ ||

೫೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ನನೆಯಂಬಂ ಬಿಸುಟಿಕ್ಕುಚಾಪಲತೆಯಂ ಬಾಡ್ಜೊಂಪದೊಳೆಕ್ಕಿ ಕೇ
ತನಮಂ ವೀರಗೊಳದೊಳೆ ಬೆಲಂಗಿ ಮುನಿಪಾದೋಪಾಂತದೊಳೆ ನಾಥುವೇ |
ಷನಿಷ್ಣಂ ರತಿಯಂ ಮರಳ್ಳಿ ಕಳೆದಂ ದೌಶ್ಚಿಂತ್ಯಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಯಾ
ಯಿನಿಯಂ ಕಿಂಚದಪಾಂಗನಂಸ್ಫುರಿತನಂಬ್ಲಾಲೋಕದಿಂ ಮನ್ಮಥಂ || ೫೧

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಮನೋನಯನಕೈರವಾಕಾರಪುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ
ಪ್ರಭಾಪಟಲಮೆಸ್ಮಸಗಿಸೆ ನಿಜಂ ಸ್ವಯಂ ¹ ಪ್ರಭಾಖ್ಯಾನಮನನಕ್ಷರಮುಪಪುಷಂ
ತುಮಿದ್ ಮಹಾನುಭಾವನಂ ಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನುಮವನತತಿರಸ್ಸರೋಜ
ನುವಾಕುಂಚಿತನುಲತಾವಿಳಾಸನುಮಾಗುತ್ತ ಮೆಯ್ದೆ ವಂದು

ಚರಣಾಭ್ಯರ್ಚನವಂದನಾನವಧಿಪೂರ್ವಂ ಮೊಳೆ ದುರ್ವೀತಳೇ

ಶ್ವರವಕ್ತ್ರೇಂದುವಿನೊಳೆ ನಮೋಸ್ತುಪದದಂತಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಶಾಂ |

ತರನಾಪೂರ್ಣಮುನೀಂದ್ರನಾಂದ್ರಸಮುದಾಯಶ್ಲೇಷವೀಯೂಷಸಾ

ಗರದೊಳೆ ತಳ್ತು ದುರ್ಮವೃದ್ಧಿರವಕಲ್ಲೋಲಾವಳಿಘೂರ್ಣನಂ || ೫೨

ವ|| ಅಂತು ಪರಸಿದ ಪರಕೆಗಳನಾಭವ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ದಿವ್ಯಾಶ್ಲೇಷಸ್ರಕ್ಸಮ
ನ್ವಿತಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳೆರ್ದನಂತರಮಿಂತೆಂದಂ

ಇದಿವಂದುದು ನಿಶ್ಚ್ರೀಯಸ

ಪದವೀಫಲಭರನಮೇರುನಂದನಮಾನಿಂ |

ದಿದಱೋಳ್ ತಣ್ಣನೆ ತಣ್ಣದಂ

ದದಿನಾದೆನಫಾರಿ ನಿನ್ನ ಬರೆ ಕಂಡುದಱುಂ ||

೫೩

ಪ|| ಎಂಬ ನಿರವಧಿ ¹ ಪ್ರೇಯಪ್ರೀತಿವಚನಂ ಪುಳಕದೋಳ್ ನನೆತು ಹರ್ಷ
ದೋಳರಲ್ಪು ಆನಂದಾಶ್ರುಭರದೋಳ್ ತುಲುಂಕಿ ಬಟಿಯಂ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಪ್ರಶಂ
ನೋತ್ಕಂಠನಾದ ನೃಪಕಂಠೀರವಂಗೆ

ಮನದೋಳಗಣ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ

ಮುನಿನಾಥನ ದಂತಕಾಂತಿಕೌಮುದಿ ಬೆಂಕೊ |

ಳ್ಳಿನಮಿಂತೆಂದಂ ಮೃದುಮಧು

ರನಿರ್ನರ್ಗಭೀರ ² ದಿವ್ಯನವ್ಯೋಕ್ತಿಗಳಂ ||

೫೪

ನಿಮಗೇನಶ್ರುತಮೇಂ ನನಂತಯಮೇಲೇ ಭವ್ಯೋತ್ತಮಾ ಶ್ರೀಮದಾ

ಗಮನಂವಾದಿತಜೀವತತ್ವನಹಿತಾಸ್ತಿದ್ರವ್ಯತತ್ವಾಪದಾ |

ರ್ಥಮನಿಷ್ಠಿಂತಿವಱೋಳ್ ನಮಂತು ತಿಳಿವಂತೆಮ್ಮಿಂದಮುಂತಾದೊಡ

ಕ್ಕೆ ಮಹೀಕಾಂತ ಮದೀರಿತೋಕ್ತಿ ಗುರುಶಿಷ್ಯತ್ವಕ್ಕಭಿವ್ಯಂಜನಂ ||

೫೫

ಪ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಾಪ್ತಾಗಮಪ್ರಮಾಣಮಪ್ಪ ಗೃಹಸ್ಥಯತಿಮಾರ್ಗ
ಸೂಚನಾತಾತ್ಪರ್ಯಮನಾಪದ್ಯ ರಥಮಹಾರಾಜನಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನೀಶ್ವರಂ
ಕಿಱುದುಡಱೋಳೆ ತಿಳಿವಂತಿರಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರ್

ಪದಿನೆಂಬ ದೋಷದಿಂ ಪಿಂ

ಗಿದನಂತಚತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಕಂ ತಾನಾಪ್ತಂ |

ವಿದಿತಾಗಮವಾದೇವನ

ವದನಸುಧಾನೂತಿಕೌಮುದೀವಾಕ್ಯನರಂ ||

೫೬

ಪರಮಾಗಮದೋಳ್ ನಾಗಾ

ರರ ನೆಲೆ ಪನ್ನೊಂದು ಪನ್ನೆರಲ್ಪಪದನಗಾ |

ರರ ನೆಗೆಟ್ಟ ಗುಣಸ್ಥಾನಂ

ಪರಿಕಿವೊಡೆಲಲ್ತೆ ದೇಶವಿರತನಿವಱೋಳ್ |

೫೭

ಮೂಱುಂ ಮೂಢತೆಯಂ ನೆಗ

ಬಾಡುಮನಾಯತನ ನೇವೆಯಂ ಮದವೆಂಬುಂ |

ತೋಡುವ ಶಂಕೆಗಳೆಂಬುಂ

ಪಾಡಿದ ದರ್ಶನಿಕರಮಲದರ್ಶನಶುದ್ಧರ್ ||

೫೮

ಅಕಲಂಕವ್ರತಮುಳ್ಳೊಡೇನರಿದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಂ ತನ್ನೊಳು

ಳ್ಳ ಕೃತಾರ್ಥಂ ನರಕಂಬುಗಂ ತಿರಿಕನಾಗಂ ನಾರಿಯಾಗಂ ನಪುಂ |

ಸಕನಾಗಂ ಕುಲಹೀನನಾಗನೆಡೆಯಿಂದಲ್ಪಾಯುವಾಗಂ ದರಿ

ದ್ರಕನಾಗಂ ವಿಕಲಾಂಗನಾಗನಿದು ನಿದ್ಧಂ ನಂಬು ಭೂವಲ್ಲಭಾ ||

೫೯

ವ್ರತಿಕಂ ಪಂಚಾಣುವ್ರತ

ತತಿ ಕೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಳವು ಹಾದರಂ ತೀರದುದ |

ಕೃತಿಮೋಹಂ ಪಿಂಗೆ ಗುಣ

ನೃತಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಮನ್ನೇಲುಮಂ ತಳೆದಾತಂ ||

೬೦

ಇನಿತು ಗುಣಂಗಳುಮಂ ದ

ರ್ಶನಶುದ್ಧಿಯನಾಂತು ಮೂಱು ಪೊಟ್ಟಿನ ದೇವಾ |

ಚರ್ಚನಮುಂ ಪಟ್ಟರ್ಮಮುಮು

ಳ್ಳನವದ್ಯಂ ಶ್ರಾವಕರ್ಕಳೊಳ ನಾಮಯಿಕಂ ||

೬೧

ವ|| ಇವು ಮೊದಲಾದ ಗುಣಂಗಳಿಂ, ಪ್ರೋಷದನಚ್ಚಿತ್ತರಾತ್ರಿಭುಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮ
ಚಾರಿಅರಂಭಪರಗ್ರಹ ಅನುಮಾನೋದ್ಧಿಷ್ಟದೇಶವಿರತನೆಂಬಪನ್ನೊಂದು ನೆರೆಯ
ಶ್ರಾವಕಂಗೆಂ ಆತನಿಂದಮತ್ತ ಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದ ಮುನಿ ಪದಿನಾಳನೆಯ
ಗುಣಸ್ಥಾನಕ್ಕಂ ಪ್ರಮತ್ತನಾದಿಯಾಗಪ್ರಮತ್ತನಪೂರ್ವಕರಣನಿವೃತ್ತಕರಣಂ
ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಿಕಕ್ಷಪಕನುಪಶಾಂತಕಷಾಯವೀತರಾಗಚ್ಚಿದ್ವಂದ್ಯಂ ಕ್ಷೀಣ
ಕಷಾಯಸಂಯತನೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ¹ ಮುನಿಜಂಗೆಂ
ಸಕಲದುರಿತತಿಮಿರಪಟಲಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಿಸುವ ನಹಸ್ರಕರಪ್ರಭಾವಕರಮಾವು
ದೆಂದೊಡೆ

ಸಾರಂ ಸಾಗಾರತೆಗಣ

ಗಾರತೆಗಾಧಾರಮೆನಿಪ ರತ್ನತ್ರಯಮು ।

ವೀರಮಣ ಬೋಧಿದರ್ಶನ

ಚಾರಿತ್ರಮೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಪಾಥೇಯಧನಂ ॥

೬೨

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ನಯೋಗಕೇವಳಿಯಯೋಗಕೇವಳಿಯೆಂಬ ಪದಿ
ಮೂಟು ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ ಭಗವದರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರ
ಗಂ ರತ್ನತ್ರಯಪ್ರಭಾವಮೆ ಕೈವಲ್ಯಸುಖಸ್ವರೂಪಸಾರಾಂಶಂಗಳದುಕಾರಣದಿಂ

ಧರ್ಮಂ ಧಾರ್ಮಿಕನಿಂದೆ ನಿಲ್ವುದದಱಿಂದಂ ಧಾರ್ಮಿಕಾಗ್ರೇಸರಂ

ಧರ್ಮಂ ನೀಂ ನೃಪ ಬೋಧದರ್ಶನಚರಿತ್ರನರ್ಘ್ಯರತ್ನಾಳಿಗಾ ।

ಶರ್ಮಂಪಾಡುವುದಂತರಂಗಬಹಿರಂಗ ಶ್ರೀಯನೆಂದಾಮುನೀಂ

ದ್ರೂಮಿಧ್ಯಾಮಲಮಂ ಕಟಲ್ಪ ಕಳೆದರ್ ವಾಕ್ಚಂದ್ರಿಕಾಪೂರದಿಂ ॥

೬೩

ವ॥ ಅಂತಾನರೇಂದ್ರಂ ಮುನೀಂದ್ರಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಾರಾಸಾರಧರ್ಮಾ
ಮೃತಾಂಬುಪಾನಪ್ರೀತ ಚೇತಶ್ಚಾತಕನಾಗಿ

ತೀರ್ದುದು ಹೃದಯಕಲಂಕಂ

ಸಾರ್ದುದು ಪುಣ್ಯಾನುಬಂಧಮುಕ್ತಯಸುಖಮಂ ।

ಪೊರ್ದಲೈಪಡೆನೆನೆಗೆ ಪು

ನರ್ದರ್ಶನಮಕ್ಕ ನಾಥ ತಡೆಯದೆ ನಿಮ್ಮೊಳ್ ॥

೬೪

ವ॥ ಸಮುದಾಯಕೀನಭೆಯಂ ಬಲಗೊಂಡು ಮುಕ್ತಿ ಕಚ್ಚನೃಜಮಂ¹ ಕೊ
ಳ್ಳಂತೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಪಾದಾರವಿಂದಮಂ
ಬೀಡೊಂಡು ತದಾಶ್ರಮೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಟಮುಟ್ಟು

ಏಜಿದ ವಾರಣೀಂದ್ರಪಾದದುರ್ದಿನದಿಂದಮೆ ಕೂಡೆ ಕರ್ಮಮಂ

ದೋಟಿ ಸಿತಾತಪತ್ರಚಯದಿಂ ಗಗನಸ್ಥಲ ರೊಡೆ ಚಂದ್ರಮಂ ।

ದೋಟಿ ವಿಲಾಸಿನೀನಯನಕೈರವದಿಂ ದೆನೆ ಕೂಡೆ ಪೂಗೊಳಂ

ದೋಟಿ ವಿಲಾಸದೊಳ್ ಪೊರೆಪುದೋಟಿದುದಾಗಮನಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ ॥ ೬೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸೈನ್ಯಮಾತ್ಮರಾಜನೈಕಮಂ
ಕಳಿಪಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭದ್ರತಾಲಾವೇದಿಕೋಪಾತ್ತಮತ್ತವಾರಣೋ
ಪಾಂತದೊಳ್ ಪನರಿಸಿದ ¹ ಮನುಳಗೆಯ ಮೇಲೆ ತಾಂಬೂಲಕರಂಕವಾಹಿನೀ
ದತ್ತವೇದಿಕಾಗ್ರಸಂಧಾನಿತಕೋಮಲಾಂಗುಳಿಕೋರಕಾಗ್ರಂ ಪರಿಮಿತಮಿದರ್ಫ
ಗಳ್

ಗುರುವಕ್ತ್ರೇಂದುಕುಮುದ್ವೃತ್ತೀನದುಪದೇತಪ್ರಸಿದ್ಧಿಶೋರ್ವೀಶರಾ
ಗರನಂ ತನ್ನನೆ ಪತ್ತಿದಂತೆ ನಿಜಬಿಂಬಂ ಚಿಂಬುಗೇಹೇಪಿ ತ |
ತ್ವರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮುಲುಂಕಲೆಂದಪರಪಾಥೋನಾಥನಂ ಪೊರ್ದುಪಂ
ತಿರೆ ಸಾರ್ಧಂ ದಿನನಾಥನಸ್ತಗಿರಿಮಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಪ್ರಾಂತಮಂ ||

೬೬

ಇನನುತಿದಪರದಿಶಾಕಾ

ಮಿನಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿದೊಡೆ ನೋಡಲಾಳದೆ ಪೂರ್ವಾಂ |

ಗನೆ ಮುಚ್ಚಿದಕ್ಷಿಪಕ್ಷದ

ತನಿಗರ್ಪೆನಿಸಿದುದು ಕೊನರ್ವ ಕಟ್ಟಲೆ ನಭದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇದು ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಲ್ಲದಾದೊಡೆ ನಿರಭ್ರವೋಮದಿಂದೆಂತು ಮೂ
ಡಿದುದಿಂದೂಯಮಲ್ಲದಾಮೋಡೆ ನಭೋಪುಷ್ಕಲಕ್ಕಂತು ಬಂ |
ದುದು ನೂರ್ಯಾತಪನುಲ್ಲದಾದೊಡಿನಿಂದಂ ಪಿಂತೆ ತಾನೆಂತು ನಿಂ
ದುದೆ ² [ನಲುಳ್ಳೊ] ಗೆಂತು ಪೋಲ್ತುದು ವಿಯತ್ಸೀಮಂತಸಿಂದೂರಪಂ || ೬೮

ವ|| ಆಗಳದನುಧ್ವೀಪೋತ್ತಲಮುಖಸರಸಿರುಹನುಮುನ್ನಮಿತಭ್ರೂಲ
ತಾಬಂಧತರಂಗಿತನಿಟಿಲಪಟ್ಟನುಮುತ್ತರ್ಜಿನೀದಂಡಸ್ತಸಾರಿತನೇತ್ರಾಂಜಲಪತಾ
ಕನಃಮಾಗಿ ನೋಡುತ್ತುಮಿರೆ ಯಿರೆ

ಚರಮಲೈನ್ನಯ ತೇಜಮುಂ ಕಡೆಯೊಳೀಪಾಂಗಂಬುದಂ ನಾಟುವಂ
ತಿರೆ ಗುರ್ಬೋಧಜನಂ ತರಂಗತಿಮಿರಕ್ಕುದ್ಯೋತಿಯಂ ತೋಟುವಂ |

1 ಗ. ಮನುಳ. 2 ಕ. ನಲ್ ಸಾಲ್ವೋಗ ತಂದು. ಗ. ನಲ್ ಸಾಲ್ವೋಗದೊಂದು.

ತಿರೆ ಸಂಸಾರಸುಖಾನುಯೋಗಶತಪೂರಿತಾರ್ಣಪುಂಜಕ್ಕೆ ದ
ಳ್ಳುರಿ ಬಿಟ್ಟಂತಿರೆ ಬಿದುರ್ ತಂದುದೆರ್ದೆಗುಲ್ಯಾಪಾತಮಾತಂಕನುಂ || ೭೯

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಶರೀರಾದಿಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳೊಳಿಸ್ಥಿರತ್ವಮನೆ ಮನದೆ
ಗೊಂಡು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದಂ

ಎನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದು ಮುಳುಗದೆ ಹೆಳಿಕೆಂ |
ದೆನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದೊಡಾತನೆ ಚದುರಂ || ೮೦

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಳುಮಂ ಪೇಟೊಡೆ

ತ್ಯಣಮುಂ ತೆನೆವೋದ ಬಟಿ
ಕ್ಕೊಣಗುವುದದಪುಂದೆ ನರರ ಬಾಪ್ ಲಭುಕಾಲಂ |
ಹಣಿದದ ಪೊಯಿಲ್ಲೆ ಮೊದಲ್ದಡು
ಕಣೆಯೆನ್ನದಿದೆಳವೆ ಜವನಂ ಮುಪ್ಪೆನ್ನಂ || ೮೧

ನೆರವಿದ ಪುಣ್ಯಸಂಚಯವಗಣ್ಯತರಂ ನೆಲೆ ನಿಳ್ಳಬಾರದಂ
ಬರತಲಮಧ್ಯವಜ್ರಮಯಪುಂಡಪಮೊಪ್ಪುವ ಗಾಡಿ ಶೈಶವಂ |
ಜರೆ ರುಜೆ ಕಂಟಕಂ ತುಡುಕಲಣ್ಮದ ದಿವ್ಯಶರೀರಮಂ ನರಂ
ಕರಗಿ ಕಟಲ್ಪಪರ್ ದಿವದಿನೆಂದೊಡೆ ಮರ್ತ್ಯರ ಬಾಪ್ಪ ನಿಟ್ಟಿಯೇ || ೮೨

ಪಾತಾಳಸ್ಥಳದೊಳ್ ವಿಲೋಚನಭವಾದ್ಯರ್ 1 ಭವದ್ಯರ್ಭಾವನ
ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದೊಳರ್ಕಮುಖ್ಯರಮರರ್ ಶಕ್ರಾದಿಗಳ್ ಕಲ್ಪಸಂ |
ಭೂತರ್ ತೊಟ್ಟನೆ ಬಿಟ್ಟಪರ್ ಜವನ ಜಾಲಕ್ಕೆಂದೊಡಿಂ ಮರ್ತ್ಯನೇ
ಮಾತಲ್ಪಾಂಗನಲ್ಪರಾಗನನಲ್ಪಾಯುಷ್ಯನೇನಾದಪಂ || ೮೩

ಇದು ದುರ್ಬೋಧಮನಿಪ್ಪದಕ್ಕೆ ಕತೆ ಕಟ್ಟುಂ ಹೇತು ದೃಷ್ಟಾಂತಮೆಂ
ಬುದದೇಂ ತೋಟದೆ ಕಾಣರೇ ತಿಳಿಯರೇ ಸಂಸಾರಮೇಂ ನೀರ ಬು |

ದ್ವುದಮೇಂ ಜವ್ಯನಮೇಂ ತರಂಗಲತೆಯೇಂ ಸಂಪತ್ತಿಯೇಂ ವಾರಿವಾ
ಹದ ಸೊಂಪೇನಿದನಿತ್ಯಮೆಂದು ಕೆಲರೇತಕ್ಕೋದಲುಂ ಪಾಡಲುಂ || ೭೪

ಇದನಾಂ ಮೆಚ್ಚೆನೆ ಬಾಲ್ಯಯೌವನಜರಾಮೃತ್ಯುಕ್ರಮಂ ವ್ಯಕ್ತಮಾ
ಗದೊಡಂ ಸಾಲ್ವದಿದಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲೊಳ್ ತಾಯೆಂಜಲೊಳ್ ಬಿಟ್ಟ ಗ |
ಭದ್ರದ ಮಾಂಸಾಂತ್ರಮನೊಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಕೊಳೆಯೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ವಿಣ್ಣೊತ್ತರೊಳ್
ಪುದಿದೇತಕ್ಕೆ ಒಟೆಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ವರದಲುಂ ಮತ್ಯುಂ ಜುಗುಪ್ಸಂ ಕರಂ || ೭೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮೊದಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟುವ ನೋವು ಸಾವಿನ ನಮಾನಂ ಬಾಲ್ಯದೊಳ್ ಬಟ್ಟ ಬಾ
ಟದರಿಪ್ಪಂ ನವಯೌವನಂ ಮುದಮುಖಂ ಸರ್ವಪ್ರಮಾದಕ್ಕೆ ತಾಂ |
ಸದನಂ ಬೂದಿಯಬೊಟ್ಟು ಬೀದಿಯ ಸೊಡರ್ ಮುಪ್ಪಿನ್ನೆಗಂ ಬಟ್ಟನೆಂ
ಬಿದೆ ದಲ್ ಚಿತ್ರವನಿತ್ಯನಾಟಕದ ಜೋಹಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ಸಾಲದೇ || ೭೬

ಕರವಾಲಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಲಶ್ಚಗಜಮಂ ಮಾಪ್ಪಾಡಿಗೊತ್ತಲ್ ಮನೋ
ಹರಿಯರ್ ಬಂದೊಡಲಂಪು ಪೊಂಪುಳಿಸೆ ಮೈವೆತ್ತಲ್ ನೂರ್ಭೋಗವಾ |
ಸ್ಫುರಿತೋರುದ್ವಯವೇಗಮೂರ್ಚ್ಛಿತಭುಜೋದ್ಯೋಗಂ ಸಡಿಲ್ದವು
ತ್ತರನೆಂಬಂ ವಿರಸಂ ಗಡಂ ಸುಡುಸುಡಾ ಚಿ ಪೆಂಟಿರಂ ಮುಪ್ಪಿನೊಳ್ || ೭೭

ನೆಟಲಂ ನೋಡಿದ ರೂಪಿನ

ಪೊಪಪದು ಕನ್ನಡಿಯನೊರ್ಮೆ ನೋಡಿದೊಡಿರದೊ |

ಡ್ಡೆಟಿಪ್ಪದು ನರೆತರೆಯಿಂ ಮ

ತ್ತೆಟಿಪರ್ ನೋಡುವರದೆಂತೊ ಪೆಂಡಿರ ಮೊಗಮಂ || ೭೮

ವೀರರಸಂ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಶೃಂ

ಗಾರರಸಂ ಮನೆಯೊಳೆವಿಗಿಡಿದರೆ ಜನಮಂ |

ತಾರದೊಡೆ ಪೊಲ್ತುದು ಯಶೋ

ಭಾರದೆ ತಲೆ ಬಿರಿಯೆ ಬಿಗಿದ ಕಟ್ಟಂ ಪಟ್ಟಂ || ೭೯

ಅಟಪಿನ ಮೋಹದಿಂ ತೊಡರ್ದು ಬಬ್ಬಪೆನೆಂದೊಡೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮು
ನ್ನುಟಿಯದದೇಕೆನಲ್ ನೆಲನದಾಯು ಕರಂ ಚಲವೀಚಿಯಂತೆ ಯೇ |
ಕುಟಿದಪೆನೆಂಬ ಜೋಡೆ ¹ ಯನೆ ಮುನ್ನುಟಿದಿರ್ಪ ವಿವೇಕಿಯಂತೆ ತಾ
ನುಟಿದೊಡಲಲ್ ಕಟಲ್ಬದು ಸುಖಂ ತಪದೊಪ್ಪುವುದಾತ್ಮಗೌರವಂ || ೮೦

ವ|| ಎಂದು ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಸಕಲನಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗಪರಾಙ್ಮು
ಖನುಂ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಸಂಭೋಗಸುಖೋನ್ಮುಖನುಂ, ಸಾಂಧ್ಯನಮಯ
ಸಮುಚಿತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರನುಂ, ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರಮುಖಾರವಿಂದಾವ
ಳೋಕನುಂ, ದಿವ್ಯಗಂಧೋದಕಸೇಕಸಂತರ್ಪಿತಾಂ ² ತರಂಗನುಮಾಗಿ

ಕಡೆಯೊಳ್ ತಾಗೆ ಪರಪ್ರವಾಸಗೃಹಶಯ್ಯೋದ್ದೇಶದೊಳ್ ಪಾಂಥನೊಂ
ದೆಡೆಗೆಯ್ದಂತಿರುಳಿದುರ್ ಸಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಜನ |
ಕೈಡೆಯಂ ಮಾಡದವೋ ಕಡಂಗಿ ಬರೆ ನಿದ್ರಾಕಾಂತೆ ಕಣ್ಣೆಯ್ದು ಪೊ
ತ್ತದೆ ಭೂಕಾಂತನುಪಾತ್ತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರಪಾರಾಗಮಂ || ೮೧

ವ|| ಸಭಾಭವನಮಣಿವಿಷ್ಣುರಾಧಿಪ್ಪಿತನಿಷ್ಠಬಂಧುಸನಾಭಿಜನಮಂತ್ರಿಮಹ
ತ್ತರಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಸಿದ್ಧಪರಿಜನಮಂ ಬರಿಸಿ ನಿಜಪುನೋಗತೋದ್ಯೋಗಮು
ನವಗೊಡಂಬಡೆ ತಿಳಿಸಿ ಬಟಿಯಮಾರಾಚಾಧಿರಾಜಂ ಯುನರಾಜನಂ

ಒರವೇಲಲೊಡಂ ವಿನಯಮೆ

ಪರಿಜಂ ಪಡೆದಂತು ಒಂದು ತನಯಂ ಭೂಭೃ |

ಚ್ಚ ರಣಾಂಬುಜನಖತಾರಾ

ಪರಿರಂಭಮನಾತ್ಮನಿಟಲವಿಧುಗೆಸಗಿಸಿದಂ ||

೮೨

ವ|| ಅಂತು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನುಮಾಗಿ ಪಾದಪೀಠೋಪಾಂ
ತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ ಪಾಶ್ವರ್ಥವರ್ತಿರಾಜವಲ್ಲಭಪ್ರಸ್ತರಿತಪ್ರಚ್ಛದಾಂಚಲ
ಮನಗಲೆನ್ನೊಂಕಿ ಕುಳಿದನಂ

ಪರಿದ ಕುರುಳ್ಳೊಳ್ ತಳೆದ ಕತ್ತರಿಗಾಡುವ ಚಂಚರೀಕಮೋ
ಸರಿಸೆ ನಖಾಗ್ರದಿಂ ಸಮಜಿ ತಿರ್ದಿ ನವೋತ್ಪಲಕರ್ಣಪೂರಮಂ |

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಜರಿ ನಮಿತಾನ್ಯದೊಳ ಜಗುಡೆ ಮೆಲ್ಲನಮರ್ಚಿ ನಿಜಾಂಕಪಾಶ್ವದೊಳ
ಬರೆತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದೇವನಿದಂ ನುಡಿದಂ ಕುಮಾರನೊಳ || ೮೩

ಕ್ಷತಿಸಂವಾಹಿ ಸಹಾಯಿ ಜನ್ಮಸುಖದುಃಖಾಪಾತ ¹ ನನ್ನಾದಿ ನ
ದ್ಗತಿಸಂದಾಯಕನೆಂದು ತಂದೆ ಪಡೆವಂ ಸತ್ತುತ್ತನಂ ಸಾರಸಂ |
ಸೃತಿಸಮ್ಮೋಹನಪಾತ್ರನಂ ಸುತನ ನಿನ್ನಂ ಪೆತ್ತುಮಾಂ ಕರ್ಮಸಂ
ತತಿಯಂ ತೂಳ್ತದೊಡಿದು ಲೋಕಪಿತೃಸಾಮಾನ್ಯತ್ವಮಂ ತಾಳ್ತಿನೇ || ೮೪

ಅದಲುಂದಂ ಪ್ರವೃಜ್ಯಾ
ಸುದತಿಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟ ತೋಳ್ಗೆ ಭೂಮಿಯ ಭರಮ |
ಪ್ಪುದನಕ್ಕಮನಾಗಿನದ
ಪ್ಪುದಿದಂ ನೀಂ ತಳೆದು ಮಗನೆ ಸಲಿಸೆನ್ನೊಲವಂ || ೮೫

ವ|| ಎಂದು ಜಿಸಿದ ಪರಮಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವಹನನಿಸ್ವಹೋದೀರ್ಣಮಂ
ಕೇಳ್ವ ಘನರಥಂ ಘನರವಮಂ ಕೇಳ್ವ ಕಳಹಂಸಕಳಭದಂತೆ ತಳವೆಳಗಾಗಿ

ತೀವಿದ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ವೆರ್ ಹಿಗ್ಗಿದ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭಾವನೆಯಂ ಕಬಲ್ವ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟುಪಂ ಮುಡೊಂದು ಮಾತುಪಂ |
ದೇವನೊಳಿಂತುಟೆನ್ನದೆ ಕುಮಾರಕನಿರ್ದನದಕ್ಕೆ ಪಂದೆಯಂ
ಪಾವಡರ್ದಂತೆ ಪೊಯ್ಯಡೆದನಂತೆ ಮುಬುಂಗಿದನಂತೆ ಚಿಂತೆಯೊಳ || ೮೬

ವ|| ಅಂತಿರ್ದ ಮಗನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ
ಭ್ರಾಂತರವೊಲ ಮರುಗುವರೇ
ಚಿಂತಿಸುವರೆ ಪರಮಸಾಖ್ಯಲಾಭೋ ² ದಯದೊಳ |
ಸಂತನಮಂ ತಳೆಯದೆ ನೀ
ನಿಂತಲಲ ಕಲೆ ಮಗನೆ ಪರಮಾಗಮಪುಂ || ೮೭

ವ|| ಎಂದು ಶಾಂತೋಪಲಾಲನೆಗಳಿಂ ಸಂತರ್ಪಿಸಲೊಡಮೆಂತಾನುಮ
ವಹಿತಾಂತರಂಗನುಮಾಗಿ ಕುಮಾರನಿಂತೆಂದಂ

ಗತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಂ ಪಡೆವರ್

ಸುತರಂ ಗಡ ಪೊಜಿಗೆ ಪೆಜಿಗೆ ನಿಲ್ಲನವಶ್ಯಂ |

ಪಿತರಾಚಾರಂ ದೇವರ

ಗತಿಯಲ್ಲಿನಗಿಲ್ಲ ಜೇಜು ಗತಿಯುಂ ಮತಿಯುಂ ||

೮೮

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನೈಜೇಂದ್ರನಿಂತೆಂದಂ

ಪೊತ್ತ ಪೊಜು ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡೆ

ಮತ್ತೆ ಕೆಲರ್ ಕಂಡು ಕರುಣಿಪರ್ ಪಿತ್ಯಭವದೊಳ್ |

ಪೆತ್ತ ಮಗಂ ನಮ್ಮನಿ ಕೊ

ಛತ್ತಿರೆ ಪೊನತಲ್ತಿ ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ಮೋಹಂ ||

೮೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಮೇಘರಥಂ ಪದ್ಮರಥರಾಜಗಿಂತೆಂದಂ

ಕಾನೆಲದ ಬಿಣ್ಣು ದೇವರ

ಪೀನಭುಜಾಸಹ್ಯಮೆಂದು ಬೆನಸುಪೊಡೆನಗಿಂ |

ತಾನಾಗನಾಂತ ಪೊಜಿಯಂ

ಭೂನಾಗಂ ಪೊತ್ತು ದೇವ ನಿತ್ತರಿನುವುದೇ ||

೯೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಕವಚಹರಂಗೆ ನಿಲಿಮಕರಂದಮುಖಾಂಬುರುಹಂಗೆ ಮದ್ಯಚ

ಶೃವಣವತಂಸಕಂಗೆ ನಿನಗಂ ಧರೆ ತಿಣ್ಣಮೆ ಕಂದ ಚಾಪನಂ |

ಭವಕಿಣಕಂಟಕಾಳಿಮುಭುಜಾಭುಜಗಂ ಮಣಿಮಾಡ ತಾನೆ ತಾ

ಳ್ಳುಪುದೆಮಗುತ್ತರಂಗುಡದೊಡಂಬಡು ಸಾಲ್ಪುದು ನೀಂ ಮದಿಷ್ಟಮಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ಮುಳುಮಾತಿಂಗೆಡೆಗುಡದೆ ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಬಚಿಕ್ಕ ಪರ
ಮಪ್ರವಚನತತ್ವಾರ್ಥದೊಳ್ ನಂಶಯರಹಿತರುಮನ್ವಯಾಗತಪಾರೋಹಿ
ತ್ಯಪದವೀಸಮಾಹಿತರುಮಪ್ಪ ಹಿತರಂ ಬರಿಸಲೊಡಮವರ್ ವಿದಿತವೃತ್ತಾಂತರಾಗಿ
ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯ ಮನೋಗತಾರಂಭಕ್ಕನುಗತಮಾಗಿ

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಮನೀವ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀವಲ್ಲಭೋದ್ವಾಹಮೇಂ
ನರಕೀಟಕೃಭಿಗಮ್ಯಮೇ ಸುಕೃತಿಗಳ್ಗಾರೂಢರತ್ನತ್ರಯ |
ಗರ್ವಿಷಡ್ವರ್ಗಜಯರ್ಗ ನಿಮ್ಮ ದೊರೆಯರ್ಗಕ್ಕುಂ ಕ್ಷಮಾಪಾಲಶೇ
ಖರ ತತ್ಪೂರಮಗಾರ್ತ¹ ನಾಭಿಮತಮೆಂದರ್ಬಂಧುಸಾವನ್ನಿಕರ್ || ೬೨

ಪ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಪುರೋಧನಪುರಸ್ಸರಂ ಪ್ರತಿಪ್ರಧಾನತಾಂ
ಬೂಲಪುರಸ್ಸರಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣಮಂಡಪದೊಳ್ ಮಂಗಳವಿಧಾನಮನಪ್ಯವಧಾ
ನಂಮಾಡಿಮೆಂದು ಕಳುಪಿದಾಗಳ್

ಪರಮನ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾಂ
ತರದೊಳ್ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಪೋಪ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇ |
ವರವೋಲ್ ಪೋಕ್ಕರ್ ವಸುಧಾ
ಪರಕಲ್ಪವಿಮಾನಮೆನಿಪ ನೃಪಮಂಡಲಮಂ || ೬೩

ಕನಕಮಣಿರಚರಮಂಟಪ
ವಿನಿಹಿತ ಕಲ್ಯಾಣವಸ್ತುವಿಸ್ತಾರಮಗು |
ವೇನಿನಿದುದು ಗೃಹಮಹತ್ತರ
ಜನಕೃತ್ಯವ್ಯಂತರಾತಿಶಯಮೆಂಬನೆಗಂ || ೬೪

ಗುಡಿ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕಂ ಕ
ನ್ನಡಿ ಕಳಶಂ ಚಾಮರಾಳಿ ಭೃಂಗಾರಂ ಬೆ |
ಳೊಡೆ ತಾಳವೃಂತವೊಪ್ಪಂ
ಒಡೆದುವು ವೇದಿಕೆಯೊಳಪ್ಪಮಂಗಳನಿಕರಂ || ೬೫

ಪ|| ಅನಂತರಂ ಪದ್ಮರಥಪೃಥ್ವೀನಾಥಂ ಅಸ್ಥಾನಮಂಡಪದಿನೇಟಲೊಡ
ನೇಟ್ಟು ಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಿಕರ ವಲಯದ ಕರ್ಣಾಭರಣದ ಕೇಯೂ
ರದ ರತ್ನಹಾರದ ಝಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ತೊಡರ ಕಡಗದ ಬೆಡಂಗುವೆನದಿನಡಿಗಡಿಗೆ
ನೆಲನನುಗ್ಗಿ ಟಿಸುವಂತಿರುಣ್ಮಿ ಪೊಣ್ಣುವ ಝಣಝಣತಾರದೊಳಮಾರುಣಝಣ

1 ಕ. ನಾಭಿಮತ ಬಂದುಸಾವನ್ನಿಕರ್.

ತ್ಕಾರದೊಡನೆ ಗಡಣಿಸಿ ನುಡಿವಂತೆ ಕರ್ಣಸುಭಗಮಾದ ಪುಣ್ಯಗಣ್ಯಪುಣ್ಯ
ಕಾರಧಾರಿಣೀಪರಕಾಂತಾಕದಂಬತನುಲತಾಪರಿಮಳದೊಳ ಪರಿಮಳಿಯಾಡುವ
ಮಳಿದುಂಬಿಗಳ ಪಂಚಮದ ನುಣ್ಣರಕ್ಕೆ ಬಿಣ್ಣಾಣಿಕೆವಡೆದ ನೂಪುರಕಲಾಪತು
ಲಾಕೋಟಿಮಂಜರಿಕಾಪುಂಜಶಿಂಜಾನದೊಳಮಾಶಿಂಜಾನಕ್ಕೆ ರಂಜನೆವಡೆವ ಮಂ
ತ್ರಗೀತಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ವಯಂಭುಗಳಿಂ ಜಿನಮಹಿಮಾಶಿತಯದತಿಗಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆವಿಡ
ದೊಂದಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ಗದ್ಯಪದ್ಯಗಮಕನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಪಠನಪ್ರಪಂಚ
ದೊಳಮಾಪಠನಪ್ರಪಂಚಮಂ ಚೆಲ್ವಡಿದು ಜಡವ ಪಡಿಯುರ ಕಳಕಳಮನೆಬಕುಳಿ
ಗೊಂಡು ದಿಶಾತಲೋದರಿಯರ ಶಾತೋದರಿಯರಂಗದೊಳ ಪ್ರತಿ ¹ ಧವಳಚ್ಚಲ
ದಿಂ ಪ್ರಸವಪ್ರಸಂಗಮನಂಗೀಕರಿಸುವ ಮಂಗಳಾಚರಣಾತೂರ್ಯಧ್ವಾನಶಂಖ
ದುಂದುಭಿಗಳಿರಭೇರೀಭೂರಿಘೋಷದೊಳಮಳುಂಬಮಾದ ಸಂಭ್ರಮಂ ಮೆಹಿ
ಯೆ ಕುಮಾರಶೇಖರಕರತಲಾಂಗುಲಿಕೋರಕವಿಲಿಗ್ನ ಪಾಮಹಸ್ತಾಂಗುಲಿಜಾಲಕ
ವಿಲಾಸಂ ವಿಲಾಸಕೃಪಾಸಮಾದ ಮಂಗಲಾವಾಸಮಂ ಪುಗುತಂದು ಮೂಹೂ
ರ್ತಿಕನಮವರ್ತಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತೋದನುದೊಳ

ಪುರುನಾಥಂ ಭರತೇಶ್ವರಂಗೆ ಪವೆಪಿಂದಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟುವಂ
ತಿರೆ ಪಟ್ಟದ್ವಿಪವಾಜಿರಾಜರಥರತ್ನೈಕಾತಪತ್ರಾಂಕಚಾ |
ಮರಸಿಂಹಾಸನಶಂಖಬಳ್ಳಿ ಫಲಕಾದಿಕ್ಷಾತ್ರಸರ್ಯಾಯತೂ
ರ್ಯರವಾಘೂರ್ಣಿತಕಾಯಮಾನಮಣಿವೆದೀಮಂಡಪನ್ನಾನದೊಳ || ೯೧

ನದನದ್ಯಚ್ಚನವೋದಭಾರಪರಿಪೂಜ್ಯೋತ್ಕಂಭದಿಂ ತಾನೆ ಮಾ
ಡಿದ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷಮಂ ನಿಜೋದ್ಯಮಲತಾಂಭಸ್ನೇಕದಂತಾಗೆ ಕ |
ಟ್ಟಿದನಾಮ್ರಯಲತಾಂತಮಾಲಿಕೆಯನಾಚಾರಾಂಬುವಂ ಸೇತುಗ
ಟ್ಟಿದನಾಮೇಘರಥಂಗೆ ಪದ್ಮರಥರಾಜಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದಂ || ೯೨

ಪರಿವಾರಕ್ಕುನಿರ್ದಂ ಪ್ರಧಾನಪುರುಷಗೃಹೈಸಿದಂ ಮಂತ್ರಿಮು
ಖ್ಯರ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದಿತ್ತನಾತ್ಮಸುತನಂ ತದ್ವರ್ಗರಂ ರಕ್ಷಮಂ |
ತಿರೆ ಸನ್ಮಾನಿಸುವಂತಿರಿದು ನುಡಿಗೊಳ್ಳಂತಂತಿರಂದೋಳಿಯಿಂ
ದಿರಿದಂ ನಂದನನಂ ಬಚಿಕ್ಕೆ ತಳರ್ಧಂ ಭೂಪಾಲಕಂಠೀರವಂ || ೯೩

ವ|| ಅ ಸಮಯದಲ್ಲ

ಮಹ ಕಂಬನಿಯಿಂ ದನಿಯಿಂ

ಮೊಳಗಿಹಿದ ಮಕುಟದಿಂದೆ ಮಿಂಚೊಗೆಯೆ ಪೊದ |

ಬ್ಬಿಲಿಂದಂ ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್

ಮಹೆಗಾಲಮನಂದು ಸೂನು ತಂದೆಗೆ ತಂದಂ ||

೬೬

ಮನಮೊಳಗಂದಕಾರದ ಕಡಲ್ ಕವಿತರ್ಪುದು ನಿನ್ನ ವಕ್ರಚಂ

ದ್ರನ ಬೆಳಗೊಮ್ಮೆ ತೋಟದೊಡೆ ಪಲ್ಲಭ ನೀಂ ಬನುಟಂತು ಪೋಗೆ ಬೀ |

ವನಮಮಗಂತು ನಾಥ ಬರವೇಡೆನಲಾಗದೆ | ದೇವ ಸತ್ತಪೋ

ವನತರುಷಂಡಮಮ್ಮನೊಳಕೊಳ್ಳದೆ ಪೇಡ್ ಭುವನೈಕಭೂಷಣಾ || ೧೦೦

ಅರಿನ್ಯಪರಂತು ತಮ್ಮ ತಲೆಯಂ ತಲೆವಿಕ್ಕರೆ ಪಾಳೆಯಕ್ಕೆ ಬಂ

ದರಸಿಯಿಗಿಂತು ತಮ್ಮ ಶಯನೀಯಪನೀಯರೆ ಮುಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ಪೋ

ದರಮನೆಗಿಂದು ಪೇಟರೆ ಮಹತ್ತರಂ ನೃಪಸಿಂಹ ನೀಂ ತಪ

ಸ್ತರುಣಿಗೆ ಕೂರ್ತುದಂ ನುಟವೊಟೀಯರೆ ಹೇಳುಗರ್ಗಂಗಚಿತ್ತಮಂ || ೧೦೧

ಲಳಿತವಿಲಾಸರಾಸ್ಯರಸಮಿನ್ನೆ ಮಗೇಕೆಲೆ ದೇವ ಪಲ್ಲಕಿ

ಕಳರವದಿಂಪನಾರ್ಪಿಸರಿದಲ್ಪುಟವರ್ ನೃಪನೀಟಿ ಗೀತಮಂ |

ಜುಳನಿನದಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುಬುದು ಮೆಚ್ಚಿ ಪರಾರಧಿನಾಥ ನೀಂ ತಪ

ಕ್ಕಳನಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಪೋದ ಬಟಿಕಾಮೆಮಗೇಕೆ ನೃಪಾಲಮನ್ಮಥಾ || ೧೦೨

ವ|| ಎಂದು ಪಲಂಬಿ ಪಂಬಲಿಸುವ ಪೆಂಡವಾನದ ತಂಡಮಂ ಕಂಡು

ವನುಧಾಧೀಶನ ತೇಜಪಲ್ಲವೆ ಕುಮಾರಂ ನಿಮ್ಮನಾರಯ್ದ ರ

ಕ್ಷಿಸಲೀಮಂಗಳಯಾತ್ರೆಯೊಳ್ ದ್ರುತವಿಡಲ್ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟುಬಲ್ಕಾಗ ಸೈ ||

ರಿನಿಯಿಂ ಸತ್ತಾಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಕದಡದತ್ತಲನ್ನರಿಮೆಂದೊತ್ತಿ ಬ

ಗ್ಗಿನಿದರ್ ಪುಂತ್ರಿಪಾಹತ್ತರರ್ ನೃಪವಧೂವಾರಾಂಗನಾರ್ಪಮಂ || ೧೦೩

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಕರಿರಿಪುಷ್ಪೀಶಮೆಂಬ ಪೆನರಾರಣೆಯಂ ಕೆಲಕೊತ್ತಿ ಬಂಧುಮಿ
ತ್ರರುಗಳ ಗರ್ಜನೋಕ್ತಿಗೊಳಸಾರದೆ¹ ಮುಂಗಡೆಯೊಳ ಪೊರಟ್ಟು ಪೆಂ |
ಡಿರ ಕುರುಳೊಳಿಯೆಂಬ ತೊಡರೊಳ ತಡವಾಗದೆ ನಂತತಂ ವನಾಂ
ತರಪುನೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ಭರದಿಂ ತಳದ್ವತ್ತಧಿರಾಜಕುಂಜರಂ || ೧೦೪

ಅನುರಾಗಚ್ಛವಿಯಿಂ ವನದ್ಯುಮಣಿಯಿಂ ಬೆಂಕೊಳ್ಳ ವಕ್ತ್ರಂ ವಿಲೇ
ಪನಮುಕ್ತಾರುಚಿಯಿಂ ವಿಲೋಚನಚಕ್ರೋರೀಚಂದ್ರಿಕಾಪಾನ ಭಾ |
ಜನಮಾದಾಕೃತಿಯೊಪ್ಪೆ ಮಂಡಪದಿನಂದೇಟ್ಟಂದು ರಾಜಾಧಿರಾ
ಜನನೊರ್ದೇವದನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦೫

ಇದು ಪರಮಜಿನನಮಯ ವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ಲೋಚನ ಜ ನಾ ದ ನ ದೇ ವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ
ಪದ್ಮರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ
ತ್ಯತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಚೆ ತು ಥಾ F ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀದಯಿತೆಯ ಸೂಟೋಳ್ ತಣ್
ದಾದರದಿಂ ಕರೆದ ಪರಮಸುಖಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾ |
ಸಾದಮನೇಱಿದವೂಲ್ ಸ
ಮೋದಮನಾಂತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತೇಱಿದ ರತ್ನಶಿಬಿಕಾಪುರಭಾಗದೊಳ್ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಮಾಧವಂ
ಗಮನಸುಮನೋಮಂಜರಿತಲತಾಪ್ರತಾನದಂತೆ ಕೈಗೆಯ್ದು ವಿರಾಸಮೆನೆಯೆ
ಸುಧಾತಲಪಾರಿಜಾತನ ಮುಂದೆ ಬಂದಾ

ಎರಡೊಡಲೊಂದೆ ಜೀವಮೆನೆ ಸಂಸೃತಿಸೌಖ್ಯಮನೂಡಿದೈ ದಿಟಂ
ನೆರೆದರ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಲೋಕಸುಖಂ ಬಟಿಕಂತಿಳೇಶ ಪಿಂ |
ತಿರಿಸುವೆ ಮೆಯ್ಯ ಪಿಂತೆ ನೆಲಿಲಿರ್ಪುದೆ ಬಾರದೆ ಮಾಣವೆಂದು ಪೂ
ಣ್ಣರಸಿಯರೇಱಿದರ್ ನೃಪನ ಕೂಡೆ ಪಲರ್ ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಂ ||

೨

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶಿಬಿಕಾಂಜೋಳವರೂಢದಂತಿಹಯಮಂ ನೇಪಥ್ಯರತ್ನಾವಳಿ
ಶಬಲಚ್ಛಾಯೆ ಮುಸುಂಕೆ ಚಾಮರಸಿತಚ್ಚ ತ್ರಾದಿ ರೋಘೋಲತಾ |
ಸ್ತಬಕಸ್ತೋಮಮನುಂಟುಮಾಡೆ ಸಹದೀಕ್ಷೋದ್ಯುಕ್ತರಯ್ಯೂರ್ವರೇ
ಱಿ ಬರುತ್ತಿ ದರ್ವಿಳಾಧಿಪರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರ್ ಭೂಪನಿರ್ವಹ್ಯದೊಳ್ ||

೩

ಅವರ ವಿರಾಸಿನೀಜನದ ರಾಣಿಯವಾಸದ ಪುತ್ರಮಿತ್ರಬಾಂ
ಧವರ ವಿಯೋಗನಂಕಟಮನೇವೆನಗೊಂಡಪೆನೆಂದು ನಿಂದು ಮ |

ತ್ತವರ ಪರಪ್ರಬೋಧಿಸುವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಕಣ್ಣನೀರನೊ
ತ್ತುವ ನಿಲವೇಡೊಡಂಬಡಿಸುವಚ್ಚಿಗಮಚ್ಚರಿಯಾದು ¹ ದುರ್ವಿಸಲಂ || ೪

ಪ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ² ಇಷ್ಟಕರ್ಮರಂ ವಿಕೃತವಿನಯನಾಗಳ
ಕೆಲವೊಳಂ ಕೇಳುತ್ತ ಮಿದ್ವಶಿಷ್ಟಧಾರ್ತಂ ಚಾರುವಚನಚಾತುರ್ಯದಿಂ
ನಿರವಿಸಿ

ಮಗನಂ ರಾಣಿಯ ವಾಸಮಂ ಪರವಧೂಸಂದೋಹಮಂ ಗೋತ್ರಬಂ
ಧುಗಳಂ ಶೋಕದೊಳಟ್ಟಿ ಮಚ್ಚಿನಿದ ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯುಮಂ ಬಿಟ್ಟು ದೀ |
ಕ್ಷೆಗೆವೋಪಂ ಗಡ ಚೆಲ್ವನಾಯ್ತರನವಾಡೇನಾದೊಡೇಂ ರಾಜ್ಯದಿಂ
ದಗಲೆಂ ಸತ್ತೊಡಮೆಂದು ತಾಂ ನಗಿಸಿದಂ ³ ಮಾಧವ್ಯನುರ್ವಿಶನಂ || ೫

ವ|| ೩ಗಳ ಸಂತರ್ಜಿತೋಭಯಪಾಣಿಪಲ್ಲವಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ವಿದೂಷಕನ
ನಿಂತೆಂದಂ :—

ಪುಲ್ಲಿಂ ಕಷ್ಟಂ ರಾಜ್ಯಂ

ವಲ್ಲಭೆಯೆನ್ನದೊಡೆ ನೋಂತ ಬಡವಚ್ಚೊಡಲಂ |

ನಲ್ಲೆಂಬನದಿಂದಿಟಿದು

ದಲ್ಲದೇಂ ದೇವನಾಗಲೆನಗಂ ನಿನಗಂ ||

೬

ಪ|| ಎಂದು ಪುನಃಕಥನಸಂಧಾನಭರಕೂಂಕ್ಯತಾನನನಾದಿಳಾಧಿಪತಿಗಾ
ಭೂದೇವಂ ಬಟೆಕ್ಕವಾರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಭವನಮಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ರಾಜಮಾರ್ಗ
ದಿಂ ಒಂದು ಪುರಬಹಿರ್ಭಾಗದ ನಂದನವನದೊಳೆ ನಿರೂಢರೂಢಾಂದೋಳ
ನಾಗಿ ಸಕಲರಾಜಲೋಕಮಂ ಬೀಡೊಳಿಸಿ ಮೇಘರಥಕುಮಾರನನೆಂತಾನುಂ
ಸಂತಮಿಟ್ಟಿರಿಸಿ ಪಾದಮಾರ್ಗದಿಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಪ್ರಭುವಿನ ಆಶ್ರಮಾರಣ್ಯಪುಣ್ಯಾ
ರಣ್ಯಮಂ ಪುಗುತಂದು ತನ್ನನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕನ ಸಮುದಾಯಸಹಸ್ರಮಂ
ತ್ರೀಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು

ಗುರುಪದ ⁴ ಸರಸಿರುಹದೊಳಾ

ನರನಾಥನ ವಿನತಮಕುಟಮಣಿಘೃಣಿಗಳನೊ |

1 ಕ. ಗ. ದಿರ್ವಿಸಲಂ.

2 ಕ. ಇಷ್ಟಕರ್ಮರಂ.

3 ಕ. ಮಾಧವ್ಯ.

4 ಕ ಸರಸೀಜ.

ಯ್ಯರಮಾದುದಾಯ್ತು ಕಟ್ಟಿದ

ಕರಂಬವಾಸಿಗದ ಕುಸುಮವಿಸರದ ಪಸರಂ ||

೭

ವ|| ಅನಂತರಂ ಸಾಧುಸಭಾನದಪರಿಷದ್ಯಲಯದೊಳ್ ಮುನಿನಾಯಕ
ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತಾತ್ಮನಾಗಿ

ಒದವಿರೆ ಶಾಂತರಸಂ ಚ

ತ್ವದರುಚಿ ಜವನಿಕೆವೊಲೆನೆಯ ನಟನೆಯ ನೇಪ |

ಧೈದ ದೇವನ್ಯಪತಿ ಬಹುರೂ

ಪದ ಜೋಹಮನಿಟಿಪಿದಂ ಭವಪ್ರಕರಣಮೊಳ್ ||

೮

ನಿಲೆ ಮುಖಪದ್ಯದೊಳ್ ಪರಮಪಂಚಪದಂ ಕಮಲಾಸನಕ್ಕೆ ಮೈ

ನಲೆ ಬಹಿರಂತರಂಗದ ಪರಿಗ್ರಹಶಾಖೆಯವೆಂದು ಕುಂತಳಾ |

ವಲಯನಿಟಿಪಿದಂ ವಿಮಲಶುದ್ಧತಪಃಫಲಸೌಖ್ಯೋಗಮೊಳ್

ತಲೆನವಿರಲೆ ಮುಟ್ಟುಪಡಮೆಂಬಪೂಲೂರ್ಜಿತಪುಣ್ಯನಂಜಯಂ ||

೯

ವ|| ಅಂತು ಪರಮಗುರುವಾದಪಮ್ಮೋಪಾಂತದೊಳ್ ಸ್ನಹದೀಕ್ಷಾಲಕ್ಷಿತ
ಪಂಚಶತಪ್ರಸಿದ್ಧಮಕುಟಬದ್ಧನುಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿನಿಯಮಿತಕತಿಪಯಾವರೋಧಕಾಂ
ತಾಕದಂಬನುಮಾಗಿ

ಪೊರೆಯದು ಹಿಂಸೆ ಪೂರ್ವದನ್ಯತಂ ನನು ಸೊಂಕದು ಚಾರ್ಯಪಂಗನಾ

ನುರತದ ವಾರ್ತೆ ಗೆಂಟೆರಡುಮಿಲ್ಲ ಪರಿಗ್ರಹಭಾರಮೆಂಬಿನಂ |

ಹೊರೆಕೊಳೆ ಜಾತರೂಪವಿಧಿ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದನು

ದ್ಧರಿಸಿದನಿರ್ವತೆಂಟಿನಿಪ ಮೂಲಗುಣಂಗಳುಮಂ ಮುನೀಶ್ವರಂ ||

೧೦

ನುದೃಢಾಭ್ಯಾಸಮತಿಪ್ರಕಾಶಲಭುವಾತಾಧಾರದಿಂ ನಿತ್ಯನಾ

ಬೃದಶಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಡೆದ ಮೂಱುಂ ರತ್ನಮಂ ಕೆಯ್ಯೆಮಾ |

ಡಿದನುಂ ದಾಂಟಿದನುಂ ಮುನೀಂದ್ರವಣಿಜಂ ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂ ದ್ವಾದಶಾಂ

ಗದ ಚಾತುರ್ದಶಪೂರ್ವದಿಗ್ಗೃಹರೀಸಿದ್ಧಾಂತವಾರಾಶಿಯಂ ||

೧೧

ನಡೆನುಡಿಭಕ್ತಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಳ್ಳಿಡುವಂಜಿಕೆ ಕಾಯಶುದ್ಧಿ ಮಾ
ಬ್ಬಡುಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಪಂಚನಮಿತ್ತಿನ್ಹಿ ತಿಯಂ ¹ ತಳೆದಂ ಬಚಿಕ್ಕೆ ನೇ |
ರ್ಪಡಿಸಿದನಂಗದೊಳ್ ಪಚನದೊಳ್ ಮನದೊಳ್ ಪರಪೀಡೆ ಪೊರ್ದದೊ
ಳ್ವಡರ್ವನೆಗಂ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗಳುಮಂ ಜಿನಶಾಸನರತ್ನದೀಪಕಂ || ೧೨

ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರಂ ಶೀ
ಲದೊಳೆಸೆದೆಂಬತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷಗುಣಂಗಳ್ |
ಪುದಿದು ಕಟಿದಂ ಪ್ರಮಾದಂ
ಪದಿನ್ನೈದುಮನೆಯ್ಗೆ ಯೋಗಿಜನಮುಖತಿಲಕಂ || ೧೩

ವ|| ಅಂತು ಶೀಲಗುಣಂಗಳ ನಿಳಯನಾಗಿ ² ಸಂಚಳನಚತುಷ್ಟಮುಂ ನವ
ನೋಕಪಾಯಮುಂ ಮಂದಮಂದಪವನಾಂದೋಳಿತ ಸ್ವಚ್ಛಜಲಶೈವಲಪಟಳದಂ
ತಿರೊಯ್ಯನೋಸರಿಸರೊಡಗೆ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಭಾವನಾಬಲದಿಂ ಸಮಸ್ತಗುಣಸ್ಥಾನ
ದೊಳ್ ನಿಂದಪ್ರಪತ್ತಸಂಯತನಾದನಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕ್ಷಮೆಯಿಂ ಮಾರ್ದವದಿಂ ಋಜುಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ ಸತ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ ಶೌಚದಿಂ
ಯಮದಿಂದಂ ತಪದಿಂದೆ ದಾನರುಚಿಯಿಂ ನಿಷ್ಕಿಂಚನಬ್ರಹ್ಮಚ |
³ ಯೆಪುಹಾಮಾರ್ಗದಿನಂತು ಕೂಡೆ ದಶಧರ್ಮಂಗಳ್ ಭವಾರಣ್ಯನಂ
ಕ್ರಮಣಕ್ಕಾಗಿಸಿದಂ ತಪೋಧನಲಸತ್ಪಥೇಯಮಂ ತಾಪನಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ
ಅವಿಚಲಧೈರ್ಯದಿ ⁴ ನಾಚಾ
ಬ್ಲವರ್ಧನಂ ನೆಗೆಟ್ಟು ನಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರಿದಿತಮೆಂ |
ಬಿವು ಮೊದಲಾಗಿರ್ದ ಮಹೋ
ಪವಾನಮಂ ಮೊದಲ ತಪದೊಳಾಂತಂ ಮುನಿಪಂ || ೧೫

(ಪಿರಿಯಕ್ಕರಂ)

ನೆಗೆಟ್ಟ ಸಾಕಾರದನಶನಮೊಂದು ತುತ್ತಿಂದಮೊಂ [ದೂನ] ಪುಳುಳ್ಳಪ್ಪಿನಂ
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಮೌದರ್ಯಂ ಚಿಹ್ನೆಂಕುಡದ ದುಂ ನಿಲ್ಲದವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ |

ನೋಗಯಿಪ ರಸವರ್ಗಂ ಮಾಣ್ಣ ರಸಪರಿತ್ಯಾಗಮಂಗನೆ ಪಂಡ ಪಶು ಮಾನಸಂ
ಮೃಗಮಿಲ್ಲದಲರ್ಪ ನುತವಿವಿಕ್ತಾನನಮೆಂಬಯ್ದಂತಪಮನಾ ಮುನಿ ತಾಳ್ಳಿದಂ ||

ಅಜಿನಲಂಗದ ಮಲಮಂ

ಪಾಜಿನಲಿಂದ್ರಿಯದ ದರ್ಪಮಂ ಮಾರ್ಗದ ಮೈ |

ದೋಜಿನಲಾಜಿನೆಯ ತಪ

ಕೈಜಿನನಾತಪದ ಪೆನರೆ ಕಾಯಕ್ಕೇತಂ ||

೧೭

ಹೃದಯದ ಕಾಂತಿಯಂ ಪುರುಮರೀಚಿಕೆ ತೀರತರಂಗಿಣೀತರಂ
ಗದ ದೊರೆಯಾಗೆ ದಳ್ಳುರಿವೊಲೇವ್ವು ಬಿಸಿಲ್ ಹಿಮಪುಂಜಮಂ ಮುನುಂ |

ಕಿದ ತೆಪನಾಗೆ ತನ್ನನಿಗೆ ಕಲ್ಪಲೆಯಲ್ಲಿದು ಬೆಳ್ಳವಾನಮೆಂ

ಬುದನೆನಗಿತ್ತು ಬೇನೆಗೆಯ ಬೆಟ್ಟದ ಕಲ್ಪಲೆನಿಂದ ಗೌರವಂ ||

೧೮

ಉರಗನ ಜೊಂಪದಂತ ಸುರಿಯುತ್ತಿರೆ ಪೆರ್ಮಡೆ ಕೂಡೆ ಲಚ್ಚಣಂ

ಬರೆದಪೊಲುಳ್ಳಿ ಪೆರ್ಮಡೆಯ ರಾಶಿಗ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಭೂತಲಂ |

ಬಿರಿಯೆ ಸಿಡಿಲ್ ಸಿಡಿಲ್ಲೆಹಗೆ ಕಲ್ಲಬಳಾರನವೊಲ್ ತಪೋಧನಂ

ಪುರಮೊದಲರ್ಧನೆನ್ನ ದೊಡಲೆನ್ನ ದೊಡಂಬಡೆ ಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ ||

೧೯

ವೀರತಪಸ್ವಿ ನಿಂದನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಹಿಮಪುಂಜಮಂಗದೊಳ್

ಬೂರಮನೊಟ್ಟಿದಂತಲೆಯೆ ತಣ್ಣಲರ್ಗೇವ್ವು ತರಂಗಶೀತಲಾ |

ಸಾರದ ಮಂಜು ಸುತ್ತಿಹಿದು ಕುತ್ತಿಹಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಗೆಯೊಳ್ ನದೀ

ತೀರಹಿವೋಪಲೋಪರಿಮದೊಳ್ ಬಗೆಗೊಳ್ಳದೆ ಬೆಳ್ಳೆ¹ ವಾನದೊಳ್ ||

೨೦

ವ|| ಅಂತು ಪಡ್ವಿಧಮಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಸ್ತಾಪದಿಂ ಹೃದಯಪಟ್ಟಂ ಪುಟ
ವಿಟ್ಟಂತೆ ಕರ್ಮಾವಲೋಹಕಾಳಿಕೆಯಿಂ ಪಿಂಗುವಿನಂ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾ
ನವರ್ತಿಯಾಗಲೊಡಂ

ಈ ವಿಧದಿಂ ಪನ್ನೆರಡು ತ²

ಪೋವಿಧಿಯುಂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ನೆರವಿ ನಮತ್ತೀ |

ಭಾವದೊಳೆ ಪರೀಪಹಮಂ

ದ್ವಾವಿಂಶತಿಯಂ ಯತಿಶ್ವರಂ ಬೆಂಕೊಂಡಂ ||

೨೦

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ವಿನಯಂ

ವೈಯಾಪ್ರತ್ಯಂ ತಪಸ್ವಿಗನುಬದ್ಧಸ್ವಾ |

ಧ್ಯಾಯಂ ವ್ಯುತ್ಸರ್ಗಪ್ರಾ

ಲೀಯಧ್ಯಾನಂ ತಪೋಧನಾಂತರ್ಯತಪಂ ||

೨೧

ವ|| ಅಂತು ವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮನಾಮರ್ಘ್ಯದಿನನಿವೃತ್ತಿ ಪರಿಣಾಮೋ
ಪೇಕ್ಷೆಯನವ್ಯುಕ್ತಿಯು

ಉಡುಗೆ ಮದಂ ವಿಡಿಗೆ ಮಲಂ

ಕೆಡೆ ಜಂಘಾಶಕ್ತಿಯೂಥಪತಿ ಕಡುವಿನ ನಂ |

ಗಡಮನುಟಿವಂತೆ ತಪದಿಂ

ಬಡಪಟ್ಟ ಮುಮುಕ್ಷುಗಣದ ಗಣಜಮನುಟಿದಂ ||

೨೨

ಕಡುಬಡವಾಗಿ ನೆಕ್ಕೆ ಗೆಡೆ ಮೆಯ್ಯ ಮಲಂ ದಳವೇಳು ಮೆತ್ತಿದಂ

ತಡರ್ದರೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕೆಡಗೈ ಬಲಗೈ ಪೆಗಲ್ಲೆ ನೇ |

ಪಡೆ ನೊಗದಂತರಂ ನಡೆಯ ಕಣುಕೆನಲು ಕಲುಪಿಟ್ಟ ಜಂತ್ರಮಂ

ನಡೆಯನುವಂತೆ ವರ್ತಿಪನರಣ್ಯದೊಳೆಕವಿಹಾರಿ ತಪನಂ ||

೨೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಗಲಿರುಳೆಂಬವೂರಡವಿಯೆಂಬ ಬಿಸಿಲ್ ನೆಬಲೆಂಬ ಮಾನಸಂ

ಮೃಗಗಣಮೆಂಬ ಕಲ್ಲೆ ಲಮಿದೆಂಬಿದು ತಾಂ ಪೆಹರೆಂಬ ಭೇದದೊಳೆ |

ಬಗೆಗಲುಪಿಲ್ಲ ತನ್ನೊಳಗೆ ತನ್ನನೆ ತಾನುಬಿಡಿದನಾತ್ಮನಿ

ಜೈಗೆ ಗುಣಿಯಪ್ಪವೊಲ್ ^೨ ಪ್ರತಿಮೆಯಪ್ರತಿಮಂ ಪ್ರತಿವಾಂಗಯೋಗದೊಳೆ||

1 ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೈನಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯಾಪ್ರತ್ಯಂ ಎಂದು ಇದೆ.

2 ಗ. ಪ್ರತಿಯನಪ್ರತಿಮಂ.

ನಂದದ ಬಿಸಿಲಂ ಬೆಮರೋಗೆ

ತಂದು ತನೂಮಳದ ಕದಡುವೆರನಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ವೃಂದಾರಕನೊದವಿದ ಕಾ

ಳಿಂದಿಯ ಬರಿವೊನಲನಾಂತ ಗಿರಿಯಂತಿದಂ ||

೨೬

ಗೀಜಗನ ಗೂಡು ಕುಂತಲ

ರಾಜಿಯ ಬಟಿವಿದಿದು ಕೆನ್ನೆಯಂದಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ರಾಜನಪವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿನ

ರೋಜಾತದ ಕನ್ನವುರಮನಿಟ್ಟಂತಿದಂ ||

೨೭

ಪಾಡೊಲಿಯಿಟ್ಟ ಪುತ್ತಿನ

ಪೊಟಲ ಪಾವುರಮನಡರ್ದು ಹೆಗಲಂ ಜೋಲ್ದೊಂ |

ದೇವೆಂಟಿತಿರೆ ಯತಿಪತಿ

ಬೀಟಲ್ವರಿದಿದಂ ಕಲ್ಪಕುಜಮಂ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೮

ಒರನಿಕೊಳಲಂದು ಪೊದಿದ

1 ಹರಿಣಂ ಮೇಗಡರ್ದ ಪುತ್ತ ನಾರ್ದಾ ಲಂ ಶಾಂ |

ತರನಪ್ರಭಾವಮೆನೆದರೆ

ಧರೆಯೊಳ ಮೂಡಿದ ಸುಧಾಂತುವಂ ಮುನಿ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೯

ನ|| ಅಂತುಪೇಕ್ಷಾಸಂಯಮದೊಳ ನೆಗಟ್ಟ ವಡೆದುಮಂತರ್ಥಾವನಂ
ಒಮುಮಾದ ಪರಮಪಾವನಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯೊಳ

(ಅಕ್ಕರ)

ಪದಿನೆಂಟುಂಭೇದದರ್ಥಿ ಘೋರಾದಿತಪೋಬುದ್ಧಿಯಣಿಮಾದಿವ್ರಿಯರ್ಥಿ

ಪುದಿದಂಗಮಳಮೆ ದಿವ್ಯಾಪಧಮೆನಿನಿಡಾಪಧರ್ಥಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದ ನೀರಸಂ |

ಮೈದುರನಾಯನಮಪ್ಪ ರಸರ್ಥಿ ಯಳ್ಳದಬಳರ್ಥಿಯುಂಡುಮಿಕ್ಕನ್ನಮಿದಾರ್

ಸ್ವದಮುಂಟುಕುಟಕಕ್ಕೆ ಮೆನಿಸುವಕ್ಷೀಣರ್ಥಿಯಂತುಸಪ್ಪರ್ಥಿಯಂಮುನಿತಾಳ್ವಿದಂ

1 ಗ. ಹರಿಣಂಗಳ ಮೇಗಡರ್ದ ಪುತ್ತ ನಾರ್ದಾ.

ವ॥ ಅಂತು ತಾಳ್ದಿ

ಮಂದರದೊಳೆ ಗೋತ್ರಾಚಲ

ಕಂದರದೊಳೆ ಸಾಗರಾಂತರ್ದೀಪದೊಳಂ ।

ಬಂದೆಯ್ದಹದಕೃತ್ತಿಮ

ಮಂದಿರಮಂ ಚಾರಣರ್ದಿಯಿಂ ^೧ ಬಂದಿಸುವಂ ॥

೩೧

ಸುಮನಸ್ಸದ್ಮಲತಾಂತಕಾಂತಮಣಿಮಾಲಾದೀಪಧೂಪಾರ್ಚನ

ಕ್ರಮದೇವೀಜನಗೀತವಾದ್ಯರನಲಾಸ್ಯಪ್ರೇಕ್ಷಣಕ್ಷೋಭ್ಯಕ್ಯ ।

ತ್ರಿಮಚ್ಯುತ್ಯಾಲಯವಂದನೋತ್ಕಳಿತಚಿತ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಭಂ

ಗಮಿಳಾನ್ವರ್ತನಮೆಂಬವುಲ್ಲಡೆವನಂಭೋಧಾಧ್ಯದೊಳಾಪನಂ ॥

೩೨

ಒಂದುಟಿದರೆಪಕ್ಷಂ ಮಕ

ರಂದಮಹೀಧರದ ಕಂದರೋಪಲದೊಳಾಂ ।

ನಿಂದಂ ಸುಟಿಯದೆ ಪಕ್ಷಂ

ಕುಂದಿದ ಕಳಹಂನನಂತೆ ಮುನಿಕಳಹಂನಂ ॥

೩೩

ವ॥ ಅಂತು ಪರಮೋಪೇಕ್ಷಾಪರಿಪಾಳನದ ಸೇದೆಯೊಳೆ

ಪ್ರಶಮಿಸಿದ ಮೋಹನೀಯ

ಪ್ರಶಾಂತಿಯಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ್ಕೋ ।

ಪಶಮಕಸಂಯುತನಾದಂ

ದಶಮಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಮುನಿಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೩೪

ತನು ತಾನಧ್ರುವಮಾರುಮಿಲ್ಲ ಶರಣಾನೇಕಾಕಿಯಂ ದೇಹಮುಂ

ತನತಲ್ಪಗ್ರತರಂ ಭವಂ ತ್ರಿಜಗವಿಯೆಂದಂ ಜುಗುಪ್ಸಾಕರಂ ।

ತನು ಪಾಪಕ್ಕಿದು ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆ ^೧ ತಗರ್ವಂ ದಾತಾನಿದೀಪಾಂಗುಗೆ

ಲ್ಪನಯಂ ಧರ್ಮಮಡವುರ್ ಬೋಧಿಪಳಮೆಂಬೀರಾಱನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಂ ॥

೩೫

೧ ಗ. ಕ್ಷೂಣವೃದ್ಧಿ.

೨ ಗ. ವೀಕ್ಷಣ. ಕ. ವೀಕ್ಷಣ.

೩ ಕ. ಬಂಧಿಸುವಂ.

೪ ಕ. ತವರ್ಗಂದಂತ.

(ವಿರಿಯಕ್ಕರ)

ಮುನಿಗೆ ದರ್ಶನಶುದ್ಧಿ ವಿನೇಯಂ ಶಿಲವ್ರತಂ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗಂ ತನು
ಮನಸ್ತಪನಸಮಾಧಿವೈಯ್ಯಾಪ್ರತ್ಯಮಹದಾಚಾರ್ಯಬಹುಶ್ರುತೋಪಾಸನ |
ನೆ ನುತಶ್ರುತಭಕ್ತಿ ಯಾವತ್ಯಕ್ತಿಯೆ ಮಾರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯಮಿಂ
ತನುವಾ ಯ್ನಾತೀರ್ಥಕ್ಕ ತನಾಮಕರ್ಮವನೀವಷ್ಟೋಡಶಭಾವ ನೆಯೆಭಾವದೊಳೆ

ವ|| ಅಂತು ನೋಂತು

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂ

ಕಾಯಪನಳವಡಿಸಿ ವಿಮಳಶುದ್ಧಧ್ಯಾನಂ |

ಧೈಯದೊಳಮರೆ ಮುಮುಕ್ಷು

ಜ್ಞಾಯಂ ಪಂಡಿತಸಮಾಧಿವಿಧಿಯಂ ತಳೆದಂ ||

೩೭

ಅಳ್ಳದೆ ಚಿತ್ತದೊಳೆ ಬೆದಲು ಬೆಳ್ಳುಡಿದುಗ್ರತಪೋನುತಾಪದಿಂ

ಬಳ್ಳದೆ ¹ ನೋಂಪಿಯಿಂ ಗೊಲಗೆವಂದ ಶರೀರಗುಣಾನುರೋಧದೊಳೆ |

ತಳ್ಳದಿದುರ್ಜೀವಶರಮಂ ಬಿಡೆ ಧಾರ್ಮಿಕಚಿತ್ತವರ್ತಿ ತಾಂ

ವಿಳ್ಳು ಬಳಿಲ್ದ ಮೇಗೊಗೆದು ತಾಗಿದುದಚ್ಚುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಯಮಂ ||

೩೮

ಅಣಿಮಾದಿಮಣಿಗಣಂಗಳ

ಕಣಿ ಸಾಗರಸಂಮಿತಾಯುವಿಂಗಾಗರವೊಂ |

ದಣಕದ ರಾಗದ ಭೋಗದ

ತಣಿವಿಂದ್ರತ್ವದ ಮಹತ್ವಮಚ್ಚುತಕಲ್ಪಂ ||

೩೯

ಅದಕಿ ವಿಳಾಸಮಂ ಪೊಗಟರಾನಜಿಯೆಂ ಹದಿನಾಲು ಸಗ್ಗದ

ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಂದು ತುತ್ತತುದಿ ಸಂವಹಮಿಂದ್ರಸುಖಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾ |

ಖ್ಯದನಿಳಯಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲಚ್ಚುತನಾಮಪಿದಕ್ಕೆ ಸೌಖ್ಯಮೆಂ

ಬುದನೆನೆ ತಾನೆ ನಟ್ಟನಡುವಾದುದು ಕಲ್ಪಮನಲ್ಪಸೌಖ್ಯದಾ ||

೪೦

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆದ್ದವಡದಚ್ಚುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗುತ್ತಂಸಕಲ್ಪಮೆನಿನಿ

ಮುತ್ತಿನ ಕಂಭದ ವಜ್ರದ

ಭಿತ್ತಿಯ ಶಶಿಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಪು |

ಪ್ಲೋತ್ತರವಿಮಾನದೊಳಗಿ

ಪ್ವತ್ತೆರಡಂಬುಧಿಮಿತಾಯು ಸುರವರನೊಗೆದಂ ||

೪೦

ನವರತ್ನಾಧರಣಪ್ರಭಾಪಟಲದೊಳ್ ಸ್ವರ್ಣಮೃಗಬೀಜ ¹ ನ್ನನು
ಚ್ಚವಿ ಸಂಪೂರ್ಣಸುಧಾಂಶುಪಂ ಸುರಧನುಶ್ರೀಯಪ್ಪಿದಂತಾಗೆ ತ |

ನ್ನ ವಿಮಾನಂ ಶರದಭ್ರವಿಭ್ರಮಮನಾದಂ ಬೀಜ ಕೈಕೊಂಡನಾ

ಭುವನಾಗ್ರೇಸರನಚ್ಚುತೇಂದ್ರಪದವೀಸಾಕಲ್ಪಮಾಂಗಲ್ಯಮಂ ||

೪೧

ದಿವಿಪಾಧೀಶನಧೀನಮಾಯು ಸಲೆ ಪೀತತ್ವೇತಹಾರೀತರ

ತ್ವವಿಮಾನಂ ತ್ರಿಶತೀತತಾರ್ಧವಿವಿಪಾದಿಸ್ಯಂದನಾಂಘ್ರೀಯಪುಂ |

ಗವ ² ಗಂಧರ್ವನಟೀವರೂಢಿನಿಗಳಿಳೇತಾಧಿಪರ್ನಾಲ್ಪರೊ

ಪ್ಪುವ ವೈಸಾನಿಕದೇವರೊಂದಯುತರಣ್ಣ ಪೃಚ್ಛಮಾದೇವಿಯರ್ ||

೪೨

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಮೂವತ್ತಿವರಾ ಮುಖ್ಯದೇವಿಯರಜುವತ್ತು |

ಮೂವರ್ಧೇವಿಯರೆನಿಪ ಪನಾಯಿತೆಯರಾ

ದೇವನ ವಿಧವ ³ [ಮನಾದ್ಯತ್ಯಂ] ||

೪೪

ಅಸುರವರನಿರ್ಪತ್ತಿ

ಚ್ಛಾರ್ಣಿರವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೆನೆವ ನುಣಿಸಂ ಬರಿಸಂ |

ಮಾನೂನಮಾಗೆ ನಿಜನಿ

ಶ್ವಾನದ ಪರಿಮಳದೆ ⁴ ದಿವಮನಧಿವಾಸಿಸುವಂ ||

೪೫

ನೋಟದ ನೋಲಮಪ್ಪಿನ ಸುಖಂ ರಸಚುಂಬನದಿಂಪು ಸುಯ್ಯಕಂ

ಪಾಟಿಸಲಲ್ಲೆ ಮೆಯ್ಯ ಸಂದಪುವೆ ಮಲರ್ದಯ್ದುಪಿಂಧ್ರಿಯಂ |

1 ಬೇಟದ ಗೊಂಚಲಂತೆ ಮನಮೆಂಬ ತೊಡಂಬೆಯೊಳೊಮ್ಮೊದಲ್ ಸುಖ
ಸ್ನೋಟಮನೀಯವೆನ್ನ ಪು ಮನಃಪ್ರವಿಚಾರದ ಕಾಮಕೇಳಿಗಳ್ 42

ತರುಲತೆಯಂ ವಸಂತನಮಯಂ ಕಲಿತೋದ್ಗಮಸೌರಭಂಗಳೊಳಿ
ಪೊರದಪೊಲಂಗನಾನಹಿತಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪನಂ ಮನಃಪ್ರವೀ |
ಚರಣಸುಪೋದಯಂ ಸಮನಮುದ್ಧವನಂಗತಿಯಿಂದಲಂಪಿನ
ಚ್ಚರಿಯಸೊಡರ್ಚಿ ಮೂಡಿ ಮುಲುಗಾಡಿಸುಗುಂ ಸತತಾಮೃತಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ || 42

ಪಳುಕಿನ ಪನೆಯೊಳ್ ಕಪ್ಪುರ

ಪಳುಕಿನ ಪುತ್ತುಳಿಯನಿಟವಿದಂತೆ ಮೊಟಂ ಮೂ |

ಉಳತೆಯ ಶನುರುಚಿ ಕಂಪಿನ

ಪೊಳವಿನ ಕೌಮುದಿಯನೇಂ ಕಡಲ್ವರಿಯಿಪುದೋ || 43

43

ಸ್ಫುರಿತವಿಮಾನಭಿತ್ತಿಗಳ ಚಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಸುಧಾರನಂಗಳಿಂ
ದರೆಬಳಿದಂತೆ ಸುತ್ತಿಪುದ ನಾಕನಿಕಾಯಮನಚ್ಚಮುತ್ತಿನೊ |
ಚ್ಚರದೆ ಮುಸುಂಕುವಂತೆ ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಕಣ್ಣುಲರ್ಗೇ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಪನರಿಪಂತೆಸಗುಂ ಮಿಸುಪಟ್ಟುತೇಂದ್ರನಾ || 44

44

ಮದನನ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವೋಡೆ ವಿಪಂಚಯ ಬಂಚದ ನುಣ್ಣು ಕರ್ಣಪೂ
ರದ ಪರಮಾಮೃತಾಂಬುವೆನೆ ನೇವುರದಿಂದೂಡೆನೊಲ ತೊಂಗಲಿಂ |
ಮೃದುರವಮುಣ್ಣಿ ಕೂಡಿ ಸುಟಿವರ್ ಕರುಮಾಡದೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್
ಸದನಮಹತ್ತರಾಮರೆಯರಪ್ಪರೆಯರ್ ಪರಿವಾರದೇವಿಯರ್ || 45

45

ಸಹಜವಿಭೂಷಣಾಂಬರವಿಲೇಪನಕೇಸರದಾಮಗಂಧನ

ಸ್ವೈಹಮಧುವಾಳಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನೀಗುರಿಯಂತಿರೆ ಚಾಮರಂಗಳಿಂ |

ಬಹುವಿಧಮಿಕ್ಕುವರ್ ದಿವಿಜನೋಲಗದೊಳ್ ತನುಕಾಂತಿ ಕೌಮುದೀ

ಲಹರಿಯ ತುಂತುಪುಂತೊಗೆಯೆ ಮುದ್ದಿನ ಒದಿನ ವಾರನಾರಿಯರ್ || 46

46

ಪಗೆ ಪೆಟಿಲ್ಲ ಕಂಟಕನಮಾಕುಲಮಿಲ್ಲ ವಿಭೀತಿಯಿಲ್ಲ ಭೂ

ತಿಗೆ ಕುಪುಪೆಂಬ ಕಿಂಕರರ ತೊಣ್ಣಿಯಿದೆಂಬ ವಿಲಾಸಮೆಂಬ ದೇ |

ಶೃಗೆ ದಶಲಕ ಲೆಕ್ಕದಸಿಖೇಟಕಕೋಟಿಯ ಮಿಂಚು ಬಳ್ಳಿದೀ
ವಿಗೆಯನಲರ್ಚ ದೇವನಭೆಯೊಳ್ ಮೆಹಿವರ್ ದಿವಿಜಾಂಗರಕ್ಷಕರ್ || ೫೨

ಪದಿನಾಟುಂ ಪಟಲಂಗಳಪ್ಪ ದಿವಮಂ ತಟ್ಟುರ್ಚಯುಂ ಮಧ್ಯಲೋ
ಕದಿನಿತ್ತಲ್ ಕೆಳಗಯ್ದು ಪೃಥ್ವಿಗವಧಿಜ್ಞಾನಾಕ್ಷಿ ಸಲ್ಪಂತೆ ನ |
ಲ್ವುದು ತಾಂ ಮೈಕ್ರಯಿಕಾಂಗವೆಂದೊಡೆನಕಂಚೆತ್ತಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂಗೆ ಮಾ
ಡದುಪೇಂ ಕೂಡದುದೇಂ ಒಡಂಬಡದುದೇಂ ನಿನ್ನೀಮಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಳ್ || ೫೩

ಪನಧಿದ್ವೀಪಸುಮೇರುವರ್ಷಧರನಾಗಾವಾಸನಂದೀಶ್ವರಾ
ಪನಿಗಳ್ಗೆಲ್ಲಮಕ್ಕತ್ತಿಮೋತ್ತಮಜಿನಾವಾಸಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನಿತ್ತು ವಾ |
ಹನದೇವರ್ ಗಜವಾಜಿಸೈರಿಭಗವೇಂದ್ರಾಕಾರಮಂ ತಾಳ್ಳುತಿ
ರ್ಪಿನಮೇಲ್ಪಂದು ಮಹಾಮಹೋತ್ಸವಮನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಮಾಡುಪಂ || ೫೪

ಅಮರೇಂದ್ರಾಣಿಯರೊಂದನಂತಮಮರೀಸಂದೋಹಮಂತೊಂದನಂ
ತಮಲಂಪಿ ಬರೆ ತೀರ್ಥಕೃತ್ಪದಸಪರ್ಯೋಡ್ಧೀನಯಾನಂಗಳಿಂ |
ದಮರೇಂದ್ರಂ ರಸಭಾವಚಿತ್ರಗತಸೂಚೀಯಾನನಾನಾವಿತಾ
ನಮಯಂ ಮಾಲ್ವನುಪಾತ್ತಸಪ್ತವಿಧಸೇವಾಸ್ತೋಪಮಂ ವ್ಯೋಮಮಮಂ || ೫೫

ಅಣುತಮನಾಗಿ ಮೇರುಸಮನಾಗಿ ಧರಾಗುರುವಾಗಿ ನೋಟಿನಂ
ತ್ಯುಣಸಮನಾಗಿ ಲೋಕಸದೃಶಾಯತನಾಗಿ ಸರಾಗನಾಗಿ ವಾ |
ರಣಪತಿಯಾಗಿ ಮೋಹನತರಾಕೃತಿಯಾಗಿ ಜಿನಾರ್ಚನಕ್ಕೆ ಪೆ
ಕ್ಕಣಮನೊಡರ್ಚಿ ತೋರ್ಪನಣಿಮಾದಿಗುಣಂಗಳನಚ್ಚುತಾಮರಂ || ೫೬

ಅನಿತೊಂದಚ್ಚರಿಯಚ್ಚುತೇಂದ್ರವಿಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಣಾ
ತನಗರ್ವಕ್ಕೊಗೆದಪ್ಪನೆಂದು ಮುನಿನಾಥರ್ ಪೇಲ್ವರಾಕಲ್ಪಜೇಂ |
ದ್ರನನಂತಂ ಪರಮಂ ಚತುರ್ದಶಜಿನಂ ತತ್ಪುತ್ರನೆಂದಿಷ್ಟಶ
ರ್ಮನದೇಂ ಪೇಲ್ವನೊ ನಿಂಹನೇನನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಗಂ || ೫೭

ವ|| ಅಂತು ಕೇಳ್ವು ಸಂತೋಷಭಾಷಾಪೀಯೂಷಪುರದೊಳ್ ಸಭಾಜನ
ಪರಿಜನ ಬಂಧುಜನಮನಿತುಂ ತುಲುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವಿನಮರನನುಮರಸಿಯುಂ
ಪರಿತೋಷದ ಪರಮಕೋಟಿಯನೆಯ್ದು

ಸ್ವಾತಿಯೆ ಬರ್ಪಪೊರ್ ಮದನಮಂಜರಿ ಬಂಹೊಸೆದಿಷ್ಟಶರ್ಮ ಜೀ
ಮೂತಮುಖಾಗ್ರದಿಂ ಪ್ರಚುರಚಾರಣಸನ್ನು ನಿಹೈಮುಶೈಲನಂ |
ಭೂತಕಥಾಂಗಗಾಂಗಬಲವರ್ಷಮನಾಗಿನೆ ತನ್ನ ಪೇಂದ್ರನು
ದ್ವೈತಳಮಾಯ್ತು ಪಾವನಪದಂ ಪುಲಕೋದ್ಗಮಸಸ್ಯನಪದಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಂತರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಶರ್ಮನವನೀವಲ್ಲಭಂಗಿತೆಂದಂ :__

ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವಾಂ ಮುಂ
ಸುತನಂ ತೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪಡೆವೀದಂ |
ಪತಿಯಂ ನಿಮ್ಮಂ ನೋಡಿದ
ಕತದಿಂದಿನ್ನೆ ಮಗೆ ದೇವ ಬೀಡೊಡವೇಟ್ಟುಂ ||

೫೯

ವ| ಎಂಬುದುಮಾಧರಾಮರಬಿನ್ನ ಪಮನವಧಾರಿಸಿ

ಸಮನಿಸಿದ ಕಲ್ಪಕುಜದಾ
ರಮೆ ಪಣ್ಣಿಗಿದಪೊಲಿತ್ತು ನರನಾಥನ ತೋಳ್ |
ಸುಮನೋಹಕಮಂಬುದನಾ
ಮಮುಮಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿದುದಿಷ್ಟಶರ್ಮಂಗಾಗಳ್ ||

೬೦

ಒಡೆಯಳ್ ಮನಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭೆ
ಯೊಡೆಯಳ್ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮದನಮಂಜರಿಯೆನೆ ಮೆ |
ಲ್ಪಡಿಗಳೆಂ ವಿಸಾಸಲ್ಗಲೆ
ದುಡಿಗಳೆಂದಂ ನನಾಂದ್ರವಂ ಮನ್ನಿಸಿದಂ ||

೬೧

ವ|| ಅಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ಬೀಡೊಡಲೊಡಮೊಡನೆಟ್ಟು ತಳ್ಳಿತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು
ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸಹೋದರೀವಿಯೋಗವಿಹ್ವಳಿಭೂತಚೇತನೆಯಾಗಿ

ಅವನಮ್ರಾಸ್ಯಾಬ್ಜೆಯಂ ಪ್ರೋತ್ಕಳಿತಹೃದಯೆಯಂ ಸಾರ್ದು ತಕ್ಕೈಸಿ ಪುತ್ತೂರ
ತ್ವಪವಾರ್ತಾಕರ್ತೃ ನಿಮ್ಮಗ್ರಜೆ ತಡೆದಪಳೆಂ ಬಂದಪಳ್ ತಂದಪಳ್ ನಿ |
ಮೃಪರಂ ಕಂಡಪ್ಪಿನಂ ಸಂತಸದಿನಮರಿಸಿಂ ಪೋಗುಬರ್ಪಂದಮೇಂ ಕೈ
ರವನೇತ್ರೀ ಬೀಡೊಡಿಸ್ಸಿಂದುಸಿದುರ್ ನೆರೆಸಿದಂ ನಲ್ಲಳಂ ನಿಂಹಸೇನಂ ||

೬೨

ಅವರತ್ತಲ್ ಪೋದರಿತ್ತಲ್ ನರಪತಿ ಮುದದಿಂದಿದನುತ್ತಲ್ ಬಟಿಕ್ಕಾ
 ದಿವಿಜಂ ಪಣ್ಣಾನಮಾಗಾಯುವಜಗಳದಿಪ್ಪತ್ತರಪ್ಪಿರಿವಂದ |
 ಪ್ಪುಪ್ಪು ತಾವೇಂ ಒಂದು ಜ್ಯಂಭಾವಳಿ ಮುಖರಸದೊಳ್ ನಿಂದುವಂಗಾಂಶುಗಳ್ಳುಂ
 ದುವ ಭೂಷಾರತ್ನಿಗಳ್ಳಂದುವ ಮುದಿದಲರ್ಗಳ್ ಕಂದುವಂತಲ್ಲ ಕಂಡಂ || ೭೩

ಖಳಕಾಳಾಂತಕವಜ್ರಪಾತಮನಮರ್ತ್ಯಾಗ್ರೇಸರಂ ಕಂಡು ಸಂ
 ಚಳನಾದಂ ಗಡ ಕೊಂಕಿದಂ ಗಡೆಡೆಯೊಳ್ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡಂ ಗಡಾ |
 ಶುಳನಾದಂ ಗಡದೊಂದುಮಿಲ್ಲ ಮನಮಂ ಮೋರೈನಿ ಕಟವಾಯದಿಂ
 ಕಲಿಯಂ ಕಟ್ಟಿದರಲ್ಲ ಮೂದಲಿಸಿದಂತುತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳ್ಪಿದಂ || ೭೪

ವ|| ಅಂತು ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತನಾಗಿ

(ಮೂಲನಿ)

ಪರಮಜಿನಪದಾಂಘೋಜಾತದೊಳ್ ಭೃಂಗಮಾಲಾ
 ಪರಿಕರಮೆನೆ ಕಣ್ಣಳ್ ಪೂಜೆಗಳ್ ಕಲ್ಪಭೂಜಾ |
 ಪರಿಲತಯೆನೆ ಕೈಗಳ್ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ
 ಗಿರಲೆಡೆಯೆನೆ ಚಿತ್ತಂ ದೇವತಾನಿಷ್ಠನಾದಂ || ೭೫

ಇತ್ತಲ್ ಸಾಕೇತದೊಳಮ
 ರೋತ್ತಮನವದಿಯನನಂತನಾಥೋದಯಮಂ |
 ಚಿತ್ತದೊಳಹುದುಹುದಿಂಗಳ
 ನಿತ್ತುಂಟೆನೆ ಪುಣ್ಯಜನವರಂಗಹುವಲೊಡಂ || ೭೬

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ ರಸಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಂ
 ವಿರಚನೆ ನೂತ್ನರತ್ನ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕೊಂಡುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ |
 ಸರನಿಜರಾಗರತ್ನದ ಬಿನಿಲ್ಮಡೆ ಮೌಕ್ತಿಕರತ್ನದೊಂದು ಬೆ
 ಳ್ಳರಿ ಹರಿನೀಲರತ್ನದ ಕಟಿಂಗದ ತಂದಲಗುಂದಲೆಂಬಿನಂ || ೭೭

ಅರಾಜಗೃಹಾಂಗದೊಳ್
 ಹೀರೆಯ ಹೂವಿದೆ ಸಮೆದ ಪೊಸಪೂವಲಯೊಳ್ |

ಕಾರಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಕಳೆದುವು

ನೇರಾಣಿಯ ಹೊನ್ನ ಮಡೆ ಕುಬೇರನ ಚೆನದಿಂ ||

೭೮

ಆಲವರಲಿದ್ದುಗೋಪಂ

ಸಾಲಿಟ್ಟು ದಬಿದುವೆಂದು ಗೃಹಕೇಕಿಗಳುಂ |

ಪೀಲಿಗಳನೆತ್ತಿ ಕುಣಿದುವು

ನೀಲದ ಮಾಣಿಕದ ಮುತ್ತಿ ನಚ್ಚಿ ರಿವಡೆಯೊಳ್ ||

೭೯

ಪ|| ಅಂತು ಸುರಿವ ಸಾರ್ಧತ್ರಿಕೋಟಿಪರಾರ್ಧ್ಯರತ್ನ ರೈವರ್ಷಪ್ರಚಾರವಾ
ರನಾರೀವಿಕಾರಪ್ರಪಂಚಮುಮಿತಸ್ತತಃಪ್ರಧಾಪತ್ಯಂಜಕುಬ್ಜವಾಮನಸೋಮ
ಮಣಿಧಾರಾಪಾತಭೀತನಟನಭಾವಮುಂ ಜಂಬೂಫಲದಾಡಿಮಬೀಜನಂಶಯೋ
ಪಧಾತ್ರತನೀಳಮಾಣಿಕ್ಯಕಾರ್ಕಶ್ಯಭೃಶ್ಯವಂತ್ರ್ವಣಕೀರತಾರಿಕಾಮರ್ಕಟನಂಕಟ
ಮುಮಾನನಕುಶೇಶಯುಕ್ತ ದರಹಾಸಮಾಲೆಯನೋಲಗಿಸೆ ಪರಿಮಿತ ಪ್ರಸಾದಿತ
ಪರಿಜನಪರಿತಂ ತಲ್ಪತಳಾಕಲ್ಪತಫೂತಜಯಶ್ಯಾಮಾದೇವೀನಮೇತಂ ನಿಂಹನೇ
ನನಾನ್ಕಾನಮಂಡಪದೊಳಿದನಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳೆ

ಎಳಮಿಂಚಿಂ ಕಡೆದಂತೆ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಿಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರೆಂಬಂತೆ ಕಂ

ಗೊಳಪಂಗಚ್ಛವಿ ಕಂಕಣಾಂಗದವತಂಸೋತ್ತಂಸರತ್ನಾಂಶುಮಂ |

ಡಳಮಂ ಬಣ್ಣವಿಡುತ್ತು ಮಿರ್ಪನೆಗಮೋರ್ವಂ ಬಂದನಾನ್ಠಾಯಿಕಾ

ವಳಯಂ ನೂಡಿದ ಪಾರಿಜಾತದಲರ್ಗಂಪಿಂ ತೇಂಕೆ ಮೈಮಾನಿಕಂ ||

೮೦

ಪ|| ಅಂತು ಬಂದು ಉಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ನಿಂದು ಕರಕಮಲಮುಕು
ಳಮಂ ನೊನಲ್ಪೆಹಿಗೆ ತಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನ ಪಮಂದಿಂತಂದಂ

ಅವನೀಪಾಲಕಮಾಲಿಮಂಡನ ಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಮಾಂಗಲ್ಯಲ

ಕ್ಷಿಪ್ತವಧೂವರ್ಗದೊಳಾಯುಧಂ ನೆಹಿಯೆ ಮುನ್ನಂ ನೋಂತಳಾಪಾಡುವಾ |

ಡುವ ಕೊಂಕಾಡುವ ಮಾಡುವೊಂದು ದಿವಸಂಗಳ್ಳಿಟ್ಟದಂ ದೇವ ವಾ

ರವಧೂವರ್ಗಮನೀಮಹಾನತಿಗೆ ಪಾಲೋಮಾಮನೋವಲ್ಲಭಂ ||

೮೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಭೂಮಿಾಶ ಸಭೆಯೊಳನಿಮಿಷ

ಕಾಮಿನಿಯರನಿತ್ತ ದೇವ ಚಿತ್ತೈಸೆನುತುಂ |

ವೈವಾಂಶರದೊಳ್ ತೋಟುವ

ವೈವಾನಿಕನಿಂದ್ರಜಾಲಗಂಗಳೊಯಾದಂ ||

೨೨

ವ|| ಅಗಳುದ್ಧರಿತಕಂಧರಮುಮುತ್ಸಂಭಿತಹಸ್ತಪತಾಕಮುಂ ಪ್ರಾಚೀಮು
ಖೋನ್ಮುಖಪ್ರಕರಮಾದ ಪರಿಷ್ಕಜ್ಜನವಿಲೋಚನಮರಿಚಿಪಟಲಮೆ ನೋಪಾನ
ಮಾರ್ಗಮಾಗೆ

ನರಸಿಜಷಂಡಮಂ ಕಟೆಯೆ ಪಾದತಳಂಗಳ ಕೆಂಪು ನೂಸೆ ನೇ

ವುರದುಡೆನೂಲ ರತ್ನರುಚಿ ಶಕ್ರಧನುಸ್ಸುಗಳಂ ಪ್ರಭಾಪಯೋ |

ಧರಭರಮೊಡ್ಡು ಮಾಡೆ ಕಲಶಾವಳಿಯಂ ಬಟಿಕೆಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪರಪೆ ಮುಖಪ್ರತಾನಮಿಡಿದತ್ತಲರ್ವಚ್ಚೆಯಿನಪ್ಪರೋಗಣಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬಮಂ ತೆಂಬೆಲರೆಂಬ ¹ ದವವಳನೆಂಗಜರಾಜಂಗಾ
ಳ್ಳೋಟುವಂತೆ ಬೇಷವೇಷ ನಿಲಿಪಂತೆ ರಾಜಾಜ್ಞಣದೊಳೆ ತಿರ್ದಿ ನಿಲಿಸಿ

ದಿಸದೆಸೆಯೆನಿತಕ್ಕಂ ದರ

ಹಸಿತಾನನವಳಯದಂತೆ ನೋಗಯಿಪ ಪದ್ಮಾ |

ದಿನರೋವರಂಗಳೊಳ್ ಪಳ

ಯಿಸಿದರಿವರ್ ದೇವ ಪೆನರೆ ದಿಗ್ಧೀವತೆಯರ್ ||

೨೪

ವ|| ಶ್ರೀ, ಕ್ರೀ, ಧೃತಿ, ಕೀರ್ತಿ, ಬುದ್ಧಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಂಬಟುವರುಮಂ
ಪೂರ್ವದಿಶಾನಾಥಂ ಸರ್ವದಿಶಾರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಕಳಿವಿದನೆಂದು ತೋಟು ಪಿಂಗಿನಿ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ :—

ವಿಚಿಕಿಲಕುರುವಕವಕುಳ

ಪ್ರಚಯದೆ ಮಂಡವಿಗೆ ಚಂಪೆಯಂ ನೆಲೆಮಾಡಂ |

ರಚಯಿಸೆ ನೆಲಸಿದರಿವರಾ

ರುಚಕಾದ್ರಿಯ ಮೂಡಣಿಂಟು ಶಿಖರದ ವನದೊಳ್ ||

೭೫

ವ|| ಜಯೆ, ವಿಜಯೆ, ಜಯಂತಿ, ವೈಜಯಂತಿ, ಅಪರಾಜಿತೆ, ಆನಂದೆ, ನಂದೋತ್ತರ ನಂದಿವರ್ಧನೆಯರೆಣ್ಣರುಂ ಕನ್ನೆಯರಿವರಂ ನಿಜಾಂಗನೆಗೆ ಮಂಗ ಲೋತ್ಸವದೊಳ್ ¹ ಶೃಂಗಾರಕಲಶಧಾರಿಣಿಯಲಾಗಿ ಬೆಸಸಿದನೆಂದು ಪೆನರ್ವೆ ಸರೊಳೆ ತೋಟು

ಮತ್ತಂ ರುಚಕದ ದಕ್ಷಿಣ

ಭಿತ್ತಿಯನಧಿಕರಿಸಿ ಮಾಟಕೂಟಪ್ರಾಸಾ |

ದೋತ್ತಂಗನದನಮನೆಡ

ಮ್ಮುತ್ತೇಣ್ಣರುಮಿರ್ಪರೆಂಟು ಕೂಟಂಗಳೊಳಂ ||

೭೬

ವ|| ಇವರ ಪೆನರ್—ಸುಪ್ರಣೋತೆಯುಂ, ಯಶೋಧರೆಯುಂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮತಿಯುಂ, ಕರ್ತಿಮತಿಯುಂ, ವಸುಂಧರೆಯುಂ, ಸುಸ್ಥಿತೆಯುಂ, ಸುಪ್ರ ಬುದ್ಧಿಯುಂ, ಚಿತ್ರೆಯುಂ, ಬೀದೇವರ ನಂಬಿಕೆಯ ನೀಗುರಿಯ, ನಿರಿಪ್ಪುಡಿಯ, ಕನ್ನಡಿಯ, ಪಡಿಯಪುಕೆಯ, ಕೊಡೆಯ, ಡವಕೆಯಡಪದಡಿಯೂಟದ ಪಡಿವೆನಕ್ಕೆ ಬೆಸಸಿದನದಲ್ಲದೆಯುಂ :—

ಆಗಿರಿವರದಪರದಿಶಾ

ಭಾಗದ ಕುಲಿತಾತ್ಮಶಿಖರಮೆಂಟುಂ ನಿಜನಾ ^೨ |

ಧಾಗಾರಮಾಗೆ ನೆಲಸಿದ

ರಾಗಿಣಿಯರನಾಡಿ ಪಾಡಿ ನಲೆ ಬಗೆಗೊಳಿಸರ್ ||

೭೭

ಮನದೊಲವಿಂ ಬೆಸಸಿದನೀ

ಜನವನಿಳಾದೇವಿ ಪೃಥ್ವಿ ಪದ್ಮಾವತಿ ಕಾಂ |

ಚನೆ ನವಮಿಕೆ ನೀತೆ ಸುರಾಂ

ಗನೆ ಚಂದ್ರಾದೇವಿಯೆಂಬರೆಣ್ಣರನಿಂದ್ರಂ ||

೭೮

ರಾರಾಜಿಪ ರುಚಕದುದೀ

ಚೀರುಚಿರತರಾಷ್ಟ್ರಶಿಖರದೊಳ್ ನೆಲಸಿದರೀ |

ನಾರಿಯರೆಣ್ಣರಾ ಶ್ರೀ ಪ್ರೀ

ವಾರುಣ ಧೃತಿ ಬುದ್ಧಿ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ ಮತ್ತಂ ||

೭೯

ವ|| ಮಿತ್ರಕೇಶಿಯಲಂಬಾಸೆಯೆಂಬರೀ ನಿತಂಬಿನಿಯರನೀಬಿಂಬಾಧರೇಗೆ
ಧವಳಚಮರೀಜನಮಾಜವೀಜನಂಗಳ್ಗೆ ಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತಮಾಗಿರಪರದಧಿತ್ಯಕಾಸ್ಥ
ಳದ ನಾಲ್ಕುಂದೆಸೆಯ ನಾಲ್ಕುನಾಲ್ಕಾದ ಪದಿನಾಟುಂ ಕೂಟಂಗಳೊಳಿರ್ಪ ನಿತ್ಯಾ
ವಳೋಕಾಪ್ರಮುಖವೈಜಯಂತೀಪರೈತಮಪ್ಪ ಪದಿನಾಟುಪರುಮಂ ಉಟಿದ
ಕುಲಶಿಖರಶಿಖರಿಯರುಮಪ್ಪ ಲೇಖಾಂಗನೆಯರುಮಂ ಗಲೋದರಪರಿಶೋಧ
ನಪ್ರಮುಖನಿಖಲನಿಯೋಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಬೆಸನಿದನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ತೋಟು
ತನ್ನಪಾಲಮಿಥುನಪ್ರದತ್ತಪಾರಿತೋಷಕಪರಿತುಷ್ಟಸ್ವಾಂತನಂ ತದ್ವಾಸಕ್ಕೆ
ಸಂದನಿತ್ತಂ ವೃಂದಾರಕನುಂದರಿಸಂದೋಹಕಮಂದಂದಿನ ತಮ್ಮನೊಟುದು
ಜಗಜ್ಜನನಿಗಿನಿಸುವೆನಂಗೆಯ್ಯ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ

ಎಳಲತೆ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಪೂಗುಡಿಯೊಳ್ ಪೆಣೆಂದಂತೆ ಬಾಳ ಬೆ

ಳ್ಳೈಳಗು ಮಲಂಗಿದಂಗರುಚಿ ಕಣ್ಗೆದಲುತ್ತಿರೆ ಚಂದ್ರಮಂಶಲಂ |

ಗಗಳನೆಳಮಿಂಚು ತಾಳ್ವಿದವೊಲಡ್ಡಣದೊಡ್ಡಣಮೆಡ್ಡಮಾಗೆ ಕಾ

ವಳವಿಗೆ ಬುಗ್ಗಧಾರಿಣಿಯರಾದರನಿಂವೆಗೆ ದೇವಕಾಂತಯರ್ ||

೮೦

ಪಡಿಯುಟವಕ್ಕಿಯ ದನಿಯೊಳ್

ಪಡಿಯಿಡುವರ್ಕವಿಗಳ್ಳಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ನು |

ಣ್ಣುಡಿಯನವರ್ಗಿಡು 1 ಪ ಸೆಳೆಯೆನೆ

ಪಡಿಯುಟಕೆಗೆ ಸುರವಧೂಟಿ ಕಟ್ಟಿಗೆವಿಡಿದಳ್ ||

೮೧

ಅತ್ತಲಿರು ಚಂದ್ರರಾಜ ಕು

ಲೋತ್ತಮೆಯೋಲಗಕ ಸಮಯಮೆಂದೆತ್ತಿದಳೊಂ |

ದೆತ್ತಿದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯೆಂದೆನೆ

ಮುತ್ತಿನ ಕೊಡೆವಿಡಿದಳರನಿಗಮರಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೮೨

ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿವೊದಟನ

ಪಾಂಗಚ್ಚವಿ ನೆಣಸೆ ತಂದು ತಲೆವಾಗಿಪವೊಲ್ |

ತುಂಗಘನನಿಬಿಡಕುಚೆಗಮ

ರಾಂಗನೆ ಚಾಮರಮನಿಕ್ಕಿದಳ್ ಮುತ್ತೊವ್ವಳ್ ||

೮೩

ದೇವಿ ನಿಜವದನವಿಧುಗೀ

ತಾವರೆ ಸೋಲ್ತತ್ತು ಬಾಯ ತಂಬುಲಮಂ ನೀ |

ನೀವುದನಿಪಂತೆ ಪಚ್ಚೆಯ

ಕಾವಿನ ಮಾಣಿಕದ ದವಕೆವಿಡಿದಳದೋವ್ವಳ್ ||

೮೪

ಕರಗಮನೆತ್ತು ಶೀತಳಿಕೆ ಕಾರ್ಡೊಳೆ ಮಾಲಿನಿ ತರ್ದು ಬೋನಮಂ

ತರಳಿಕೆ ಪಾಸು ಗದ್ದಿಗೆಯನುತ್ವಳಿನೀ ಕೆಲಕೊತ್ತು ಚಿತ್ತಿಕೇ |

ಪರಿಯಣಮಂ ನೃಪೇಶ್ವರಿಯನಾರೋಗಿಸಲ್ ಕರೆ ಮಂಜುಘೋಷೆಯೆಂ

ದರನಿಗೆ ಬೋನಮೆತ್ತಲುದತ್ತಮರೆಂದ್ರಮಹತ್ತರೀಜನಂ ||

೮೫

ಕರಿರಿಪುಪೀಠಮಂ ತೊಡೆದು ಪಾಸುವ ಕತ್ತರಿನೀರಧಾರೆಯಂ

ಪರಸುವ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕನರದಿಂ ಕಡೆಯಿಕ್ಕುವ ಪಾರಿಜಾತದೊ |

ಳ್ಳರಲನುಡಿರ್ಪುರ್ವಿರ್ತರದ ಗದ್ದಿಗೆಯಿಕ್ಕುವ ಸಂಭ್ರಮಂಗಳಿಂ

ಪರಿಮಳಿಯಾಡಿದರ್ ನುದತಿಯೋಲಗಸಾಲೆಯೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ ||

೮೬

ಎನಗಿದುದು ನವಿಯ ಸೋನೆಯ

ನನದಳವೆನಿಸಿದುದು ಮೆಚ್ಚಿನಚ್ಚರಿಯಂ ಬಾ |

ಜಿಸುವಮರರಮಣಿಯರ್ಕಳ

ತಿನರಿಯ ಕಿನ್ನರಿವೀಣೆಯ ನವವಿಧದ ರವಂ ||

೮೭

ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆಯಂ ವಹಣವಟ್ಟಿಜೆಯಂ ಪನರಂಗಳಿಂಪನು

ಜ್ವಳಿಸುವ ಡಾಳಮಂ ನಡೆವ ರಾಯೆಯ ಜಾಯನುಜಾಯಿಯೋಜೆಯಂ |

ಗಳನಣುವನ್ನರಾರ್ ಸುಖಸುಧಾರಸದೊಳ್ ಪರಿಷಜ್ಜನಂಗಳಂ

ಮುಲುಗಿನಿದತ್ತು ಚಾಳಿನಿದ ರಾಗಮೆ ನಚ್ಚಿನ ಮಂಜುಘೋಷೆಯಾ ||

೮೮

ಸಮಶ್ರುತಿಯಾಗೆ ಝಂಕೃತಿಗೆ ಕಂಕಣಝಂಕೃತಿ ವಾಮಹಸ್ತ ವಿ

ಭ್ರಮದ ತೆರಳ್ಳಿಗಳ್ ಪೆಗಲ ನಂಚದೊಳಂಚರವಾಗೆ ಕೊಂಕುಬಿಂ |

ಕಮನೋಳಕೊಂಡು ಮೆಚ್ಚಡರ್ವಡರ್ಪುಗಳಂತಿರೆ ಪೋಗಿ ಪೊಕ್ಕು ವಾ
ದ್ಯಮನೋಳಕೊಂಡು ಬಾಜುಸಿಡರಾವುಜಮಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ || ೮೯

ಡಾಳದ ಮೇಲೆ ತೂಕವಣಿ ರೇಖೆಯನಾಳ್ವರೆ ಪಾದದೊಳ್ವಯಂ
ಮೆಳಿಸಿ ಝಂಕೆ ಬಿಂಕದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಮೋಹನಬಾಣಲೇಯಂ |
ಬಾಳೆಯದೋಜೆಗಳ್ ಬಳಬಳಕ್ಕೆಗಳಂತಿರೆ ಸಿಂಹನೇನಭೂ
ಪಾಳನ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭೆಗೆ ನಂದುದು ರಂಭೆಯ ರಾಸ್ಯವಿಭ್ರಮಂ || ೯೦

ಧಿರು ಮಾಧವಿಯೂರ್ವಸಿ ಹೋಗಿ
ಯಿರೆ ನಚ್ಚಣಿ ರಂಭೆ ಭಲ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಕಹಳೋ |
ದರಣಿ ಮರುಮಾಯೆ ಮೇನಕಿ
ಸುರಾಂಗಿಯನೆ ಪೊಗಟ್ಟರಲ್ಲಿ ಸುರಭಾರತಿಯರ್ || ೯೧

ಅಮರಿಯಿಂದ್ರಲೋಕದ ರಸಾಯನವರ್ಗದೆ ಗರ್ಭಶೋಧನ
ಕ್ರಮಮನೊಡರ್ಚಿ ಕಾಂತೆ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನ ಸಾಯಕಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಲೋ |
ಕಮನೆರ್ವಗೊಳ್ಳ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ನೋರ್ಮುಡಿ ತೋರ್ಮೋಲೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಮು
ತ್ತಮೃತಜಲಂಗಳಿಂ ತೊಳೆದ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ತಳಿಯಂತೆ ತೋಪುದಳ್ || ೯೨

ಪ|| ಅಂತು ದಿವ್ಯಕಾಂತೆಯರೊಡರ್ಚಿದ ಪವಿತ್ರೀಕರಣಚೈತ್ರಾಗಮಂ ಜಗ
ತ್ಪ್ರಿಯಾಂಬಿಕೆಯ ತನುಲತೆಗೆ ಕುಸುಮೋದ್ಗಮನಸಮಯಮಂ ತರಲೊಡಂ

ಕರಚೋಗ್ರಗ್ರಂಥಿಯಂತೊಂದೆರಡು ಮೊಡವಿಗಳ್ ಮೂಡೆ ಕುಂಭಸ್ಥಳಂ ನಿ
ಬ್ಬರಿಪಂತುದೃತ್ಯುಚಂ ಬಿಂಬಣಿಸೆ ಸೊವಡನಾರಯ್ ದೋರ್ಮೂಲದೊಳ್ ಕೈ |
ಕರಣಂ ಕೈಗಣ್ಣಿ ¹ ಕಣ್ಣೊಣಿಸಿ ಬಿಡೆ ಮಣಿಭೂಷಾಳಿ ವೈ ಸೋಂಬೆ ಬಿಂಬಾ
ವರೆ ಪಿಂಗಲ್ ನಿಂದು ಕಂದರ್ಪನ ಕರು ² ವಿಡುತರ್ಪಂತೆ ಕಣ್ಣಿಡ್ಡಮಾದಳ್ || ೯೩

ಪ|| ಆ ಚತುರ್ಥದಿವಸದೊಳ್

ಮೃಗಮದದಣ್ಣು ಪುಷ್ಪಕಮದಾವಳಿ ನೂಪುರಮಾಲೆ ತೀರದಂ
ದುಗೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕೇಸರಮೆ ಪೂಸಿದ ನಿಂಧುರವಟ್ಟಿ ಮಸ್ತಕಂ |

1 ಗ. ಕಣ್ಣೊಣಿಸಿ.

2 ಕ. ವಿಡ.

ನೆಗೆದ ಕುಚಂಗಳಾಗೆ ಕರಿಗಳ್ ಸಿರಿಯಂ ಮಿಸಿಪಂತೆ ಮಜ್ಜನಂ
ಬುಗಿಸಿದರಾನರೇಂದ್ರನ ಮನಃಪ್ರಿಯೆಗಿಂದ್ರನ ವಾರನಾರಿಯರ್ || ೯೪

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪರಿಪೂರಿತಮಂಗಲಮಜ್ಜನವಿಧಾನೆಯುಂ | ನೀರಾ
ಜನರಾಜಿತರಾಜೀವರಾಗದೀಪಕಲಾಪಪ್ರತಿಫಳಿತಕೇನದಕಪೋಳಮುಕುರೆಯುಂ |
ಪ್ರತಿಪದಕ್ಷಣಿತಮಣಿಮಯಾನುನೂಪುರಪ್ರತಿಧ್ವಾನಾನುಯಾತವಯದಾವಿರಲ
ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಾಂತರವಾರ್ಗಭೋಗೇಯುಂ | ತನುಲತಾಪರಿಮಳನಪರಿವಳಿತಮ
ಧುಕರೀಯುಂಕಾರಭಂಗುರಮಂಗಳಗಳಾಯಿಕಾಕಲಮಧುರನಿನಾದೆಯುಂ | ಡೇವ
ದೌವಾರಿಕ ಕಳಕಳಕ್ಷಣಿತ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪರೋಚ್ಚಳಿತ ಕೇಳಿವನಮಾಲಾಕಲಕಂಠವಿ
ಲಾಪೆಯುಂ | ದಿವಿಜನಿತಂಬಿನೀಭುಜಲತಾಸ್ತಬಕಿತಚಂದ್ರಕಚ್ಛತ್ರವಿಚಿತ್ರಪ್ರತಾಪ
ಕುಂಠಾ ¹ ಮಂಡನವಿಚಿತ್ರಮಾಲೆಯುಮಾಗಿ

ಕೊನರುತ್ತಿರ್ಪ ಲಲಾಟಘರ್ಮಜಲಮಂ ತಿರ್ದುತ್ತುಮುದ್ಯತ್ಕುಚಾ
ನನದಿಂ ಜಾಲುಪ ಮೇಲುದಂ ನಿಲಿಸುತುಂ ನಯ್ತೊತ್ತುತುಂ ನುಣ್ಣುರು |
ಳೊನೆಯಂ ವಾಮಕರಾಗ್ರದಿಂ ಸಚಲವೇಣೀಭಾರಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಕ
ರ್ಬಿನಬಿಲ್ಲಂ ರತಿ ತಾಳ್ವಿ ಬರ್ಪ ತೆಪದಿಂ ತನ್ವಂಗಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೯೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಲಾಭರಣಮಣಿಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಅಮೃತಾಬ್ಧಿತರಂಗದ ಮೇ

ಲಿ ಮಲಂಗದ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ ಕಳಿಕೆಯೊಲಂತಾ |

ರಮಣಿ ನವಕ್ಷೋಭಕ್ಕೆ

ನ್ನಮರಾಳಿಕತೂಲತಲ್ಪದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದಳ್ || ೯೬

ವ|| ಆಗಳ್

ಉದಬಿಂದುವ್ರಜಮಂ ತಮಂ ತರಲತಾರಾನೀಕಮಂ ಕಾಲುಪಂ

ದದೆ ಸಾಲಕೃವಳಿಂದ್ರವಲ್ಲಭೆಯ ವೇಣೀಭಾರಮಂ ಸಾರ್ಥಿ ಬಿ |

ರ್ಚಿದಳಗ್ರಾಂಗುಲಿಮಾಲೆ ಕೊಂದಲನೆ ಬಂದೊರ್ವಳ್ ವಿಲೋಲತಮಾ

ಲದ ಬಾಳ್ವೊಂಪನಾಡೆ ಸೋಂಕುವ ಚಳನ್ಮಂದಾನಿಲಶ್ರೀಯವೊಲ್ || ೯೭

ಇರದರುಣಾಂಬುಜಂ ಜಗುನೆಯೊಳ್ಳೊನಲೊಳ್ ಕುಣವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ
 ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಪಿಕ್ಕಿ ನಖರಪ್ರಕರಂಗಳ ಕಾಂತಿ ನೀಲನೀ |
 ರರುಹದ ಜೊಂಪದೊಳ್ ಜಗುಳ್ಳ ಚಂದ್ರಕೆಯಂತಿರೆ ಸಾರ್ಚಿ ಕೇಶಮಂ
 ಮುರಿದು ಮುಖೇಂದುವಿಂಗೆ ತಮಮಂ ತಲೆವಾರಿಸುವಂತೆ ತಿದಿದಳ್ || ೯೮

ಅರ್ಗಣಿಯಿಲ್ಲದೆ ಲೋಕಮು
 ನೊಲಿಸಿದಪಂ ನಿನ್ನ ಬನಿಹೊಳುದಯಿಪ ಮದನಂ |
 ಲಲನೆ ಮುಡಿ ಮಡಗದೆಂಬವೊ
 ಲಲವಾಸಿಗಮಿತ್ತಳಮರಿ ನಿರಿಮುಡಿಗೊರ್ವಳ್ || ೯೯

ಲಲನೆಯ ಸೋಮುಡಿಯೊಳ್ ಸುರ
 ಲಲನೆ ಕನತ್ತನಕಕೇತಕ್ಕಿನವದಳಮಂ |
 ಸಲಿಸುವ ನೆವದಿಂದಂ ಕ
 ತ್ತಲಿಗಿತ್ತಳ್ ಚಂದ್ರಕೆಯ ಕವಳಮನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೦

ಬಂಬಲ್ಲು ರುಳಿಂ ತುಂಬಿಯ
 ಬಂಬಲಿವೆಂದಹುಪಲಿದುವೆ ಕುಲುಪೆಂಬವೊಲೇ |
 ನಂಬಿಕೆಯ ಕುರುಳೊಳಮರನಿ
 ತಂಬಿನಿ ನಿಲುಸಿದಳ್ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೧

ತಳತಳಿಪ ಕರ್ಣಪತ್ರಮು
 ನಳವಡಿಸಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಡೆಗಂ |
 ಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಲತೆಗೆ ನಂದಿಸಿ
 ದೆಳವೆಹುಗಳಿನಾಳವಾಳಮಂ ತಿರ್ದುಪವೊಲ್ || ೧೦೨

ಪಳುಕಿನ ಕನ್ನಡಿಯಂ ಪಿಡಿ
 ದಳದೊರ್ವಳ್ ದೇವಗಣಕೆ ದಯೆಗೆಯ್ದುದು ಕೋ |
 ಮಳೆ ನಿನ್ನ ತೆಳ್ಳದಂವಿನ
 ಪೊಳೆಪನಿದಕ್ಕೆಂದು ತಂದುಕಾಣಿಪ ತೆಹದಿಂ || ೧೦೩

ಕೆಂದಳದ ಕೆಂಪು ಪಳುಕಿನ

ಚಂದನದೊಳ್ ಪೊರೆಯೆ ಘುನೈರಸಮೆಂದೊರ್ವಳ್ |

ಪೃಂದಾರಕಿ ದೇವಿಗೆ ಹರಿ

ಚಂದನಮಂ ತಂದು ನೀಡಲಣ್ಣದೆ ನಿಂದಳ್ ||

೧೦೪

ಪೊಡವಿಯನುರಾಗಮಿದೆ ಕಾ

ಲ್ಪಡಿದಪ್ಪುದು ವಿತರಾಗನಂ ಪಡೆದೊಡಲಂ |

ಬಿಡದಿರೆಲೆ ದೇವಿಯೆಂಬವೊ

ಲಡಿಯೂಡಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಲಾಕ್ಷಾರಸದಿಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಳಮಂಡನವಿಧಾನಮಳಂಕೆವಡೆಯೆ,

ಅರಲ ನರಲ್ಲಳಂ ತೊಳಪ ಚಂದನದಿಂ ಪೊರೆದಂತೆ ಮಾಕ್ತಿ ಕಾ

ಭರಣದ ಡಾಳದಿಂ ಪೊಳೆವ ¹ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ದಳವೇಳುಪಂತೆ ಶೇ |

ಋನಪಮಾಲಿಕಾವಿಸರದಿಂ ಶಶಿಬಿಂಬಕಳಂಕಲೇಖೆಯಂ

ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ಮೆಚ್ಚಿದತ್ತಮೃತಾಂಶುವಕ್ತ್ರೆಯಾ ||

೧೦೬

ಅಲನಮೃದುಗಮನೆ ಭೂಷಣ

ವಿಲಾಸಮಂಡಪದಿನೆಟ್ಟು ನಜ್ಜೆಗೆವಂದಳ್ |

ಪುಲನತಳದಿಂದೆ ಮೆಲ್ಲನೆ

ನಲಿನಾವಾನಕ್ಕೆ ಏರ್ಪ ಕಲಹಂಸಿಯಪೊಲ್ ||

೧೦೭

ನುಲಿಪಲ್ಲ ಮಿಂಚು ಕಡೆಗ

ಣ್ಮಲರ ಕಡಲ್ಪರಿಪ ಕಾಂತಿ ದುಗುಲದ ಮುಕ್ತಾ |

ಫಲದ ಮಲಯರುಹದೊಪ್ಪಮ

ನಲರ್ಗಣಿಗಳನೊಪ್ಪನಲಗೆಯಿಡೆ ನಡೆತಂದಳ್ ||

೧೦೮

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು

ಮದನನ ಜೈತ್ರಶಾಲೆಯನೆ ಶಾಲೆ ಬೆಡಂಗಡದಿಂದುಕಾಂತನ

ದೃದೊಳತಿನಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಸೋದರಮಾದ ಮರಾಳತೂಲತ |

ಳ್ವದೊಳನುರಾಗದಿಂ ತಳಿದರುಜ್ಜ್ವಲಶಾರದನೀರದಾಪಳಿ
ಸದನದೊಳಿದರ್ ರೋಹಿಣಿಯ ಚಂದ್ರಮನೊಪ್ಪಮನಾಮನಃಪ್ರಿಯರ್ || ೧೦೯

ವ|| ಅಂತು ಸೂಚ್ಯವಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭನ ತೋಳ್ಗೆವಂದು
ಸಮಸುಪ್ತಿಸುಖದಿನಪಗಾಢತ್ರಿಯಾಮಾಯಾಮತ್ರಯತ್ರಿಪಥಗೆಯಾಗಿ ವಿರಾಮಾ
ರಾಮದೊಳು

ಉತ್ತಮದೇವಿ ನೀನೆ ಮೊಲೆವೊತ್ತರೊಳೆಂದು ಜಗತ್ರಯಕ್ಕೆ ಬೊ
ಟ್ಟೆತ್ತಿದ ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂದೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ವಿನೇಯಕರಾವಲಂಬನಂ |
ಪೆತ್ತಪೆಯೆಂಬವೊಲ್ ಬಲದ ಕೊಂಬಿನೊಳೊಯ್ಯನೆ ಪೇಜು ಕೈಯನು
ನೃತ್ಯಗಜೇಂದ್ರಪಿದೋಡೆ ಗಜೇಂದ್ರಮದಾಲಸಯಾನೆ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೦

1 ಇಣಿಗಿಡಿದಿಣಿಯಂ ಕೊಳ್ಳಣಿ

ನಣೆದು ನೆಲಂ ಬಿರಿಯೆ ಕೆಲೆದು ಮಲೆದೊಲೆದಿದಿರೊಳು |

ಮಣಿಕದ ನಸೆಗನವನದಿಂ

ದಣೆಯರಮಾಡುವ ಗವೇಂದ್ರನಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೧

ಸಮಯಜುವಾಗಿ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ವಾಲದೆ ಬೆಂಬಿಡಿದಡ್ಡವಿಟ್ಟು ಮುಂ
ದಮದ್ದರೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಭಿದುಗ್ರಸನೋತ್ಕಟಸೃಕ್ಪಸಿಕ್ತಕ |
ದ್ವಮಿತಮದಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಳಿಗೆ ವಕ್ತ್ರ [ಮನ] ಗ್ರಪಾದದಿಂ
ಸಮುಖಕೊಳುತ್ತಮಿದ್ವ ಮೃಗವಲ್ಲಭನಂ ಮೃಗನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೨

ಪೊಳೆವಮದ್ವಂ ಕಾಂಚನಯುಗ

ಕಳಶಕ್ಕಂ ಜವಳಿವೆಣೆಯೆ ಕಣುವಂತೆರಡುಂ |

ಬಿಳಿಯಾನೆ ಮಿಸಿಸೆ ಮೊಗಮು

ಜ್ವಳಿಸುವ ಮೊಲೆ ಮಲೆವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೩

ಸೌರಭಮಂ ದಳಂಗೊಳಿಸೆ ಬಣ್ಣದೆ ನುಣ್ಣನೆ ರಾತ್ರಿಮಾಳಿಕಾ
ಕಾರೆ ತೊಡರ್ಚಿ ನಾರುಗಿದ ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿರಂ ನಮೇರುಮಂ |
ದಾರದರಲ್ಲಳಂ ತನಗೆ 2 ನೀಡಿದರೆಂದೊಲವಿಂದೆ ನೋಡಿದಳು
ವಾರಿಜವಕ್ತ್ರ ಕೈರವವಿಲೋಚನೆ ಮಾಲೆಯನಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೧೧೪

ಗಗನಮಣಿಮುಕುರದೊಳೆ ನಿಜ

ಮೃಗಲೋಚನದುರುಳಿಗುರುಳ ಕುಡುವುರ್ವಿನ ಕ |

ಪುರ್ಣ ಕಪಯೆಂಬಿನಂ ನಗೆ

ಮೊಗದ ನೆಲಕ್ಕೆತ್ತು ನೋಡಿದಳೆ ಚಂದ್ರಮನಂ ||

೧೧೫

ಕುವಲಯ ವೈರಿ ಪಂಕರುಹಮಿತ್ರನ ಶೇಷರಸಾಪಹರ್ತುವೆಂ

ದವನಿಜನಂ ಪಿಸುಣ್ಣಡೆದೆಲೇ ಜಗದಂಬಿಕೆ ಬೇಟುಮಾಡಿದರ್ |

ಭವದಧಿನಾಥತೇಜಮುಪುನುನ್ನಮನಿಂ ಕೆಳೆಮಾಪ್ಪದೆಂದು ಪೊ

ರ್ದುವ ತೆಪದಿಂದೆ ಮೂಡುವೆಳೆನೇನಪನಂಬುಜನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳೆ ||

೧೧೬

ಇನಿಯನ ಕಡುಗಾಡಿ ಮನೋ

ಜನ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದೊಡೆ ಬಿಸುಟ ಪಟಯಿಗೆಯೆನೆ ತೋ |

ಳ್ಳೊನಲೊಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಮಿಾಂಬೊಣ

ರನಲಂಪಿಂ ಮಿನಲೋಲಲೋಚನೆ ಕಂಡಳೆ ||

೧೧೭

ಗಳದ ಸಿತಾಕ್ಷತಾವಲಯೊ ಮೌಕ್ತಿಕಹಾರಮೊ ನಂದಿಸಿಟ್ಟ ಕೆಂ

ದರ್ಗಳೊ ಚೂಚುಕಚ್ಚವಿಯೊ ಪೊಂಗಳಶಂಗಳೊ ತನ್ನರೋರುಹಂ |

ಗಳೊ ದಿಟಮೆಂದು ಕೈ ತಡವೆ ಕಣ್ ನಡೆಯಾಡೆ ಲತಾಂಗಿ ಕಂಡಳು

ಜ್ವಳಕಳಶಂಗಳಂ ಘನರಸಾಕಳಿತಂಗಳನುನ್ನತಂಗಳಂ ||

೧೧೮

ಪರಿಮಳಮಿಳದಧಿಮಾರಾ

ಚರಣಾಹತಶಿಥಿಲಶಿಥಿಲದರದಳನಂಧಿ |

ಸ್ಫುರಿತಮಕರಂದಸುಂದರ

ದರಿತನೋವರಜಪನಮನಂಗನೆ ಕಂಡಳೆ ||

೧೧೯

ಮೊರೆವ ರವಂಗಳಿಂ ಪರಸುವಂತೆ ಪಯಃಕಣಕಾಂತಿಯಿಂ ನಿರಂ

ತರಮೆಳಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳಿಂ ತಳಿವಂತೆ ತರಂಗಬಾಹುವ |

ಲ್ಲರಿಗಳನಪ್ಪವಂತೆನೆವ ಪಾಲ್ಗಡಲಂ ನಡೆನೋಡಿದಳೆ ತಳೋ

ದರಿ ಪದನೇಂದುಮಂಡಲದ ಕೌಮುದಿಯಂ ಕರೆಗಣ್ಮಿದಂಘಟಂ ||

೧೨೦

ತನುಮಧ್ಯೈ ಕೇನರಚ್ಛವಿ
ವನಜಾನನೇ ಪೃಥುನಿತಂಬೆ ಕಂಡಳ್ ನೃಪಸಿಂ |
ಹನ ಸಿಂಹಸಿಂಹಸೇನಾ
ವನಿಪನ ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಸಿಂಹಾನನಮಂ ||

೧೨೧

ಮಾನಿನಿ ನೋಡಿದಳ್ ಸುರವಿಮಾನಮನುದ್ಧತಕೇತುಮಂಜರಿ
ಚೀನಮನಬ್ಬ ರಾಗಮಣಿಪುಂಜವಿತಾನಮನಿಂದ್ರನೀಲಸೋ |
ಪಾನಮನಾತ್ತ ಚಿತ್ರರಸಲಾಸ್ಯವಿತಾನಮನಾವೃತಾಚಲೋ
ದ್ಯಾನಮನಾನಿಸ್ತೃದಶದಂಪತಿಭೂಷಣಭಾನಮಾನಸಂ ||

೧೨೨

ಭವನಾಮರದಂಪತಿಗಳ
ನವರತ್ನಾಭರಣಕಿರಣದಿಂ ಸುರಚಾಪ |
ಚ್ಛವಿಯನಗೆಪೊಯ್ದ ಪಡಲಿಗೆ
ಯಪೊಲೊಪ್ಪುವ ಭೋಗಿಭವನಮಂ ಪಧು ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೩

ಕಂಜದಳಾಕ್ಷಿ ಕಾರಿರುಳನಾರಮೆಯಂ ಬಿಸಿಲಂ ಸುಧಾಂಶುವಂ
ಸಂಜೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದುರುಳಿಮಾಡಿ ರಸಂಬಿಡೆ ರಂಗರಕ್ತಿಯಿಂ |
ರಂಜಿಸಿದಂತೆ ತೋಪ್ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ಬೀಜಮಂ
ಪುಂಜಿಸಿದಂತಿರಿದ್ ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಯನೊಲ್ಲ ನೋಡಿದಳ್ ||

೧೨೪

ಒಗೆದಳುದುರ್ ಮಿಳಿದುರ್ ಬಲದೊಳ್
ಪೊಗೆಯದೆ ಕಿಡಿಸೂಸದಸುಗೆಯೆಳದಳಿರ್ಗನಾ |
ಯ್ದಗೆಪೊಯ್ದಂತಿರೆ ನಾಲಗೆ
ಸೊಗೆಯಿಸುವುರಿಮಾಲೆಯಂ ತಲೋದರಿ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೫

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರದಳಿತಕೇತಕೀಕುಸು
ಮರಜಂಗಲೊಳಾಪ್ ಕೂಡಿ ಪೊರೆದಸಿತೇಂದ್ರಿ |
ವರಮಂಜುಜದೊಳ್ ಪುಗುವಂ
ತಿರೆ ಮೊಗದೊಳ್ ಪುಗುವ ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಂ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೬

ವ॥ ಅಂತು ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಮನನಂದು ಮಿನುಕುವ ಮನಮ
ನನುಭವಿಸಿ

ಸುರಸುದತೀಕದಂಬಕದ ಗಾಂದರದಿಂ ದನಿಯೊಳ್ ದರಸ್ತೀತಾಂ
ಬುರುಹಮನೊತ್ತಿ ಚುಂಬಿಸುವ ತುಂಬಿಯ ಗಾವರಮಂ ಪೋರ್ಚಿ ನೆ |
ಲ್ಲರ ಬಿಗಿದಿದ್ ಪಕ್ಷ ಪರಿರಂಭಮನೊಯ್ಯನೆ ಬಿರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಸಲಿಸುತೆಟ್ಟ ರಿನಲ್ ಮೃಗಶೀತಮಾರುತಂ || ೧೨೭

ವ॥ ಆಪ್ರಭಾತೋದ್ಯೋತನದೊಳ್ ನಲ್ಲನ ತೋಳ ತಲ್ಪದಿಂ ಮೆಲ್ಲನುಪ್ಪ
ವಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಮಂಗಳಾಭರಣಪರಿಪೂರಿತಾಂತರಂಗೆಯಾಗಿ ನಿಂದು ಚಿತ್ತವ
ಲ್ಲಭಂಗೆ ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಪೇಟೆ ಕೇಳ್ವ ಬೋಧತ್ರಯಾಧಾರನಾಸ್ವಪ್ನ
ಮೆಂಬ ಸ್ವಪ್ನ ಮಹೀರುಹಫಲಂಗಳನನುಕ್ರಮದಿಸಾಕೆಗಿಂತೆಂದು ವಿರಚಿಸಿದಂ :—

ಪರಿಭೃತವಂಶನೂರ್ಜಿತನುದಾತ್ತಮನಂ ಕಮಲಾಪ್ರಿಯಂ ನೃಶೇ
ಖರನತಿಶಾಂತನಭ್ಯುದಯಮೂರ್ತಿ ಸುನೇತ್ರನುಪೇತಮಂಗಲಂ |
ಸರಸಗುಣಂ ಗಭೀರನವನೀಶ್ವರನಾನತವಜ್ರಿ ಭೋಗಿ ಭಾ
ಸ್ಕರನಘದಾಹಕಂ ನಮಗೆ ನಂದನನಾದಪನಂಬುಜಾನನೇ || ೧೨೮

ವ॥ ನಿನ್ನ ನಗೆಮೊಗಮೆಂಬ ಸೆಜ್ಜರಮನರ್ಜುನಗಜಂ ಪೊಕ್ಕುಡೆ ಪರಮ
ಪುರುಷನವತಾರಮೆಂದ ನಿಜವಲ್ಲಭನ ಪಚನಾಮೃತವರ್ಷರಸಪ್ರವಾಹಮಂ ನೆಲೆ
ವೆರ್ಚಿಸುವಿನಂ ಉತ್ತರೋತ್ತರಮಾದ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್

ದಿವದಿಂ ಕಾರ್ಮಣತೈಜಸಾವಯವನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಪೂಜನೋ
ತ್ಸವಸೌಧರ್ಮಕೃತೋಪಹಾರಸುಮನಸ್ಸಾರಭ್ಯದೇಶೀಯನಾ |
ಯುವತೀಪ್ರೋಜ್ಜ್ವಲಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಿಸಿದಂ ಬಂದಟ್ಟುಹಿಂದೇಬೈವಾ
ಟವದೊಳ್ ಕಾರ್ತಿಕದೊಳ್ ಪ್ರಶಾಂತಿಮದೊಳಂತಾರೇವತೀತಾರೆಯೊಳ್ || ೧೨೯

ಪಳುಕಿನ ಸಾಲಭಂಜಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳಿಂದುಕಲಾಂಕುರಂ ತೆಪ್ಪಂ
ಬೊಳಿದವೊಲಾವ ಬೇವನಮುಮಾವ ವಿಕಾರಮುಮಾವ ಚಿಹ್ನಮುಂ |

ಬಳಿಯದೆ ತಾನೆ ಒಂದು ಬೆಳೆದತ್ತ ಮೃತಾಬ್ಧಿ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್
ಬಳಿವೆ ಮಣಿಪ್ರಭಾಪಟಲದಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಗರ್ಭವಿಭ್ರಮಂ ||

೧೩೦

ಪಿಂಗದು ವಳಿಗಳ ದೇನಿ ಕೆ

ಜಿಂಗದು ಮೆಣ್ಣಾಸೆ ಮೊಲೆಯ ಮೊಗಮೆಳಗರ್ಪಂ |

ತಾಂಗದು ತೆಳ್ಳನಿಱುನಿಸಂ

ಪೊಂಗದು ನಿಪೊಸತು ಸತಿಯ ಗರ್ಭವಿಲಾಸಂ ||

೧೩೧

ಸುದತಿಯ ಗರ್ಭಗೌರವಮನೇಜೆಸೆಗೊಂಡಪೆ ಚಾರಣರ್ ವಿದೇ
ಹದ ಮುನಿಪುಂಗವರ್ ತಮಗೆ ತತ್ತ್ವಪದಾರ್ಥದೊಳೊಂದು ಸಂದಯಂ |
ಪುದಿದಿರೆ ಬಂದು ತಾಯನೊಲವಿಂ ಬಲವಂದೊಡೆ ಸುಪ್ರತೀತಮ
ಪ್ಪುದು ಗಡ ಗರ್ಭದರ್ಭಕನ ನಿರ್ಭರಬೋಧಮಹಾಪ್ರಭಾವದಿಂ ||

೧೩೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಮರೇಂದ್ರತ್ವಮನಂದೆ ಪೆತ್ತ ತೆಹದಿಂ ಕಾಯಪ್ರವೀಚಾರಮಾ

ರ್ಗಮುನಿಚ್ಛೈಸದೆ ಸಿಂಹಸೇನರಮಣಂ ನೇತ್ರಪ್ರವೀಚಾರಭಾ |

ವಮನಸ್ತರ್ಕಸುಖಪ್ರವೀಚರಣಮಂ ಚಿತ್ತಪ್ರವೀಚಾರಭೋ

ಗಮುಮಂ ಮಾಪ್ಪನುಪಾವಲಂಬಿತಜಯಶ್ಯಾಮಾಸ್ಮಿತಾಸ್ಯಾಂಬುಜಂ ||

೧೩೩

ದಿವದಿಂ ಸಲ್ವಮೃತಾನ್ನ ಪಾನವಸನಾಲೇಪನೃಜಂ ದೇವವಾ

ರವಧೂವರ್ಗದ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೆಸಕೆಯ್ವಟ್ಟುಂಬೆಸಂ ನೆಟ್ಟನಾ |

ತ್ಯವರಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಪ್ಪಲಂಪು ಮುದಮಂ ತಂದೀಯೆ ತನ್ವಂಗಿಯೊಳ್

ನವಮಾಸಂ ನವಮಾಸರಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತುತ್ಸವೋತ್ಸಾಹದಿಂ ||

೧೩೪

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಸರವಸಂತೋತ್ಸವಪ್ರಸವಾನುರಾಗಮಾಗ
ಲೊಡಂ

ಒಂಭತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮ

ದಿಂ ಬಟಿಕೆ ತೃತೀಯಪಾದಪಲ್ಲೋಪಮುಮಾ |

ಯೈಂಭತ್ತು ಧರ್ಮಸಂತತಿ

ಬೆಂಬಟೆದವ್ವಿದುದು ವಿಮಲತೀರ್ಥಾಧಿಪನಾ ||

೧೩೫

ವ|| ಅಂತು ಧರ್ಮವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಧರ್ಮಾದ ಕಾಲದೊಳ್

ಶಶಿಸೂರ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹಂಗಳಿರೆ ತಂತಮ್ಮುಚ್ಚದೊಳ್ ಶುದ್ಧಲ

ಗ್ನ ಶುಭಶ್ರೀಗಗನಾಂತರಾಲತಲಮಂ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಂ ಮಾಡೆ ಕೂ |

ಡೆ ಶಿವಾಖ್ಯಾನವಿಶಿಷ್ಟಯೋಗಮೆನೆದಿದಾರ್ಷಾಧ್ಯಕ್ಷತ್ರಯೋ

ದಶಿಯೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ ಜಗತ್ತಿತಯುಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ||

೧೩೬

ಉದಯಾದ್ರೀಂದ್ರದ ರತ್ನಮೇಖರೆಗೆ ಸೂರ್ಯಂ ಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಾ

ನದ ವೇಳಾರಮೆಗೋಷಧೀಶನುದಯಂಗೈದ್ವಂತೆ ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿನೀ |

ಹೃದಯೆಂದೀವರಬಂಧು ಶಂಕರನ ಶುದ್ಧಾಂತಾಂಗನಾಗಂಗೆಗೆ

ನುದಯಂಗೈದನೊ ಕಾಶ್ಯಪೋದ್ಭವಕರಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೩೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಪನವಸಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತ

ಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರೋ

ದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಪೆಂಚೆ ಮ್ಹಾ ಶ್ವಾಸೆಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ನೊಂಪು ವಚ

ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ಪೆಂಪು ಕೀರ್ತಿವನಿತೆಗೆ ನೊಬಗು ।

ದ್ವಾಪಿಸುವಿನಮೊಗದನಿಳಾ

ಪಾವನಚರಿತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ತ್ರಿದಶಕರಕೋಣಹತಿಯಿ

ಲ್ಲದೆಯುಂ ಮೊಳಗಿದುವು ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ತಾಲ್ಲೋ ।

ಷ್ಠದ ವಿವರವಿಲ್ಲದುಣ್ಣುವ

ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಸರದಂತೆಪರಮೇಶ್ವರನಾ ॥

೨

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂತೆ ಧರೆ ನೀರಜಮಾದುದು ತತ್ವವೇದಿಯಂ

ತಿರೆ ಜಳನಂಕುಳಂ ತಿಳಿದುದುಜ್ಜ್ವಲಮಾದುದು ದಿಬ್ಬುಖಂ ಪ್ರಸ ।

ನ್ನರಮುಖದವಂತೆ ಭಾಕ್ತಿಕನವೊಲ ಬಲವಂದುದು ವಕ್ಷಿ ಸಗ್ಗದಿಂ

ಸುರಿವಲರ್ಗಂಪನಾಂತು ಜಡದಂತಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಮಂದಮಾರುತಂ ॥

೩

ಅವಿರಳಮಾದುವಾಪುರದೊ ^೧ ಳಿತನ ಜನ್ಮಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ತೀ

ವುವ ಕಲತಂಗಳರ್ಚಿಸುವ ಕನ್ನಡಿ ಬರ್ಚಿನಿಕೊಳ್ಳೆ ಪೆಂಡಿರಾ ।

ದುವ ರಸರಾಸ್ಯಮೋದುವ ಶುಭಧ್ವನಿ ಪಾಡುವ ಪಂಚಮಾಡಿ ಕ

ಟ್ಟುವಗುಡಿ ಪೊಯ್ವ ಬದ್ಧವಣಿಮೆತ್ತುವ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಲೆದೋರಣಂ ॥

೪

ಕೇಸರದ ^೨ ಸರದೆ ಬಿಸುವ

ನಾಸವಮಂ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳ್ ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ।

ನೂಸುವ ನುಟ್ಟುರೆ ರಾಗದಿ

ನಾನುಕರಂ ಮುಟ್ಟುಗಿನಿತ್ತಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ॥

೫

ವ॥ ಅಂತದೃಷ್ಟಪೂರ್ವಶ್ಚ ತಮುಮಪ್ರಯತ್ನ ಮುಮವಾಚ್ಯಾನನಗೋಚರ
ಮುಮಮಾನುಷೀಯಮುಮಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಮಪಾವನೋತ್ಸಾಹದೋ
1 ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೊಳಮರನಾರೀನಿಕರಮೊಡರ್ಪ ಮಂಗಳೋಪಚಾರಂಗಳೊಳೆಡೆವಡೆಯದೆ
ಧೂಪಲೇಪಭಕ್ಷಣಾಪದ ರಕ್ಷಣದ್ರವ್ಯಲಕ್ಷಿತೆಯರಾಗಿ ಸೂತಿಕಾ
ಭವನದೃಷ್ಟೋಪಕಂಠದೋಳೆ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿಂದ ಕುಲಮಹತ್ತರವಧೂಕದಂಬದೊ
ಳಂ | ಮತ್ತಮೋಲಗಸಾಲೆಯ ಸಂಗೀತಸದನರಂಗದೊಳಚ್ಚರನಿಯರ ಗೊಂದಣ
ವೆಕ್ಕಣಮೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ಪುಗಲ್ಪಡೆಯದೆ ಸೂಡಾಯ್ತರ ಕರೆಹಮಂ ಸನ್ನೆ
ಗೆಯ್ಯಂತೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳಗೆ ಮಂಗಳಾಚಾರಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮುಖ
ರಿಗಾಣರತಾಳವಾದ್ಯಕೋಳಾಹಳದೊಳಂ | ಮತ್ತಮಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಾಕಾರಂ
ಪಣ್ಯಾಂಗನಾಸಂಗೀತರಾಗಿ ಸಮಯಂಬಾದುರ್ ಕರುಮಾಡದ ಮತ್ತವಾರಣ
ದೊತ್ತುವಿಡಿದುಕುಳ್ಳಿದರ್ 2 ಮಕುಟವರ್ಧನಮಂಡಳಿಕರ ದಂಡನಾಯಕರ ತಕ್ಕು
ರರ ಮಹತ್ತರರಬ್ಬು ಮೊತ್ತಂಗಳಿತ್ತ ಸಮಯತ್ಯಾಗಮತ್ತಳಗಮಾಗೆ ಮಂಗಳ
ವೃತ್ತಂಗಳನೋದಿ ಪೊಗಬ್ಬುಹಾರೈಸಿ ಪರಿಸುವ ವಂದಾರುವೈಂದಾರಕರ ಸಂದಣಿ
ಗಳೊಳಂ | ಆ ನಿಂಹಣೇನಮಹಾರಾಜಾಲಯದೊಳಗುಂ ಪೊಟಗುಂ ಅತ್ಯುತ್ಸ
ಪೋತ್ಸವಪ್ರಕ್ಷೋಭಿತಮಾಗಿದುರ್ ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರೆಜೋಲ್ದುಟ್ಟುಡೆಬಲ್ವ ಮೇಲುದೊಗೆವೀಪಲ್ಲಂಬಶುಂಭತ್ವಯೋ
ಧರಮಡ್ಡಂಗಿಡದಿದರ್ ಪೂಮಿಡಿವಿತಾನಂ ನರ್ತನಂ ದಾದಿಯು |
ಗೆ ರಸಾವೇಶದಿನೊಪ್ಪೆ ಕೂಡೆ ಕುಣಿಯುತ್ತುಂ ಬಂದು ಸಲ್ವನ್ನಮಾ
ಹರಚೇಳಿತ್ತಯೆ ಭೂಪನಂ ಸುಲಿದುಕೊಂಡರ್ ಪಾಯ್ಪು ದಿಂಡುರ್ಚ್ಚಿಯರ್ ॥ ೭

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಟಿವ ಮಾಂಗಲ್ಯನಮಯದೊಳೆ

ಏಟ ಪುಳೋಮಜಾರಮಣ ಪುಟ್ಟಿದನೀಗಳನಂತನಾಥನೀ
ರೇಟನೆಯಕ್ಷಯಂ ಪರಮನೆಂದು ಕನನ್ಮಣಿಪೀಠಕಂಪನಂ |
ಜೇಟಲೊಡಂ ಬಟಿಕ್ಕವಧಿಯಂ ತಿಳಿದಾಗಳಯೋಧೈಯತ್ತಲಾ
ಪೇಟಿಡಿಯಿಟ್ಟು ಮೂಮೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಶತಕ್ರತು ಸಾನುರಾಗದಿಂ ॥ ೭

1 ಕ. ಮಹಾಮಹಿಮಕೆಯುಂ.

2 ಕ. ನರಪತಿ.

ಜನ್ಮಮೃತಿವಿರಹಿತಂಗೆ ಜ
ಗನ್ಮಂಡನಮಣಿಗೆ ಭಕ್ತಿಭರಚರಿತಮನಂ |
ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮೆಂಬು
ದೈನ್ಯಹಮಂ ಮಾಡರಾಗಲುದೈತನಾದಂ ||

೮

ಐ|| ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಲ್

ಅಥವಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥನುದಯಂಗೈಯ್ದುರ್ದುರ್ದಂ ತಂಬದುಂ
ದುಭಿ ಕಂಠೀರವಪುಂಟಿಕಾಪ್ರಕರನಾದಂ ನಾಟುವಂತಾಗೆ ಭ |
ಕ್ತಿಭರಾನಮೃತಿರೀಟರಾಭವನವಾನವ್ಯಂತರಾಜ್ಯೋತಿಷ
ಪ್ರಭುಕರ್ಣೇಂದ್ರಚತುರ್ನಿಕಾಯದಿವಿಜರ್ ಕೈಕೊಂಡರುತ್ಸಾಹಮಂ ||

೯

ಮದಪೂರಾಪ್ಲಾವಿತಾನೇಕಪಘಟಿ ಘನರಂಗತ್ಪುರಂಗವ್ರಜಂ ಕೇ
ತುದಳವ್ಯೋಮಾದರಸ್ಯಂದನತತಿ ಘಟಿತಾಸ್ತಸ್ಥುರದ್ವಿಸ್ಥುಲಂಗಂ |
ಪದಗಂ ನಿರ್ಘೋಷಿತಾಭ್ರಂಕಪವೃಷಭಚಯಂ ಲಾಸ್ಯಗಾಂಧರ್ವಲೀಲಾ
ಸುದತೀವೃಂದದ್ವಯಂ ಬಂದುದು ಹರಿಹಯನಪ್ತಾಂಗಸೇನಾನಮುದ್ರಂ ||

೧೦

ಐ|| ತದನಂತರಂ

ಗಗನಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನೇನಗೆ ನಿಜೋಷ್ಟೀಷರತ್ನಾ ವಳೀರ
ಶ್ಮಿಗಳಂ ಕೂರಂಕುಶಂ ಮುಯ್ಯನೊಳವೆಹೆ ಬಂದಪ್ಪಿದಂತಿರ್ಪಿನಂ ಪ |
ಕ್ಷಗಜಶ್ರೀಪುಷ್ಪಕಾಲಂಕೃತ ಸುರಗಣಿಕಾಚಾಮರಾಂದೋಳಲೀಲಾ
ನುಗವಸ್ತ್ರಪ್ರಾಂತನೈರಾವತವಿಪುಲತರಸ್ಯಂಧದೊಳ ಶಕ್ರನಿರ್ದಂ ||

೧೧

ದಿಗಧೀಶರ್ ಪರಿವಾರವಾಹನವಧೂನದ್ಧಾಯುಧರ್ ವಂದು ಪೆ
ಮೊಗೆ ನೆರ್ಮಾಗೆ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಚಾತುರವಿದ್ಯೆಕತ್ತಿಂಶದಿಂದ್ರತ್ರಿರೋ |
ಕಗುರುಶ್ರೀಪದಪೂಜನಾತಿಶಯ ನವ್ಯದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಗನಾ
ಪ್ರಗುಣಪ್ರಸ್ತುತಗೀತವಾದ್ಯನಟನಾದ್ಧ್ಯಾನೀಕಿನೀಸಂಯುತರ್ ||

೧೨

ದೆನೆಯೆಲ್ಲಂ ನೂತ್ನರತ್ನಾ ಭರಣಕರಣಜಾಲಂಗಳಿಂ ತೇಂಕೆ ತಳ್ತಾ
ಗನಮೆಲ್ಲಂ ಧತ್ರಚಿತ್ರಧ್ವಜಚಮರಜ ನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳಿಂ ಚ |

ತ್ರಿಸೆ ವಾತವ್ರಾತಮೆಲ್ಲಂ ಮಲಯಜಘುಸ್ಯಣಸ್ತ್ರಗ್ನ ಮ್ನವಾಮೋದದಿಂ ಪು
ಟ್ಟಿಸೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಸೇನಾಭರದಭಿಮುಖದೊಡೊಡ್ಡು ಗೊಂಡೊಡ್ಡು ನಿಂದರ್ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು ಸಂಧಿಸಿ ನಿಂದ ಪೂವತ್ತಿರ್ವರುಂ ದೇವನಾಯಕರ
ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹಮತ್ತಳಗವಾಗೆ

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತ)

ಜಗತ್ತಿ ತಯಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ವರ್ಧನೋತ್ಸಾಹದೊಳ್
ನಿಗುಂಬಿಸೆ ಮನೋಮುದಂ ಕಿರುಪಿ ಬೊಬ್ಬಗೊಂಡಿರ್ವರುಂ |
ತಗುಳ್ಳೊಡಲು ಸಾರ್ದು ಲಗ್ಗೆವಹಿವೊಯ್ದು ತಳಕ್ಕೆಯಿಂ
ನೆಗೆಟ್ಟಿದುದು ದೇವಲೋಕದ ವಿಲೋಕನಾನಂದಮಂ || ೧೪

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಪ್ರಕ್ಷು ಭಿತ್ತೋದಯವಾಹಿನೀಪೂಜಲಕ್ಷ್ಮೀನಮಾಜಂ
ಪರಸ್ಪರಪ್ರಣಯದಿನಪ್ಪಿಕೊಂಡಂತಿರೊಪ್ಪಮಾದ ಸಂಘಟ್ಟನ ವಿಘಟನ ಪಟು
ಪಟುಹಲಟಹಗಂಭೀರಭಂಭಾರಶಂಖಶೃಂಗದುಂದುಭಿಮೃದಂಗಜಯಘಂಟಾಮುರ
ಜಕಹಳೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಲಂ ಮೆಹೆಯೆ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದವೊಂದೆ ಪಂತಿಯಿಂ
ತಿಂತಿಣಿವಡೆದ: ಅಯೋಧ್ಯಾಮುಖವಾಗಿ ತಳದರ್ಬ ಬರ್ಪಾಗಳ್ || ೧೫

ಉಲವ ವರೂಢಿನೀರವದ ಬಲ್ಲಲ ಬಗ್ಗಿ ಪ ದೇವಚಾರಣಾ
ವಲಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕೋಲ್ ನಿಲಿಸಲಾಡಿದ ಕಲ್ಪಜವಾಹಿನೀಮಹಾ |
ಜಲಧಿಯ ನಿಜೈಯಚ್ಚುಗಳ ಮೆಚ್ಚುಗಳಚ್ಚರಿವಲ್ಲಗಲ್ಲಗೆಂ
ನಿಲಿಸಿದವೋರ್ ಬೆಡಂಗಿಯರ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದೋಜೆಗಳ್ || ೧೬

ಜಿನರಾಜೋದಯಮಿಲ್ಲಿ ನಗ್ಗ ದೊಳಗಂತಾಪುಣ್ಯಮೆಲ್ಲಿದುರ್ದೊ
ಯ್ಯನೆ ಸಾಗುಂ ನಮಗೆಂದಲಂಪುವೆರಸಾಪೀಯೂಷಕಾಸಾರವಾ |
ಬನವಾಸೇವ್ಯವಿಮಾನವಾಸುರವಧೂಶೃಂಗಾರವಾಪೌರಮೆಂ
ಬಿನಿತುಂ ಮುನ್ನಮೆ ಬಂದುವೆಂದು ಪುರಮೆಂ ವೃಂದಾರಕರ್ ನೋಡಿದರ್ || ೧೭

ವ || ಅಂತು ನೋಡುತ್ತುಂ ಬಂದು ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಹೋತ್ಸವಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಮನಂಬುಗೆ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜಮಂದಿರದ ಮುಂದನೇಕಾನೀಕಿನೀನಿ

ಕಾಯವಿವಾಹನಯಾನವಾಹನವ್ಯೂಹಂ ತೇನತೇನಮೊಟ್ಟುವರೆಂಬಂತೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಲಿ
ತತ್ತು ರೋಭಾಗದಲ್ಲ

ಇಟಿಪಿ ಮದೇಧದಿಂ ಪೆಟಗನೆಣ್ಣಿದಳಂ ವಿವಿಧಾರ್ಚನಂಗಳಂ
ಒಟಿಯೊಳೆ ತಂದು ಮಾಂಗಲಿಕಧಾರಿಣಿಯರ್ ನಿಜವಾಹನಂಗಳಂ |
ದಿಟಿದೊಡವೋಗಿ ಪೋಗು ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸೆಂದು ಪುಲೋಮಜಾತೆಯಂ
ಕಟಿಪಿದನಿಂದ್ರನಿದುರ್ ಮಹಿಪಾಲಗೃಹಪ್ರಘಣಾಂತರಾಳದೊಳೆ || ೧೭

ಇದಿರ್ವಂದೆಟಗಿದ 1 ಸಂಭವ
ಸದನದ ದಾವಾರಿಕೀಕರಂ ಸಂದ ಸಮಾ |
ಸ್ಯದವಾಮಹಸ್ತೆ ಪೊಕ್ಕಳ್
ತ್ರಿದಶೊತ್ತಮೆ ರೂಪುಗರೆದು ಜನನೀಗೃಹಮಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಮಗಮಗಿಸಿ ನೆಗೆವ ದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಧೂಪಕಲಾಪ
ಸಾರಭಸಾರದಿಂ ಸುರಭಿವಿಮಾನಮಿರ್ಪಂತಿದರ್ ಸೂತಿಕಾನಿಕೇತನದೊಳೆ
ಮಂಗಳವನದನಮನಂಗೀಕರಿಸಿದಂಗಳಪರಿಮಳವಿಲಾಸಮೆಸೆಯೆ ಕಪ್ಪುರದ ಲೆಪ್ಪದ
ದೇವತೆಯಂತೆ ಕೈಗೈದಿದರ್ ಜಿನೇಂದ್ರಜನನಿಯಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುಪರಿಹಿತಲೋಚನ
ಮರೀಚಿನವೀನಾಭಿಷೇಚನಮನೊಡರ್ಚಿ ನೀಡುಪುಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ

ಮಿಟುಗುವ ಕಾಯ ಕಾಂತಿ ಗೃಹದೀಪಕಲಾಪದ ರಶ್ಮಿಜಾಲಮಂ
ಮಟಿಯಿಸೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳೆ ತೊಳಗುತಿದರ್ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಪೆತ್ತ ತಾಯ್ಗೆ ತಾ |
ನೆಟಗಿದಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆ ಶುಭರತ್ನಮನಾಂತ ನಿಧಾನಲಕ್ಷ್ಮಿಗೊ
ಲೆಟಗುವ ದೀಪಪರ್ತಿಯವೊಲಾನತಕಂಧರೆ ಸಾನುರಾಗದಿಂ || ೧೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಬಾಲಮೃಗಾಂಕನಂ ಕುಮುದಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಶಲಶಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಿಗ್ಮರು
ಗ್ಮಾಲೆಯನಳ್ಳುಂ ಬಳಸುವಂತೊಸೆದಳೆ ಬಲಗೊಂಡನಂತಜಿ |

ದ್ವಾಲನನಾಲತಾಂಗಿ ಜನನೀಭುಜಧಾಮಸುಧಾವಿಲೋಲ ಕ
ಲೋಲತಾವಿಲಂಬಿತನಮೇರುನವಾಂಕುರಕೋಮಲಾಂಗನಂ ||

೨೦

ಇದು ಚಿತ್ತದ ಚಿಂತಾಮಣಿ

ಇದು ಕಣ್ಣಳ ಕಾಮಧೇನುವಿದು ನೌಬ್ಬದ ನಂ |

ಪದಮಿದು ಮೂಲೋಕದ ಭಾ

ಗೃದ ಬಾಡ್ಯೊದಲೆಂದು ನೋಡಿದಳು ಬಿನಶಿತುವಂ ||

೨೧

ಕಡೆಗೋಡಿವರಿವ ಕಾಂತಿಯ

ಕಡಲೊಳಗಣ ಮಣಿವೊಲೆಸೆವ ಶಿತುವಂ ತಚಿ ಕಂ |

ಡೊಡೆಯರ ತೊಡವಂ ತೊಟ್ಟನೆ

ಬಡವಂ ಕಂಡಂತಿತ್ತಲ್ಮದೆ ನಿಂದಳು ||

೨೨

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದು ಕಲ್ಯಾಣೋದ್ಯೋಗವಿಲಂಬನಭೀತಿ ಕಲಿತನಮಂ
ಕೈಗೆಮಾಡೆ

ತಳಿಗಳ್ ಪುಣ್ಯಮಹೀಜದ

ಫಲಮಂ ತಳೆವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ ತಳೆಯಲೊಡಂ |

ಪುಳಕಾಂಕುರಮೊಗೆದೊತ್ತುವ

ನಳಿತ್ತೋಳು ಲಿನಂಜುತೆತ್ತಿದಳು ಬಾಲಕನಂ ||

೨೩

ಮಾಯದ ನಿಧ್ರೆಯನಿಟ್ಟಳು

ತಾಯಲರ್ಗಣ್ಣಕ್ಕೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳು ತಂದಿಟ್ಟಳು |

ಮಾಯಾಶಿತುವಂ ತ್ರಿಜಗ

ಜ್ಯಾಯನನಾನೂತಿಭವನದಿಂ ಬಚಿಕ್ಕೊಯ್ದಳು ||

೨೪

ಸುರಪನತಮಕುಟಮಣಿಘೃಣಿ

ವೆರನಿದಿಗೊಂಡುವು ಶಚಿಯ ಭುಜೋದಿತಜಿನಭಾ |

ಸ್ವರನಂ ದಿವಿಜರ ಜಯಜಯ

ಪರಮೇಶ್ವರ ನಂದ ನಂದ ವರ್ಧ ಸ್ವರಮುಂ ||

೨೫

ದಿಕ್ಕಿನೊಳಂ ವಿಯತ್ತಲದೊಳಂ ಗಿಡಿದಂತಿರೆ ನಿಂದ ದೇವಲೋ
ಕಕ್ಕ ತಿವಿಸ್ತೆಯಂ ನೆಗೆದೆ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣ ಮೃತಾಂಜನಂಬೊಲ |
ಣ್ಣಕ್ಕ ದನಂತಜಿಜ್ಞಾಸನುಧಾಂತುವ ಮೆಯ್ಸಿರಿ ಮೂಱುಲೋಕಮಂ
ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಲಾರ್ಪ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶಕ್ತಿಗದಾವಕಾತುಕಂ ||

೨೬

ಕೆಳದಿಯರಾಂತ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೆ ಬೆಳ್ಳೊರೆ ಬೀಸುವ ಚಾಮರಂಗಳು
ಚ್ಚಳಿಸುವ ತುಂತುರಾಗೆ ಸುರಕೋಟಿಯ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಕಾಣ್ಣ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳಗೆಂಬ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳರ್ಭಕನಂ ತಳೆದಿಂದುಲೇಖೆಯಂ
ತಳೆದೆ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಡೆತರ್ಪವೊಲಿಂದ್ರನ ಕಾಂತೆಯೊಪ್ಪಿದಳ ||

೨೭

ಪ|| ಅಂತು ಸಾಕ್ಷೆಗೆ ವರಲೊಡಂ

ಎಱಗಿದ ಕೊಂಬೆಬಲ್ವ ಕಿವಿ ತಗ್ಗಿದುರೋಮಣಿವಾಯು ಕುಂಭದೊಳ
ನಿಱಿಸಿದ ಪುಷ್ಕರಂ ನೆಗೆಲ್ವ ಕಿಂಕರಣಂಬೆರಸಿಂದ್ರವಂದಿತಂ |
ಗೆಱಗಿದ ದಿವ್ಯದಂತಿ ಮಡಿವಿತ್ತ ಪದಾಗ್ರಮನೇಱಿ ಮೂಜಗ
ಕೈಟಯನನಾಪುಲೋಮಸುತೆ ರಾಗದೆ ತನ್ನೆಹೆಯಂಗೆ ನೀಡಿದಳ ||

೨೮

ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ನೀಡುವ

ಸುರೇಂದ್ರವಲ್ಲಭೆ ಸುರೇಂದ್ರದಂತಿಯ ಕೆಲದೊಳ |

ಪರಿಭವಿಸಲೇನಾರ್ತಳೊ

ಶರದದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲನರ್ವ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂ ||

೨೯

ಮಣಿಮುದ್ರಾಚ್ಯೋತ್ಸೇ ಪೂವಂ ಕೆದಹು ತಳೆಯೆ ಹಾರಾಂತುಗಳ್ ನೇನೆಯಂ ಕಂ
ಕಣ್ಣುಂಕಾರಂ ಕರಂ ಮಂಗಲಮನೆನಗೆ ಶೀತಾಂತುವಂ ಸಾಂಧ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳವೊಲ್ಪಂದಿನೆ ಕರತಲರಾಗಂ ತ್ರಿಲೋಕೈಕಚೂಡಾ
ಮಣಿಯಂ ಪಾರೋಮಿ ತಂದಿತ್ತೊಡೆ ಕುಲಶಧರಂ ರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡಂ ||೩೦

ಅಂತೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಣ್ಣನಿ

ತುಂ ತಣ್ಣನೆ ತಣೆಯೆ ನೋಡಿ ನಿರ್ವೃತಿಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಕಾಂತನ ಕೇನಡಿಗಳನಿಂ

ದ್ರಂ ತಳೆದಂ ಮಕುಟದೊಡನೆ ತಳಿರ್ವಾನಿಗಮಂ ||

೩೧

ವ॥ ಅನಂತರಮನಂತದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಪರಿಪೂರಿತಗಂಗಾಂಬುಶಿಂಜಿತಮುಮಂ
ಚಿತಾಂಚಲಪಂಚರತ್ನ ವಿಲಸಿತನವೀಚೀನಾಂಬರಾಚ್ಛಾದಿತಮುಮಪ್ಪ ನಿಜಪ
ರ್ಯೌಕವಿಪ್ಪರದೊಳಧಿಪ್ಪಿತಮಾಡಿದಾಗಳ್

ದೇವರ ದೇವಂ ನೆಗಟ್ಟಿ

ರಾವತಪೂರ್ವಾಸನಾಧಿರೂಢಂ ಮೆಹಿದಂ ।

ದೇವೇಂದ್ರನಂಕದೊಳ ಹೈ

ಮಾವನಿವರಪುಷ್ಯರಾಗಮಣಿಶಿಖರದವೊರ್ ॥

೩೨

ಮಂಡಳಿಪ ಕಂಕಣಚ್ಛವಿ

ಪಾಂಡುಚ್ಛತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಲಸನಮಂ ಕುಡೆ ಜಗತಿ ।

ಮಂಡನಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಾಣಿಕ

ದಂಡದ ಕೊಡೆವಿಡಿದನಾಗಳೀಶಾನೇಂದ್ರಂ ॥

೩೩

ಪರಮೇಶ್ವರನಡಿದಳಿರೊಳ

ಕಿರೀಟರುಚಿ ಕೆದಹಿ ಪೂಗಳಂ ತಮ್ಮೆರಡುಂ ।

ಕರಿಯುಗಜಂ ¹ ಬಿಳಿಯಾನೆಗೆ

ಹರಿನೀಲದ ಪಕ್ಕೆ ನಾರೆಯಾಗಿಕ್ಕಲದೊಳ ॥

೩೪

ಅರುಣಾಂಭೋಜವನಂಗಳೊಳ ಕುಳಿರ್ವ ಹಂನೀಮಾಲೆವೊರ್ ಚಾಮರಂ

ಕರಕಂಕೆಲ್ಲದಳಂಗಳೊಳ ಪೊಳೆಯೆ ಕೊಂಕಿಂ ಬಿಂಕಮಿಂಬಾಗೆ ನಿಂ ।

ಧುರದೊಳ ² ಹಿಂಚೆಯುಮಂ ಮಲಂಗಿ ಜಿನನಾಥಂಗಿಕ್ಕಿದರ್ ಚಾರುಚಾ

ಮರಮಂ ನಿಂದು ಸನತ್ತು ಮಾರನುಮತಕ್ಕೊತ್ತಾಹಿ ಮಾಹೇಂದ್ರನುಂ ॥೩೫

ಆಗಳ್ ತುಂಗಮೃದಂಗತಾಳಜಯಘಂಟಾಘಂಟಿಕಾಶಂಬಂ

ಭಾಗಂಭೀರಮಹಾರವಂ ಭುವನಮಂ ನಾದಾತ್ಮಕಂ ಮಾಡೆ ದಿ ।

ಗ್ಲಾಗಂ ಪಲ್ಲಟಮಾಗೆ ಪಿಂಗಿನುವವೊರ್ ಕೈನೀಡಿ ಸೈನ್ಯಂಗಳಂ

ಪೋಗರ್ದೇಲ್ವ ಮರಾದ್ರಿ ³ ಗದ್ದುಗಜಮಂ ಜಂಭಾರಿ ಬಿದ್ದಿಕ್ಕಿದಂ ॥

೩೬

ಸುರನಿಕುರುಂಬಮಯೋಧ್ಯಾ

ಪುರದಿಂ ನೆಗೆದಮರಗಿರಿಗೆ ನಡೆಯಿಟ್ಟುದು ಸು |

ಟ್ಟುರೆಗಾಳಿಗೆ ಸುಯ್ಯಾಣದ

ತೆರೆಯಂ ಹೊತ್ತೆತ್ತಿ ಬಿಚ್ಚಿದಂತಿರೆ ನಭದೊಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಜಿನಜನ್ಮೋತ್ಸವಮಂ ಮನಂದಣೆಯ ನೋಡಲ್ ಗೊಂದಣಂಜೆತ್ತುದಾ

ನನಮುಂ ತಾನೆನೆ ಮೂಟು ನಾಲ್ಕು ಘಟಿಯಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂತೇಟು ಬ |

ಪ್ರನೊ ಪೇಟೆಂದೆನೆ ದೇವಕೋಟಿ ನೆಗಲಲ್ಪಾಡಿತ್ತು ಕೋಡಾಳಿಗೆ

ಟ್ಟಿನ ತಟ್ಟಿಂದೆನೆ ಹಸ್ತಿ ಪೆತ್ತುದು ಮಹಾವೈಕುರ್ವಣೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೩೮

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ :—

ವದನಂ ಕೋಡೆಂಟುಂ ವಾಸವರದನಿಗೆ ಮೂವತ್ತೆರಲ್ಪಗೊಳಂಗಳ್

ವದನಕ್ಕೊಂದೊಂದು ನೀರೇಜಿನಿ ಕೊಳಕೊಳದೋರೊಂದು ಮೂವತ್ತೆರಲ್ಪ |

ತ್ರದರಲ್ಪಾ ಮತ್ತೆರಲ್ಪಲ್ಲಗಗನಪೆನಡೊಳ್ ನರ್ತಿಪರ್ ದೇವಿಯರ್ ಸೋಂ

ಕದೆ ಮೂವತ್ತಿ ವರ್ತೇನದ್ಭುತಮಯಮೊ ಜಿನೇಂದ್ರಾಭಿಷೇಕಪ್ರಯಾಣಂ || ೩೯

ಸುರಿವ ನಮೇರುಭೂರುಹದ ಪೂಮುಟೆಯುಂ ಶತಕೋಟಿನರ್ತಕೀ

ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕುತಿರ್ಪ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯುಂ ಪಟವನಚೂರ್ಣದೊಳ್ |

ಪೊರೆದೆರಲ್ಪಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಕುಸುಮಕುಟ್ಟಿಮಪಾದೊಡದಂ ಸುಮೇರು ಮು

ಟ್ಟಿರಿಸಿದುದಿಂದ್ರನಾಜ್ಞೆ ಮೆಪ್ಪೆವಂತಿರೆ ಸೇನೆ ವಿಲಾಸಯಾನಮಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತು ನಡೆಗೊಳಲೊಡಂ

ನವಲಾವಣ್ಯರನಂ ತುಲುಂಕೆ ಕುಚಕೋಕಪ್ರೀತಿ ತಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ವ

ಕ್ರವನೇಜಮಲದೊಪ್ಪೆ ಕೊಂಕೆ ಭುಜವೀಚೀಸಂಕುಲಂ ನೇತ್ರಕ್ಕೆ |

ರವಮುಜ್ಜಂಭಿಸೆ ಬರ್ಪ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ಕರಂ ಚೆವ್ವಾಗೆ ಮುಂದವ್ವರೋ

ನಿವಹಂ ಮಾಡಿದುದಿಂದ್ರನಚ್ಚಿಗೆ ನಭಃಕಾಸಾರಮಂ ಸಾರಮಂ ||

೪೧

ನುರತರುಣೀಚಳಾಳಕಮ್ಯಗೋದ್ಧವರೇಣು ಪತಲ್ಲತಾಂತನುಂ
ದರಮಕರಂದರೇಣು ಘನನಾರನವೋಜ್ಜ್ವಲರೇಣು ಧೂಪದೊಳ್ |
ಪೊರೆದಿರೆ ಧೂಳಿಯಂತೆ ತರಲಾರ್ತುದಮರ್ತ್ಯರ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗಂ
ಬರತಲಯಾನಮಲ್ಲದವನೀತಲಯಾನಮಿದೆಂಬ ಶಂಕೆಯಂ ||

೪೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ತಾಂ ಭಾವನದೇವಭಕ್ತಿಯಿದು ವಾನವ್ಯಂತರೋಪಾಂತಿ ಮ
ತ್ತಿದು ದಲ್ ಜ್ಯೋತಿಷದೇವಪೂಜೆಯಿದು ಕಲ್ಪಾವಾಸನತ್ಕಾರಮಂ |
ದು ದಿವಾಕರ್ ನಿಲಿಸುತ್ತದೇಂ ಮೆಹದರೋ ನಿಶ್ಚ್ರಯನಶ್ಚ್ರೀಪಧೂ
ಮದನಂಗಳ್ಚನಮೆಂಬವೋ ಸ್ತುತಿಕಥಾನೀರಾಜನೋತ್ಸಾಹಮಂ ||

೪೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎರಡುಂ ಕನ್ನಸದಿಂ ತಗುಳ್ಳು ಚಮರಂ ವೈರೋಚನಂ ನಾಗ್ರತ
ನ್ನರ ರೇರೇ ನ ಚ ಪಾರ್ಶ್ವತನ್ನರ ನ ಹೋ ಪಾರ್ಶ್ವಾತ್ಯ ಪಾರ್ಶ್ವಾತ್ಯತ |
ನ್ನರಯೆಂದೊಡ್ಡಿ ನ ಮುಂತು ಪಿಂತು ಕೆಲನಂ ತಿರ್ದುತ್ತ್ ತಮ್ಮಿರ್ಬರಂ
ಮುರಜಂ ಬಾಯ್ತರೆ ದೇವಸೇನೆ ನಡೆದತ್ತೋರಂತೆ ನೂಲೊಯ್ದವೋ ||

೪೪

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹವ ದೇವಗಮನಂ ಮುಟ್ಟುವೆಡೆಯೊಳದೃಷ್ಟಪೂರ್ವರ
ಪ್ಪ ಚಮರ ವೈರೋಚನ ಭಾವನೇಂದ್ರಗ್ಗ ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಕಣ್ಣೊಲನಾದ
ಪೊಂಟಿಟ್ಟ ದ ನಿತಂಬಚತುಷ್ಟಯಾಡಂಬರವಿಲಾಸಮನಿಂತೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟಂ :—

ಮೇರುಮಹೀಧರಂಗೆ ಕಟಿನೂತ್ರದ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಂತಿರಾರನೀ
ಹಾರಲತಾಳಿಯಂತಿರೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಕಂಠಿಕೆಯಂತಿರನ್ನತೋ |
ಚ್ಚಾರುಕಿರೀಟದಂತಿರೆನೆದಿಪುಪು ಮೇಖಲೆ ಕೂಡೆ ನಾಲ್ಕು ವಿ
ಸ್ತಾರಮನಾಳ್ಳು ಪತ್ಯಕದಧಿತ್ಯಕದಂತರದಂತರಾಳದಾ ||

೪೫

ಜಿನಮಹಿಮಂ ಸೂರಾಸುರರ ಕೃತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಗೃಹಂಗಳೊಳ್ ಪಳ
ಚ್ಚನೆ ಸಮೆದರ್ಚನಾಗರುವ ಧೂಪದ ಧೂಮದೆ ದೇವಕಲ್ಪನಂ |

ದನಮನಿತುಂ ತಮಾಲವನಮಾಲೆವೋಲಾಯ್ತು ದು ಭದ್ರದೊಳ್ ನುನಂ
ದನದ ಬೆಡಂಗು ನೌಮನನದಾಕೃತಿ ಪಾಂಡುಕದೊಂದು ಕೌತುಕಂ || ೪೬

ವ|| ಅಂತು ಸುಟ್ಟಿಸಿ ಕೋಟುವ ಬೆರಲ್ಲುಡಿಯಿಂ ಮುಂದು ಬಣ್ಣಿಸುವ
ನುಣ್ಣುಡಿಯಿಂ ಪಿಂದುಟೆಯೆ ಮುಂದುವರಿದು—

ರಯದಿಂ ಪಿಂಡಡಿ ಭದ್ರನಂದನಯುಗಕ್ಕಾಗ್ಗಿರ್ಪಿನಂ ಮುಂದಣಂ
ಫ್ರಿಯುಗಂ ನೌಮನನಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕತಲಕ್ಕೆಯ್ದಿತ್ತು ಕೈಕೊಂಡ ವಿ |
ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕಾಯ ಬಲಂ ಸುಮೇರುಗಿರಿ ¹ ಗಾಯ್ತೊರಂಡಲಂ ಬಂದು ಬೆ
ಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟಂ ಪೊಸಪೊನ್ನ ಬೆಟ್ಟನಡವರ್ತಾಯ್ತಂದ್ರನೈರಾವಣಂ || ೪೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲೋಪರಿ

ಮಂಡಪ ಲಂಬೂಪ ಲಂಬವನ್ನೆನವಾಲಾ |

ಮಂಡನ ಲತಾಂತಪರಿಮಳ

ಮಂಡಕಿತ ಮದಾಳಿಗೀತ ಮಂದಸಮೀರಂ || "

೪೮

ಇದಿರ್ಪಂದೊಯ್ಯನೆ ದೇವಸೇನೆಯ ನಭೋಯಾನಶ್ರಮಂ ಪಿಂಗಿ ತೀ
ಡಿದುದಂತೇಟು ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಾಂತದದ್ರೈಂದ್ರಮೂ |
ರ್ಧದೊಳದಿಂದುವಿಯತ್ತಳಭ್ರಮರದೊಳ್ ಬೇಸತ್ತು ಮಂದಾರಷಂ
ಡದ ಸುಚ್ಛಾಯೆಗಳೊಳ್ ಬಬಲೊಡ್ಡಿಗಿದಂತೇಂ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತಿದುರ್ದೋ || ೪೯

ಅನಿತು ನೆಗಪ್ಪೆವೆತ್ತ ಪರಮೋತ್ಸವದೊಳ್ ಲವಲೀತಮಾಲನಂ
ದನಕಬೀಳಭರಂ ಮೆಟೆಯೆ ಮೇರುಮಹೀಧರನಚ್ಚಮಲ್ಲಿಕಾ |
ಘನಕುಸುಮಂಗಳಂ ನಡುವೆ ಸಂಪಗೆದೇವಿ ತುಲುಂಬಿ ನಿಂದಳಿಂ
ಬಿನಮೆಸೆದತ್ತು ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಮಧ್ಯದ ನಿಂಹವಿಷ್ಣುರಂ || ೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೆಟೆಯ ನಡುವಣ ಕಟೆಯಂತೆ ಮೆಟೆವ ನಿಂಹವಿಷ್ಣುರಮನ
ಲಂಕರಿಸುವಿನೆಗಮಪ್ಪಯೋಜನೋತ್ಸೇಧಮುಂ, ಶತಯೋಜನಾಯಾಮಮುಂ,

ಶತಯೋಜನವಿನ್ತಾರಮುಮಾದ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾಪಟ್ಟಕಮೆ ಘಟ್ಟಿಸಿದ ಕುಟ್ಟಿ
ಮತಲಮಾಗೆ

ಹರಿ ಹೇಲ್ದಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಂ ನಮದನದಟ ವಸ್ತೊತ್ಕರಂ ಸ್ವರ್ಗಪೂಜ್ಯಂ
ನರರಿನ್ನೇವಣ್ಣಿ ಪರ್ ಪುತ್ರಳಿಗಳದಟ ಕಂಬಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡಲುಂ ಬಿ |
ತ್ತರದಿಂ ನಿಂದಾಡಲುಂ ಮಂಗಳಪರಿಕರಮಂ ನೀಡಲುಂ ಮಜ್ಜನಾಂಭೋ
ಭರಮಂ ಕೈಮಾಡಲುಂ ಬಂದಪುದೊಡನೊಡನಿಂದ್ರಾಣಿ ಕೈಕೊಳ್ಳ ನೂಡೊಳ್ ||

ಸುತ್ತಿ ನಡೆನೋಲ್ವ ದೇವರ
ಮೊತ್ತಂ ತಣ್ಣಿಲೆಯೆ ಘುಸ್ಯಣಮಲಯಜರನಮಂ |
ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕಪ್ಪಿದಪುವಿದೆ
ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಲಂಬಣಂ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ || ೫೨

ಅಂದು ವೃಷಭಾದಿನರ್ಗೇ ಪು
ರಂದರನೊಡರಿಸಿದ ಸೂಚಿಯಾನಕ್ರಮದಿಂ |
ಚಂದೋಗಂ ಪಡೆ ಚಂದನ
ತಂದುದು ಜಿನಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಜಿನಮಜ್ಜನಮಂ || ೫೩

ವ|| ಎಂಬ ಪೊಗತ್ತೆಗಳುಂಬಮುಂ ತುಂಬಮುಮಾದ ಮಜ್ಜನಮಂಡಪದ
ತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ ನಿಂದು ಮಂಗಳಾಚಾರಚಾರುಸಂಗೀತಕವಾರ
ಣೋದೀರಿತ ಮಾಂಗಲ್ಯ¹ ಪಟನಲಟಹಪಟಹಪ್ರಧ್ವಾನಮೆಸೆಯೆ ರತ್ನಮಂಡಪ
ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಮಧ್ಯಾಧ್ಯಾಸಿತಹೈಮನಾಮಜಾರಿವಿಪ್ಪರದೊಳ್ ದೇವಾದಿದೇ
ವನಂ ದೇವರಾಜಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ ಬಿಡೆಕ್ಕೆ

ಹರಿಯಂ ಶಿಖಿಯಂ ಯಮನಂ
ನಿರುತಿಯನಃಪತಿಯನನಿಲನಂ ವಿತ್ತಾಧೀ |
ತ್ವರನನವರವರ ದೆಸೆಯೊಳ್
ಪರಿವಾರಕಲತ್ರಪುತ್ರಶಸ್ತ್ರಸಮೇತಂ || ೫೪

ಇರಿಸಿ ಚತುರ್ನಿಕಾಯಸುರಸೈನಿಕರಂ ಕರೆದಂಗರಕ್ಷರಾ
ಗಿರಿಸಿ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಪರಿಚರ್ಯೆಗೆ ವೇಲ್ವುಟಿದಿಂದ್ರ ಪುರಂ |
ದರನಮೃತಾಂಶುಕಾಂತನವರತ್ನ ಸುವರ್ಣಘಟಂಗಳಿಂದಮ
ತ್ಯರನಿರವೇಲ್ವನಿತ್ತರದಿನಬ್ಬವರಂ ತರಲೆಂದು ದುಗ್ಧಮಂ ||

೫೫

ಹಾರಿವಡೆದೆನೆದುದಮರರ

ನೇರಾಣಿಯ ಪೊಂಗೊಡಂಗಳಿರಡುಂತರದಿಂ |

ವಾರಿಧಿಯನೆಯ್ವೆ ಮೊಗೆಯಲ್

ಮೇರುಮಹೀಧರಮೆ ತೋಳ್ಗಳಂ ನೀಡಿದವೊರ್ ||

೫೬

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪದಪದ್ಮಾಂಜಲಿನಂಪುಟಂ ನಮರುಜುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಚಿಲ್ವಾಗೆ ಪ
ಕ್ತದೊಳೊಂಕಾರಪುರಸ್ಸರಂ ನೆಗೆಚೆ ಮಂತ್ರಂ ದೇವತಾರ್ಯಪ್ರಣಾ |
ದದಿನೆಂಟುಂ ದೆಸೆಗಳ್ಳಿವುಳ್ಳಡೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗಿಂದ್ರರೈವುರ್ಯಮೆ
ತ್ತಿದ ದರ್ಭಾಕ್ಷತಪುಷ್ಪಚಂದನದಳಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||

೫೭

ಮೊದಲೊಳ್ ಸಾಧರ್ಮ್ಯಶಾ

ನದಿವಸ್ತತಿಗಳ್ ಪೂಣರ್ಚಿದರ್ಶನೆಯೊಳ್ ಪೆ |

ರ್ಚಿದ ಧೂಪಧೂಮದಿಂ ನೀ

ಲದ ಪರ್ವತಮಾಯ್ ಕನಕಪರ್ವತಮನಿತುಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥನಿಂ ಸನಾಥಮಾದ ಸಿಂಹಪೀಠೋಭಯಕಕ್ಷನಿ
ಕ್ಷಿಪ್ತಮಣಿವಿಷ್ಣುರಂಗೊಳ್ ತ್ರಿವಿಷ್ಣುಪಾದಿಪ್ಪಾಂಕುರಬಿರಂ ಕನಕಕಮಲಸೂತ್ರ
ಯಂತ್ರತಮುಂ, ಮುಕ್ತಾಫಲಾಕ್ಷತಲಕ್ಷಿತಮುಂ, ಪಾರಿಜಾತಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಮುಂ,
ಸಂತಾನಲತಾಂತಕಾಂತಮುಮಪ್ಪ ಚಂದ್ರಕಾಂತಕಲಶಂಗಳನುತ್ಪರದಕ್ಷಿಣಾಭಿ
ಮುಖರಾಗಿ ನಿಟಲತಟಘಟಿತಕರಪುಟಪಟಲಸುರಪರಿಷದ್ವಳಯಜಯಜಯಜಯಾ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭಮಂತರಿಕ್ಷಮಂ ಪೊತ್ತೆತ್ತುವಿನೆಗೆಮೆತ್ತಿಕೊಂಡು

ಅದಿವಿಜಾಧಿಪರ್ ಸುರಿವ ಪಂಚಮವಾರ್ಧಿಯ ಪಾಲ್ ವಿಲೋಚನಾ

ಹ್ಲಾದಿ ಮುಸುಂಕೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಮಾಣಿಕಜೋತಿವೊರ್ ಸಿತಾಂ |

ಭೋದಮೆಬಲ್ದ ಮೇರುವಿನ ಗೈರಿಕಶ್ಯಂಗದವೋರ್ ಸುಧಾಂತುವಂ
ಭೇದಿಸಿ ನಿಂದ ಮಂಗಳನವೋರ್ ಮೆಹದಂ ಭುವನೈಕಮಂಗಳಂ ||

೫೯

ಹರಿನೀಲೋಪಲಕುಭಮಂಬುದಚಯಂ ಗಂಭೀರಭೇರಿಪೃದಂ
ಗರವಂ ಗರ್ಜಿತಮುದ್ವಕಂಕಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿಪಿದ್ಯುಲ್ಲತಾ |
ಬ್ಬರಮೆಂತಂತಿ ತೀರ್ಥಕೃತ್ವ ರಮಸಾರಕ್ಷೇತ್ರದೋಳ್ ಭೋರೆನು
ತ್ತಿರೆ ಪರ್ಜನ್ಯನಿಯೋಜ್ಯಮೇಂ ಕಪಿದುದೋ ಹಸ್ತಂ ಪಯಃಪೂರಮಂ ||

೬೦

ನೆರೆದ ಸುರಾಸುರವ್ರಜದ ನೋಡುವ ಕಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಮಾ
ವರಿಸಿದುದೆಲ್ಲ ಪಾಂಡುಕಶಿರಾತಳಕಾಂತಿ ಕವಲ್ದ ಮೇಲೆ ಪಂ |
ಜರಿಸಿದದವ್ವಿಕೊಂಡುದಮೃತಾಂಗನೆಯಕ್ಕುಳುಕೆಯೆಂಬಿನಂ
ಸುರಿವ ಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮೇಷಿದುದಾಜಿನಪುಂಗವನಂಗವಟ್ಟದೋಳ್ ||

೬೧

ಶಿರದೋಳ್ ಸೂನಿದ ಸೇನೆಯಂತೆ ಕೊರಲೋಳ್ ಮುಕ್ತಾಫಲಶ್ರೇಣಿಯಂ
ತುರದೋಳ್ ಚಂದನಚರ್ಚೆಯಂತೆ ಕಟಿಯೋಳ್ ತಳ್ಳುಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳುಟ್ಟೆಯಂ |
ತೆರಡುಂ ತೋಳೆಡೆಯೋಳ್ ಮೃಣಾಳವಳಯಶ್ರೀಯಂತೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಮಂ
ದರಧಾರಾಗತಿಯಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರನಭಿಷೇಕನ್ನಿಗ್ಧದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಸುರಿವ ಘಟಾಳಿ ತೀವುವ ಘಟಾಳಿ ಮರಳ್ಳು ಘಟಾಳಿ ಹಾರಿಯೊ
ಳ್ಳರಿವ ಘಟಾಳಿ ಸಾಗರದ ಮೇರುವಿನಂತರದೋಳ್ ನಿರಂತರಂ |
ತಿರುಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರಮಜ್ಜನವೃಷಾಮೃತದಿಂ ನವರತ್ನಮಾಲೆಯಂ
ತಿರಿಪುವ ಲೀಲೆಯಾದುದಮರೇಂದ್ರರ ಹಸ್ತನಹಸ್ತಶಾಪಗಳ್ ||

೬೩

ವ|| ಆಮಹಾಭಿಷವಣಾನಂತರದೋಳ್

ಪಸುಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮಜ್ಜನಮಿದಲ್ತು ಪುರಂದರನಷ್ಟಯೋಜನ
ಪ್ರಸರದ ಕುಂಭಕೋಟಿಗಳಿನಂಬುಧಿಯಂ ಬಹುಕಯ್ದನೆಂದು ಶಂ |
ಕಿಸುವಮರರ್ಕಳೇಹಿದ ವಿಮಾನಮೆ ಗಾಳಿಯ ತೂಳದಂತಿರಾ
ಗುನಿರ್ವುಸಿರಿಂದೆ ನಂಬಿದರಮರ್ತ್ಯರನಂತನನಂತವೀರ್ಯಮಂ||

೬೪

ಪದಪದ್ಮಾನತನಾಗಿ ಬಾಚ್ಚೊಡೆನಗೆಂದುಂ ಕಂದುಕುಂದೆಂಬುದಾ
ಗದು ತಾನೆಂದೊಲವಿಂ ನಖಪ್ರಕರಮಂ ಸಾದ್ವಿಂದುವಂ ಪೊರ್ದಿ ನಿಂ |

ದುದು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೂರಮೆಂಬ ತೆಲದಿಂ ಶ್ರೀಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
 ಠದೊಳೊಪ್ಪಿದುರ್ದನಂತನಾಥನಭಿಷೇಕನ್ನಿಗ್ಧಗುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ||

೬೫

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಭೋರೆಂದು ಸುರಿವ ನವನ

ಕ್ಷೀರಂ ನಾಲ್ದಿಸೆಯನಿಟಿದು ಪರಿದುದು ದಿವಿಜರ್ |

ಮೇರುಮಹೀಧರಪಲ್ಲದು

ತಾರಮಹೀಧರಮಿದೆಂದು ಪೊಲಗಿದುವಿನೆಗಂ ||

೬೬

ಪಿರಿದು ಪರಕಲಿಸಿ ಮೇರುವ

ನರುಹನ ಮಜ್ಜನಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮುಸುಕಲೊಡಂ |

ಮರನೆನಿತೊಳವನಿತುಂ ಪಾ

ಲ್ಮರನಾದುವು ಧರೆಯೊಳುಂತೆ ಪಾಲ್ಮರನೊಳವೇ ||

೬೭

ಮೇಗೆ ನೆಗೆವಮೃತಪೂರದಿ

ನೀಗಳ್ ಬಿಳಿಯಾನೆಯಾದುದೆನಿಸಿದುದು ಬಟಿ |

ಕೈಗೇಳ್ವಪೆ ಕರ್ಮಕ್ಷಯ

ಭಾಗಿಯ ಸುರಕರಿಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯುತ್ಸವಮಂ ||

೬೮

ಮುತ್ತಿನ ಲಂಛಣಂ ಪೊಳೆವ ಕುಂಭತಲಕ್ಕೆನೆ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪೊತ್ತುದು ಪಾಲಧಾರೆಗಳಿನೊಟ್ಟಿದ ಬಾಲಮೃಣಾಳಮೆಂದು ಕೈ |

ಗುತ್ತಿದುದೆಲ್ಲ ಮಂದರದ ಕಂಧರದುಜ್ಜ್ವಲಫೇನಪಿಂಡಮಂ

¹ ಬಿತ್ತಗೆಮಾಡಿ ಪೊಯ್ದುದುಪಹಸ್ತದಿನಿಂದ್ರನ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

(ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ)

ಕಂದರಂಗಳಿಡುವಿನೆಡೆಗಳೊಳ್ ಕವಲ್ತು ನಿಲ್ತು ಭೋ

ರೆಂದು ಪಾಯ್ವ ಪಾಲ ಪೊನಲೆ ನೊರೆಯ ಪಿಂಡರೊಗೆದುವಾ |

ಮಂದರಂ ತ್ರಿಲೋಕನಾಥನಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಪೂ

ರ್ಣೀಂದ್ರಮಂಡಲಂಗಳಿಂದಮಿಂಡೆಯಾದಿತೆಂಬನಂ ||

೭೦

ಮಾಡಿದನಿಂದ್ರನೆನ್ನೊಳಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವನಿಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಕೈ

ಗೂಡಿದುದೆನ್ನ ಭಿಷ್ಠಮೆನುತುಂ ದೆಸೆದೇವತೆಗಳ್ಗೆ ಜೊಂಪಮಿ |

ಟಾಡಿದುದಿಂದ್ರಶೈಲಮೆನೆ ಪಿಂದಿತಿತಂದುದು ರತ್ನಮೇಖಲಾ

ಲೋಡಿತಿತಫೇನಪುಲ್ಲಪರಿಷರ್ಜಿತಮರ್ಜನನಿರ್ಝರಪ್ಪವಂ ||

೭೧

ವ|| ಮತ್ತಂ ವಿಡೂರರಜಂಗಳ ಕೊಡಂಗಳ ಬಿಡವಿನಿಂ ಪೃತಾಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವನುತನಂತೈಸುವಂತೆಯುಂ, ನೊರೆ ತೆರಳಿ ಸುರಿವ ಮೌಕ್ತಿಕಕುಂಭದಿಂದ ಧಿವಸನಮನಧಿಕರಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಮಾಣಿಕದ ಕಲಶದ ಶೋಣಾಂಶುಪಟಲದಿಂದ ದಿಕ್ಷುರಸಂಗಳಿಂ ಮಿಳಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪುಷ್ಯರಾಗಘಟರಾಗಘಟಿಯಿಂ ಚೂತರಸ ಮಜ್ಜನಮನುಜ್ಜೀವಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪಳಕಿನ ಕಲಶದ ತೆಳುವೆಳಗಿನೆಳಕದಿನೆಟ ನೀರ ಪೊನಲೊಳ್ ಮುಲುಗಿಸುವಂತೆಯುಂ, ನೀಲದ ಕಡಾರದ ಕಾಲಿಮಕಾಂತಿಯಿಂ ಮಲಯರುಹಜಲಮಿಳಿತಮೃಗಮದಾಭ್ಯಂಗನಮನಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆಯುಂ, ನಿರ್ವಾಣಪದವೀನಾರ್ವಾಣಮಂಗೆ ಗೀರ್ವಾಣನಾಥರಿವರುಮಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವವನುತನಂತೆಯುಂ ||

ತಳನಾರ್ದುದು ಪಾಲ್ಗಡಲಿ

ಮಳರಹಿತನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಸಲಿಲಂ ಕಲಿಲಂ |

ಗಳಿವಾಗವೆಂದು ದೇವ

ಕಗಳನಿಂದ್ರಂ ಹಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ಬಾರಿಸಿದಂ ||

೭೨

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ತಳ್ಳಿಲ್ಲಮಾದ ಪಾಲ್ಗಡ

ಲಬ್ಧರೆಯೊಳ್ ಮನುಳಮನುಳದೆಸೆದುವು ಮಣಿಗಳ್ |

ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೊರೆಪೊರೆಯೊಳ

ಗಬ್ಬಿಟಿನದೆ ಮಿನಕುತಿರ್ಪ ತಾರಾಳಿಯವೊಲ್ ||

೭೩

ಕೆರೆಕೆರೆದು ಮೊಗೆಯೆ ಮಾಣಿಕ

ವರಲೆಲ್ಲಂ ಬೆದಲು ಕಾಯ ಬಸಿರಂ ಪುಗುವಂ |

ತಿರೆ ಪೊಕ್ಕು ಪು ರತ್ನ ಘಟೋ

ದರಮಂ ಜಿನಜನ್ಮ ಸವನಮೇನಚ್ಚ ರಿಯೋ ||

೨೪

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಂಚಮಜಲಧಿಯ ಪಾಲೊಗೆ

ದಂಚಿರಮಾದೊಡೆ ಬಚಿಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಜಲಂಗಳ್ |

ಪಿಂಚಿದರ್ಗಿಲ್ಲೆಂಬಂತಿರೆ

ಮುಂಚಿನರಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೊಗೆಯಲ್ದಿ ವಿಜರ್ ||

೨೫

ವ|| ಅಂತು ತಂದು ವೃಂದಾರಕವೃಂದಮವಟಯಿನುವಾಗಳ್

ಗಗನಾಸ್ಥಾತಿಕುಂಭಸಂಭೃತ ¹ ಸರಸ್ತ್ರೋತಸ್ವಿನೀದಿವ್ಯವಾ

ರಿಗಳಿಂದುದ್ಗತದೇವದೇಹಸುರಭಿಶ್ರೀವಾಸಿತಾಚ್ಛಾಚ್ಛಶೋ |

ಭೆಗಳಿಂ ನಾಕಜನಾಥರಿವರಮಮೂರ್ತಧ್ಯಾನಸಾರಸ್ಯಮಂ

ಜಗದಾತ್ಮಂಗೆ ನಿವೇದಿಪಂತೆನೆಗದರ್ ಗಂಧೋದಕಸ್ನಾನಮಂ ||

೨೬

ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯದೇಹಸಹಜಾಮೋದಂಗಳಿಂದಂ ಸರೋ

ವರಗಂಗಾದಿನದೀಜಲಕ್ಕೆ ಮೆಚಿದುಂ ಗಂಧೋದಕಾಖ್ಯಾನಮಾ |

ಸಿರಿಗಂಪಾಘನಸಾರಮಾಸುರಭಿನವ್ಯದ್ರವ್ಯಮೇಕೀಜಗ

ದ್ಗುರುಗಂಧೋದಕಮೊಂದೆ ಮುಕ್ತಿರಮೆಯುದ್ವಾಹಕ್ಕೆ ಹಸ್ತೋದಕಂ ||

೨೭

ಉಗಿಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಗಿ ಕೊಳಲೆಂದು ಕಡಂಗುವಶೇಷದೇವಕೋ

ಟೆಗಳವಗಾಹಮಿರ್ಪಿನಮನುತ್ಪರನಾರಭಲುಬ್ಧಭೃಂಗಮಾ |

ಲೆಗಳೊಡವಾಯೆ ಗಂಧಜಲವಾಹಿನಿ ಕಾಪ್ಪುರಮಾದ ಗಂಗೆಯುಂ

ಜಗುನೆಯುಮೆಂಬಿನಂ ಮೆಚಿದುದಾನಗಮಾವನಮಾಗೆ ಪಾವನಂ ||

೨೮

ನಾಡೇಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯಾ
ಮೋದಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ಪೊಂಗೆ ಕಂಪಯ್ತೆಂಬಂ |
ತಾದುದು ಸುವರ್ಣಗಿರಿ ಗಂ
ಧೋದಕದಿಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಚೂಡಾಮಣಿಯಾ ||

೭೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ದೇವಾಂಗದೆ ದೇವೇಂದ್ರನ
ದೇವಾಂಗನೆ ರತ್ನಮುಕುರಮಂ ತೊಡೆವವೊಲಾ |
ದೇವಾಂಗಮನೊಲೈಱಗುವ
ದೇವಾಂಗವಿಭೂಷಣಾಂಶು ಮಾರ್ಪೊಳಿವಿನೆಗಂ ||

೮೦

ವ|| ಅನಂತರಮುಭಿಷವಣಮಣಿಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಲಂಕರಣವಿಷ್ಣುರಮಂ
ವಿಷ್ಣುಪತ್ರಯಾಲಂಕಾರನಿಂದಮಲಂಕರಿಸಿ

ತೊಡವಿಂಗೆ ತೊಡವು ರತ್ನದ
ಬಿಡುವಿಂಗೆಸೆಪೊಪ್ಪನಲಗೆ ಕಾಂತಿಗೆ ಕೈಗ |
ನ್ನಡಿ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರನ
ಬೆಡಂಗು ಬೆಳ್ಳಾಡಿದಪುದಲಂಕರಿಸುವರಂ ||

೮೧

ವ|| ಎಂದಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯಶರೀರ
ಸೌಂದರ್ಯಮನೊಡನೆ ಬಿಡುಜನಂಗನೆ ಮಂಗಳಪ್ರಸಾಧನಮಂ ಜಗನ್ನಾಥ
ನಿಂ ಸನಾಥಮಾಡಿಡಾಗಳೆ

ಅರಳೆಲೆ ಮಾಂಗಾಯ ಕಿವಿಯೊಳೆ
ಕೊರಲೊಳೆ ತಳತಳನೆ ಪಾರಿಜಾತಕುಜಾತಂ |
ಕರದೊಳೆ ಕೈವಂದಂತಿರೆ
ಪರಮನ ಪೊನಬಾಲಭಾವಮೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ ||

೮೨

ದುರಿತಮದಗಜದ ಭಿದುವಂ
ಬಿರಿಯಿಱುವುದನಱಿಪುವಂತೆ ಕೇಸರಿನಬರಾಂ |

ಕುರಮೆನೆದುದು ಕುಲಿತದಳ

ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೊರಲೊಳ್ ಕುಮಾರಕಂಠೀರವನಾ ||

೮೩

ಕಡಗದ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಂಕಣ

ದುಡೆವಣೆಯ ಬೆಡಂಗು ನಕಲಮಂಗಳವಧು ಕಾ ||

ಲೈದಿದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ

ಪಿಡಿದಪೊಲೆನೆದುದು ಜಿನಂಗೆ ಮೂಕ್ತಿ ಕುಟಿತಂ ||

೮೪

ಅತಿಶಯಮೆಂದೂರ್ವಶಿ ರಂ

ಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮಂಜುಘೋಷೆ ಮೇನಕೆವರನಾ |

ರತಿಯೆತ್ತಿದಳಭವನ ದಿ

ವ್ಯತನುಗೆ ಶಚಿ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದಂ ||

೮೫

ಅಪ್ಪವಿಧಕರ್ಮವೈರಿಯ

ನಪ್ಪವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿ ಭರದಿಂ |

ಸಾಪ್ತಾಂಗವೆಟಗಿ ಬಟಿಯಮ

ಭೀಷ್ಮಸ್ತುತಿಗೆಯ್ಯಂ ತ್ರಿಭಂಗಭಣಿತೆಯನಿಂದ್ರಂ ||

೮೬

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ಅಲರ್ಧ ಸರೋಜಪಂಡಮೆಳನೇನಟನರ್ಥಿಯನೆತ್ತಿದಂತೆ ಕ

ಣ್ಮಲರ್ಪನಮೆಯ್ನೆ ¹ ತಣ್ಣಲೆವಿನಂ ನಡೆನೋಡಿ ಕಿರೀಟಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ |

ನಲಿನಲದಾಡುವಂತೆ ತಲೆದೂಗಿ ನಿಜಾಂಗದೊಳಿಂದಿರಂ ಜಗ

ತ್ತಿಲಕನೆನಿಟ್ಟು ಮೇರುನಗದಿಂ ತಳರ್ಧಂ ವ್ಯಧಿರೂಢನಿಂಧುರಂ ||

೮೭

ಸಾರಣಿಮಾಣ್ಡ ವಿಣೆಯಪೊಲಾದುದು ಸಂದಣಿ ಪಿಂಗೆ ಪಿಂಡೆ ತ

ನ್ನೈರುಮಹೀಧರಂ ಬರೆದು ಬಟ್ಟನಿದಂತೆಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರಯಾಣದಿಂ |

ಮಾರುತಮಾರ್ಗಮೊಪ್ಪಿದುದು ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ ತುಂಬಿಗ

ಳ್ಳಾರಮೆಯಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಪರಮೋತ್ಸವಕಾರಣಮುದ್ಧತೋರಣಂ ||

೮೮

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಕಾಯಕಾಂಚನರುಚಿವ್ಯಾನಕ್ತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣ ಮೆ
ಯ್ವಿರಿ ಪೊಂದಾವರೆ ಪೂತಪೂಲ್ ಮೆಹುವಿನಂ ದೇವಾಂಗನಾಚಾರುಚಾ |
ಮರವೃಂದೋ ¹ ದ್ಧತಮಂದಮಾರುತಚಲದ್ಧಂಧೋದಭಾರಾಳಕಾಂ
ಕುರನೇಲ್ತಂದನಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿನಿದ್ರಾಣೀಮನೋವಲ್ಲಭಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದಾಪುರಗೋಪುರಾಂತರಾಳದೊಳ ನೇಕನಾಕನಿಕಾಯಮಂ
ನಿಲಿಸಿ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರನಮಾಜಂಚೆರನು ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಕರುಮಾಡ
ಕೈ ಪರಭಾಗಮಾಗೆ ತನ್ನ ಬೆಸದಿಂ ಮುನ್ನ ಮೆ ನಮೆದ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವದಂತೆ ನಮು
ಜ್ಞಂಭಿತಸ್ತಂಭಮುಮನರ್ಘ್ಯರತ್ನ ದಂತೆ ರಂಗರಮಣೀಯಮುಂ, ಗಾಂಧರ್ವ
ದಂತೆ ವಿತಾನವಿತೇಷಮುಂ, ಶೃಂಗಾರಾಂಗದಂತಿರಾಲಂಬನವಿಡಂಬಮುಂ,
ರತ್ನಾಕರದಂತಿರುಪಾಂತಪ್ರವಾಳಮುಂ, ವಿಯತ್ತಲದಂತೆ ಚಿತ್ರಾಭಿರಾಮಮುಂ,
ಸೇನಾಪ್ರತನದಂತೆ ಪತ್ರಸಂಕೀರ್ಣಮುಂ, ವಿರಹಿಣೀಹೃದಯದಂತಿರುತ್ಕಲಿಕಾಕ
ಲಿತಮುಂ, ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯಂತೆ ವಂದನಮಾಲಾಭಿನಂದಿತಮುಮಾದ ಮಣಿ
ಮಂಡಪದ ಮಧ್ಯವೇದಿಕೆಯ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ ಜಿನಸಿಂಹಕಿಶೋರಕನನಿರಿಸಿ
ಮಾಂಗಳಿಕಪರಿಕರಂಚೆರನು ತನಗಿದಿರೆಟ್ಟ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನುಮಂ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯುಮನಭಿವಂದಿತಚಾಟುಚಾತುರ್ಯದಿಂ ಸಂತೋಷಂಬಡಿ
ಸಿ ಮಂದರಾಚಳಚೊಳಿಕಾಚರಿತಜನ್ಮಾಭಿಷವಣಕಲ್ಯಾಣಮನವರ್ಗೇ ವಿದಿತಂವಾಡಿ
ಸಿಂಹಾಸನೋಭಯಪಾರ್ಶ್ವಪ್ರದೇಶದೊಳ ದೇವಾದಿದೇವಪದರಾಜೀವನೇವಾ
ವಿಲಾಸದಿನಿದ್ರಲ್ಲ

ಪಡೆವಂ ಲೋಕಮನೀಜಗದ್ಗುರು ದಯಾಲೋಕಾಮೃತಾಸಾರದಿಂ
ಕಿಡೆ ಕರ್ಮಾನಿಳನಾ ² ಜವಂಜವಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಸಾಖ್ಯಜನ್ಮಂಗಳಂ |
ಪಡೆವನ್ನಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಪುಹಾಮಹಿಮನಂ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ್ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಪಡೆದಿರ್ ನಿಮ್ಮ ಮಹತ್ವವೀತ್ರಿಭುವನಪ್ರೋತ್ತಂಸಿಕಾಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಎಂದಿದ್ದನಭಿವಂದಿಸಲೊಡಂ

ಪರಮಸುಖಾಮೃತಂ ನಯನನಿಮ್ಮಗೆಯಂ ಕರೆಗಣ್ಣುವಂತಿರು
ಬ್ಬರಿಸೆ ಮುದಶ್ರುಪೂರಮಮರೇಂದ್ರವಚೋಮಲಯಾನಿಲಂ ನವಾಂ |

ಕು ರಮನೋಡರ್ಚಿ ದಂತೆ ಪುಲಕಾಂಕುರಮಂ ತನುವಲ್ಲ ತಾಳ್ವೆ ಮೊ
ತರಪಿತರರ್ ಕುಮಾರಮುಖದರ್ಶನದಿಂ ಪಡೆದರ್ ಪ್ರಮೋದಮಂ || ೯೧

ವ|| ಅಗಳ್

ತಾಳದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದ
ಚಾಳಿಪ ಪಂಚಮದ ಮಂಗಲಾಚಾರದ ನಂ |
ಮೇಳದಿನಮೃತಪಯಃಕ
ಲೋಳಿನಿಯೋಳ್ ಮುಬುಗಿಸಿತ್ತು ಸುರನರನಭೆಯಂ || ೯೨

ಗತಿಗೆಟ್ಟಾಡುವ ಸೊಕ್ಕಿಗಿಕ್ಕಿದಪುದಾಸಂಗೀತಕಂ ದೇವನೂ
ರ್ಜಿತಪುಣ್ಯೋದಯಮೆಂಬುದ ¹ ಪ್ರಮಿತವಾತಂ ರಾಗಿ ಮತ್ತಂತರಂ |
ಗತರಂಗಂ ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಮಾಣ್ಣನೆ ವಿನೇಯಂ ಕಟ್ಟಿದುಟ್ಟಿಟ್ಟ ದೇ
ವತರಂ ಮಂಡಿಸಿ ಕೊಂಡ ಗೆಜ್ಜೆ ಮಿಗೆ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕನಾಖಂಡಲಂ || ೯೩

ವಿಡಿದ ಜವನಿಕೆಯ ಮುಷಿಯೋಳ್
ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಒಳ್ಳೆಮುಗಿಲ ತೆಣ್ಣೊರೆಯೋಳ್ ಕ |
ಣ್ಣಿಡಲುಪವೋಲ್ ಧರೆ ಪೊಡರ್ಪುದು
ತೊಡವಿನ ಬಿಡುವುಂ ಬಿಡೌಜನಂಗಚ್ಚವಿಯುಂ || ೯೪

ತನುಭುಜಭಾವದೋಳ್ ಮುಷಿಯೆ ರೂಪಿನ ಮೇಗಣ ರೇಖೆ ಡಾಳದೋಳ್
ನನೆಕೊನೆವೋಗೆ ಬಂದು ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ ಬಲವೈರಿ ಸೂನೆ ಪೂ |
ವಿನ ಮಡೆಗಳ್ ಜಿನಾರ್ಭಕನ ಪಾದನಖಚ್ಚಲದಿಂದೆ ನಿಂದು ಚಂ
ದ್ರನ ಬಟಿನಂದ ತಾರಗೆಯೊಲೋರಗೆಯಾದುವು ನೃತ್ಯರಂಗದೋಳ್ || ೯೫

ಪ್ರಣಯಾಲಂಬ ² ವಿಧಾನ ನರ್ತನವಿಧಂ ಕರ್ಣಾಮೃತಂ ಘರ್ಘರಿ
ಕ್ಷಣತಂ ಕೌತುಕಹೇತು ಚಿತ್ರನಟನಂ ಕೈವಾರವಾರಂದಮ |

ಲ್ತಣಕಂ ಗೀತದ ಮಾತಮಾನುಷಮಿದೇಂ ಪಂಚಾಂಗಮೊಪ್ಪಿತ್ತೊ ಪೇ
ರಣ ಸಂಕ್ರಂದನನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆನಿನಿದತ್ತಾ ತಾಂಡವಾಡಂಬರಂ ||

೯೬

ನಯನಾನಂದಮನಿತ್ತು ದಿಂದ್ರನಟನಪ್ರಾಗಲ್ಯದಿಂ ಕೂಡೆ ಚಾ
ರಿಯೊಳುಲ್ಲಾಳದ ಬೀಗದೊಳ್ ಕರಣವೈಷಮ್ಯಂಗಳೊಳ್ ದೇವಕಾಂ |
ತೆಯರಲ್ಲಾಡದೆ ನಂದ ನೆಳುಗುರ ನೊಚ್ಚಿನರ್ತನಂ ಬಾಹುಶೋ
ಭೆಯ ಜಕ್ಕಂದೊಬವಂತಮಂಡಲದ ಲಾಸ್ಯಂ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯುದ್ಧಮಂ ||

೯೭

ನಿಂದ ಭರಕ್ಕೆ ಧಾತ್ರಿ ನಡುಗುತ್ತಿರೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಲಯಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಗಜಂ
ಪಿಂದಡಿಯಿಟ್ಟು ಬೆರ್ಚುತಿರೆ ಪಿಂದೆನೆಗಳ್ ತಡ ¹ ಮಾಡೆ ತಾಂಡವಾ |
ನಂದದಿನಾಡುವಲ್ಲ ಹರಿ ನೀಡಿದೆ ತೋಳ್ಗಳೊಳಾಡುತ್ತ ಜ
ಕ್ಕಂ ² ದೊಬಲಭ್ರಮಭ್ರಮರದಿಂದಮರಪ್ರಮದಾಕದಂಬಕಂ ||

೯೮

ಅದನೀವೇಳ್ವೆನೆನಾಜಿನೇಂದ್ರಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭಮಂ ಮೂಱು ಲೋ
ಕದೊಳಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಮಹೋತ್ಸವರಸಂ ತಳಂಕಗುಟ್ಟಿತ್ತು ತೀ |
ದುರ್ದು ದುಗ್ಧಾಂಬುಧಿ ಮೇರು ಪೀಠಮೆನೆ ಮಿಂದಂ ಚಿಣ್ಣನಿಂದ್ರಾಣಿ ಪಾ
ಡಿದಳಿಡ್ಡಾಡಿದನಿಂದ್ರನಿಂದ್ರರೆ ಗಡಂ ಕೈವಾರಮಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೯೯

ಪ|| ಅಂತು ಲೋಕಾಶ್ಚರ್ಯಮುಮಪೂರ್ವರಸಮಾಧುರ್ಯಮುಮಾಗೆ
ವೃತ್ತವೈರಿ ನೃತ್ಯವಿಳಾಸಮಂ ಮಹದನಂತರಮನಂತದುರಿತವಿಜಯಿಯಪ್ಪುದಲು
ನನಂತಚಿತುಮನಂತಚಿತ್ತುಪ್ಪಯಸ್ವರೂಪನಪ್ಪುದಲನನಂತನಾಥನುಮೆಂಬ ಪರ
ಮ ³ ವಚನಶ್ರುತಪೂರ್ವಂಗಳಂ ಸಕಲಮಂಗಳಂಗಳಂ ಪೆನಗೊಂಡೆತ್ತಿ ಸಲಪುವ
ಧಾತ್ರಿನಿಯೋಗಕ್ಕಮರ್ತ್ಯಮಹತ್ತರಿಕೆಯರುಮಂ ಡಿಂಭಕ್ರೀಡಾರಂಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ
ವೃಂದಾರಕರುಮಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ ತದೀಯವಿತ್ಯದ್ವಂದ್ವಮಂ ಪೂಜಿಸಿ

ದಿವಿಜೇಂದ್ರೇಭದ ಬೆಂಗೆ ವಂದು ವಿನಯಪ್ರಾಧಾನ್ಯಮಾನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂ
ಭವನೇಂದ್ರಾದ್ಯಮರೇಂದ್ರರಂ ಕಳಿಪಿ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರಿಯಾಕಾರಕ |

1 ಕ. ವಾಗೆ.

2 ಗ. ದೊಳವಭ್ರಮಭ್ರಮರಿಯಿಂದ.

3 ಕ. ಪುರುಷರನು.

ಸ್ವವಿವೇಕಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಭಾವಮೇದೋ' ತಳ್ಳೊಯ್ಯಿನಂ ಪೊಕ್ಕನು
ತ್ಯವದಿಂ ಬಂದಮರಾಪತೀನಗರಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೦೦

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ
ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪೆ ಪ್ಪಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀ ಧಾತ್ರಿಯಾದಪೊಲಮ
ರೀಧಾತ್ರಿಯರಪ್ಪತರಸದೆ ಬಳೆಯಿಸೆಯವ್ಯಾ ¹
ಬಾಧಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ
ಬೋಧಂ ಬಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೦

ವದನವನರುಹದ ಪದಪ
ದ್ವದ ಕರಸರಸಿಜದ ಚೆಲ್ವು ¹ ತಮರೋಚಿಪೂ |
ರದೊಳಲರೆ ಪೊನ್ನ ನೀರ್ ತೀ
ವಿದ ಪೂಗೊಳನಂತೆ ² ಮೆಹದನುತ್ತಾನಶಯಂ ||

೧

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂ ಪರುಷವೇಧಿಯ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಟ್ಟು ನಚ್ಚಿನ
ಚ್ಚರಿಯರನಂಗ ಜೋ ಅನಘ ಜೋ ಮದನದ್ವಿಪಸಿಂಹ ಜೋ ಚರಾ |
ಚರಪರಮೇಷ್ಟಿ ಜೋ ಭುವನಭೂಷಣ ಜೋ ಜಗದಾತ್ಮ ಜೋ ಜರಾ
ಮರಣವಿದೂರ ಜೋ ಎನುತೆ ಜೋಗುಳುವಂ ಶ್ರುತಿಗೊಡಿ ಪಾಡಿದರ್ ||

೨

ಮಾಣಕ್ಕದ ತಿಂಗಳೆಯಂ
ಮಾಣದೆ ಕಣ್ಣೆಳಗು ಬೆಳಗೆ ಮುತ್ತಿನ ³ ಸುತ್ತಂ |
ಮಾಣಕದ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳ
ಮಾಣಕವಡಿಗಡಿಗೆ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿನುಗುಂ ||

೪

ಪೊಡೆ ಮಗುಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕುಟ
ಕುಡಿ ನುಟಿಯಿಂ ವಳಿಯಿನೆಸೆದು ತೆಳ್ಳೊಡೆ ಕಡುಚೆ |
ಲ್ವಡೆದುದು ಬೋಧಾಮೃತದೊ
ಳ್ಗಡಲಾನನಶಶಿಯಿನುರ್ಬಿದಂತರ್ಭಕನಾ ||

೫

1 ಕ. ಚೆಲ್ವು.

2 ಕ. ಗ. ದಂತ.

3 ಗ. ಸುತ್ತಂ.

ಪಡೆದ ಪಿತೃದ್ವಯಕ್ಕೆ ಕಡುಸಂತನಮಂ ಪಡೆಯಲ್ ವಿಬೋಧಮಂ
ಮಡಗಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಮುದ್ದು ತನಮಂ ಪರಮೇಶ್ವರನಿತ್ತಲಿತ್ತಲೆಂ |
ದೊಡೆ ಮೊಗನೋಡಿ ನಕ್ಕನಡದಂ ಜನನೀಘನಜಂಘಯಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿನುಡಿದಂ ತಳರ್ನಡೆಗಳಂ ನಡೆದಂ ಚಿಟುಕಿಟ್ಟೊಡಾಡಿದಂ || ೭

ಸ್ನೇಹಮುಖಂ ತೀರ್ಥಕರಕು
ಮಾರಂ ಮುದ್ದಾಟದಿಂದಮೆಲ್ಲರ ಕೆಯ್ಯೆ |
ಯೋಗರಂತೆ ಬಂದನನಿತುಂ
ತಾರಾಳಿಗೆ ಬರ್ಪ ತರುಣಹರಿಣಾಂಕನವೊಲ್ || ೭

ತೊದಳಿನದ ತೊದಳ್ ಕೊಂಕಿ
ಲ್ಲದ ದಟ್ಟಡಿ ರಾಗಮಿಲ್ಲದೊಳ್ಳಗೆ ಕಿನುರಿ |
ಲ್ಲದ ಮುದ್ದಾಟಂ ಮುಳಿಸಿ
ಲ್ಲದ ಕಾಟಂ ಬಾಲಭಾವಮಚ್ಚರಿ ಜಿನನಾ || ೮

ಒಳಗಟಿಯದೆ ತನು ತಾನೆಂ
ಬಳಕರೆ ಬಹಿರಾತ್ಮರೆಂದು ನಗುವಂತಿದಂ |
ಪಳಕಿನ ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ ಮಾ
ವೊಳೆಪಂ ತಾನೆಂದು ತೆಗೆದು ನಗುವ ಕುಮಾರಂ || ೯

ವ|| ಅಂತು ಮೆಚ್ಚಿದು ಕರಣಜಾಳ¹ ಜಾಡಿಕಾರ ಶೈಶವಪ್ರಾವೃಷ್ಟೇಣ್ಯ
ಮೋಸರಿಸರೊಡಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧಪ್ರದ್ಯೋತನಪ್ರಭಾವದಿಂ ಸಹಪಾಂ
ಸುಕ್ರೀಡಿತರಾದಮರಕುಮಾರರೊಳ್ ಕುಮಾರಶೇಖರಂ ಧಂದೋವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯೊಳ್
ಜಾತಿಪಟ್ಟತ್ವಯಾದಿಪ್ರಸ್ತಾರವ್ಯಾಪ್ತಿಯುಮಂ ! ಅಲಂಕಾರದೊಳ್ ಶಬ್ದಾರ್ಥ
ಜಾತಿದ್ರವ್ಯಕ್ರಿಯಾಗುಣಪ್ರಪಂಚಮುಖಮಂ | ಅಭಿಧಾನಕೋಶದೊಳೇಕಾನೇ ಕಾ
ರ್ಥಾವ್ಯಯಲಿಂಗಪ್ರಸಂಗಮುಮಂ | ಕಾಮತಂತ್ರದೊಳ್ ನಾಯಕನಾಯಕೀಭೇದ
ಭಿನ್ನಕಲಾಕಾಶಲಮುಮಂ | ಭಾರತಿಕವಿದ್ಯೆಯೊಳ್ ತೂರ್ಯತ್ರಿತಯಮಾಧು
ರ್ಯಮಾನಭಾವಭಂಗಿಯುಮಂ | ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದೊಳ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮೋಪ

1 ಲಬ್ಧಿತಾತ್ಪರ್ಯಮುಮಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮಭಿವ್ಯಂಜನಮುಮಂ ಮಾಬ್ಜನಂತುಮಲ್ಲ
ದೆಯುಂ

ಇದು ಶಬ್ದಾಗಮನಿರ್ಣಯಂ ನಿಗಮಮೀಪಾಂಗರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾ
ಪ್ಯದ ಭೇದಂಗಳಿ ನಿತ್ಯ ನಾಟಕರಸಂ ಭಾವಂಗಳೀಯಂದಮಿಂ |
ತಿದು ಮರ್ಮಂ ಕಲೆಗಾಗಮಾನ್ವಯಮಿದೆಂಬಾಮ್ನಾಯದಿಂ ದಾರಕ
ತ್ರಿದಶಪ್ರಶ್ನಕರಾಗೆ ತಾಂ ತಿಳಿಪುವಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಪರ್ಜನ್ಯ ವಿನರ್ಜಿತ ಮಜ್ಜನಿಕ ನಿನರ್ಜಿತ ಮರುತ್ತರಂಗೀಣೀ
ಘನರಸಾ 2 ಭೃಂಗನದೊಳಂ | ಸುಮನೋಮಹಾನನಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪಿತ ದೇವಾನ್ನ
ಪಾನ ಸೇವನಾಸಾತತ್ಯದೊಳಂ | ಗೀರ್ವಾಣಕಾಮಿನೀಕರಕಿನಲಯಾಗತಹರಿ
ಚಂದನಪಂಕ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವದೇವಾಂಗವನನಸಾರಹಾರದೊಷಾವಿಶೇಷದೊಳಂ
ವೃಂದಾರಕದಾರಕವಿಕ್ರಯಾವಿಲಸಿತ ಮಲ್ಲಮೇಷಮಹಿಷಕುಕ್ಕುಟಪಿಂಜಯಾವಕ
ನಿಕಾಯವಿಚಿತ್ರವಿನೋದದೊಳಂ ಪರಿವರ್ಧಿತಕರನಾದ ತಾರುಣ್ಯಪ್ರಾಘ್ವಾವ
ದೊಳಂ

ಪರಮನ ಪೋಲ್ವಿಗೆ ಒರ್ಪಂ

ತಿರೆ ತನ್ನೊಳ್ ಬಾದುಗುಟ್ಟಿ ಸುರಡಿಂಭರ್ ಬಿ |

ತ್ತರಿಸಿದ ವಿಕ್ರೆಯೆಯೊಳ್ವಂ

ತಿರೆ ಸಹಜಾತಿತಯ 3 ದಿಂದೆ ಸೊಬಗಂ ಸೋಲ್ವರ್ || ೧೧

ತಕ್ಕು ತಗುಳ್ಳು ಕಾಯ್ವೊದವೆ ಕೊಳ್ಳಳ ತಳ್ಳುಱಿಯಿಂದೆ 4 ಕೆಂಡಮ
ಲ್ಲೊಕ್ಕರೆ ತೇನತೇನಮವತಂಬಿಗುಣಂ ತಿಗುಣಂಗೊಳಲ್ ಮೊಗಂ |
ಬೊಕ್ಕ ಗಜಂಗಳಂ ನಿಜಭುಜಾರ್ಗಮಗ್ಗಲೆಯಾಗೆ ಸಾರ್ತಿ ಕೈ
ಯಿಕ್ಕಿಸಿ ಪಿಂಗಿಪಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಂಗಿಸುವಂತಿರೆ ಚಂತ್ರದಾನೆಯಂ || ೧೨

ಕಿಚ್ಚು ಕಿಡಿಯಾಗಿ ತಾಗುವ

ಮಜ್ಜರದ ನಿಮೇಷಯುಗಳದ 5 ಕಡುವುಂ |

1 ಗ. ಲಬ್ಧಿ.

2 ಗ. ಭೃಂಜನ.

3 ಕ. ದಿಂದಂ ಸೋಮರ್.

4 ಕ. ಕಂಡ.

5 ಕ. ಕಡುಪಿಂ.

ಪೊಚ್ಚುಮುರ್ಬಿನ ತೊಟ್ಟನೆ

¹ ಪಚ್ಚಕ್ಕುವನಡ್ಡಮಿಕ್ಕಿ ಕರಕಿನಲಯಮಂ ||

೧೩

ನರನಿಜತಂತು ಕಿಂತುಕದ ಕುಟ್ಟಲವೇಳುದ ಕೆಯ್ಯೊಳಂಕುಶಂ

ಪೊರಜೆಗಳಾಗಿ ನೀಡಿ ಬಿದುವಂ ಸುರದಾರಕರಾನೆಯಾದೊ ² ಡ |

ಬ್ಬರಣಿ ಮೃಣಾಣವಾರಣಿ ಲತಾವಳಿ ಕುಟ್ಟುವ ³ ನಿಂತಿದಾರ್ಪೊ ಮೇಣಿ

ಕರುಣಮೊ ದಂತಿನಾಹನದೊಳಾನನಿಯೆಂ ಪೊಗಬಲ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೪

ತೆಗೆಯದೆ ಕಾಯ್ದು ಚಮ್ಮಟಿಗೆಯಿಂ ದನಿಯಿಕ್ಕುವ ಪಾಗೆ ರಂಘಿಯಂ

ಬಿಗಿಯದೆ ಬೀನಿಬೀನಿದೊಡೆ ಪಟ್ಟು ಪೊರಳ್ಳಡಿ ನಟ್ಟವಾಹಿ ಮೈ |

ದೇಗೊಡೆ ತಿಟ್ಟವಿಟ್ಟವೊಲೊಡಂಬಡೆ ತೋಳುನಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದಾರಕರ್

ಬಗೆ ಹಯಮಾದವೊಲ್ ಒಟಿಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಸುವರ್ ಲುಳಿಯೊಳ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮಾದಾರಿಕದೇಹಜಾತಿಶಯಮಿಾರೈದುಂತು ನಿರ್ವೇದನೀ

ಕರನಾಕ್ಷೀರನಿತಾಶ್ರುಜಂ ಕುಲಶನಾರಾಚಾದಿನಿರ್ಭೇದ್ಯನು |

ದ್ವಂದ್ವೀಯಂ ವಿಮಲಂ ಸುಲಕ್ಷಣಯುತಂ ಸೌಗಂಧಿಕಂ ಮೋಹನಾ

ಕರನಾದಂ ಪಿತೃಶತ್ರುಲೋಕಹಿತಭಾಷಂ ದೇವಚಂದ್ರಾಧಿಪಂ || ೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ನಂದೇಹಮೆ ದೇಹದೊಳ್ ಚರಮದೇಹಂಗುಂಟು ತೀತಕ್ಕೆ ಕೋ

ಡದ ಪಾತಕ್ಕಲುಗಾಡದಾತಪದ ಕೋಳಿಂ ಕಾಯದುಗ್ರಾಹ್ನಿ ಪ |

ತ್ತಿದೊಡಂ ಬೇಯದ ಕಂಟಕಾಮಯನಮೂಹಂ ತೋಳಿದೊಂಬತ್ತು ಭೇ

ದದ ನಂಜೂಡದ ಮುಪ್ಪುಬಾರದ ಯುವತ್ವಂ ತೀರದುತ್ಕರ್ಷಣಂ || ೧೭

ವಿದಲತಪ್ಪಸ್ವಸಾರಭದಿನಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ ಶುಕ್ಲಲೇಸೈ ಲೆ

ಪ್ಪದ ಕರು ವಜ್ರದಂಡದ ಬಲಂ ಪೊಳೆಪುದ್ಗತ ತಿಗ್ಮರೋಚಿ ಬ |

1 ಕ. ಪೂರ್ಣ.

2 ಕ. ಡಗ್ಗರಣ.

3 ಕ. ಲಂತಿದಾರ್ಪಂ. . . . ಕರುಣಮೈ

ಣ್ಣದ ರುಚಿ ಮಿಂಚುಮಿಂಚು ಪೆಪ್ಪಣ್ಣಿಟವಾಗಿರೆ ಮೂವತಬ್ಬಲ
ಕ್ಷದ ಪರಮಾಯುಷೋಲ್ ರಸಚಿತ್ರದವೋಲ್ ಮೆಪ್ಪವಂ ಕುಮಾರಕಂ || ೧೮

ಪಡೆದರೊ ಪುಷ್ಪರಾಗ ¹ ದಳದಿಂ ಕಡೆಯಾಣಯ ಪೊನ್ನ ಪುಟ್ಟಿಯಿಂ
ಕಡೆದರೊ ದಾಲಭಾನುಕರದಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟರೊ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚಿನೊ |
ಳ್ಳುಡಿಯನೆ ಕೊಂಡು ಕಂಡರಣಿಗೆಯ್ದರೊ ಪೇಡೆನೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳುಳ್ಳ ಕೈ
ವಿಡಿವುದು ಚಿತ್ತಮಂ ನುತತಾರ್ಥಧನುಸ್ತನು ಶಾಂತಿಕಾಂತನಾ || ೧೯

ತರುಣೀಲೋಕಾಪಲೋಕಪ್ರವಿತಮಧುಕರಂ ಬಂಧುಗೋತ್ರಾನುರಾಗಾ
ಕರಲೀಲಾಪಲ್ಲವಂ ಮಾತರಪಿತರಹೃದಾನಂದಮಂದಸ್ಮಿತಪ್ರ |
ಸ್ಫುರತಪ್ರತ್ಯುದ್ಗಮಂ ಜವ್ವನದ ಜಸೆಗದೇಂ ಬಂದನೋ ಪಾರಿಜಾತಾಂ
ಕುರಮಿಂದ್ರೋದ್ಯಾನಮೋಳ್ ಬಳ್ಳಳಮೆ ಬಳೆದು ಕೈವಂದವೋಲ್ ತೀರ್ಥನಾಥಂ ||

ನನೆಯಂಬಗ್ಗ ಲಗೋಯೆ ಮೆಲ್ಲೆರ್ವೆಗಳಂ ಕಣ್ಣೀಟಮೋಳ್ ಬೆಂದು ಪೂ
ವಿನ ಪಾನಿಂ ತಳಿರ್ವಾಸುಗಳ್ಗೆ ತಳಿರ್ವಾಸಿಂಡೆತ್ತಿ ನೀರ್ವಾಸುಗ |
ಳ್ಳಿನಿತುಂ ಪಾಸಂಗಳಿಂದೆ ತಣ್ಣಿಸಲೆಗಾಳೀಜಾಲಮೊಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಕೂಡೆ ² ಪೊರಳ್ಳುರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞನಂ || ೨೦

ಪನಿತಾವಶ್ಯಾಂಜನಂ ಹೃತ್ಯಮುದನಯನನೀರೇಜನೀಮೋಹನಂ ಕೋ
ರನ ರೂಪೀರೂಪೆ ಸಾಲ್ಗುಂ ಜಗಮನೆಟಗಿಸಲ್ ವೃರ್ಥಮೀಕೈದುಪೆಂದಾ |
ತನಗಿನ್ನಂತೆಂದೊ ಮೇಣಾನಟಿಯೆನಭವನಾಕಾರಮಂ ಕಾಣ್ಬುದುಂ ಕ
ರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲಂ ಪೂವಿನಂಬಂ ರತಿಯ ವದನಮಂ ನೋಡಿ ಸುಯ್ಯಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಅಂತು ನಗೆಗಳ ಕೂರ್ಪುಮಂ, ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲ ಪೊಡರ್ಪುಮಂ, ಮಲ
ಯ ಮಾರುತನ ಬೆಂಬಲಮುಮಂ, ಜೈತ್ರಮಿತ್ರನ ಮುಂಬಲಮುಮಂ, ಮಕರಕೇ
ತನದ ಪೆಂಪುಮಂ, ರತಿಯ ಸೋಂಕಿನ ಸೊಂಪುಮಂ, ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂಬೆರಸೆಟ
ಕುಳಿಗೊಂಡು ಗಂಡೇಟಿದ ಗಂಡಗಾಡಿ ರೂಡಿವಡೆಯೆ ತೀವಿದ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿ
ನೊಳಗೆ ತೇಂಕುವ ರಾಕಾಶಶಾಂಕನಂತೆ ಶಾಂತನುಂ, ನಿರ್ವಿಕಾರನುಂ, ನಿರೀಹಿ

ತನುಂ, ನಿರ್ಮಲನುಮಾಗಿ ಲೋಕಾವಲೋಕನಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜವೆನಿಸಿ ರಂಜಿ
ನುವ ಕುಮಾರನಾಕಾರಮಂ ನೋಡಿ

ಬಳಿದಂ ಜವ್ವನಮಾಯ್ತು ಪೋಯ್ತೆಳವೆಯೊಳ್ ಸಪ್ತಾರ್ಧಲಕ್ಷಾಬ್ಧಮಂ
ಗುಳಿಪಂಗಂ ಕುಲಕನ್ಯಕಾಜನದೊಳಗಲ್ವೇಯ್ತು ಮುಂತಿಲ್ಲ ಮ |
ತ್ಯುಳನಿನ್ನಾರಮಿದಕ್ಕೊಡಂಬಡಿಪೊಡೀತಂ ವೀತರಾಗಂ ವಿನಿ
ಶ್ಚಳನೆಂಬಂತನಿತಾಯ್ತು ನಿಂಹನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಂಗಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತಲ್ಲದೊಡಂ

ಜಿನನಂ ನೋಲಿಪ ಪೆಂಡಿರಾರ್ ಪರಮನಂ ತೋಳ್ಸುತ್ತಿನೊಳ್ ಕಾವ ಕಾ
ಮಿನಿಯಾರ್ ದೇವರ ದೇವನಂಕತಲದೊಳ್ ಮಾದೇವಿಯಾಗೊಪ್ಪುವಂ |
ಗನೆಯಾರ್ ಕೇಳ್ವಿಡೆಯಿಲ್ಲ ಕಂಡ ಕುಟುಪಿಲ್ಲಂತಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣಂ ಕುಮಾ
ರನೊಡಂಬಟ್ಟೊಡಮೆಂದ ಭೂಪತಿಗದೋರ್ವಂ ಸೈನಿಕಾಗ್ರೇಸರಂ || ೨೪

ವ|| ನಿಂಹಾಸನತುಳಾತು ¹ ಳಿತಮಾದ ಭದ್ರಾಸನದೊಳಿರ್ದ ಭದ್ರಬಳನೆಂ
ಬಂಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನಾಗಳಂತೆಂದಂ :—

ದೇವನ ಜಾತೋತ್ಸವದೊಳ್
ತಾವೆಲ್ಲಂ ಬಂದರಂದು ಕಿಟುಗೊನು ಭವ |
ದ್ದೇವರನ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರ
ದೇವನ ಸುತೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ದೇವರುಮುಖವಿರ್ || ೨೫

ದೇವರ ಬೆನದಿಂ ಶೇಖರ
ದೇವನ ದಿಗ್ವೈಯಕೆ ಪಡಿಬಲಂ ನಡೆದಿದಾರ್ |
ನೀವಧುವಂ ಕಂಡೆಂ ದೇವರ
ದೇವನ ಮಾದೇವಿಯಾಗಲಾಕೆಯೆ ತಕ್ಕಳ್ || ೨೬

ಕಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಕದ
ನುಣ್ಣಿಪಿಂಗಧರದಲದ ಕೆಂಪಿಂಗಾಪಂ |

ಕೊಣ್ಣೆ ಮು ಕಂಡ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪೆ
ಒಣ್ಣೆವುದೆ ರತ್ನಮಾಲೆವೆನರೆನ್ನ ದಿರಂ ||

೨೭

ಸುರನರಬಚರೋರಗನುಂ
ದರಿಯರ್ಗಾತರುಣಿಯಂಗಲತಿಕೆಯ ಲಾವ |
ಣ್ಣರಸಪ್ರವಾಹಲವಮುಂ
ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಾಣೆಡಲಮ್ಮೆಂ ||

೨೮

ತೀವಿದ ಯಾವನಭರಮುಂ
ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತುಲುಂಕೆ ನಯಮುಳಿಬಳಿವೊಂ |
ದಾವುದುವೆಳವೆಳ್ಳಿಂಗಳ
ಭಾವಿಸಿದ ಸುಧಾಂಶುಕೇಳಿಯುಂ ಮಹೆಯಿಸಿದಳಾ ||

೨೯

1 ಮಹಿದರೊ ಮೇಣಂಬಿಕೆಯರು
ಮಹಿದೆನ್ನಯ ಬಿನ್ನಪಕ್ಕೆ ಮನ್ನಿಸಿ ದಯೆಯಿಂ |
ತೆಹಪಂ ಕೊಟ್ಟರೊ ಮೇಣಿಂ
ದಹಿಯೆಂ ತಾಮಹಿಯೆ ಚೆಲ್ವೆ ಕನ್ಯಾರತ್ನಂ ||

೩೦

ವ|| ಎಂದು ಜಗಜ್ಜನನಿಯಮಿತನುಳ್ಳುದನೆ ನುಡಿದೊನಾದೊಡಮಾಕ
ನ್ನೆಗೀರ್ವಣನಮನಿಪ್ಪನ್ನ ವಾಸ್ತವಮಾಪದಾರ್ಥಮುಂ ತಾವಕೀನಮಿನ್ನುತ್ತರ
ಮಿಲ್ಲುತ್ತರೋತ್ತರಂಮಾಟ್ಟುದೆನಲೊಡಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ನಿರತಿಯಾನುರಾಗನಿರ್ಭ
ರಚಿತ್ತಂ ನಿಶ್ಚಿತಾಲೋಚನನಾಗಿ

ದೇವಿಯರ ವಂಶಮೆಂಬುದು
ಯಾವನರತ್ನಕ್ಕೆ ರೋಹಣಾಚಲಮಿದು ಸಂ |
ಭಾವಿತಮೇನುಂಗುರದೊಳಾ
ಕೇವಣಿಸಿದ ರತ್ನಮಾಯ್ತು ಚಿಂತಾರತ್ನಂ ||

೩೧

ವ|| ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಧರಾರಮಣಂಗೆ ಹಸ್ತಾರ್ಕನಂತೆ ಕನ್ಯಾನಮ
ನ್ವಿತಂ ಬರ್ಪಂತು ಬಟಿಯುಟ್ಟಿ ನಿಜವಲ್ಲಭೆವರನು ಕುಮಾರಶೇಖರನಿರ್ದ ವಿರಾ

ಸಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಬರವಿಂಗೆ ತದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿದ್
ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮೃಗೇಶ್ವರಾಸನೋಪಾಂತಕಾಂತಕನಕಮಣಿವೀರಮನಲಂಕರಿಸಿ
ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಾನುನಯಭಾವಂ ಸಂಭಾವನೆಪಡೆಯೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊರ್ದಿ
ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂ ದೇವರಾಜಾರಾಧ್ಯಂಗಿತೆಂದಂ :—

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮೆಂಬ ಪೆಂಪುದಧಿಗಾಯ್ತು ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರಾಜಾರ್ಚನ
ತ್ವದ ರೂಢೋದಯದಿಂದೆ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೆಮ್ಮೋಳ್ ಜಗದ್ಗಾರವಂ |
ವಿದಿತಂ ತಾನೆನಿಸಿತ್ತು ಸಲೆ ನುಡಿಯಲೈದ್ದಿತ್ತಿದಂ ವಿಶ್ವಲೋ
ಕದಯಾವಲ್ಲಭ ಕೇಳ್ವ ಮನ್ನಿಸು ಮದೀಯನೃಪಾಂತಿಕೋದಂತಮಂ || ೩೨

ವಿಮಲಾಧೀಶ್ವರ ¹ ಧರ್ಮಸಂತತಿಲತಾವೃತ್ತೇಧಮಾದಲ್ಲ ಧ
ರ್ಮಮುಖಂಗಂಡ.ದು ದೇವ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೀಲೋಕಮಿಕ್ಷ್ವಾಕುವಂ |
ತಮುಪಾದಿಪ್ರಭುವಿಂದಮಿಂದುವರೆಗಂ ಸಂದಿರ್ದುದೀ ಕ್ಷಾತ್ರಧ
ರ್ಮಮುಮಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ ಸಮುದ್ಧರಿಸು ನೀಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಚೂಡಾಮಣೀ ||

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ಮಾಡುವ

ಮದುವೆಗೊಡಂಬಡುವುದೆಮ್ಮ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಂ |

ಪದೇವ ಮನಕ್ಕಂ ಪಾಲ್ಪುದು

ಮುದಮಂ ಧರೆಗುಭಯಭವಹಿತಂ ಪ್ರಭುಚರಿತಾ || ೩೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನ ವಿಸಲೊಡವುನಂತನಾಥನಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತೆಂದಂ :—

ತವಿಸಲೈಯ್ದುದು ಜನ್ಮ

ಕೃಪತಿಪ್ಪಾನಿಪ್ಪಯೋಗಮಂ ಭವಿತವ್ಯಂ |

ಭವತಿ ಎನಿಪ್ಪುದು ದಿಟಮಿಂ

ದಿವರ ದುರಾಗ್ರಹಮನಿಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ² ಕಳೆವೆಂ || ೩೫

ವ|| ಎಂದು

ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಬಟಿಯಂ ದೇ

ವರ ದೇವನ ಮೊಗದೊಳೊಗೆಯೆ ನಗೆಯ ಮುಗುಳ್ ಕ |

ಣ್ಣರಿ ನೆಲನೆ ಕೆಟ್ಟುದೇನೆಂ

ದರಲೆ ಬೆರಲ್ ತಿಳಿದರಭವನನುಮತಿಯನವರ್ ||

೩೬

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ಮಾತಾಪಿತರ ಮನದ ಕೊನೆಯೊಳನುರಾಗಘಟ್ಟಿ
ಕೆಯಿಂ ಗುಡಿಗಿಟ್ಟಿದ ಸಮನಂತರಂ

ಅಮರೇಂದ್ರಂಗಳಮರೀಮಹತ್ತರಿಯರಿಂ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ವೈವಾಹಿಕೋ
ದ್ಯಮಮಂ ತಾಂ ಮಯವಿಶ್ವಕರ್ಮನಹಿತಂ ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಣಿ ದಿ |
ವ್ಯಮನೋಹಾರಣಿಯರ್ ಸಮಂತು ಬರೆ ಬಂದೊಡ್ಡೈಸಿದರ್ ನೇತ್ರಹಾ
ರಿಮನುಕಾತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಜಗತಿಜಾತೋದ್ವಾಹಮಂ ಗೇಹಮಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತಲ್

ಅಂತಟ್ಟಿ ರಾಯಭಾರಿ ದಿ

ನಾಂತರಮೆಡಗೆಯ್ಯದೆಯ್ನ ಪದ್ಮಪುರಕ್ಕಾ |

ಸಂತನದ ಪರಮನೀಮೋ

ದಂತಮನೋಲಗದೊಳವನಿಪತಿಗಣಿಪಲೊಡಂ ||

೩೮

ಪರಮಶರೀರನಾಪರಮನಂಬುಜನಂಬುವಿನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ
ಪೊರೆಯದಪೊಲ್ ಭವಾನುಭವನೌಖ್ಯಪರಾಙ್ಮುಖನೆಂತು ಮಾಯ್ಯುಮೆಂ |
ದರಸಿಯುಪಾಪ್ತರುಂ ಕೆಳೆಯರುಂ ಪರಿವಾರಮುಮಳ್ಳೆ ಕೀರ್ತಿಶೇ
ಖರನಿದನೆಂದನೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ತಮಮಂ ದಶನಾಂತು ಗೆಲ್ಪಿನಂ ||

೩೯

ಜಿನನಾಥಂ ತೊರದಿಂದೆ ದೀಕ್ಷೋಗೊಳಲೀಪೋ ಕೆಟ್ಟಿನಾಂ ತೀರ್ಥನಾ
ಥನ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿವೊಂದು ಪುಣ್ಯಪಿಟಿದತ್ತೇಕಕ್ಷಣಂ ದೇವದೇ |
ವನ ಮಾದೇವಿಯೆನಿಪ್ಪ ಪೆಂಪು ಕಿಡಿದಲ್ತೀವೈಭಕ್ತೆನ್ನ ನಂ
ದನೆ ನೋಂತಳ್ ನಡೆನೋಬ್ಬ ಭಾಗ್ಯಮನಗಾಯ್ತಪಾವನೋದ್ವಾಹಮಂ ||೪೦

ಎಂದು ತಪಿಸಂದು ತನ್ನಯ

ನಂದನೆಯೊಡವರೆ ಸಮಸ್ತರಾಜನ್ಯಕಮೇ |

ಬ್ಬಂದಂ ಸಿರಿಯೊಡವರ್ಪರ

ಪಿಂದಾಕರನಂತಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿಂದಂ

೪೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗ ಮುನ್ನ ಸಮೆದ ವಿವಾಹಗೇಹಂ ದೆನೆದೆನೆಯೊಳೆನೆವ ಕನೆಯ
ವಟ್ಟಿಗಳ ವಂದನಮಾಲೆಗಳ ಕೆಂದಳಿರ ಗೊಂದಲಮೆಂಬ ಹಸ್ತವಿನ್ಯಾಸದೊಳಂ |
ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ನೀಲದ ಬುಂಭುಕದ ಮೇಳಾಪಕಮೆಂಬ ಲೋಲಲೋಚನ
ವಿಕಾಸವಿಲಾಸದೊಳಂ | ಪವಳದ ಕಂಬದ ಮರಕತದ ಮದ್ದಳೆಗಳ ¹ ಬಳುವಳಿಕೆ
ಯೆಂಬ ನಳಿಲೋಳ ಕೊಂಬಿನ ಬಿಂಕದೊಳಂ | ಮಂಗಳಾಚಾರಗೀತಾತೋಡ್ಯ
ಲಯಮಾನಂಗಳಿಂ ತ್ರಿಭುವನಾಭರಣಶೋಭಾವನಕ್ಕಾನೆ ಸೊವತಮಾದನೆಂದು
ನಲಿದು ನಾಟಕಮಾಡುವಂತಿದ್ದುದು. ಮತ್ತಂ ಚತುರ್ಥದ್ರವ್ಯಾದ ಭದ್ರಶಾಲೆ
ಗಳ ಕೋಣವಿತಾನದ ಮಾಣಿಕ್ಯದೂಡಲ ಸಂಚಂಮೆಹಿವ ಚುಂಚುಲೋವೆಯ
ದಳವಿಲನನದೊಳಂ | ಕನ್ನಡಿಯ ಕಲಶದ ಬಣ್ಣವುರದಾರತಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆಗಡಿಸಿದ
ಪಂಚರತ್ನದ ಕದಿರ ಪೊದಹೊಳ್ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ಜಾಗದ ಪಡಲಗೆಗಳ
ಅಗೆಯ ತುಲುಗಲಿಂ ಕೇಸರದ ದೇನೆಯನಪ್ಪು ಕೆಯ್ಯ ಮಧ್ಯವೇದೀರ್ಕ್ಕಾಕಾನಮು
ನ್ನತಿಯೊಳಂ | ಸರ್ಪಶೋಭದ್ರಪ್ರಾಸಾದಂಗಳುಮಾನಂದರಸದಿಂದಮಲರ್ದಂ
ತಿದ್ದುದು. ಮತ್ತಂ ಸಾರಣಿಯ ಕಾರುಳಿಯ ರಂಗವಲಯ ಪೂವಲಯ ಕೇಸ
ರದೊಳ್ ಸಂದಣಿಗೊಳ್ಳಮರರಮಣಿಯರ ಕಾಲ್ಪುಡುಗೆಯ ರವದ ಸಡಗರ
ದೊಳಂ | ನಮ್ಮೇರುಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಮಾಲಾಜಾಲದ ಕದಂಬಗಂ
ಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಮನಂತನಾಥನ ಬೆಂಬಿಡಿದು ಬಂದಚ್ಚುತಕಲ್ಪದ ಪುಷ್ಪೋ
ತ್ತರವಿಮಾನಮನವನಿತಲಕ್ಕವತರಿಸಿದಂತಿದ್ದುದು ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಡುಚೆಲ್ವಿನ ಮಂಡಪಮಂ

ನಡೆನೋಡಲ್ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ಪುತ್ತಳಿಯಂ |

ಪತಿಯುಹಿತಿಯರೆಂದರೆಬರ್

ನುಡಿಯಿಸೆ ನುಡಿಯದೊಡೆ ನಾಣ್ಣ ನೆಲನಂ ನೋಟುರ್ ||

೪೨

ಎಹಕೆಮರಲ್ದ ಗೋಣ್ಣುರಿದು ಚಂಚುಪುಟಂ ತೆಹಿದಳೆವಾಹಿ ಬಂ

ದೆಹಿಗುವುಲ್ಲ ಚಂಚುಗಳ ಲೋವೆಗಳೊಳ್ ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿ ಸಾರಮಂ |

ಕಿಹುಮಿಡಿಗತ್ತು ಸಾರಿಕೆ ಟಕಾರಿಯ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟಿಯಂ ಪಿಕಂ

ನಿಹುದಳಿಗತ್ತು ಲಂಬಣದ ಮುತ್ತುಗಳಂ ಮಡೆಗತ್ತು ಚಾತಕಂ ||

೪೩

ಅದಱಿ ವಿತಾನಚ್ಛೇದನರಸಚಿತ್ರಕದಂಬಮಿಂದ್ರನೀಲರ

ತ್ವದ ನೆಲಗಟ್ಟಿನೊಳ್ ಮೆಣ್ಣೆದು ಮಾಪೋಳಿಯುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಕುಂತಲಂ |

ಕೆದಱು ಕುಚಂ ಕದಕ್ಕದಿನೆ ತೆಕ್ಕೆ ನಿತಂಬಮಿದೊಂದು ದೂಳಿಚಿ

ತ್ವದ ಬಣಮೆಂದು ಮೈಯ್ಯೊರನಿ ಧೀಂಕಿಡುವರ್ ಕಡೆಯೊಳ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೪೪

ಕಳಶದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡಿ ತಗುಳ್ಳ ಕೆಲಂಬಿಡಿದಿದರ್ ವೇದಿಕಾ

ವಿಳಸಿತಮಂಡಪಂ ಸ್ಫಟಿಕಭಿತ್ತಿಯೊಳಚ್ಚಿಡಿದಂತೆ ತೋಱು ಪೊಂ |

ಗಳನದ ಬಾಯ್ಗೆ ತಂದು ತಳಿರಂ ಪುಣಿವೇದಿಕೆಗೆತ್ತು ಭಿತ್ತಿಯಂ

ಬಳಸಿ ಮಹತ್ತರಾಮರಿಯರಂ ನಗಿಪರ್ ಕೆಲರಲ್ಲ ಮುಗ್ಧಿಯರ್ || ೪೫

ಅನಿಪಿಷವಧು ಕತ್ತುರಿಗದ

ದಿನ ಚಳಯಂಗೊಟ್ಟಳಲ್ಲ ನೆಳ್ಳುಗುರ್ಗುಳ ತೆ |

ಛನೆ ತಿಳಿದ ಕಾಂತಿ ಕುನುಮಿಸು

ವಿನೆಗಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿ ಧವಳಿಸುವಿನೆಗಂ || ೪೬

ತಾರೆಗಳಂ ತತ್ತಿಗಳಂ

ಕಾರಿರುಳೊಳ್ ಕಪಿವ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಲೊರ್ವಳ್ |

ಸಾರಾಂಗನೆ ಹರಿನೀಲದ

ಕೇರೊಳ್ ಚಂದನದ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯನಿಟ್ಟಳ್ || ೪೭

ಮಂಗಳಕೇತುವಿರಾಜಿತ

ಮಂಗೀಕೃತನೀಲಭಾನು ¹ ತಮನಂ ಪರಿಷ |

ತ್ಸಂಗತಬುಧಗುರುಕವಿರಾ

ಜಂಗತಿನವಗ್ರಹಪರೀತ ² ಮುದ್ರಾಹಗೃಹಂ || ೪೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಣತವಿಲಾಸಮಾದ ಪರಿಣಯನಭವನಭದ್ರಶಾಲಾಭ್ಯಂತ
ರ್ವಲಯಜಮಂಗಳಮಂಡನಮಂಡಪಂಗಳೊಳಿಂದ್ರಾಣಿಯುಮಿದ್ರಮಹತ್ತರಿ
ಯರುಮಿತ್ತ ರತ್ನಮಾಲೆಯುಪನತ್ತಲಮರೇಂದ್ರನುಮಖಲದಿಕ್ಪಾಲರುಮಚ್ಚರಸಿ
ಯರುಮನಂತನಾಥನುಮನಾಶ್ಚರ್ಯಮಳಂಕೆಗೊಳ್ಳಿನಮಳಂಕರಿಸಿದಾಗಳ್

ಉರದೊಳ್ ಸಂತತಮಿರ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುಖಸ್ತೈರಪ್ರಭಾಪೂರದಂ
 ತಿರೆ ಹಾರಂ ಭುಜದೊಳ್ ಜಯಾಂಗನೆಯ ಗಾಢಾಶ್ಲಿಷ್ಠವೈಚಿತ್ರದಂ |
 ತಿರೆ ಕೈಯೂರಕವಾಸ್ಯದೊಳ್ ನಲವ ವಾಣೀಕೈಕರಾಲೋಕದಂ
 ತಿರೆ ಕರ್ಣಾಭರಣಂ ಬೆಡಂಗಮದುದಾಕಲ್ಪಂ ಜಗನ್ನಾಪನಾ || ೪೯

ಪದದೊದವೆ ವೀರನಿರಿಯಿ

ವ್ವಿದ ತೋಳ್ಸುತ್ತೈನಿಪ ರನ್ನವಟ್ಟಿಯ ರುಕ್ಕುಂ |

ಜದ ಮಂಜರಿವೊಲ್ ರಂಜಿನಿ

ದುದು ಪೊನ್ನಾಯುಗದ ಪೊನ್ನ ಬಜ್ಜರಿ ಕಟಿಯೊಳ್ || ೫೦

ವ|| ಮತ್ತಮುತ್ತಂನಾವತಂಸಗೈವೇಯಕಾಲಂಬನಾಂಗದಕೈಯೂರ
 ಹಾರಕಂಕಣಕಟಿನೂತ್ರನೂತ್ನರತ್ನರತ್ನಸಂಕರಮೆಂಬ ಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿ ಪರಭಾಗಲ
 ಬಡೆಯ ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿದನೆನಿಪ್ಪ ದೇನೆಯ ವಿಲಾಸಮಾನರಮಾಗೆ

ಗಗನಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಪೀತಾಂಬರವೆನಿತಾನೇಂದ್ರಬಾಣಾನನಂ ಸು

ತ್ತೊಗದಂತಾಯ್ತಜಗನ್ನಾಥನ ಪಿರಿಯುರದೊಳ್ ಸಂದಿಸಿದ್ಧಿಂಧಿರಾಕಾಂ |

ತೆಗುಡಲ್ ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯಂ ಬಿರ್ಚಿದ ರುಚಿ ಮಿಗೆ ಜಂಭಾರಿ ತಂದಿಕ್ಕಿದಾಜಾ

ನುಗಮಿಂದ್ರಚ್ಛಂದಹಾರಂ ಮರಕತಮಯಮಾಲೀಧದಂಭೋಳಿಜಾಳಂ || ೫೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ನಯನಾನಂದದ ಜಾಣೊಡಲ್ ಹೃದಯರಾಗಕ್ಕಾಗರಂ ಕಾಮತ್ಯ

ಪ್ಪಿಯು ¹ ನವ್ಯಾಭಿನಯಾಂಗಮೆಂಬ ಕೃತಕಂ ಕೈಗೊಳ್ಳಿನಂ ರತ್ನಮಾ |

ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣೆಯುಮಿಂದ್ರವಾರವನಿತಾಸೆಂದೋಹಮುಂ ಮಂಡನ

ಕ್ರಿಯೆ ² ಯಂ ಮಂಡನಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಗಿಪುವೊಲ್ ಕೈಗೈದು ಕೈಗೈನಿದರ್ || ೫೨

ಮದನನ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯೆ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಳ ಚಂದ್ರಲೇಖಿ ³ ಯಂ

ಪದವಟುದೊಪ್ಪವಿಟ್ಟುದನೆ ಪಾಂಗಮರ್ದಿಕ್ಕಿದ ಪುಂಜವೊಳ್ಳು ಪೂ |

ನಿದ ಹರಿಚಂದನಂ ಮುಟದ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಹಾರಮುಟ್ಟು ಕಾ

ಮುದಿಯ ಕಡಲೊಲಾದ ದುಗುಲಂ ಬಗೆಗೊಂಡುದು ತಲ್ಲತಾಂಗಿಯಾ || ೫೩

ವ|| ಅಂತುನ್ನ ದನಮದನಮೋಹನಸಾಯಕಂ ಕಂತುವಿನ ಕೈಗೈದು . .
ಮಂಗಳಾತೋದ್ಯವಾದ್ಯನಿರ್ಘೋಷಂ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ವಾಂಗಲಿಕಪಠನಪಟುರ
ವೆಂಬೆರನು ದುಂದುಭಿಗಭೀರಧೀರಧ್ವಾನದೊಳ್ ಮುಯುಂಕಿ ತೇಂಕುವಿನಂ
ಪ್ರಾಕ್ತಿಶಾಸನನಮಭ್ಯುದಿತನಹಸ್ತಕರನುಂ ಪ್ರತಿಚೀದಿಶಾಸನನಮುದ್ಭೂತನೂತ
ನಸುಧಾಂತುಲೇಖಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ನಡೆತರ್ಪಂತೆ

ಪಾನಿದ ದಳಿಂಬಮುಗುರ್ಗಲ

ಕೇಸಡಿಗಳ ಚರಣಭೂಷಣಂಗಳ ರುಚಿಯಿಂ |

ಬಾನಣಿಸಿ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ

ಪಾನಿದವೊಲರೆ ವಧೂವರರ್ ನಡೆತಂದರ್ ||

೫೪

ವ|| ಬಂದು ಸಮಭ್ಯರ್ಚಿತಾಷ್ಟಮಂಗಲಕಲಾಪಮುಮಾಲಂಬಿತಭೃಂಗಾರ
ಕಲಶದರ್ಪಣಸ್ವಸ್ತಿ ಕವಿಸ್ತಾರಮುಂ ಚತುರ್ಭದ್ರಾಭಿಮುಖನೀಲಮಣಿಸೋಪಾನ
ಪಡ್ತಿಕಾಂತಮುಮಾದ ವೇದಿಕಾಪುಧ್ಯದೊಳ್

ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯ ¹ ಬೋರೆಯದೊಳ್

ತುಂಬಿದ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿದಂ |

ದೇಂ ಬಗೆವುಗಿಸಿದುದೋ ಹೇ

ಮಾಂಬುಜದ ಮರಾಳಮಿಥುನಮಂ ತನುಮಿಥುನಂ ||

೫೫

ವ|| ಅಂತು ನಿಲಲೊಡಂ ನಕಲಜನದ ಕಳಕಳಮಂ ನಿಲಿಸಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತ
ಪ್ರಸ್ತಾವನೋನ್ಮುಖರಾಗಿದಾಳೆ

ಕವಿವೇಟಮನಿಷುಸ್ತುತಿರೆ

ನವವರನಂ ನೋಡುವಪ್ಪುವುತ್ಕಳಿಕೆಯಿನೇಂ |

ಯುವತಿಯ ಕಣ್ಣುಂ ಪುನಮುಂ

ಜವನಿಕೆಯಂ ಕನ್ನ ಮಿಕ್ಕಲ ² ಡಹಡಿಸಿದುದೋ ||

೫೬

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯ ಜಗತ್ರಯಾಧಿಪತಿಯೈ ನಿಂ ನಿನ್ನ ದಲ್ತನ್ಯಮಿಾ
 ಧರೆಯೊಳ್ ನೋಡುವೊಡಾವುದೆತ್ತೆನೆನಲಾನಾರಂದು ನಿಂದಬ್ಬುಲುಂ |
 ತರುಣೀರತ್ನಮನೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟು ಜಲಧಾರಾರೇಖೆಯಿಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ
 ಬರರಾಜಂ ಪಡೆದಂ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕೇಜಕ್ಕೆ ವಾರ್ನಾಳಮಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಂ ಕಲ್ಪಲತೆಯೊಳ್ಳುವಡೆದ ಪಾರಿಜಾತಂ ಸೈಕತೆ
 ದೊಳೆನೆವಂತೆ ದುಗುಲದಿಂ ಪಾಸಿದ ಪಟ್ಟವಣಿಯ ಪಸೆಯನಲಂಕರಿಸೆ ನಿಂಹನೇನ
 ಮಹಾರಾಜಂ ಬೆರಸು ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಇನನುದಯಮಪ್ಪಿನಂ ಚಂ
 ದ್ರನೆ ಕೆಲನಂ ನಥದ ಬೆಳಕಮಲ್ತಲ್ತು ಧರಾ |
 ವನಮಿನ್ನಿನ್ನದಯಾಮೃತ
 ದೆ ನಿಮಿರ್ಚ ಜಗಜ್ಜನಾಭಿಲಾಷಾಲತೆಯಂ || ೫೮

ವ|| ಎಂದು ಪರಮೇಶ್ವರಂಗಿದಂ ನುಡಿಯುತ್ತಮಿಟ್ಟು ಮಕುಟದ ಕಟ್ಟಿದ
 ಬಾನಿಗದ ದೆನೆಗಧಿಷ್ಠಾನಮಂ ಕಟ್ಟುವಂತೆ ಭಾಳಪಟ್ಟದೊಳ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪ
 ಟ್ವಮಂ ನಿಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿದಿಂಬಿಕ್ಕೆ

ಬಲಗೊಂಡಾನತನಪ್ಪವೊರ್ ಹುತವಹಂ ದೇವಾಧಿದೇವಂಗೆ ತ
 ನ್ನೊಲವಿಂ ಜ್ವಾಲೆಯನಾನುಲೋಮವಿಧಿಯಿಂ ಪ್ರತ್ಯಾನತಂವಾಟ್ಟಿನಂ |
 ಬಲದಿಂದಂ ಬರೆ ಪಾಮೆ ವಾಮದೆಡೆಗೆಂ ತ್ರೇತಾನಳವ್ಯಾಜದಿಂ
 ಬಲಗೊಂಡಂ ಪರಮಾರ್ಥವೇದವಿದುರಂ ರತ್ನತ್ರಯಾಲಂಕೃತಂ || ೫೯

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇನಿಯನನೆಯ್ಗೆ ಸಮ್ಮುಖದೊಳೀಕ್ಷಿಸಲಣ್ಮದೆ ಮುಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವಯಾ
 ಯಿನಿ ತೆಹಿಪಾಗೆ ನೋಲ್ವ ನಯನೇಂದ್ರಿಯದೊಳ್ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ |
 ಕೊನೆವೆರಲಂ ¹ ತಡಂಗಲಿಸಿದಂಗುಲಿಯೊಳ್ ಸಕಲಾಂಗಮಂ ಸಲ
 ಪ್ಪನಿತುಪರಂ ಕಡಂಗಿ ಕರೆಗಣ್ಮದಳುಣ್ಮದ ಘರ್ಮವಾರಿ ² ಯಿಂ || ೬೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಸಂಭವಾಭಿಷವದೋಳ್ ನಾವಿವರುಂ ಭೂರಿಭೂ
ಧರಮಂ ¹ ಮುಂ ಬಲಗೊಂಡ ಪಾಂಗನಿಟಿಸು ಸಾಲ್ಪಪ್ಪುದಿಂತೀವದೊ |
ವರರಿಂದೀಮುಖವೆಷ್ಕಿಯಂ ಬಲದೆಗೊಳ್ವೈತ್ಯಯಮೆಂದೊರ್ವರೋ
ವ್ವರ ವಕ್ರಾಬ್ಜಮನಾಪುಲೋಮಜೆಯುಮಾದೇವೇಂದ್ರನುಂ ನೋಡಿದರ್ || ೬೦

ಪರಿಪದ್ರಾಜಕದಂಬಮಂಬರವಿಭೂಷಾಶ್ಚ ಯಸ್ಯಾಂದರ್ಯದಿಂ
ಪಿರಿದುಂ ಭೇದಿಸಲಾರ್ತುದಿಲ್ಲವಿದುದಾಗಳ್ ವೇದಿಕಾಭ್ಯರ್ಣದೋಳ್ |
ಸುರಕಾಂತಾವಲಗೀವ ಬಾಯಿನದೆ ಕೈವಾಗಿಂದಮಿಂದ್ರಾಣಿಯಂ
ನರನಾರೀತಗೀವ ಬಾಯಿನದೆ ² ಕೈವಾಗಿಂ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯಂ || ೬೧

ನವಿಲಾಸಂ ಮೆಹಿದತ್ತು ಬಾಜಿನುವ ಮಾಂಗಲಶ್ಯನಕಂ ಮಾಣದೆ
ತ್ತುವ ನೀರಾಜನಮೋದುವಕ್ಷರಿಕವೃಂದಕ್ಕಂ ಮೊಗಂನೋಡದೆ |
ಕ್ಕುವ ಚಾಗಂ ಕರೆದೀವ ಬಾಯಿನಮಲಂಪಿಂ ಮಾಲ್ವ ದಾನಂ ತೆರ
ಳ್ಳುವ ದೇವೇಂದ್ರನೇಂದ್ರಹೇಮಮಣಿಭೂಷಾಚ್ಛಾದಪಾದಾರ್ಚನಂ || ೬೨

ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವೈಭವ

ಸಂತನದಿಂ ರತ್ನಮಾಲೆ ಪೇರುರದೋಳ್ ಚೆ |

ಲ್ಪಂ ತಳೆಯೆ ಸೋಲ್ತು ಪೊದಿದ

ನಂತೇಶ್ವರನಾಥನುಂ ಸ್ವಯಂವರ ³ ನಾದಂ ||

೬೪

ಅರಸಂ ಮನ್ನಿಸೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ಮಹಿಷೀಸಂಪತ್ಸಭಾಶಾಲೆ ರಾ
ಗರಸಾಂಭೋದಿತರಂಗಮಾಲೆ ಹೃದಯಾಲೋಕದ್ವಯಾಲಿಲೆ ಪೇ |
ರುರದೋಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ತೋಳೊಳಗ್ಗದ ಜಯಶ್ರೀಗಾಸ್ಯದೋಳ್ ವಾಣಿಗು
ವರೆಯೋಳ್ ರಾಜ್ಯರಮಾನಿತಂಬಿನಿಗೆ ತಾಂ ಪೆತ್ತಳ್ ಸಪತ್ನೀತ್ವಮಂ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ರಾಜವಲ್ಲಭಾಕರಿಣಿಗಂ ಮನೋವಲ್ಲಭಾಕರೇಣುಗಂ ಜೋಳಿ
ಗಟ್ಟಿನಾಲಾನಸ್ತಂಭಮಾದ ಭುವನಮೂಲಸ್ತಂಭನಭೂರಿಭುಜಶಾಖೆಗಳಂ ಜನಾ
ನುರಾಗದಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಪ್ರಸರದಿಂ ಕುಸುಮಿಸಿ ಸನ್ಮಾನದಾನದಿಂ ಫಲಿತ
ಮಾಗಿ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲಯಮಂ ಶೀತಲಚ್ಛಾಯಾಚ್ಛನ್ನಮಾಗಿ ಮಾಡಲೊಡಂ

1 ಕ. ಮುಂಬರಿ.

2 ಕ. ಕೈವಾರಿಂ.

3 ಕ. ನಾಥಂ.

ಪದವತೆಯಾದುದಿಲ್ಲಿ ಯನಿತುಂ ಲಯಮಾದುದಕ್ಕಪ್ಪಪಚ್ಚಮಾ
 ದುದು ಧರೆ ರತ್ನಹೇಮಖನಿಯಾದುದು ಗಾವಳಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ |
 ದುದು ತರುಷಂಡಮೋಷಧಿ ರಸಾಯನಮಾದುದೇಂ ನೃಪಾಲಮಾ
 ತ್ರದ ನವರಾಜ್ಯಮೆ ಪರಮದೈವತರಾಜ್ಯಮದಕ್ಕಿದೊಪ್ಪದೇ || ೬೬

೬೬

ಚರರಿಂ ಹೇರಿಗರಿಂ ಸ್ವಕೀಯಪರಕೀಯಪ್ರಾಜ್ಯಮಂ ರಾಜ್ಯಮಂ
 ಪರಿಕಪ್ಪಂತುಟೆ ತನ್ನದೇಶಜನವಾಪ್ತಂ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದಟ್ಟುಂ |
 ದರಿಭೂಪರ್ ಮದಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಪರಮಾರಾಧ್ಯಂ ಜಗದ್ವಂಧುವೆಂ
 ದಿರೆ ಭೂಕಾಂತೆಯನತರಂಗಬಹಿರಂಗಾರಕ್ತೆಯಂ ಮಾಡಿದಂ || ೬೭

೬೭

ಅವಿನೀತಗುಣಿ ಕಾಯ್ತು ನಿಗ್ರಹಮಲಂಪಿಂದಂ ವಿವೀತರ್ಗೆ ಮಾ
 ದುವ ತಾತ್ಪರ್ಯದನುಗ್ರಹಂ ನೃಪನೊಳಿಲ್ಲಂತಾದೊಡಂ ಭೂತಳೋ |
 ತ್ವವಮಾತಂಗತಿಶೀತಮಾವ ನೆವದಿಂ ಕೂರ್ತಪ್ಪುದರ್ಕಂಗೆ ಪ
 ದೈವನಂ ಶೀತಕರಂಗೆ ಕೈರವವನಂ ಚೈತ್ರಂಗೆ ಲೀಲಾವನಂ || ೬೮

೬೮

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಾನಂದಮಾದ ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಿಂ ¹ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯ
 ಪೂಜ್ಯಾರಾಧ್ಯನಿರೆ

ಪರಮಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಪ್ರಮದಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಿದ್ಧನಾರ್ಹಂತ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕಿಂಬಟಿಕೆ ಬಗೆವರಾರೆನ್ನನೆಂದಾತ್ರಲೋಕೀ |
 ಗುರುಪಾದಾಂಭೋಜನೇವಾಸಮಯಮುಡಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದಂ ಮದೋದ್ಯ
 ತ್ವರಪುಷ್ಪಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಪ್ರಕಟಿತಗಮನೋದ್ಯಾನಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೬೯

೬೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಬಸಂತಸಮಯದೊಳಾ ಪಿರಿಯಂಗೆ ಕರುವೆನಿಪ ಕರು
 ಮಾಡಕ್ಕಪರಭಾಗಮಾದ ವಲ್ಲಭವನದ ನಟ್ಟನಡುವಣ ಕಾದಂಬಿನೀಮಂಡನ
 ಮೆಂಬ ದಿಗವಲೋಕನಪ್ರಸಾದಮಧ್ಯಭೂಮಿಕಾವೇದಿಕೆಯೊಳ ನಗೆಯತನಗಳ
 ನಾಸವದ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಲಾವತಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತರ ನುರಭಿನ
 ಮಯೋತ್ಕರ್ಷಚತುರವಚನರರಚನಾಪ್ರಸನ್ನಮೆಸೆವಪರಿಮಿತಾಸ್ಥಾಯಿಕೆಯೊಳ

ರತ್ನಮಾಲಾಮಹಾದೇವಿಯ ವಾಮೇತರಪಯೋಧರನ್ನರ್ಹಪ್ರಪುಲಕಿತಮಾದ
ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಳಮನಂಗರಾಗಾಮೃತದೆ ಬಳಿದು ನಳನಳಿಸುವ ಸುಖದ ಹರಿವರಿ
ಯವ್ವಿನೆಗಮಾಪಟ್ಟದೇವಿಯ ಮೃಗಮದಚಿತ್ತಿ ತಮಕರಿಕಾಪತ್ರಕಪೋಲಪಟ್ಟಮೆಂಬ
ಮೃಗಾಂಕಮಂಡಲಮಯೂಖಮಾಲೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ನಯನಾಂಚಲಚಕೋರಪಾ
ನೋನ್ಮಾದನಟನವಿನೋದಮನದಳಮೆನೆಗಮಾಶುದ್ಧಾಂತಮಾಲಾಮೃತ
ಮಂಡನೆಯ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಶಾಖಾವಲಂಬನದಿಂದ ತನ್ನ ರೇಖಾಭಿರಾಮಕಂದರ
ಕಾಂಡಪೂಗತರುನಿಗರಣಂ ನಾಗಲತಾಧಿರೋಹಣಂಬಡವಿನೆಗಮಾಮಹಾಗ್ರಮಹಿ
ಷೀಭಾಳಲರಾಮೆಯ ತರುಣಹರಿಣೀಭಂಗುರಾಪಾಂಗಸುಧಾಮರೀಚಿರೋಚಿಕಳ
ಕೆಯಿಂದ ತನ್ನ ದರಹಾಸಪೇಶಲಸಿತಕಾಂತೋಪಲಂ ಪಾರೈಸಿ ಪನರಿಸಿ ನೀರೇಷುವಿ
ನೆಗಮಾಚಿತ್ತಾಭಿರಾಮೆಯ ವಾಮಕರಾಂಗುಲಿಕೋರಕಾನ್ವಿತತಾಂಬೂಲದಳವೀ
ಳಿಕಾಬಂಡಮೃಣಾಳಶಕಲಮಂ ತನ್ನ ದಂತಪಪ್ಪಕಲಹಂಸಕಲಭವೇಷಕದಿನಳನಿ ಕಬ
ಳಂಗೊಳ್ಳಿನೆಗಮಾಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯ ಲಲಾಟಪಟ್ಟದೊಳ್ ಚಾಮರದ ಕೋಮಲ
ಪವನಪರಿಯುಟದಿಂದ ಪರಿಪಾಟಿದಪ್ಪ ಸುಳಿಗುರುಳೆಂಬ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತನ್ನ
ಬೆಳ್ಳೆಳಗನುಗುಳ್ಳ ಸೆಳಗುರೆಂಬ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಕುತ್ತುಂಗಟುಗಳ ಪತ್ತೆನಾರ್ಚಿ
ಪಂತಿಗೊಳಿಸುವಿನೆಗಮಾಚರಾಚರಪರಮವಲ್ಲಭಂ ಕಣ್ಣಂಗಳಕ್ಕೆ ಬಿರ್ದುವಂದು
ದಾಸ್ಯಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಾದರಿಸುತ್ತ ಮಿರ್ದನಾಸಮಯದೊಳ್

ಅಳವಡೆ ತೊಟ್ಟ ಪೂದುಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಬಲ್ಮುಗುಳ್ಳೆಡೆಯಂ ಪದಂ
ಗೊಳಿಸುವ ನಾಯಿಕಾಪ್ರತತಿ ಬಂದುದು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ |
ಮಳಯಮರುನ್ಮದೋಚ್ಚಳಿತಮಂಗಳಳಕೇನರವಾಸಚೂರ್ಣಮಂ
ಜುಳಲತೆಗೊಂದಳಂ ಮಣಿಯೆ ಪಾಡುವ ಚಾಪದಿ ¹ ಯೆಡ್ಡತಾಣದೊಳ್ || ೭೦

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಭಾತಿರಸ್ಸರೋಜಾಂದೋಳಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟುವ ಹಿಂ
ದೋಳರಾಗದಿಂದ ಪನಂತನಮಯದೊಳುಲ್ಲನಿತಜಾತಿಯಾದ ಚತುಃಪದಿಚ್ಛಂದ
ದೊಳ್ ಪಾಡೆ ಚತುರಚತುರ್ಮುಖನ ಜಡುವ ವಾರಸುಂದರೀವೃಂದದೊಳಗೆ ಪರಿ
ಮಳೆಯುಂ ಭ್ರಮರಿಕೆಯುಮೆಂಬ ಮೇಳದ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
ಠಕ್ಕೆವಂದು ತಮ್ಮ ವಿರಚಿಸಿದ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದದಂತಿಶುಕವಿನೂತ ಮುಕ್ತ
ಕಂಗಳೊಳಗೆ

ಪದದೊಳ ರಾಯೆಗಳೋರಣಂಬಡೆಯೆ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗೆ ರಾ
ಗದ ಮೂರ್ಧುಯಮನುಕ್ರಿಯಾಂಗುಳಿರಾನಂ ಭಾವಮಂ ತಾಳ್ದೆ ಕ |
ಬ್ಬದ ನಿರ್ವಾಹದ ಮೇಲೆ ಬೈನಿಕೆ ಬೆಡಂಗಂ ಬೀಟೆ ನಿಂದೊರ್ವಳೋ
ದಿದಳಾಂದೋಳದೆ ಪಲ್ಲವಾಧರೆ ವಸಂತೋತ್ಪದ್ಯಮಂ ಗದ್ಯಮಂ || ೨೦

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ

ನನೆದೋಷುತ್ತದಿಗ್ಗಂತಿ ಮುಂತೆ ಪನೆಗಳ ತೋರ್ಪಂತೆ ತೆಂಗಾಳಿ ಕೆಂ
ಗೊನರೊಳ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟುದೊಳ್ಗೆ ಪೊದಟ್ಟತ್ತ ಬ್ಬದೊಳ ಕೋಕಿಲಂ |
ಕೊನರಂ ಕರ್ಚಿ ತೊದಳ ಸರಂಗೆಡೆದುಡೆತ್ತಂ ನಂದನಶ್ರೀಯ ನಂ
ದನನಾನಂದನನನ್ಯಜಂಗಣುಗನಾಯ್ತಂತೀವಸಂತಾಗಮಂ || ೨೧

ಉಗುರೊತ್ತಿಂ ಸೋರ್ಪಸೊರ್ಕುಂಗೊನರ ಸೊನೆಗೆಯೇವೈಬಾಯ್ದಾರೆಯನ್ನಾ
ಳ್ಳುಗೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತೀಂಟಿ ಬಾಯಂ ತೆಹೆದು ಪರಭೃತಂ ಕಾಯ್ದು¹ ಕಿಟ್ಟೊಂಬಿನೊಳ್ಳೈ |
ಮಿಗೆ ಪೊಕ್ಕುರ್ವೇಡೆ ತುಪ್ಪುಡ್ ಮಡಗೆಡುಳು ಕುಳಿಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋ
ಪುಗಿಲೆಂದಿಮ್ಮಾವಿನೊಳ ತಣ್ಣಲೆದುದುಲಿದು ತನ್ನಿಚ್ಚೆಯಿಂದನೈಪುಷ್ಪಂ || ೨೨

ತಿಳಿಪಲ್ ವಾಸಂತಿಯಂ ಸಂದಿನೆ ಪುಗಿಲೆನೆ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಂ ಧಾಪ್ಪೈದಿಂ ಪಿಂ
ದೊಳಪೊಕ್ಕೊಟ್ಟೈ ಮಿ ಮಲ್ಲೇಮುಕುಳಕಲಿತಭೃಂಗಾವಲಿನೀಲಮುಕ್ತಾ |
ಫಳಮಂ ತಂದಿತ್ತು ಪಾದಂಬಿಡಿದು ನೆಗೆವಿನಂ ಕಂಟಕಂ ಚೂತಿಕಾಕೋ
ಮಳೆಯಂ ವಿಶ್ವಿಷ್ಟರೋಷಂ ಮಹೆಯೆ ತಿಳಿವಿದಂ ಪ್ರೇಮಕಾಂತಂ ವಸಂತಂ || ೨೪

ಕಳಹಂನೀರಾಜಗೇಹಂ ಮಧುಪಮದವತೀಪಾನಕೇಳಿಗೈಹಂ ಮಂ
ಗಲಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡನಾಸ್ಥಾಯಿಕ ಮಲಯಮರುದ್ವಾಹಳಿಭೂಮಿ ಕೋಕೀ |
ಕುಳನದ್ಯಂ ಕಾಮುಕಾಳೋಕನದವದಹನಂ ಕಾಮಚಕ್ರೇಶಚಾತು
ರ್ಬಳಚಕ್ರಂ ಚೈತ್ರರಾಜಧ್ವಜಚಯಮಲದ್ವಂದ್ವಮಾಯ್ಬಪ್ಪಪಂಡಂ || ೨೫

ಸ್ಮರಕಾಂತಾಪ್ರೇಯಸೀಸ್ಥಾನಕಘನೈಲತಾಮಂಟಪಂ ದರ್ಪಕಾಧೀ
ತ್ವರದಿಗೈತ್ಯೋತ್ಸವೋತ್ತಂಚಿತಮಣಿಮಯದೂಷ್ಯಂ ಮೃಗೀಭೂತಕಾಮಾ |

ತುರದಾವಹ್ಯಾಳಿಕಾಮಂಜರಿ ಮಧುಮಧುಪಾನಪ್ರಮತ್ತಾಟವೀಪಿಂ
ಜರಿತಾನ್ಯಾಡಂಬರಂ ಪೂತೆನೆದುದನದಳಂ ಪೋತ್ಪಲಾಶಂ ಪಲಾಶಂ || ೨೬

ಇನಿಯರ ಕಂತುರಾಗರನಮಂ ದಳವೇಳುನುವಂತೆ ಕಾಮದೇ
ವನ ಕರವಾಳ್ಗೆ ಕಾಮಿಹೃದಯಾರುಣವಾರಿಯನೆತ್ತವಂತೆ ನಂ |
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಘುಸ್ಯಣದಿಂ ಪೊರೆವಂತೆ ಸುಧಾಂತು ನಂಜೆಗೆ
ತ್ತನುವಿನುವಂತೆ ಕೆಂದಳಿರ ಪೊಂಪುಳಿ ! ಪಪ್ಪು ಕಮಾಯ್ತೋಕೆಯೋಳೆ || ೨೭

ಎಳಲತೆಯ ಲಾಸ್ಯದಲೆಯೊಳ
ಗಳಿನೀಗೀತಕ್ಕೆ ನಿಂದು ಬಾಜಿಪ ಮಂದಾ |
ನಿಳನಟನ ಪೊನ್ನತಾಳಂ
ಗಳಿವೆನಿಸಿದುವರ್ಧ ಕರ್ಣಿಕಾರಪ್ರಸರಂ || ೨೮

ಸೊಡಗುರ್ಡಿಯಗೆಯಂ ಪಚ್ಚೆಯ
ಪಡಲಗೆಗಳೊಳಡಕಲಿಟ್ಟು ರತಿ ಪೊಯ್ದುಪೊಲೇಂ |
ಜಡಿದುದೊ ನಂಪಗೆ ನನೆಯಿಂ
ಜಡಿದುದು ಮಧುಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೊಟ್ಟು ಪೊಸಪೊಂದೊಡವಂ || ೨೯

ಅಳಸುವ ದನಿ ಬಳಸುವ ಮದೆ
ಕೊಳಸುವ ಕೋಡೆಹಿಕೆ ಮೆಹೆಯೆ ತಳಿಗೊಂಬುಗಳೊಳೆ |
ಗಿಳಿ ಮರಳ್ವರಗಿಳಿ ಪೆಣ್ಣಳಿ
ನೆಳಮಾವಿಟಿಸಿದುದು ರತಿಯ ಜಕ್ಕನ್ನೊಟವಂ || ೩೦

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಾಭ್ರಮರಿಕೆ ಪರಿಮಳೆಗೆ ತೆಟಪ್ಪಗುಡಲೊಡಂ
ಅ ಕುಂದದಳಧವಳದಶನವಿಸರೆ—

ಅಳಿಗಿಳಿಕೋಗಿಳಿ ಕರೆದೊಡೆ
ಎಳವೆಹೆಯಂಕುಶವದಗ್ರಪಲ್ಲವದೆಡೆಯೊಳೆ |
ಕೊಳನಿ ಬಸಂತನ ಬರವಿಂ
ಗೆಳಮಾವಿನ ಗಜಮನಿಡಿದು ಸರಿದಂ ಶಿಶಿರಂ || ೩೧

ಪೊದೆಗೆಡುಡು ಪೂಗಣೆಯ ಕೆಂಗಳಿಯಂತುರಿಗಣ್ಣು ¹ ತೆಕ್ಕೆಯಂ
ಮದನಮಹೇಶ್ವರಂ ವಿರಹಿನಂಹಿತೆಯೊಳ್ ತೆಹದಂತೆ ಕೂರ್ತು ಕೂ |
ದಿದ ಹೃದಯಪ್ರಿಯರ್ಗಭಯಹಸ್ತವನೆತ್ತಿನಿಂದಂತೆ ಪೂತ ಚೂ
ತದ ಕಿಣುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ನಿಜುದಳಿರ್ ಮೆಹದತ್ತು ಒನಂತಮಾನದೊಳ್ || ೮೨

ಮುಗುಳ್ವಲಗೊಪ್ಪೆ ಮುಂ ನಿಮಗೆ ನೀಗದ ನೇಸಳಿಗೆಯ್ವನಮ್ಮನಾ
ಲಗೆಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ಶಿಶಿರನಯ್ಯೊ ಬಿಸುಟ್ಟನೆ ನಿಮ್ಮ ನೀಂ ಪುಗಲ್ |
ಪುಗಲವಮೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಲೋದ್ರಿಗೆ ಮೊಲ್ಲೆಗೆ ಸಿಂಧುವಾರಮ
ಲ್ಲಗೆ ಕಿಣುಗಣ್ಣು ಮೆಟ್ಟಿ ಜಡಿದೂಳ್ಳುವು ಕೋಗಿಲೆ ತಲ್ಲತಾಗ್ರಮಂ || ೮೩

ಮುಳಿದುಟಿದೋಪರಕ್ಕರ್ದೆ ಪುಗುಳ್ತುರಿಪಂತೆ ಮುಗುಳ್ತು ² ನಂದ ನಾ
ಣೊಳಗು ನಡಲ್ವಿನಂ ಪೊರೆ ನಡಲ್ಪು ಕದಂಪು ಬೆಳರ್ತು ಬಾಡಿ ಪೊ |
ಟ್ಟಳಿಸಿ ಬೆಳರ್ತು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಬಾಯ್ಗಳಲರ್ಪಿವಂತು ಕಂಪು ಕೈ
ಕೊಳೆ ಬರಿದತ್ತು ತುಂಬಿ ನೆರೆವಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಗೆ ಸಂತೆಯಂತೆಪೊಲ್ || ೮೪

ಮಲಯಮರುಚ್ಚಮೂಪತಿಗಲರ್ಗಳ ಸಾರಭದಂಗಚಿತ್ತಮಂ
ಕಲಪಿಕನಾಯಕರ್ಗೆ ಪೊಸಮಾಂಗೊನರಂಗವಿನೂಪಿಯಂ ಶುಕಾ |
ವಲಿಯ ಪದಾತಿಗಿತ್ತು ತನಿವಣ್ಣಳ ಪೊಟ್ಟಣಮಂ ಒನಂತನ
ಗ್ಗಲಿಕೆಗೆ ಒಂದು ಸಂವರಣದೋಪು ಮನಂಬಡೆದಂ ಮನೋಜನಾ || ೮೫

ಅಲರ್ಗಂ ಬಂದುವು ನಿನ್ನ ಕೋರಕದಿನೆನ್ನಂ ಚೆನ್ನಬಲ್ ನಿನ್ನ ಗೊಂ
ಚಲ ಪೂವಿಂ ತಳಿದತ್ತು ತೋಮರಮನೆನ್ನೊಂದಾಚ್ಚೆ ನಿನ್ನಿಂದ ನ |
ತ್ಥಲಮಾಯೆಂದು ಮನೋಜರಾಜನ ಪನಾಯಂಗೊಟ್ಟ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯಂ
ಚಲದಂತಾದುವು ನೀಳ್ಳ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳಿಂದಂ ಬಂದ ಮಾಕಂದದೊಳ್ || ೮೬

ಹರನುರಿಗಣ್ಣೆ ನೀಂ ಸೊನೆಯ ಸೋನೆಯನಾಗಿಸು ಚೂತಕಂಠದೊಳ್
ಗರಲದ ಕರ್ಪನೊತ್ತಿ ಕಳೆ ಚಂದ್ರನ ಪೂಸಿದ ಬೂದಿ ಪಾಪು ಮೈ |
ಮರವಡೆಸುತ್ತಗಂಧವಹ ಕೆಂದಳಿರೊಂದಲಗಿಂ ಕಪರ್ದಿಯೊಳ್
ಬೆರಸುಬಳಕ್ಕೆ ನೀನೆನುತೆ ನೋಡಿದನಂಗಳಭವಂ ವಸಂತನಂ || ೮೭

1 ಗ. ಸೆರ್ಕೆಯ. 2 ಕ. ನಾಣಜಾಣೊಳಗು . ಬೆಳರ್ತು . ಇದು ಕಾವ್ಯಸಾರದಪಾಠ.

ಎಳಮೀಪಾವುಗೆ ನಾರಿ ಕುಟ್ಟಲಕುಲಂ ರಂಗತ್ತರಂಗೋತ್ಕರಂ
ಪಳಕಂ ತಾವೆನೆ ಕಾಮನುಂ ರತಿಯುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವೋರ್ ತೀರತ್ಯೆ ||
ವಳಶೇಖಾವಲಿ ತಳ್ಳು ಪೀನಕುಚದಘ್ನಂ ನಾಭಿದಘ್ನಂ ವಧೂ
ಪುಳನೋದ್ಯತ್ಯಟಿದಘ್ನ ಮಾದುವು ಜಲಂ ಕಾನಾರಪಂಡಂಗಳೋಳ್ || ೮೮

ವೆನಜಲಕೇಳಿಗಿಂಬುಗುಡುವಂತೆ ಪಗಲ್ ಪಿರಿದಾದುದೊಯ್ಯನೊ
ಯ್ಯನೆ ಕಿಣಿದಾದುದಂದಿನಿರುಳ್ಳಾಣಿಸುವಂತಿನಿಂದಗಲ್ಪ ಪ |
ದ್ವಿನಿಯ ನಿರೋಧಮಂ ಶಿಶಿರನಿಂ ಮುಳಿದಿಟ್ಟಪನವ್ಯಗಂಧವಾ
ಹನಕರಚಕ್ರದಂತೆ ಒಡಗಲ್ ನಡೆದತ್ತು ಹಿಮಾಂಶುಮಂಡಲಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕಿವಿಯ ಸವಿಗೆ ಭಾಜನಭಾಜನೆಯ ಮಾಧುರ್ಯಭರದಿನವ
ತಂಸಮಾನರಮಾದಂತೆ ತಲೆದೊಗುವ ವಿಲಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆಯೆ

ನುಕುಮಾರೋಚಿತಮಾಯ್ತು ರೀತಿ ಮೆಚೆದತ್ತುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ರೂ
ಪಕದೋಳ್ ವಕ್ರಿಮಜಾತಿಯಾಯ್ತು ಸುರಭಿವ್ಯಾವರ್ಣನಂ ಪೇಟ್ಟಮು |
ಕ್ತಕಮಿಂದಾದುವಿದಗ್ಧಮೀಕವಿತೆವೀರಾಗಂಗಳೊಳ್ಳೆಯ್ದೆ ಕಾ
ತುಕಮಾಯ್ತೆಂದು ಪನಾಯಮಿತ್ತು ಪೊಗಟ್ಟಂ ವಾಗ್ಭಾಮಿನೀಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಅಪ್ರಸಂಗದೋಳ್ ಪರಿಭೃತನೆಂಬ ಪರಿಹಾಸಕಂ ಸರಭನದಿನೆಬ್ಬನಿಂ
ದೀಕುಂತಲಕುಟ್ಟಲೆಯರ್ ವಸಂತವಲ್ಲಭನುಪರೋಧದಿಂ ಮಲಯಾನಿಲನೊಡನೆ
ತಯ್ತು ವಂದು ಕವಿತೆಯ ನೆವದಿಂ ಪ್ರರೋಚನೆಯಂ ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ
ಪುರೀಕೆಯರಳವಿಂಗಿದುವನೆಗಮಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಟ

ತರುಣೋಪಾದಪ್ರಹಾರಕ್ಕನುಗೆ ಕುರವಕಂ ನಾರನಾರೀಕುಚೋದ್ಯ
ತ್ವರಿಂಧಕ್ಕಂಗನಾದ್ಯಕ್ಷದವಿಗೆ ತಿಲಕಂ ಕಾಮಿನೀದುಗ್ಧಗಂಡೂ |
ಪರನಾನ್ವಾದಕ್ಕೆ ಚಾಂಪೇಯಕಮೆಳನಿ ಬರಲ್ ವೇಡೆ ನಿಮ್ಮಂ ಪಿಕಾರಾ
ವರವಂ ಮಂದಾನಿಲಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಕರೆದಪಂ ಸಾರಭಾದರ್ಶಹಸ್ತಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ವನವಿಹರಣವಿನೋದಪ್ರಸ್ತಾವಕ್ಕು
ಮುಖಮಾಡಿದಾಗಳ್

ವಸುಧಾಮಂಡಲಮಂ ಮರುಳ್ಗೊಳಪ ರೂಪಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ಮುತ್ತಿನೆ
 ಕೃನರಂ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಂದನಂ ಮೆಹುವ ಚೆಲ್ವಿಂ ಕಂಪುಸೊಂಪಾದ ಮೆ |
 ಯ್ವೆಸದಿಂ ಮನ್ಮಥಚಂದ್ರಚೈತ್ರರೆ ವನಕ್ರೀಡಾರ್ಥಮೆಟ್ಟುಂತಿರೆ
 ದುಃಸಭಾಮಂಡಲದಿಂ ತ್ರಿವಿಪ್ಪಪಸಭಾಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಂಕುರಂ || ೯೨

ವ|| ಉದ್ಯಾನವಿನೋದಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಶಂಖಕಾಹಳಾಧ್ವಾನದಿಂ ದಿಶಾಗೆ
 ಗನವಂಡಪಕ್ಕ ಬರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡಪಕ್ಕ ಬಂದು ನಿರೂಪಪರ್ಯಂಕದೊಳ
 ನಿಂದು

ಹಯಮಂ ನಾಗರಕಾದಿಯತ್ವರಥಮಂ ವಿದ್ಯಾವತೀವೃಂದಮಾ
 ನೆಯನುರ್ವೀಶತನೂಜರಂದಣಮನಾವಾರಾಂಗನಾಶ್ರೇಣಿರಾ |
 ಣೆಯವಾನಂ ಶಿಖಿಕೌಘಮಂ ಪಿಡಿಯಪಿಂಡಂ ಪೆಂಡವಾನಂ ನೃಪಾ
 ನ್ವಯಚೂಡಾಮಣಿ ಪಟ್ಟಗಂಧಗಜಮಂ ಮುನ್ನೇಳೆ ತಾಮೇಳುದರ || ೯೩

ಅರಸಿ ಪೆಹಗೇಳೆ ಮದವ

ತೃರಿಧವಳನನೇಳಿ ಮೆಹಿದನವನಿಪಧವಳಂ |

ಶರದಂಬುದಮಂ ರೋಹಿಣಿ

ವೆರನೇಳಿದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಪೂರ್ವಾಸನದೊಳ || ೯೪

ವ|| ಅಂತೆ ತಿರಿಪಿ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ ಸಂದಿಸಿ ನಡೆವ ಪಡಿಯುರ ಪಡೆವ
 ಳರಡಪವಳರಗ್ಗವಳರ ಕಬ್ಬಿಗರ ಸವ್ವವರ ಪಪ್ಪವರ ಪರಿಹಾಸಕರ ರಾಜರಾಜವಲ್ಲ
 ಭರಂದಣದ ಗೊಂದಣಂ ರಣಮಂಡಲದ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದೊಳ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು
 ಸುಂತೆ ಪೊಳಿಮಡುವಂತು ದಂತಿರಾಜನಂ ತೊಡರ್ಚಿ ಪಿಡಿದೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ
 ಪೊಳಿಮುಟ್ಟು

ಬನಮಾಯ್ತಂಗಡಿವೀಧಿ ಪೀಲಿದಳೆಯೊಡ್ಡಿ ಪಂಕಜಾನ್ಯಂಗಳಿಂ
 ವನಜಾತಾಕರಮಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪಾಂಗಾಂಶುವಿಂ ಸೌಧನಾ |
 ರನಿಕಾಯಂ ಮಧುಮಾಸಮಾಯ್ತು ಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಮರೇಭಾ
 ರನಿಜಾಮೋದದಿನೆಂಬಿನಂ ತಳರ್ಧನುರ್ವೀಮಂಡಲಾಖಂಡಳಂ || ೯೫

ವ|| ಅಂತು ತಳರ್ಧ

ಸಮದೇಭವ್ರಜದಾನವರ್ಷಮುಬಲಾನಂದೋಹನೇತ್ರಾಬ್ಜಪಂ
 ಡಮನೇಕಧ್ವಜಮೇಘಢಂಬರಚಯಂ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಮುಖೇಂ |
 ದುಮಯೂಖಂ ಚಮರೀಜವೀಜನಬಲಾಕಂ ತಳ್ತು ಕಾರುಂ ಒನಂ
 ತಮುಮುದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಬರ್ಷ ತೆಲದಿಂ ಬಂದಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಂ || ೯೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನಂದನವನೋಪಾಂತಂಬರಂ ನೀಡಿ ನಿಟ್ಟಿಕ್ಕಿದ
 ಪಟ್ಟದಾನೆಯಂ ಹೋ ಎಂದಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೊಲ್ಲಣಿಗೆಯೊಳ್ಳನುಲಿದು ಬಂದ ಕೊಲ್ಲ
 ಣಿಗೆಯೆಲ್ಲವನಲ್ಲಿಯೆ ನಿಲವೇಬ್ಬ

ತೊಡೆಯಿಂದೊತ್ತಿ ಮದಾಂಧಗಂಧಗಜಮಂ ಪಿಂತಿರ್ದ ನಲ್ಲಕ್ಕೆ ಕೈ
 ಗುಡುತುಂ ಮೆಲ್ಲನಿಟಿಪ್ಪ ಕೈಯಲಗನತ್ತಲೆ ನೀಡಿ ಕುಂಭಾಗ್ರಮಂ |
 ತೊಡೆಯುತ್ತಂ ಪಿಡಿದಗ್ರಪಲ್ಲವಮನುದ್ದಂತಾಗ್ರಮಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೆ
 ಯೈಡೆಯಿಂ ಲಂಘಿಸಿದಂ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಜಪದಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೯೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮ
 ಚಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ
 ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
 ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳೆ
 ವಸಂತೋದಯವರ್ಣನಂ
 ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ.

ನ ಪ್ರ ಮ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಯ ನೆಲೆಪೊಲೆಗಳೊ
 ಲೋರಗೆಯೆನೆ ನೆಗೆದ ¹ ಗಜದ ಬದುತ್ತಮದಕ |
 ಸ್ತೂರಿ ಪೊರೆದೆನೆವ ಕರಮನು
 ದಾರಂ ತಿಮಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಕಳಿಕೆಗಳ ಮಿಡಿಯ ತನಿವ
 ಣ್ಣಳ ರಸದಿಂ ² ಸೊರ್ಕಿ ಜಡಿದು ನುಡಿವೆರಸಿ ಮಹೀ |
 ತಳಪತಿಗವರೋಹಣಮಾಂ
 ಗಳಿಕಮನೆಸಗಿದುವು ಪುರುಳಿಗಳಿಕ್ಕೋಗಿಲೆಗಳ್ ||

೨

ನರಸಿರುಹಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಮತ್ತಮರಾಳಿಗಳಂತೆ ಕೇಳಿಭೂ
 ಧರತಿಬರಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಸೋಗೆಯ ಗೊಂದಣದಂತೆ ಬಂದ ಮಾ |
 ಮರದೆಳಗೊಂಬಿನಿಂದಿಟಿವ ರಾಜಶುಕಾವಳಿಯಂತೆ ತೇರ್ಗಳಿಂ
 ಕರಿಣಗಳಿಂದಮಂದಣದಿನೇನಿಟಿತಂದರೊ ವಾರನಾರಿಯರ್ ||

೩

ವಿರಿಯಂದಣಂಗಳಿಂದಿಟಿ
 ವರನಿಯರ ಪದಾಬ್ಜ ಶೋಣರುಚಿ ದಂಡಿಗೆಯೊಳ್ |
 ಪೊರೆದು ಕೊನರಿಸಿದುಪೋಣಗಿದ
 ಮರಂಗಳಂ ಮದನ ರಾಗರಸಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೪

ಪೊಂದುಡಿಗಿಬೆಡಂಗಡರ್ವೆಳೆ
 ವಿಂದಿರೆರಜವಡರ್ದು ಕನಕಕಮಳದಿನಿಟಿವೊಂ |
 ದಿಂದಿರೆಯೆನೆ ಮಹದಳ್ ವಿರಿ
 ಯಂದಣದಿಂದಿಟಿವ ರಾಯರಾಣಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೫

1 ಕ. ಜಗದ.

2 ಕ. ಸೊಂಕಿ.

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ಅಗೆವೊಯ್ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ

ದಗೆಗಳವೊಲ್ ಕಾರ ಮುಗಿಲ ಕಿಬ್ಬರಿಗಳವೊಲ್ |

ಸೊಗಯಿಸಿದುವು ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗೊಂ

ಬುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಕಂಬಕಂಬದೊಳ್ ಪೆರ್ವಿಡಿಗಳ್ ||

೭

ಎಳಲತೆಗಳ್ಗೆ ನೋಗೆಗೆ ಸರೋಜಕುಲಕ್ಕೆ ಪಿಕಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತೋ

ಳ್ಳಳ ಕುಡಿ ನೀಳ್ ಸೋಮುಡಿ ಮೊಗಂ ಗುಡಿ ಮೆಲ್ಲುಡಿ ಮಚ್ಚರಂಗಳಂ |

ಬಳಿಯಿಸಿ ಮುತ್ತುವಂತೆ ಬನಮಂ ನಡೆದರ್ಕಳನಾದೆಯರ್ ಸಮು

ಜ್ಜಳಮುಖಬಿಂಬೆಯರ್ ಕುಟಿಲಕುಂತಳೆಯರ್ ವಿಚಳಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ್ ||

೭

ವ॥ ಅಂತು ಬರ್ಪ ರಾಣವಾಸದ ವಾರನಾರಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ
ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಮಂದಾನಿಲರ ಗಡಣಂಬೆರಸು ಅನಂಗಜಂಗಮಕಲ್ಪಲತಾಪ್ರತಾನ
ಪರಿತನಾದ ವಸಂತವಲ್ಲಭನಂತೆ ವನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಚಿತ್ತಪ್ರೇಯಸೀಹಸ್ತಪಲ್ಲವದೆ
ಪರಿಷ್ಕಂಭಂಗುರವಾಮಹಸ್ತಪ್ರಕೋಪ್ಯಕಾಂಡಂ ವನಪಾಲನಿರ್ದಿಷ್ಟಲವಂಗ
ಲುಂಗನಾರಂಗಮಾತುಲುಂಗನಕ್ತಮಾಲತಮಾಲನಾಳಿಕೇರಜಂಬೀರಪೂಗಪುನಾ
ಗಪ್ರತೋಳಿಕಾಮಾಳಿಕೆವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪಾನಿದ ಪನೆಯ ಪನರೆ
ದಂತನದಳಮೆಸೆವ ನುಣ್ಣಿಳಂತಿಗಮೆಬಲ ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಮದವಣಿಗತನದ ದೇನೆ
ಯಿಂ ವಿಲಾಸಂಬಡೆ ಬಾಲಸಹಕಾರನಂದನಂ ವನಪಾಲಂ ನೈಪಾಲಪಾರಿಜಾತನ
ನಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಟಿ :—

ಪೊಂಬಾಡೆ ಚಾಮರಂ ಚಂ

ದ್ರಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಕೇಳಿಶಿಖರಿ ನಿಂಹಾಸನಮಾ |

ಯೆಂಬಿನೆಗಮಂಗಜಂ ಮಾ

ವೆಂಬ ಕುಮಾರಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂ ||

೮

ವ॥ ಎಂಬುದುಮಿಾಸಹಕಾರಕುಮಾರಕನ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿ
ರ್ದಕವಲ್ಲುಡಿಗಳೆಂಬ ನಳಿತೋಳ್ಳಳಿನಪ್ಪಿ ನಿಂದ ಮಲ್ಲಿಕಾವಲ್ಲಭೆಯೊಲವೆ ಪೇಲ್ದಪ್ಪು

ದೆಂಬ ರಸಿಕರತ್ನಾಕರನ ವಚನರಚನೆ ವಿಚಿಕಿಲವಿಲಾಸಪ್ರತ್ಯುಜ್ಜೀವನಮಾಗೆ ವಿಲಾಸನೆಂಬ ನರ್ಮಸಚಿವನಿಂತೆಂದಂ¹:-

ನವನಹಕಾರನೊಳ್ ನೆರೆದ ಮಲ್ಲಿಗೆನಲ್ಲಳ ತಾರಹಾರದಂ
ತೆವೊಲರೆ ಮೊಲ್ಲೆ ಮೊಗ್ಗರಿಸೆ ಕಂಪನಲಂಪಿನೊಳಿಂಟಿ ದೂಂಟುವಾ !
ಡುವ ಮುಖದುಂಬಿಮಾಲೆ ತಳಿರೊಳ್² ತಡವಾಯ್ದೆರ್ ರುಂಕೃತಂ ತುಳುಂ
ಕುವ ನೆವದಿಂದೆ ಜೀವೊಡೆದು ನೋಡಿದನಂಗಜನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ || ೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನಾಗರಕಂ ವಿನೋದವಿಲಾಸಂಗೆ ನೀನೆಂದಂತೆ ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂ ಬೆಂಗೆ ಯಿತ್ತಲಭಿವ್ಯಂಜಕಮಾದವ್ವುದೆಂದು ನೂಚೀಹಸ್ತದಿಂ ನೂಚಿಸಿತೋಟು

ಮುಗುಳಂ ಪೇಟು ಬಟಲ್ವ ಗೊಂಚಲೆಡೆಯೊಳ್ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ
³ ತೆಗೆದುತ್ಕೂರಕದೊಳ್ ಮರಲ್ವ ತಳಿರಂ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದ ತಾ !
ಬೆಗಳೀತೊರ್ಪುವೆ ಬೆನ್ನೊಳಾಳಿಸಿದ ತೋಣೀರಾಗ್ರದಿಂ⁴ ಬಾಣಮಂ
ತೆಗೆಯಲ್ ನೀಡಿದ ತಂಬರದ್ವಿಷನ ಹಸ್ತಾಳಾಪವಿಸ್ತಾರಮಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ಮಂದಸ್ಥಿತಪ್ರಸಾದಮಂ ಜಗತ್ಪ್ರಸಾದನನ ಭಂಗುರಾಪಾಂ ಗದಿಂ ಪಡೆದು ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ತಲೆವಿಡಿದು ಕಾಳಮನಾಳಿಗೊಳ್ವ ತಮಾಳಲತೆಯ ಬಾಳೊಂಪದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ ಕಂಕೆಲ್ಲೆಯ ನೋಂಕಿನೊಳ್ ಚಂಪಕದಣ್ವಿನೊಳಂ ಪೊಂಪುವಡೆದು ಪನವಲ್ಲಭೆಯಧರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಕುಸುಮವಿನರದಿಂ ಪಾಟಳರುಚಿಯಿಂ ಪಾಟಿಸಲ್ ನೆಟುವ ಪಾಟಳಿಯುಂ ಸಹಕಾರನೆಂಬ ನಾಗರಕಂ ನೋಡಿ

ಪರಭೃತಪಕ್ಷದಿಂ ರತಿಯ ಕಣ್ಮಲರಂ ಮುಟ್ಟಿಗೆಯ್ಯನಂಗನೊ
ಲೈರೆಯೆ ವಸಂತದೂತಿ ಮುಖದುಂಬಿಗಳಿಂ ಮುಟ್ಟಿನನ್ನೆಗೆಯ್ವ ಪಾ !
ದರಿಗಲಗ್ಗಂಗಳಿಂದೆ ಮಕರಂದಮುದತ್ತು ತುಲುಂಕೆ ಪಲ್ಲವಂ
ಮುರಿದುವು ತೋಳೊಳಿಂದು ಮಲಯಾನಿಳನಿರ್ದವನೆಂದು⁴ ತೋರ್ಪವೋಲ್ ||

1 ಕ. ತೊಡ.

2 ಕ. ತೊ.

3 ಗ. ಬಣ್ಣ.

4 ಕ. ತೋಟುವೋಲ್.

ಪ|| ಎಂದು ನಿಂದು ತೋಪಿಸಿದಂ ವಿಗ್ರಹಪಕನರಸಿಗೆ ವಿಚಾರಮು
 ಳ್ಳೊಡಿದರ್ಪಕನ ತಪ್ಪಿಗೆ ರತಿಗೆ ತಾಸ್ತಿಬಾರದೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆದು
 ಮುಂತೆ ಪನೆಗಂಡುಕೊಂಡ ಚೂತಲತೆಯ ತೆಳಿಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಾಧವೀಲ
 ತೆಯ ನನೆಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆಯ ಮುಗುಳ್ಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಚಂಪಕಲ
 ತೆಯಲಗುಡಿಗಳೊಳಂ ಪಿಣಿಲಿಪುದು ಪೆಣಿದು ಪರ್ವ ಪಸರಿಸಿದ ಪೊಂಬಾಡೆಯ
 ಕಂಬಂಗಳ ತುಲುಂಬಿನೊಳ್ ಬಳ್ಳಳ ಬೆಳೆದ ಮೃದ್ವೀಕಾಲತೆಯ ಕಾಯಮಾನಂ
 ಕಾಮನ ರತಿಯ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಚೈತ್ರನೆಂಬ ಚಿತ್ರಕಂ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟು ತಿಣ್ಣಂ ಸಮೆದ
 ಪಸುರ್ವಂದರಂದದಂತಿರೆ ಕಾಂತಮನೋಹರವಾಗೆ ರಾಜಮನೋಹರಂ ರತ್ನ
 ಮಾಲಾಮನೋಹರಿವರನು ಆಲಿಗೆ ಬಂದು ಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಮಂಡನಮಾದ
 ಪ್ಪುವಳಿಕನ ಪಪ್ಪುಕಜಗಲಿಯೊಳ್ ವನವಿನೋದಪ್ರಸಂಗಚತುರ ¹ ಪ್ರಸಾಧನ
 ಪರಿಜನಪರಿತಂ ಸುಖಾನೀನನಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಇತ್ತ ಲತಾಂತಲತಾಪ್ರತಾನದ ಮೇಲೆ
 ಮಲಯವಾರುತನಗಭವಜಂಗಮಲತಾವಿತಾನಮಂ ಕೈವೀನಿಂದಂತೆ ತಳವರ್ ತರ
 ಳ್ಳೊಡೆನೆಯ ಪಾದಪಲ್ಲವ ಕೆಂಪಿನ ಸೊಂಪು ಪೂಗತರುನಿಕರದ ಸಾಲ್ಗಡೆ
 ಯೆಡೆಯೊಳ್ ಬಯಲ್ವಾವರೆಯ ಬನಮಂ ಪಡೆಯೆಯುಂ, ನಮಮಯೂಖಪ್ರಭಾ
 ಪ್ರಸರಂ ನಾಳಿಕೇರವಾಳಿಕಾಮಾರ್ಗದೊಳ್ ತಾವರೆಗಳನಾರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತುಳಾಕೋಟಿ ² ನಳಪಂಗಳೊಳ್ ಹಂಸಮಂಡಳಿಗಳಂ ಮುಲುಕುಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತೂಗಿ ತೊನೆವ ನಳಿಪೊಳ್ಳಳ ಕುಕಣದ ಝಂಕಾರಂ ಭ್ರಮರಮಾಲೆಯಂ
 ಭ್ರಮರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ, ಅಲಗುಡಿಗಳನೀವೆಮಗೆತಮಗೆಂಬ ಕಳರವಂಗಳ
 ಕಳಕಂಠರವಕ್ಕೆ ವಿಕುಂಠತೆಯನೊಡರಿಸೆಯುಂ, ಸೂಟಿವರಿವಾಗಳ ಕಣ್ಣಳ
 ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳು ಪರಿಮಳಂ ಪರಿವರಲೊಂಚೆಲ್ಲೆ ದುಕೂಲಚ್ಚಲಮಂ ಬಾಸಣಿಸೆ
 ಯುಂ, ವಿಳಾಸದಿಂ ಪಾಸುಂಪೊಕ್ಕುಂ ಪರಿದು ಕುಸುಮಾಪಚಯವ್ಯಾಸಕ್ತಿಯ
 ರಾದ ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರಿಯರೊಳೊರ್ವಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿರ್ಮಿದ್ ಕೆಂದಳಿರ
 ಗೊಂದಣದಾದೊಳೊಳಿದಿನಂದಂಬಡೆದು ಬಂದ ಮಾಕಂದದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಕುಸುಮಶರಾಸನಕ್ಕೆ ನನೆಯಂಬಿನ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ವಿನಾನಕೇತನ

ಕೃಷ್ಣಮತಿಲಿಮುಖಂಗೆ ರತಿಗಲ್ಲುಗಿ ³ ವೆಂದರೆಮುಚ್ಚಿದಟ್ಟಿ ಜೋ |

1 ಕ. ಪ್ರಸಾದಿತ.

2 ಗ. ಕಳಾಪಂ.

3 ಕ. ಗೆ.

ಳಿಸಿ ಕರಪಲ್ಲವಂ ಬಿರುಗ್ಗೆ ¹ ಬಾಸಿನ ಸೂರ್ ನನೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಜಾಗರಲ್
ಪಸರಿಸಿ ಕೊಯ್ದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳರ್ಚಿಸಿದಳ್ ಸಹಕಾರಪಾದವಾಂ ||

೧೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರತಲರಾಗಮೃಜುಯ ಸೆಳುಗುರಾಳಿಸೆ ಲೋಚನಾಂಶುಗಳ್
ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ಯ ಪೂದಿಹುದೊಳೊರ್ವಳೆ ದಿಗ್ಗನೆಯಿಂದೆ ಬಂದಳೀ |
ತರುಣ ಬನಕ್ಕೆ ಬಿದಿನಿತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆಂದೊನೆದಪ್ಪಿದಂತೆ ಪಂ
ಕರುಹದಳಾಕ್ಷಿ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಸಳುತ್ಪಲಪತ್ರಸಂಕುಳಂ ||

೧೩

ಒಂಬಲ್ಲು ರುಳೊಡನಾಡಿಗೆ

ತುಂಬಿಗೆ ತಾನೆಂದು ಮುಳಿದು ಸಂಪಗೆಯೆಸಳಂ |

ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಪ್ಪಿಸಿದಪ

ಳೆಂಬಿನಮೆಸಳ್ಳಳನೆ ತಿಹುದು ಸೂಡಿದೊರ್ವಳ್ ||

೧೪

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಒಂಬಲಂಬಡೆಯೆ ಬಳ್ಳಿಮಾವಿನೆಳಗೊಂ
ಬಿನ ಕೋರಕದ ಕುಟ್ಟಿದ ಮೊಗ್ಗೆಯ ಮೊಗ್ಗರಂಗಳನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದು ಸಂದಿ
ಸಿದ ಕೆಂದಳಿರ ² ತಡೆಯೊಳ್ ತೀವಿ ನಿಜವಯಸ್ಸೆಯ ಕರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ನಿಲ
ಲೊಲ್ಲದೆ ಶಾಖಾಂತರಮಂ ತರಂಗದೊಳಾಂದೊಳಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಎಳಲತೆಯುಯ್ಯಲಾಡಿದಪುದನ್ನೆ ಸಿತೋತ್ಪಲಮುಯ್ಯಲಾಡಿತೆಂ

ನ್ನೆಳದಳರುಯ್ಯಲಾಡಿದುದು . . ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮೆಂದು ತಂ |

ಗೆಳದಿಯರೊಲ್ಲ ಪಾಡೆ ತನುನುಧೈ ವಿಲೋಲವಿನೀಲನೇತ್ರ ಕೆಂ

ದಳದ ಬೆಡಂಗನಿಕ್ಕಿ ತೆಗೆದುಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾಮ್ರಶಾಖೆಯೊಳ್ ||

೧೫

ತೆರೆಮುಗಿಲನಡರ್ವ ವಿದ್ಯಾ

ಧರಿಯೆಂಬಿನಮೋರ್ವಳೇಹು ಕೃತಕಾದ್ರಿಯನೇಂ |

ದೊರೆಯಾದಳೊ ರತಿಕಾಂತನ

ಕರುಮಾಡದ ಮದನಮೋಹಿನೀಪುತ್ರಿಕೆವೊಲ್ ||

೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಮೇಳದಾಳಿಯರ್ ತಾರಲ್ವಡಿದು
ಗೋರಿವರಿದು ಮನೆಕುನುಂಗಿ ಕೆಲ್ಲಯಿಸಿ ನೋಲ್ವ ತರಳಲೋಚನದ ಸರಳಾ
ಪಾಂಗಂ ಹರಿಣೀಭಾವಮಂ ¹ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ

ನಿಜುದಳಿದೊಂಗಲಂ ತೆಗೆಯೆ ² ಬಾರುಳಿಯಂ ದನಿಗೆಯ್ದಶೋಕೆಯೊಳ್
ಕಿಱುಮುಗಳ್ಳಂಜಿಯಂ ತಳೆದು ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ ನನೆಯಂಬು ಕೆಯ್ಯೊಳ |
ಚ್ಚಿಱಿದರೆ ಮೇಚಕಚ್ಚವಿಯ ತಾವರೆಗಣ್ಣಗಳ ³ ಗಾಳುವಣ್ಣಳೇಂ
ಮೆಹೆದರೊ ಕೇಳಿಶೈಲಶಿಖರಾವಳಿಯೊಳ್ ಶಬರೀಲಿಲಾಸಮಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತ ಸುರಭಸಮಯಕ್ಕೆ ಹರಿಚಂದನಮಾದ ಸುರಹೊ
ನ್ನೆಯ ಸುರುಚಿರಪ್ರಸೂನಮನುತಾನತಾಖಾಲೀನಮಂ ಸ್ವಹತ್ತಶಾಖಾಧೀನಂ
ಮಾಡಿ ⁴ ಕುಡೆಂದನುರಕ್ತವಿಟನ ಬಾಕುತಾಖೆಯಂ ಪಿಡಿದು ನೆಗೆಪಿಯುಮುತ್ತರೀ
ಯಾಂಚಲಮಂ ಪಿಡಿದುಂ ಜಡಿದುಂ ತಾರಹಾರಮನಾಲಂಬಿಸಿಯುಂ ಬಡದೆ
ಲರೈಪಿಸಿ

ಗಳದೊಳ್ ತೋಳಮೊದಲ್ ಪಟಂಚೆ ಕಟಿಯೊಳ್ ವೃತ್ತೋರು ತಳ್ಳಿಯೈ ಪೆ
ಮೊಲೆ ವಕ್ಷಸ್ಥಳಮಂ ಪಳುಂಕೆ ತಿಱುಯಲ್ ಮೇಲೊಂಬಿನೊಳ್ ತೋರ್ಪಗೊಂ |
ಚಲ ಪೂವಿಗೆ ಲತಾಂಗಿ ನಿಳ್ಳುವಿನಮೋಪಂ ಲೀಲೆಯಿಂದತ್ತಿ ವೃ
ಕ್ಷಲತಾಲಿಂಗನಭಂಗಿಭಾವರಸಮಗ್ನ ಸ್ತಂಭಮಂ ತಾಳಿದಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಮುತ್ತುಂಗಪೀನಪಯೋವರೆಯುಮತಿಪ್ರಥುಳನಿ
ತಂಬಬಿಂಬಿಯುಮತ್ಯಂತತನುತರಮಧ್ಯಭಾಗೆಯುಮಾದ ತರುಣಹರಿಣತರಳನೇತ್ರ
ಮತ್ತಮೋರ್ವಳ

ಕುರವಕಮಂ ಘನಸ್ತನದ ಸೋಂಕಿನೊಳುಳ್ಳಲರ್ಪಂತಿರಾಳಿಯಂ
ಕುರವಿಡೆನಾಡೆ ಕಂಡು ದರಹಾಸದಿನಾಕೆಯ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭಂ |
ಪುರುಡಿಸಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿದ್ ಸರಸೀಜಮನಂಟು ⁵ ಮಗುಳ್ಳಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಕು
ತರೆ ತಳಿವೊಟ್ಟ ⁶ ನಿಟ್ಟುಸುಗೊಳ್ಳಳಿರಂ ಪಡೆದಳ್ ಪ್ರಸಾದಮಂ || ೧೯

1 ಕ. ದಿವಂ.

2 ಕ. ಚಾರು.

3 ಗ. ಗಾಱು.

4 ಕ. ಕೂಡೆ

5 ಕ. ಮುಗುಳ್ಳಿ.

6 ಗ. ನಿಟ್ಟು.

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಸುರಹೊನ್ನೆಯ ಮುಗಳಂ ಕೊ

ಯ್ದರವಿಂದದ ನೊಲೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಟ್ಟಿದಳೊರ್ವಳ್ |

ಪರಮಳಮುಳ್ಳೆಳಮುತ್ತಿನ

ಸರವೆತ್ತಣದೆಂದು ಮುಗ್ಧೆಯರ್ ಮುತ್ತುವಿನಂ ||

೨೦

ದಾಳಿಂಬದ ಕಿಟುನನೆಗಳ

ದಾಳಿಂಬಿಗೆ ಮೆಹೆಯೆ ಮುಗುಳ ಮುತ್ತಿನಲೊರ್ವಳ್ |

ಬಾಳಕಿ ಪಂಚಶರಂಗೊ

ಯ್ದೊಳಿಸಿದಳ್ ಪಂಚಶರನ ಶರಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೨೧

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಂಗ್ಗೇದಗೆಯ ನಂದಣಿಸಿ ನೆಗೆವ ಧೂಳಿ
ಜಾಳಮೇಳಾಪಕದಿಂ ಮೃದುಳಮಾದ ಸೈಕತಸ್ಥಳದೊಳ್ ಪೊಟವಾಟಿ ಪೊಟ
ಪೊಟೆಯಿಂ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟುವ ಪಜ್ಜೆಯ ಮಡಂಗಳಗಲ್ಲು ಬರೆ ವಿಲಾಸಪರಿಗಮನ
ವಿನೋದಮಂ ಮೆಹೆವಲ್ಲ

ಸುಟಿವ ಕಲಹಂಸಕಾಂತೆಯ

ಬಟಿಯೊಳ್ ನಡೆದೊಪ್ಪಿ ತಗುಳ್ಳು ಬಿನದದಿ ನೆಯದಿಂ ||

ಬಟಿಯಂ ಪರಿಯಲ್ಲುಟುಯದೆ

ಬಿಬಲ್ಲು ಗಜಗಮನೆ ಸೋಲ್ತು ಗೆಲ್ಲಳದೊರ್ವಳ್ ||

೨೨

ವ|| ಅಂತು ಪುಷ್ಪಪಚ್ಚ^೨ ಯವಿನೋದಮುಂ ಕುಸುಮಾಭರಣಕ್ಕೆ ವಿಭೂ
ಷಣವಿಲಾಸಮುಮೊಡನೊಡನೆ ಮೆಹೆಯೆ

ಬಾಳಮೃಣಾಲಹಾರಲತೆ ಬಾಟೆಯ ಸೊಳಿಯ ತಾಲವ್ಯಂತಮು

ಳ್ವಾಳೆಯ ನಿರಳಪೊಟ್ಟಣಮನಕ್ಷರಮತ್ತಿನೆ ದೇವನಂ ಪಯಃ |

ಕೇಳಿಗೆ ವಂದರಬ್ಬದಳಲೋಚನೆಯರ್ ಕುಡೆ ಘರ್ಘುಬಿಂದುಮ

ದ್ವಾಳತಳಂ ಸುಧಾಂಶುಕಳಿತಾರ್ಥಸುಧಾರುಚಿಗರ್ಥಚಂದ್ರ^೩ ನಂ ||

೨೩

ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಶತಮಂಗಜಂಗೆ ಶತನಾಹಸ್ರಪ್ರಸೂನೇಕ್ಷುಚಾ
ಪನಿಕಾಯಂಗಳನೀವವೇಲ್ ತರುಣಯರ್ ತಂದಿತ್ತುವಂ ಪುಷ್ಪಮಂ |
ದನಮಂ ತಾಳ್ವಿ ನರೋವರಕ್ಕೆ ತಳದರ್ ವಾಃಕೇಳಿಕತ್ತಾಭ್ರಮೂ
ಪನತಾಭ್ರ¹ ದ್ವಿಪದಂತಿರುನ್ನಮಿತಯಾನಂ ರತ್ನಮಾಲಾನ್ವಿತಂ || ೨೪

ವ|| ಅನರೋವರಮಾಪೂರಿತಮಲಯರುಹಮೃಗಮದಕಾಶ್ಮೀರಘನನಾ
ರವಾಪೀಕೂಪದೀರ್ಘಕಾಘಟೀಯಂತ್ರಪ್ರವಾಹಂ ಪುಗುವ ಒಚ್ಚಲ್ಲಗಳ ಪೊಟಮ
ಡುವ ತೂಂಬುಗಳ ಬೆಡಂಗು ಕಣ್ಣಿ ನಿರವಿನಲರಿದಿನಿ ಜಲದೇವತಾನಿವಹದ ಹರಿ
ಣವಿದ್ಯಾವಿಳಾಸಿನೀವಾಸದಂತೆಯುಂ ಪಟ್ಟರಣನಿಕರಚರಣಾಘಾತದಿಂ ಪೊರೆನಡಿಲ್ಲ
ಪೊಂದಾವರೆಯ ಕೆಂದೂಳಿಗಳನುರದೆಗೊಂಜೊಗೆವ ಸುರಭಿಪಹನ ಸರಭಸಾಸ್ಥಾಳ
ನದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯವಲ್ಲಭನ ಕೇಳಿಯುತ್ಸವದೂಳ್ ಪಟವಾಸಚಾರ್ಣಮಂ ನೂಸು
ವಂತೆಯುಂ ಪೃಥುಲನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬನುಖಾವರೋಹಣಸೋಪಾನಪತ್ನಿಗಳ
ತಲೆದುಡುಗೆಯೆನಿಸೆ ನಿಜುನಿಹ ಹೇಮರಜತರತ್ನ ದ್ರೋಣೀಕಟಾಹಪರಿವೇಷ್ಯನದಿ
ನುದಾರಫಲಮಂ ಕೆಡುಕುವಂತೆಯುಂ ಮುಂತೆ ಮೆಹದಿದುರ್ವದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಅಳಿಗಳ ರತ್ನಕದಂಬದ

ಬೆಳಗಿಂ ಬಹುವರ್ಣಜಲಮನಂತ ಕಟಾಹಂ |

ಗಳ ನಡುವೆ ಪೆತ್ತ ಮುಖಿಯಂ

ಬಳುಕಾಡಿಸುವಂತೆ ನರನಿ ಪಡೆದುದು ಪದಮಂ ||

೨೫

ನೆಲೆಮೊಲೆ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿಗಳಂ

ವಳಿ ವಳಿಗಳನಾಸ್ಯಬಿಂಬಮಂಬುರುಹಮನ |

ಗ್ಗಲಿಸೆ ಕಲಹಂನಯಾನಯ

ರಲಗೋಳನಲಗೋಳಕೆ ಬಿದುರ್ವದಂತಿದರ್ ||

೨೬

ಬನದೊಳಗುಳ್ಳ ಹಂಸೆ ಗಿಳಿ ಕೋಗಿಲೆಯೆಂಬಿವು ಮುಚ್ಚಿ ಬಂದುವಂ
ಗನೆಯರ ಭಂಗಿವೆತ್ತ ನಳಿತೋಳ್ಗಳನೆಂಬಿನಮೇಲಂ ನರೋಜಲೋ |
ಜನೆಯರ ಕೆಯ್ಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಮುತ್ತಿನ ಸುತ್ತಿನ ಪಚ್ಚೆನಾರದ
ಚ್ಚಿನ ಹರಿನೀಲಮಾಲಿಕೆಯ ಸಂಘಟನಾಜಲಯಂತ್ರನಂಕುಲಂ ||

೨೭

ವ|| ಅಂತು ಜಲಕ್ರೀಡಾಸನ್ನದ್ಧೆಯರಾದ ಚೆನ್ನೈಯರಂ ಕಂಡು ಕೈವೀ
ಸುಪ್ಪದುಂ

ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ದು ಬೀರ್ಕೊಂಬವೆಯಂ ತಗೆದತ್ತಿದ ಕೆಯ್ಯೊಳೊರ್ವರೊ
ವರ್ತನಿರದೊತ್ತೆ ಪಂಜರಿಸೆ ಮೇಲೆ ಮುಸುಂಕುವ ಕುಂಕುಮಾಂಬುಸಂ |
ಕುಲದೊಳದೊಂದು ಕೆಮ್ಮುಗಿಲ ಕಾವಣದೊಳು ಕುಡಿಮಿಂಚುಗಳ್ ತಡಂ
ಬರಿವಪೊಲೇಂ ಬೆಡಂಗದರ್ದರೋ ರುಚಿಮದ್ವಿಚಳಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೨೮

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹುವೆ ತುಮಲಖೇಲನವಿಲಾಸದೊಳು ತಂತಮಗೆಡೆವಚ್ಚು
ಗೊಂಡು ಬಿಚ್ಚ ತಮಾಡುವಿಚ್ಚ ಗಾರ್ತಿಯರೊಳು

ಮಿಸುಪಂ ತೋಳಿ ಮೊದಲ್ ತುಟುಂಕೆ ಮೊಲೆ ಮುಯ್ಯಂ ಮಿಾಹು ಗಾತ್ರಾಪರಂ
ಪಸರಂಜೆತ್ತಿರೆ ಕೊಂಕಿ ಬಳ್ಳಿ ನಡು ಕೊಂಬಂ ತಿರಿವಿಕೊಂಡೆತ್ತಿ ಪೂ |
ಣಿಸಿ ತನ್ನಂ ಬಿಡೆ ಪೊಯ್ದು ಪೋಪವಳನೊಡ್ಡೊಡ್ಡೆನುತ್ತೊರ್ವಳೊ
ಡ್ಡಿಸಿ ಪೊಯ್ಯಲ್ ನಿಮಿದೊಂದು ಭಾವದೊಳೆ ಭಾವೋದ್ಭೂತನಾದಂ ನ್ಮರಂ ||

ಮಂಡಳಿಗೊಂಡು ನಿಂಪಿಸುವ ಕುಂಕುಮವಾರಿಯ ಚೆಂಚಗಂಚು ಕೈ
ಕೊಂಡು ದುಕ್ಕೊಲಚ್ಚೇಲದ ವಿರಾಸಿನಿಯರ್ಕಳ ದೇಸೆ ತಂದುದಿಂ |
ದುಂಡಿಗೆಸಾಧ್ಯಮಾಯ್ ನಗೆ ಮೂಜಗಮಿಾಜಲಕೇಳಿಯಿಂದಲೆಂ
ದುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿ ತೋಪಿದನಿವಳ್ಳಿರನಂಗಜನೆಂಬ ಭಂಗಿಯಿಂ || ೩೦

ಇಟಿವಿದ ಕಟಾಹತತದೊಳು

ಸುಟಿಸುಟಿದೊರೊರೊರೊ ಮೊಗೆಯಲೆಯ್ಯವೆ ನೀರ್ ಜೀ |

ಕೊಂಬವೆಯ ಕೊಂಬಿನ ಜಂತ್ರದ

ಘಟಿಯಿಕ್ಕಿನಿವಿದೊ ನೃಪನ ವನಿತಾನಿವಹಂ ||

೩೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಹರಿನೀಲೋಪಲಪಟ್ಟ ಕಾಘಟತನೋಪಾನಂಗಳೊಳು ತೀರಮಂ
ದರಕಲ್ಲೊಲವಿಲೋಲಮಾಲಿಕೆಗಳೊಳು ಕಾಂತಾಪ್ರತಿಚ್ಛಾಯೆ ತ |

ಳ್ಳಿರೆ ಕಾನಾರಮಿದಲ್ಲದಲ್ಲದು ಮನೋಜಬ್ರಹ್ಮನಿರ್ಮಾಣನಂ
ತರುಣೀರತ್ನಮಹಾನಿದಾನಮೆನೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಪದ್ಮಾಕರಂ ||

೩೨

ಸೆಳೆದು ಮರಲ್ವ ಸೋಗಿನಿಜಿಯಂ ಮೃದುಜಂಘಯನೊಯ್ಯನಂಟೆ ಮೈ
ಪುಳಕಿನಿ ಸೋಂಕಿ ನುಣ್ಣೊಡೆಯ ಮೆಲ್ಲದಮಂಜಿಡೆ ತಳ್ತು ಮಧ್ಯಮಂ |
ಕಳಶಕುಚಂಗಳಂ ತಳೆದು ಪೊಕ್ಕಿತಿವಲ್ಲ ತರಂಗಹಸ್ತದಿಂ
ಮಳಯನಮೀರಣಂ ನರಸವಾಡಿದನಗ್ಗದ ಪೆಂಡವಾನಮಂ ||

೩೩

ಇಟಿದೊಡೆ ಕೂರದ ಪೆಂಡಿರ

ಕೆಲಗಾದಪೆವೆಂದು ರತ್ನಸೋಪಾನಕದೊಳ್ |

ಗಲಗಲನಿಟಿಯದೆ ಬಾಣತಿ

ಪೊಡೆಮೆಟ್ಟುವ ತೆಹಿದೆ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟಿದರರೆಬರ್ ||

೩೪

ಅವಗಮಾದುವುಗುಳನೀ

ವಾರ್ವಳರೆರ್ದೆಗಬ್ಬವದನೆಯರ್ ಪುಗುವಡೆಯೊಳ್ |

ಲಾವಣ್ಯರನಂ ತೆಕ್ಕನೆ

ತೀವಿದ ತಿಳಿಗೊಳದ ಪಯನ ಮೂರುದ್ವಯನಂ ||

೩೫

ವ|| ಅಂತು ವಾರಕಾಂತಾನಂತಾನ ¹ ಶ್ರುತಿಪ್ರತಾನದಂತೆ ನರಸದೊಳ

ಪೊಕ್ಕಲ್ಲ

ಜಳಜಾತದ್ವಯಮೇತಮೆತ್ತಿದಪುವಂಭೋಜಾಳಿಗಂಬಂತೆ ಕೆಂ

ದಳಿಗ್ಗೊಂದಳಮರ್ಘ್ಯಮಿತ್ತಪುಪು ಶೀತದ್ರೋತಿಗಂಬಂತೆ ಕೋ |

ಮಳೆಯರ್ ಕೆಂದಳದಿಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಜಳಮಂ ² ತುಳ್ಳಾಡೆ ತುಳ್ಳಾಡಿದರ್

ಪ್ರಳಯಕ್ಷುಬ್ಧಮನೋಭವಾಬ್ಧಿಗಳೊಳೆತ್ತಲ್ ನೋಡೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂ ||

೩೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ತನುವಿನ ರಾಗಚಿಹ್ನೆಂಗಳಿಂ ವಿಟಪೇಟಕದ
ಕಣ್ಣರಲ್ಗಳಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸಿದ ಕಾಮುಕಿ

ಪೊಳೆವೆಳವಾಳೆ ಚುಂಬಿನಿ ಮುಲುಂಕಿರಲಂಜಿದಳೆಬ್ಬಮೆಯ್ದೆ ಮೆ

ಯ್ಯೊಳಿಸಿದ ನಾಗವಟ್ಟಳಿಗೆ ನಾಣ್ಣು ³ ಪಗಲ್ತರೆ ನಾಣ್ಣಿದಳ್ ಕುಚಂ |

ಗಳ ಕೆಲದೊಳ್ ಕವಲ್ತ ನಖರೇಪಿಗೆ ಬೆನ್ನಗಡುವ್ರಣಕ್ಕೆ ಕಂ
ಚುಳಿಕೆಯೊಲಾಗೆ ರಾಗಿಸಿದಳೊತ್ತಿದ ಕುಂಕುಮಪಂಕಧಾರೆಗಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತುಳುಕುವ ¹ ನಲ್ಲನ ನೀರ್ಪೊಯ್

ತೆಳಕದಪೊಲ್ ಮುಯಕೆ ಮುನ್ನೆ ಕಣ್ಣೆರಟದವಳ್ |

ತುಳುಕಿದೆಡೆಗೆಯ್ದಿ ಚುಂಬಿಸಿ

ಚುಳುಕಾಡೆ ಮರಳ್ಳಿ ಮೂಡಿದಂ ಸ್ಮರ ನೊರ್ವಂ ||

೩೮

ವಳಿರೇಪೆವಡೆದ ಒಡನಡು

² ತೊಲೆಯೆನೆ ಕುಚಜಘನಭಾರಮಂ ಕರತಲದೊಳ್ |

ನಿಲಿಸಿ ಲತಾಂಗಿಗೆ ನೀಸಲ್

ಕಲಿಪ ಪಿಟಂ ತೂಗುವಂಗಜಂಗೆಣೆಯಾದಂ ||

೩೯

ವ|| ಅಂತಲಂಪುವಡೆದ ³ ನಿಂಪಿಣಿಯ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳ್

ಅಯತಲೋಲಲೋಚನಚಲಪ್ರಭೆಯಿಂ ಹರಿಚಂದನದ್ರವ

ಶ್ರೀಯನೊಡರ್ಚ ಕತ್ತುರಿಯನೀರ್ತಳಿದಳ್ ಸತಿ ರತ್ನಮಾಲೆ ವೃ |

ಧ್ವೀಯುವತಿಪ್ರಸಾದನನ ಹೇರುರದೊಳ್ ಜಳಖೇಳನಪ್ರತಿ

ಶ್ಯಾಯಿತಲೋಲಕಂಕಣದಿನ್ನುವಿನಂ ಜಡದುಂಕೃತಿವ್ಯನಂ ||

೪೦

ಮಡದಿಯ ಮೇಲಿಳಾಧಿಪತಿ ಕತ್ತುರನೀರ್ಗಳನೊತ್ತ ಕೂಡೆ ಪಾ

ಯ್ದಡಸಿದ ಧಾರೆಯಿಂ ಪದನಪಂಕರುಹಂ ಮುಖುದುಂಬಿಮಾಲೆಯಂ |

ಪಡೆದುದು ಕರ್ಣಪೂರದನೀತೋತ್ಪಲಮಂಜರಿ ನೀಳನಾಳಮಂ

ಪಡೆದುದು ಮೌರ್ಪಿಯಿಂ ಪಡೆದುದಾಕೆಯ ಮಧ್ಯಮನೋಜಕಾರ್ಮಕಂ || ೪೧

ವ|| ಆಗಳ'

1 ಕ. ನಲ್ಲಳ ಮುಳುಕಿದೆಡೆ ಕಾಡಿದುದಳ್ಳಿಮೂಡಿದಂ ನಿಕರಂ. 2 ಕ. ಪುಲ.

3 ಕ. ಪಿಂ.

ಸವತಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಿಂ ತೆಗೆದೊತ್ತೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಕಲಂ
ಕುವ ಬಗೆ ಕೆಂಕಮಾದ ಕಡೆಗಣ್ ತಳಿವಣ್ಣಮನುಳ್ಳ ತೆಳ್ಳದಂ |
ಪವಿರಳಘರ್ಮಪಾರಿ ಮೆಹಿವನ್ನ ಮದೊರ್ವಳೆಬಲ್ದ ಸೂಯೆಯಿಂ
ಯುವತಿ ಕಡಂಗಿ ಕೋಪರಸದೋಕುಳಿಯಾಡಿದಳಿಕ್ಕುಚಾಪನೋಳ್ || ೪೨

ವ|| ಆ ಪಾನವತಿಯಲ್ಲದೆಯುಂ

ನರಸಿಜದೆಲೆಗೊಡೆಯಂಪಿಡಿ
ದರಸನ ನೀವೊಯಿಸೆ ನಿಂದು ಕುನಿದಾಂತೊರ್ವಳ್ |
ಮರಕತದ ಹರಿಗೆಯೋಜೆಯ
ನರಲಂಬನ ಮುಂದೆ ಮೆಹಿಪ ರತಿಯವೊಲೆಸೆದಳ್ || ೪೩

ಮುರಿದೆಡಗೈ ನಿಜುಗಳನೋ
ಸರಿಸಿರೆ ಬಲಗೈಯನೊಡ್ಡಿ ಧಾರೆಗದೊರ್ವಳ್ |
ತರಲಾರ್ತಳುಭಯಕರದಿಂ
ಪರಿವೃತದೊಳ್ಳಿಂದ ನರ್ತಕೀವಿಭ್ರಮಮಂ || ೪೪

ಕೋಕನದವದನೆ ಜಳಧಾ
ರಾಕಳನಕ್ಕಾ ನರಾಜದೊರ್ವಳ್ ಮೇಲ್ವಾ |
ಯೋಕುಳಿಯ ನೆವದಿನವ್ವಿ ಮ
ಪೀಕಾಂತನೊಳಂಗಸಂಗಸುಖಮಂ ಪಡೆದಳ್ || ೪೫

ವ|| ಮತ್ತಮಭಿಪಾನನಿಧಾನೆಯೆನಿಸಿದ ಮಾನಿನಿಯೊರ್ವಳ್
ಮುಲುಗಿದೊಡೆ ಸವತಿಯರ್ಕಳ
ಚಳಸಂ ಸೋಂಕದಪುದುವೊಡಿದೊಡೆ ನಕ್ಕಪರೆಂ |
ದೆಟಯಳ್ ತಳರದೆ ನಿಂದಳ್
ಜಳದೇವೀಭಾವಚರಿತಮಣಿಪುತ್ರಿಕೆವೊರ್ || ೪೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳುರ್ವರಾಧಿಪತಿಯೊತ್ತುವ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಳವಿಗೆ

ನೀರ್ಮೋಗನಿ ಪೂಯೈ ಬಿರ್ಚಿದ

ಸೋಮುಡಿ ಯೊಳೆ ಮುಸುಕೆ ನಿಜಮುಖಾರ್ಥಮನಿನಿನಂ |

ಕಾಮುಗಿಲೆಳನಿದ ಹಿಮರೋ

ಚಿವಾರ್ಲೆಪೊಲೆನೆದುದನಿಯಳಾನನಬಿಂಬಂ ||

೪೭

ಪ|| ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟ ಭಾವ 1 ವೃತ್ತಿಕರಂಗಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿನಿ ತಮ್ಮನಿಬರುಂ
ಘಟ್ಟಿನಿ ನಿಂದು ತಟ್ಟುತ್ತ ತಾಗಿ ಪೋಗದೆ

ಅರಸನ ಮೇಲೆ ಭೋರ್ಗರೆದು ರಾಣಿಯ ಪಾನದ ಪೆಂಡವಾನದಾ

ದರದ ಬೆಡಂಗೆಯರ್ ಮಳಯಜಾಂಬುಮಿಳದ್ವನಸಾರಪಾರಿಯಂ |

ಸುರಿಯೆ ಮನೋಜಪುಷ್ಪಿತಲತಾಪ್ರಕರಂ ಮಕರಂದವರ್ಷಮಂ

ಸುರಿದ ನಮೇರುಭೂರುಹದವೊಲ ಮೆಹದಂ ನರಲೋಕಚಂದ್ರಮಂ || ೪೮

ಪ|| ಆಪಿರಾಸಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್

ಕರಶಾಖೆಗಳವಚರ್ತಂ

ತಿರೆ ಜಳಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲನಾದುವು ಪದ್ಮಾ |

ಕರಕೇಳಿ ನಾಲ್ವುದೆಂಬಂ

ತಿರೆ ಕಂಪಿಸಿದುವು ಬೆಡಂಗೆಯರ ತನುಲತೆಗಳ್ ||

೪೯

ಪ|| ಅನ್ನೆಗಂ ವಿರಾನವನವನಂತಂ ಸಂತರ್ಜಿತಕ್ರೀಡಾವನರನಾಗಿ

ನೀರಾಟವಾಡಿ ಪೊಳಿಮಡು

ಮೈರಾವತದಂತೆ ದಿವಿಜದೀರ್ಘಿಕೆಯಂ ಕಾ |

ಸಾರದಿನೇಂ ಪೊಳಿಮಟ್ಟನೊ

ವಾರವಧೂನಹಿತಮವನಿಪತಿದಿಗ್ನಾಗಂ ||

೫೦

ಪ|| ಅಂತು ಪೊಳಿಮಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಸಡಿಲಮಾದುಡೆನೂಲನಡಿಗಡಿಗೆ
ಸಾಪಗಿಸುತ್ತಂ ನಾಂದು ಸುರುಳ್ಳು ವೃತ್ತಸ್ತನಂಗಳೊತ್ತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುತ್ತರಿಯ

ಮ¹ ನೆತ್ತಿ ಸಾರ್ಚುತ್ತು ಮುತ್ತುಂನವಲಯದೊಳಡ್ಡಂಗೆಡೆವ ಸಾದ್ರ್ಯಕಬರೀಭಾರ
ಮಂ ತೆಹವಿನೋಳ್ ಪೊಳಿಮುಯ್ಯಿಂಗಣೆದು ನೂಂಕುತ್ತುಂ ನೂಪುರಕಲಾಪ
ದೊಳ್ ತೊಡಂಕಿ ಬರ್ಪ ಮೃಣಾಳಶಕಲಮಂ ಕರ್ದುಂಕಿ ಸೆಳೆವ ಹಂಸಿಗಳಂ
ನಿವಾರಿಸುತ್ತುಂ ನೀರಾಟತೋಟಿಯೊಳ್ ಬಾಡಿ ಸೊವಡಾದ ಬಿಸಿನೀವಿನರದೆನಟಂ
ಬಿಸುಟ್ಟು ನಟುನುಯ್ಯೆಹಗುವ ಮಹುದುಂಬಿಗಳಂ ಮರಳಿ ಸೋಪುತ್ತುಂ
ಉತ್ತುಂಗಜಘನೆಯರ್ ಪೊಳಿಮಡುವಾಗಳ್

ಮದಕಲಹಂನಯಾನದ ರಥಾಂಗಕುಚಂಗಳ ವಾರಿಜಾತವ
ಕ್ರದ ಸಿರಿಯಿಂದಮೆನ್ನ ಸಿರಿ ತಾಂ ಮೆಹದಿದುರ್ ನಿಮ್ಮ ವಾರ್ವಿನೋ |
ದದ ನೆಲೆ ವಾರನಾರಿಯಿರನೆನ್ನನೆ ಬಿನ್ನನೆ ಮಾಡಿ ಪೋಗಲಾ
ಗದು ನಿಮಗೆಂದು ಕಾಲ್ವಡಿವವೋರ್ ತೆರೆಯುಣ್ಣಿದುವಬ್ಬ ಪಂದದೊಳ್ || ೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೊಳಿಮಟ್ಟ ಪೊಳಿಗೆ

ಅವರೊಥಪ್ರಮದಾಕದಂಬವಿಗಳತ್ಯಾಶ್ಚಿರನಾರಂ ಮೃಗೋ
ಧ್ವವಕಲ್ಪಂ ಘನನಾರರೇಣುಪಟಲಂ ಶ್ರೀಖಂಡಜಂಬಾಳೆಯೆಂ |
ಬಿವಹಿಂ ತೇಂಗೆ ತರಂಗಮಾಲೆ ರತಿ ಕಂದರ್ಪಂಗೆ ತೀವಿಟ್ಟ ಬ
ಣ್ಣವುರಂ ತಾನೆನೆ ಕಣ್ಣಿ ಎಾಡಿದುದು ಕಾನಾರಂ ಸುಖನಾರಮಂ || ೫೧

ಸ್ತನಕುಂಭದ್ವಿತಯಂಗಳೊಳ್ ಮೆಹೆಯೆ ಹಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿ ಕಂ ಕುಂತಳಾ
ಗ್ರನಮಿತ್ಪಲ್ಲವಮಾಸ್ಯದರ್ಪಣದ ಮೇಗಿಂಬಾಗೆ ನಾಂದಂಬರಂ |
ತನುವಂ ಪತ್ತಿ ದಿಗಂಬರೀಮಹಿಮೆಯಂ ತಂದೀಯೆ ನಿಂದಿದರ್ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಮಂಗಳಮಂತ್ರದೇವಿಯರವೋರ್ ಕಣ್ಣೀಂ ಬೆಡಂಗಾದರೋ || ೫೨

ಭೂಪರನಿತ್ತಂ ವರಭೂ

ಷಾವಲಿಯಂ ತೊಳೆದ ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮೊತ್ತಂ |

ಪೋವಣಿಕೆವಡೆದುದೆಂಬಿನ

ಮಾವರವನಿತೆಯರದೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದರೋ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತಲಂಕೃತಪರಿಜನನಾಗಿ ಜನತಾವಲ್ಲಭಂ ವಲ್ಲಭೋದ್ಯಾನದಿಂ
ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪುರಗೋಪುರಾಂತಂಬರಂ

ಮದಗಂದೇಭವಿಲಾಸಯಾನಮರದಪ್ರೋಡ್ವಿನಯಾನಂ ತುರಂ
ಗದಪೋರಂಘಿತಯಾನಮಶ್ವತರಲೀಲಾಯಾನಮಾಂದೋಳನಂ |
ಮದಯಾನಂ ಮುಟಿದೊಪ್ಪ ರಾಜಗೃಹಮಂ ಪೊಕ್ಕಂ ಪುರಸ್ತ್ರಿಚಳ
ನೃದಿರಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಬಂದಿದಿಗೊಳಲ್ ತನ್ನಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹ ¹ ದಿಂ ||೫೫

ವ|| ಅನಮಯದೊಳ್

ಜನರಾಜಂ ವನವಾರಿಕೇಳಿ ² ವಿಭವಂ ಪಾರಾಂಗನಾಲೋಲಲೋ
ಚನರಾಜ್ಞೇದರಹಾಸಪಕ್ತವಲಯಂ ಶ್ರೀಯಂ ಮದೀಯಪ್ರಿಯಾ |
ಬ್ಬಿನಿಯಂ ತೊಟ್ಟುಟಮಾಡಿ ಕೀಟುಟಿಸಿದಂ ತಾನೆಂದು ಕಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂ
ವಿನ ಸೊಂಪಂ ತಳೆದಂ ತವಿಲ್ಪಗಲೊಳಂ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲ್ಲಭಂ || ೫೬

ವ|| ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಅಹಮಹಮಿಕಾ
ಪ್ರಣಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಮಣಿಕೀರೀಟಮರೀಚಿಮಂಜರೀಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ
ಚಂದ್ರಕಪಕ್ಷ್ಮಕ್ಷ್ಮನಿದಾನಗಜರಾಜನನುಭಯಕರಪಲ್ಲವನಖಮಯೂಖದೀಪಕಲಾ
ಪಂ ಮುಖಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾರತಿಯನೆತ್ತೆ ಕುಂಭಬಿಂಬದ್ವಯಮಂ ಸುತ್ತಿ ತೊಡೆದ
ಪ್ಪಳಿಸುತ್ತೆ ನಿಂದು

ಕಿಟಿದಾಲೋಕನಚಂದ್ರಿಕಾ ¹ ಪ್ರಸರದಿಂ ಹಸ್ತಾಬ್ಜವಿನ್ಯಾಸದಿಂ
ಕಿಟಿದಾಂದೋಳಿತಮೌಳಿಯಿಂ ಕಿಟಿದು ತಾಂಬೂಲಪ್ರದಾನಂಗಳಿಂ |
ಕಿಟಿದಾನಮ್ರಶಿರಸ್ಸಮಂಜಲಿಪುಟವ್ಯಾಲಗ್ನಭಾಳಂ ಜಗ
ಕೈಟಿಯಂ ಬೀಡೊಡೆ ಪೋಯ್ತು ರಾಜಗೃಹದಿಂ ನೌಜನ್ಯರಾಜನ್ಯಕಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮವರೂಢಗಂಧಗಜರಾಜರಾಜನನಾರೂಢತವಂಗಳದ್ರಪ್ರಾಕಾ
ರತುಂಗಮಣಿಮಂಡಪನನಧಿಷ್ಠಿತನಿಪ್ಪಪ್ರಕನಕಹರಿವಿಷ್ಟರನನಾರ್ಘ್ಯಾರ್ಥತಮಾಂ
ಗಳಿಕಶಂಬದುಂದುಭಿಗರ್ಭೀರಭೇರೀಧ್ವಾನಮೆಂಬ ತೆಂಬೆಲರಲೆಪದಿನಲರ ಗುಲುಂ

ಚ್ಛಿನಮಂ ¹ ತೂಱು ತೊನೆಪನಂಗಜಂಗವಃಲತೆಗಳಂತೆ ಕನಕಮಯಭಾಜನ
ವಿಹಿತಸರೋಜರಾಗದೀಪಕಳಿಕಾಕಳಾಪಮೆನೆವಿನಂ ಎರನಾರಿಯರಾರತಿಯನೆ
ತ್ತುವವನರದೊಳ್ ಮಂಗಳಪಾರಕರ್ ಮಂಗಳವೃತ್ತಂಗಳನಿಂತೆಂದೋದಿ ಕೇಳಿ
ಸಿದರ್

ಘನಮಾರ್ಗೋದಾತ್ತಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತಮುಣಿತಾರಾಳಿನೀರಾಜಿತಂ ಮೇ
ರುನಗೇಂದ್ರಂ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋದ್ಭವವಿಜಯವಚಿಕೀರ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಸದೃಕ್ಷಾಂ |
ಗನೆಯರ್ ಕಣ್ಣೊಲಮಂ ಸಾಲಿಡೆ ನಿವಳಿಪ ದೀಪಾವಳಿಚಾರುನೀರಾ
ಜನಮಾಂಗಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾಂಗಲ್ಯಮನೆಸಗುಗೆಲೆ ದೇವ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾ || ೫೮

ಇಭಚಮಾಂಬರಭಾಸಮಾನತಿಮಿರಂ ನಿರ್ಮುಕ್ತತದ್ರಕ್ಷಸ
ನ್ನಿಭಸಂಧ್ಯಾರುಣಿಮಂ ನಿಮಗ್ನದಿನಕೃದ್ವಿಂಬೋನ್ಮುಖಾನೇಕರ |
ಶ್ರೀಭುಜಂ ಪಶ್ಚಿಮಶೈಲಶಂಭುನಟನಾರಂಭಂ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣನಾ
ದ ಭವದ್ಭೂರಿಭುಜಕ್ಕೆ ಮಾಪ್ಪೆ ವಿಭವಶ್ರೀಯಂ ಜಯಶ್ರೀಯುಮಂ || ೫೯

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮಂಗಳವೃತ್ತಪ್ರಸ್ಥಾವನಾನುಗತಮಾದ ² ವೀಜನ
ದೋಜೆ ಬೀಜಮಾಗೆ ಬಂದು ಪತಾಕೆಗಳಂ ಸಂದಿಸಿ ನಟಯಿಸುವವರವೇಲಾನಟನ
ನಾಟಕಸಂವಿಧಾನಮೆನಿಸಿ

ದಿವಸಕರಾಪನಾರಣದೊಳ್ಳೈದಿಸಿ ಬೆನ್ನನೆ ಒಪ್ಪ ಪೆರ್ವಲ
ಕೃವತಮಸಪ್ರಚಂಡರರಿಕ್ಕಿದ ಸೊಪ್ಪೆನೆ ಬೆಂದ ಉಂಬಿನೊಳ್ |
ಕವಿಲ ಬಿಸಿಲ್ಗಳೇಂ ಮಹಿಸಲಾರ್ತುವೊ ತೀವ್ರಕರಾಭಿಘಾತದಿಂ
ದವನಿಯ ಬೆಂದ ಪುಣ್ಣಲೆಗಳೊಯ್ಯನೆ ಕೆಂಗಲೆಗಟ್ಟಿದಂದಮಂ || ೬೦

ಪುಳಿನತಳಂಗಳೊಳ್ ಸೆಳೆವ ನುಣ್ಣುಟಲಂ ಜಳತೀಕರಂಗಳಂ
ತಳಿದು ಕಳಲ್ದ ಪದ್ಮದಳಸಂಕುಳದಿಂದೆನಟ್ಟಾಸನೊತ್ತಿ ಪೂ |
ಗೊಳದೊಳಗಲ್ವ ಕೋಕವನಿತಾ ³ ವೃಥೆಗಿಂ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರದೊಳ್
ಕಳದಿಯರಾದುವಾತಳರ್ಪ ತಣ್ಣಿಲಿಂ ತರಲೋರ್ಮಿಮಾಲೆಗಳ್ || ೬೧

¹ ಕ ತುಗಿತೊನೆವ.

² ಭಾಜನಯೋಜ.

³ ಗ. ಗೇಂ.

ನಳಿನೀಸಂಪತ್ತಿನೂತಂ ಪೆಟಿಗುಡುಗಿ ಹಯಂ ಜಾಱಿ ತೋಳ್ವಾಱಿ ತೇರ್ ವ್ಯಾ
ಕುಳಚಕ್ರಂ ಸಿರ್ಕೆ ಶೃಂಗಾಗ್ರದಿನಿಟಿಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪದ್ಮಿನೀಕೋಶದೇಶಾ |
ವಳಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬೆಂಬತ್ತಿ ನೆ ತಿಮಿರಬಲಂ ಕಂಡು ತಾಂ ನೂರನಸ್ತಾ
ಚಳದೊಳ್ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯೊಂದಡ್ಡಣದೊಳೆ ಮುಗುಳ್ಳಂತೆಡ್ಡನಾಯ್ತುರ್ಕಬಿಂಬಂ ||

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಅಪರಾಂಭೋಧಿತರಂಗಮೆಂಬ ತೊವರೊಳ್ ತ್ರಿಂಶ ¹ ದ್ವಟೀಪರ್ವದಿಂ
ದೆ ಪವಣ್ಣಿಟ್ಟಿದ ದೊಂಟಿಯಂ ಕೊಳಿಸಿ ಕಾಳವ್ಯಾಧನಸ್ತಾಚರಾಂ |
ಫ್ರಪದಿಂದಂಬುಜಮಿತ್ರಬಿಂಬಫಲಮಂ ತದ್ವಾರುಣೋಪಾನಕೇ
ಳ್ಳುಪದಂತವ್ಯಪದೇಶದಿಂದೆ ಸೆಳೆದಂ ಮೊಪ್ಪೆಂದು ² ಬೀಟುರ್ಪಿನಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಟಿಪದನಾದ ಬಾಸರಬಿಸಿಲ್ ತೆರೆಯಂತಿರೆ ಬಟ್ಟಲಿಟ್ಟು ತಂ
ದಿಟಿಪಿದ ಲೋವೆಯಂತಿರಪರಾಚಲಕೋಟಿ ನಿಶಾತಮಿ ಪ್ರಯೋ |
ಗಲುಗುವ ದೂಳಿಸಂಜೆಯನೆ ಪೊರ್ದಿರೆ ಪಿಂಬಗಲೆಂಬ ಲಗ್ನಿಗಂ
ಘಟಿಗೆಯ ಬಟ್ಟಲಂತೆ ಮುಗುತ್ತಪರಾಬ್ಧಿಯೊಳರ್ಕಮಂಡಲಂ || ೬೪

ರಸಗೀತಾತೋದ್ಯುನ್ಮತ್ತಾನುಗದೊಳೆ ಕಹಳಾಶಂಬಭೇರೀಮೃದಂಗ
ಪ್ರಸರಂ ಮೇಳಾಪಕಂ ಘೋರ್ಣಿಸೆ ಮುಣಿಶಿಖರಾಗಾರಪಾರಾವತಂಗ |
ಳ್ಳನಿತೋದ್ಯದ್ವೊಪಧೂಮಚ್ಚವಿ ಗಳರವಮಂ ವಲ್ಲಭಾರೋಚದಿಂ ಪು
ಟ್ಟನೆ ಜೈನೇಂದ್ರಾಲಯಂಗಳೆನೆದುಡನದಳಂ ಧೂಮವೇಳಾವಿಳಾಸಂ || ೬೫

ವ|| ಆಗಲಾದೇವಂ ದೇವಾಗಾರದೊಳಪರವೇಳಾಯಾಮನಿತ್ಯಾರ್ಚನಾಪಿ
ಧಾನಮುಮಂ ತೀರ್ಚಿ ತೀರ್ಥನಾಥಂಗೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯನಿತ್ತುಭಯಕರಕಿನ
ಲಯರಾಗಭೋಗದಿಂ ನಿಟಿಲತಲಮಲಯುರಾಹಕ್ಕೆ ಕೇಸರದ ದೇನೆಯಂ ಪಡೆದು

ಕುದಿಯೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಾಯದ ಮುಗಿಲ್ ಮಹಿಯಾಗದ ರಾಹುಪೀಡೆ ಪೊ
ದ್ವದ ದಿವಸಾವಸಾನದೊಳಡಂಗದಿರುಳ್ ಪೆಟಿತೊಂದು ಮೂಡೆ ಪಿಂ |

ಗದ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶತತಕ್ಕೋಟಿರವಿಪ್ರಭ ನಿನ್ನ ತೇಜಮ

ಲ್ಲದೆ ¹ ದುರಿತೋದ್ಯಮಂ ಪೆೞರ ತೇಜಮಡಂಗಿಪುವೇ ಜಿನೇಶ್ವರಾ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ತತ್ವಮಯಾಭಿರೂಪಗುಣ ² ವಸ್ತುಪರಪುಷ್ಪನ ಸ್ತವನದಿನ
ಭಿಷ್ಣುತಿಗೆಯ್ದು ಗಂಧಜಲಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸರಕುಸುಮಿತಾಳಕಲತಾಜಾಲಕನಾ
ಸ್ಥಾನಭವನಭದ್ರವೇದಿಕೋಪಾಂತದೊಳ್ ವಾರನಾರೀನೀರಾಜಿತದೀಪಕಳಿ
ಕಾಳಾಪನುಂ ತದವಸರೋಚಿತಚತುರಪ್ರಸಾದಿತಕವಿಜನಾಳಾಪನುಮಾಗಿದನಾ
ಗಳ್

ಕರೆದುಪು ತಾಮರಲ್ಪಗಿವ ತಾಮರೆ ಕೂಡೆ ಕುಕಿಲ್ಪ ಪಕ್ಕಿಗಳ್

ಪರೆದುಪು ಮಾಣದಂಡಲೆವ ಹಂಸೆಗಳುಂ ತಟಿಸಾರ್ದವಿನ್ನು ಮೈ |

ನಿರಿ ಬರಲುಂಟು ಚಂದ್ರಬಲಮುಂಟು ನಿಶಾಬಲಮೆಂದು ರಾಗದಿಂ

ಬಿರಿವಪೊಲೇನೆನು ನಗುತಿರ್ದುಪೋ ನೀಲಸರೋಜಮಾಲೆಗಳ್ || ೬೭

ಎನಗಾರಿದ್ ಪರೀರಥಾಂಗಮಿಥುನಕ್ಕೆಂತೊಲ್ಲ ದಲ್ ನೀಲಪ

ದ್ವಿನಿಯೆನ್ನಂ ನಗುವಂತು ಪೂಡಿದೆ ಧರಿತ್ರೀನೇತ್ರ ನೋಡೆನ್ನ ಕೇ |

ಡನದೇಪೋದಪೆಯೆಂದು ಸಂಕುಚಿತವಕ್ತ್ರಾಸಕ್ತ ³ ಭೃಂಗೀಕಲ

ಧ್ವನಿಯಿಂ ಕೂಗಿಡುವಂತಿರಾಯ್ದು ದಿನಪಂಗಂಭೋಜಿನೀಕುಟ್ಟಲಂ || ೬೮

ಮುಗಿವ ಸರೋಜಮಾಲೆಗಮರಲ್ಪನಿತೋತ್ಪಲಮಾಲೆಗಂ ಮನಂ

ತೆಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಸೈರಿಸದೆ ಷಟ್ಪದಸಂತತಿ ರಾಜಬಾಧೆಯಿಂ |

ಸುಗಿವ ⁴ ನವಪ್ರಸಾದಫಲದಿಂದಗಿದಾಪ್ತಗೃಹಕ್ಕೆ ಕೂರ್ಪ ಬಂ

ಧುಗಳೆಡೆಯಾಡುವಂತಿರೆಡೆಯಾಡಿದುವಂಬುರುಹಾಕರಂಗಳೊಳ್ || ೬೯

ವ|| ಅಗಳ್

ತವಕದಿನಪ್ಪಿ ತಲ್ಲಣದೆ ಚುಂಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿ ತೋಡಗ

ಲ್ಲವ ದಿವಸಾವಸಾನಸಮಯಕ್ಕೆ ಕನಲ್ಪರಿದೇಷ್ಟ ನಂಜೆ ಪೋ |

ತುಪ ತಮಮತ್ತಮಿತ್ತಮಳುದ್ಧರತಲೆ ಪೋದಿದ ಪೊಟಲೊಳ್ ಮಿಡುಂ

ಕುವ ⁵ ಬೆಳುಗಾವಿನಂತಗಲಾರದಗಲ್ಲವು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ್ || ೭೦

ಎರಲಲಿಪಿಂದೆನಟ್ಟಿ ಸುಪ ನೆಯ್ದಿಲನೋಪಳಿಗತ್ತು ಗೆಂಟುಪೊಳೆ
 ಕರೆದುದು ಬಾರಳಾಂ ಕರೆದೊಡಂ ಪ್ರಿಯೆಯೆಂದು ಕನಲ್ದ ಚಂಚುವಂ |
 ಮುರಿದುದು ಬಂದಡಂಗಿದಳಿಗತ್ತು ಬಿದಿರ್ಚಿ ದಳಂಗಳು ತೆಪಿಂ
 ದಿರಿದುದು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಮಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿಗೆ ಸಂದುದು ಕಾಣದೋಪಳಂ || ೨೦

ಗಟಿಯಿಸುವ ತಮಂ ಮೂಡಲ್
 ಪೊಡೆಗಟ್ಟುವ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ಪಡುವಲ್ ಕೈಕೊಂ |
 ಡೆಬಲೆ ಧರೆಗರ್ಧನಾರಿಯ
 ತಪವಿಡಿದಂತಾಯ್ತು ಗಗನಮಂಡಲಮಿನಿಸುಂ || ೨೧

ದಿನನಾಥಂ ಪೆಪಿಪಿಗೆ ಪೆತ್ತು ತೆಪಿಪಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರಾಗಂ ನಿಶಾಂ
 ಗನೆಯಿಂ ಮುನ್ನ ಮೃಗಾಂಕನೊಳೆ ನೆರೆಯಲಿಂದಾಶಾವಧೂದಾತ್ಮಪ |
 ತನದಿಂದಂ ಗಗನಸ್ಥಳಿ ಕುಲಟೆ ಕೊಂಡಳೆ ನೀಲಜೇಲಾವಗುಂ
 ರರನಮಂ ತಾನೆನೆ ದಟ್ಟಮಾಗಿರೆ ತಮಂ ತಳ್ತತ್ತು ದಿಕ್ಪಾಂತಮಂ || ೨೨

(ತರಳವೃತ್ತಂ)

ಮೃಗಧರಂಗೆ ನಿಶಾಸತೀವರಮಾಲೆನೂಡುವ ನೀಡಪೊಳೆ
 ದಿಗಧಿಪಾಳಿ ಘನಾವಳಿನವಪಾಟಕರ್ಮವಿತಾನಮಂ |
 ನೆಗಪಿದಂತೆಳಮರ್ಬಿನೊಳೆ ಪೊಳೆಪಂ ಪಳಚ್ಚನೆ ತಾಳ್ಳಿ ತಾ
 ರಗೆಗಳಾಯ್ದು ಗೆಪೊಯ್ದು ಪೊಲಿರೆ ಬಿಚ್ಚನಾಯ್ತು ನಭಸ್ಥಲಂ || ೨೪

ಉದಯಂಗೆಯ್ಯ ಪುತ್ಪಲಾಧೀಶ್ವರನನಮರಕಾಂತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ ಮಾ
 ಡಿದ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರದೀಪಪದಳಿಯ ಬೆಳಗು ತದ್ವಾಮವಾಮೇತರಾಶಾ |
 ಸುದತ್ತಿಪಿಷ್ಪಾತಕಾಕೀರಣಕಪಿತರಜಃಪುಂಜಮೆಂಬತದೇಂ ಪ
 ವಿದುದೋ ಕಂದರ್ಪಯಾತ್ರಾಬಳಚೆನಪರಾಗಂ ತದುದೋತರಾಗಂ ||

ನೂಂಕಿ ಬರೆ ನುಣ್ಣುಲರ್ವಳ
 ಗಂ ಕುತ್ತಿರೆ ತಡಿಸಡಿಲ್ದ ತಮಮಧುತಟಾ |
 ಕಂ ಕಣ್ಣೆ ಬಳಸಲಾಯ್ತು ಮೃ
 ಗಾಂಕೋದಯಮುಖನಿದಾಘನಮಯಾಂತರದೊಳೆ || ೨೬

ಪ|| ಅಗಳ್ ನಾಗರಿಕಂ ವಿಟವಿದೂಪಕವೀರಮರ್ಧಕರ್ಗ್ ದೇವಾ ನೀಂಚಂ
ದ್ರೋದಯಪ್ರಾಙ್ಗಾ ವಕ್ಕ ಮಾನಂತರ್ಯಮಯೂಖಲೇಖೋನ್ಮುಖತೆಗಂ ವಿರಚಿ
ಸಿದ ಪದ್ಯದ್ವಿತಯಮತಿಕೌತುಕಮಾದುವವಂ ಕೇಳಿಮೆಂದಾರಭಟಗನುಗತಮಾದ
ಗಮಕದಿನಂತೆಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ

ತೊರೆದುದು ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿ ಕಣ್ಣಿ ಟಿಯಲ್ ಮಿಟಿಕಿತ್ತು ನಿದ್ರೆಯೊಳ್
ಪೊರೆದ ಚಕ್ಕೋರಿಕಾಹ್ಯದಯಪರ್ಣವತೀರತರಂಗವುಕ್ಕಲು |
ಬ್ಬರಿಸಿದುದುಳ್ಳೆನಲ್ಮ ಮನಕದಿಂ ತನಿಗೆತ್ತು ದುವುತ್ಪಲಕ್ಕೆ ಭಾ
ಸುರರುಚಿ ಮುನ್ನೆ ನೆಟ್ಟುನೋಗಯಲ್ ಬಗೆದಂದೊಡೆ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಂ || ೭೭

ಗಗನಶ್ರೀಕುಚಭಾರದೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಮುಕ್ತಾಲಂಬನಂ ಧ್ವಾಂತದಂ
ತಿಗಿವಾಯ್ದೊಂದುಮೈಗಾರಿ ಕೋರಿಸಿದುಗುರ್ ತಾವೆಂಬಿನಂ ಉರ್ವಿಯೊಳ್ |
ಪುಗುವಾಗಳ್ ಪಡೆದೇಂ ಕರ್ಮಂಕಿದುವೊ ಪೊಕ್ಕಾಯ್ದಾಯ್ದು ಚಂಚಚ್ಚಕ್ಕೋ
ರಿಗಳೆತ್ತಂ ¹ ತಿಲ ತಂಡುಳೀಕೃತನವಜ್ಯೋತ್ಸಾಂಕುರಾಸಾರಮಂ || ೭೮

ಪ|| ಅಂತೋದಲೊಡಂ ತಮತಮಗೆ ಪೆರ್ಚಿ ಪೆನರಿಟ್ಟು ಪೊಗಲ್ವು ಕಾನ್ಯಕ
ಲಾಭಿಜ್ಞರಂ ಸಾಹಿತ್ಯನರ್ವಜ್ಞಂ ನಿಲಿಸಿ ತಾದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಾಂತರನಿಮಿತ್ತಂ
² ಸುರತವಿಲಾಸನೆಂಬ ಕವಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ನೀ ಪೇಟ್ಟುಚಂದ್ರೋದಯ
ವರ್ಣನೆಯೊಳತಿಶಯಮಾದುದುವನೋದೆಂಬುದುಮಾತಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ
ಮೆಂದು

ಎಳವೆಹೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಳಸುತ್ತಿರೆ ಮೂಡುವ ಶೀತಭಾನುಮಂ
ಡಳದ ತೃತೀಯಭಾಗಮಿಳಿಸುತ್ತೆ ಕಳಾವೃತದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಜಗ |
ದ್ಯುಳಯದ ಕಣ್ಣಳಂ ಸುಖಸುಧಾರನದಿಂ ತಣಿಪಲ್ ಮನೋಜಮಂ
ಗಳವಧು ಕಜ್ಜಲಕ್ಕೆ ಕವಿವಿಟ್ಟ ಹಿಮೋಪಲಭಾಂಡಕಾಂಡಮಂ || ೭೯

ಬಿಂಬದೊಳಗಿರ್ಪ ಜಿನಪತಿ

ಬಿಂಬಕ್ಕೆಳೆಯಿದೆ ಪೆರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿಂಜಲ್ಲಂ |

ದ್ರಂ ಬಿಗಿದ ಪೊನ್ನ ಕಾಹಳೆ

ಯೆಂಬಿನಮೆಸೆದಲ ಮೃಗಾಂಕನರ್ಥೋದಯದೊಳ್ ||

೮೦

ವ|| ಅವನೀವಿಯಚ್ಚ ವನನಮಯದೊಳಮರನಿತಂಬಿನಿಯರಾಡುವ ಸಿಂಪಿ
ಣೆಯೊಳೊತ್ತಿದ ಜೀರ್ಣೋಬವಿಗಳೆನೊತ್ತರಿಸಿ ನೂಂಕುವ ಚಂದನವಸುಧಾರೆಯಂ
ತೆಯುಂ | ಗಗನತಟಾಕದೊಳೊಗೆದು ಪೊಳೆವ ವಾಂಗಳೆಂಬ ವಾಂಗಳ್ಗೆ ಬಿಂಬ
ಮೆಂಬ ಪೊಂಬಲುಗಲ ಕಳಂಕಧೀವರನಡರೆ ಬೀಸಿದ ಜಾಲದಂತೆಯುಂ | ಜಗಮ
ನದಟಲೆವಲರ್ವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹಂಗೆ ವನಂತವನಪಾಲಕನರ್ಗಣೆಯ ದೊಣೆಯನೆಗೆಪೊ
ಯ್ದಂತೆಯುಂಕೆದಲು ನಾಂದಿ ಪೊದಲುಗಟ್ಟುವ ಕದಲೆಗದಿರನುರದಿನುರವಣಿಸಿ
ನೆತ್ತಿಯಿಂ ಪೊತ್ತು ನೆಗೆದು ಚಂಚುವಿಂ ಚೆಲ್ಲೆವೊಯ್ದು ನಮದಿಂ ನಲಿಗೆದಲು
ಕೋಡ ಗುಣಿಯನೀಡಿಲುದು ಮುಡಿಯಿಂ ಮರಲೆವಾಯ್ದು ತಿಲುಗದಿರಂ ಮುಲು
ಕ್ಕಿಗೆ ನೂಂಕಿ ತನಿಗದಿರನಿಯಂಗೆ ನೀಡಿ ನೆರೆಗದಿರಂ ಧಾರೋಷ್ಟಂಗುಡಿದು
ಮನದ ಪಸಪೊಡಿ ತನು ತಣೆದು ಕೋಡಿಂ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ

ಮದನದವಾಗ್ಗಿತಪ್ಪೆಯರ ಸುಯ್ಯ ನುಬಂಪಚಮಾಗಿ ಬರ್ಪ ತ

ಣ್ಣದಿರನೆಲರ್ಚಿ ಚಂಚುವಿನೊಳೊಯ್ಯನರಲೊಡೆವುತ್ಪಲಾಗ್ರಪ |

ತ್ರದೆ ಮೊಗೆದೊಡಿ ಪಾಡಿ ನಲಿವಾಲುನಿ ತೋಲುನಿ ಸೋಂಕಿ ನೂಂಕಿ ಕೌ

ಮುದಿಯೊಳದೆಂ ಚೋರಿ ಹಿಳುಗಾಣಿಸಿದತ್ತೊ ನಿಜಾಗ್ರಶಾಬಮಂ || ೮೧

ದಿವಿಜಾಶಾಗಿರಿಕೂಟಕೇಸರಿ ವಿಯನ್ಮಂದಾಕಿನೀಹಂಸೆ ಮಾ

ನವತೀರೋಚನಬಾಣಚಂದ್ರಿಕೆ ಚೋರೀಪಾನಲಿಲಾಮೃತಾ |

ಪ್ಲವಕಾಸಾರಮನಂಗಮಂಗಳವಧೂಟೀದರ್ಪಣಂ ತಾನಿದಂ

ಬ ವಿರಾಸಕ್ಕೆ ನಿವಾಸಮಾಯ್ದುದಯದೊಳ್ ಪೀಯೂಷರುಗ್ಮಂಡಲಂ || ೮೨

ಉದಯೋರ್ವಿಧರಕುಂಕುಮೋದ್ಗಮರಜಂ ಪಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂಪೇಲು ಪೂ

ರ್ವದಿಶಾಕಾಂತೆಯ ತೋಳೊಳಿದರಿಸಿನಂ ತಳ್ತಂತೆ ಪೊಂಬಣ್ಣವೇ |

ಲು ದಿವಾಕೇಪ್ಲವದೊಳ್ ಮುಬುಂಕಿ ತೊಳೆದೇಟ್ಟಂದಂತೆ ಬೆಳ್ಳೇಲು ತ

ತ್ಸದ್ಯಧಾಭ್ಯಾಸಿಯ ಚಿತ್ತದಂತೆ ತಿಳಿದಂ ತಾರಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ ||

೮೩

ಉದಯಂಗೆಯೊಡೆ ಕಂಡು ¹ ಕಾಮಿನಿದಿರೆಡ್ಡಾಲಂಗನಂಮಾಡಿದಂ
ದದೆ ಚೈತ್ರಂ ತನಗಿತ್ತ ನೀಲಮಣಿಹಾರಂ ಪೇರುರಕ್ಕೇಳುದಂ |
ದದೆ ರಾತ್ರೀಪ್ರಿಯೆ ಸೂಡ್ಗೆವಂದು ಪದಪಿಂ ಪರ್ಯಂಕದೊಳ್ ನೆಮ್ಮಿದಂ
ದದೆ ಕಣ್ಣಿನಮ್ಮತಾಂಜನಂ ಮೆಚಿದುದೋ ಲಕ್ಷ್ಮಂ ಮೃಗೀಲಕ್ಷ್ಮನೋಳ್ ||೮೪

ಒಳವೈರಿಯೆಂಬ ನಾಥ್

ನಿಳಿಯಂ ಪೊಸಮೂಸೆಮಾಡಿ ಶಶಿಮಂಡಲಮಂ |

ಗುಳಿಗೇಯಿಡೆ ತಿವಿರಕಾಳಿಕೆ

ತಳಿದಂತೆ ಜಲಕ್ಕನಾಯ್ತು ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ ||

೮೫

ಅವನೀವಲ್ಲಭೆ ಕೊಂಡ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ನೀರೇಜಗರ್ಭಂ ವಿಯ
ದ್ಧವಳಾಗಾರದೊಳಿಟ್ಟ ಪಾಲೊಡೆಕವಳ್ ಮಿಂಚಿಂ ದಿಗಂತಂ ಮುಯುಂ |
ಗುವಿನಂ ಪೂಸಿದ ² ಶಂಖಮೊಲ್ಲುಟಿದರಂ ಪಾರ್ಥಾರ್ದಿನ್ ನಾರ್ದು ಕಂ
ತುವಸಂತರ್ ತೆರೆವೇಂಟಿಗಿಟ್ಟ ದುಗುಲಂ ಪರ್ವಿತ್ತು ಚಂದ್ರಾತಪಂ || ೮೬

ಕುಸುಮಂ ಗಂಧಾನುಮೇಯಂ ಗಮನಕಮನಹಂಸಾಳಿ ಶಬ್ದಾನುಮೇಯಂ
ರಸನಾಸ್ವಾದಾನುಮೇಯಂ ಮಧು ಮಲಯರುಹಕ್ಷಾಮಕರ್ಪೂರಮುಕ್ತಾ |
ವಿನರಂ ಸ್ವರ್ತಾನುಮೇಯಂ ದಿಟಮೆನೆ ಘಟಿತಂಬೆತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ ಭಾ
ವಿಸಿಲೋಕಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋಪಲದ ³ ನಯನದೊಳ್ ಮಾಡಿದಂತಿರ್ದುದಾಗಳ್ ||

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪರಿಹಾಸಕನೆನಗಿದೆತ್ತಣ ಕುತ್ತುವೀ
ಸರಸಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಾನುಮೆಲ್ಲರಂ ನೋಡಿ ದೇವಾ ತಲೆದೊಗಲ್ ಪಡೆಯೆನಾದಪೆ
ಯಿಂದಿನ ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವದೊಳ್ ಪುರವಿಲಾಸಮಂ ತಾವೆಲ್ಲರ್ ನೋಡು
ವಟ್ಟಿಯಿಂ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಂ

ಕರೆಯ ⁴ ಲ್ಲಣ್ಣದೆ ಪೀಠಮರ್ಧಕನುಮೆನ್ನಂ ಪಚ್ಚುವಂ ಮತ್ತೆ ನಾ
ಗರಿಕಂ ನೂಂಕಿದಪಂ ವಿಟಂ ಬೆರಲ ಕೊಂಕಿಂ ಸನ್ನೆಗೈದಪ್ಪನೆ |

1 ಕ. ಕಾಮಿನಿ. 2 ಕ. ಜ. ಸೂಸಿದಶಂಖಮೊಲ್ಲುಗುಳ್ಳರಂ.

3 ಮಯ ಇ. ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲರುವ ಪಾಠ.

4 ಗ. ಲ್ಲಣ್ಣದೆ.

ಲ್ಲರ ಮಾತೇಂ ಭವದಂಘ್ರಿಪಲ್ಲವಮನೀವಾತಾಯನೋಪಾತ್ತಶೀ
ತರುಚಿಪ್ರಾಂಶುಕರಂ ಕರಂ ಪಿಡಿದುವಿನ್ನೀನಲೈಯಂ ಮನ್ನಿಸಿಂ ||

೮೮

ಎಂದು ವಿದೂಷಕನರಸನ

ಮಂದನ್ಮಿತಲೋಚನಾಂಶು ಮನದನುಮತಿಯಂ |

ಮುಂದಿಡೆ ಭೋಂಕನೆ ಕೈಗುಡು

ವಂದದೊಳೆ ಪನಾದಮೆನುತೆ ಪೊಡೆಪಡುತೆಟ್ಟಂ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ರಾತ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕಭಿಮುಖಂ ಮಾಡಲೊಡಂ

ಧವಳಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನಿಂದಂತಿರ್ಪ ಕರ್ಪೂರ ಕ
ರ್ಣವತಂಸಂ ಹರಿಚಂದನಂ ವಿಚಕಿಲಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ಕ್ಷೋಭಮೆಂ |
ಬಿವಟುಂ ಭೂಭುಜನೊಪ್ಪಿದಂ ಮೆಟುವ ಪಾರತ್ರೀಯನಿಂತೆಂದು ಬಿ
ನ್ನವಿಸಲ' ಚಂದ್ರಿಕೆ ಬಂದು ಸಲೈ ವಡೆದೊಲ್ದಾಲಿಂಗನಂಗೈದವೊಲ್ ||

೯೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪೊಟಲನಿತುಂ ಪಳಚ್ಚನಮೃತಪ್ಲವದಿಂ ತೊಳೆದಂತೆ ಸೊಂಪು ಪೊಂ
ಪುಟಿನೆ ವಿಮಾನಮಂ ನಭದೊಳಿಟ್ಟಭಿವೀಕ್ಷಿಸಲಿಂದುಬಿಂಬದಿಂ |
ದಿಟಿವಮೃತಾಂಶುಮೂರ್ತಿಯೆನೆ ಸಾಂದ್ರಸರೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಶಾಲೆಯಿಂ
ದಿಟಿದು ನರೇಂದ್ರಚಂದ್ರನೊಲವಿಂ ತಳದ್ಂ ನಿಜರಾಜಗೇಹದಿಂ ||

೯೧

ಪರಿದೈದಿ ನಗರದೊಳ' ನಾ

ಗರಕಂತರಕೋವಿದಂ ವಿಟಂ ಪ್ರಹಸನತ |

ತ್ವರನೆನಿಸುವವಂ ವಿದೂಷಕ

ನರಸಂಗನು ಪೀಠಮರ್ಧಕಂ ನಾಯಕರೊಳ' ||

೯೨

ಅನುನಾಯಕರಿನಾಲ್ವರು

ಮನುಕೂಲಂ ದಕ್ಷಿಣಂ ಶರಂ ದುಷ್ಟಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ ನಾಯಕ [ರಿವ] ರೇಣ್ಬರು

ಮನುಭರ್ತುಗೆ ಲಲಿತನಾಯಕಂಗೆ ಸಹಾಯರ್ ||

೯೩

ಅನುಕೂಲಾದಿಗಳೆಂಬ ಮಂದಪವನಂ ಚಂದ್ರಂ ವನಂತಂ ಮುಗು
 ಳ್ಲ ನವಾಮ್ರಂ ಪಿಕಕ್ಕಿರಭೃಂಗಕಳಹಂನಶ್ರೇಣಿ ಕೈಕೊಂಡು ಬ ।
 ಪಿರ್ನೆಗಂ ಮನ್ಮಥಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಡೆದೀಬಂದಪ್ಪನೆಂಬೊಂದದೇ
 ನೊಲವಿಂದಂ ಪೊಲಮುಟ್ಟು ರಾಜಗೃಹಮಂ ನಾಹಿತೃರತ್ನಾಕರಂ ॥

೯೪

ಗದ್ಯ ॥ ಇದು ಪರಮಚಿನಸಮಯ ವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
 ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನ
 ದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನಂ ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ
 ನಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಅ ಪ್ಪ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಯಂ ಕೂರಿಸಿ ವಿಜಯ

ಶ್ರೀಯಂ ತೋಳ್ವರಗಿನೋಳ್ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ವಚ |

ಶ್ರೀಯಂ ಮುಖನರನಿರುಹದೊ

ಳೋಯಿಸಿ ನೆಗ್ಗುಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಪೊಟಮುಟ್ಟಿಧಿರಾಜಮಾರ್ಗಂಬಿಡಿದು ನಡೆತಂದು ವಿಪಣಿ
ವೀಡಿಯಿಕ್ಕೊಲಂಗೊಳೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಣುಗಿಡಿದ ಕುಸುಮಾಂಗದ ಲೇಪನಾಂಗದ ಕಲ್ಪಲತೆ
ಗಳಂತೆ ನಿಂದ ನೀರಿರ ಮನಮಂ ಬೆಲೆಗೊಂಡು ಮಾಟುವ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ
ಘಟ್ಟಿವತ್ತಿಯರಂಗಪರಿಮಳದೊಳ್ ದಳಂಬಡೆದು ಮಡುಗಟ್ಟಿ ಪರಿವ ಮಿಸಲವ್ವಾ
ಸಿಗದೋಗರದಣ್ಣಿನ ಸಾರಭನಂಗಮದೊಳಿಸುವಂತೆ ವಿಲಾಸದಿಂ ನುಸುಳ್ಳು
ಬರ್ಪಾಗಳ್ ಕಂಗಳಂಗಳಕ್ಕೆ ವಂದ ಕುಡುಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿಯನ್ನಳವ್ವ ಚನ್ನೆಯೊ
ರ್ವಳ್

ಗರಗರನಾದ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ಪೊಸಜವ್ವನದೇಡ್ಗೆ ದೇಸೆಯೊಳ್

ಪೊರೆದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ನಡೆತರ್ಪಳನಾನ್ಯಪಕಂತು ಕಂಡು ಕ !

ಪ್ಪರದ ಪುರಂದ್ರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾನಿನಿ ಮುತ್ತಿನ ಮುಗ್ಧೆ ಚಿತ್ತಜಂ

ಕರುವಿಡೆ ಸಂದ ಚಂದನದ ಲೆಪ್ಪದ ಸುಂದರಿಯೆಂದು ನೋಡಿದಂ ||

೨

ವ|| ಆಕೆಯಂ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕಂ—ಈ ನಡೆವ ನುಡಿವ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ
ಲಾವಣ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳೆಮ್ಮ ನಾಯಕರ ನಯನಚಕೋರಿಗಳ್ ಪಾರಣಿವಡೆದು
ಪಟುವಾದುವು ಇನ್ನಾವ ಲೇಸುಮಂ ನೋಡಲೊಳವು ನಡೆಯಿಮೆಂದು ಬರೆವರೆ

ಸುರತಸ್ವೇದಲವಾರ್ದ್ರಭಾವಭರಮುಂ ತನ್ನಂದನೋಪಾಂತದೊಳ್

ವಿರಹಾನಕ್ತವಿಟೀವಿಟಶ್ಚನಿತಕಿಲಾಪೀತಮಾಗುವರ್ಗೆ |

ಶ್ವರದಿವ್ಯಾಂಗದ ಶೈತ್ಯನಾರಭಮನಂತುತ್ಕಿರಪಾರಾವತ

ಸ್ವರದಿಂ ಬೇಲ್ವವೊಲಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪ್ರಾಗಾರಚಾರಾನಿಲಂ ||

೩

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಮಂದಾನಿಲನೋಲಗಕ್ಕಾಲೋಕನದ ನಿಮಿಲನಮ
ವನರಂಗುಡೆ ಸೊಳೆಗೆಣಿಯಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳೊಂದು ಸುಧಾಧವಳಧವನಮಣಿ
ಕುಟ್ಟಿಮಪ್ರಘುಣಾಂತರಮೋಳೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಬಿತ್ತನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ಮುಗುಳ್ಳು
ಮೆಣುವ ಮಾಧವಿಯ ಮಂಡಪದ ಬಳಸಿನೋಳಿಗೆ ಪಳುಕಿನ ಕುಂಭದೊಳಂ ತಳಿರ
ಮೆಲ್ಲೆನಳ್ಳೊಳಂ ಮುಗುಳ ಲಂಬಣದೊಳಂ ಮುತ್ತಿನ ಪಿಳಿಯೊಳಂ ಬಿತ್ತರಂ
ಬಡೆದ ನವಿಲುಯ್ಯಲ ಪೂವಿನ ತಂಬುಲದ ಕತ್ತುರಿಯ ಕಪ್ಪುರದ ಬೀಯದ
ಬಾಯಿನದ ವಿಲಾಸಮಚ್ಚರಿಯಾಗೆ ಪಚ್ಚೆವಡಿಸಿದುಯ್ಯಲ ಮಣಿಯ ಕಡೆಯಂ
ಪಿಡಿದು ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನೊತ್ತಿಸಾರ್ಚ ಮಾಂಗಳಿಕಮನುಗ್ಗಡಿಸೆ ತುಂಗಕುಚಭರಾಲನ
ಗಮನೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದು ನೋಡಿ

ತುದಿಕೊಳಿಸಿದ್ ಪಾಮಚರಣಂ ಮಣಿಯಂ ಬಲದಂಘ್ರಿ ಮೆಟ್ಟ ಮಿಂ

ಚಿದ ತೊಡೆ ರಜ್ಜುವಂ ಪಿಡಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ ಪೊಗರಂ ತುಳುಂಕೆ ನೂಂ |

ಕಿದ ಮೊಲೆಯೊಡ್ಡ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿದೊಳ್ಳಡು ಕಂಗೊಳಪನ್ನಮುಯ್ಯಲೇ

ಉದಳವೃತಾಂತುವಕ್ಕೆ ಕುನಿದೇಣಿಸೆ ಮನ್ನಂಧನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ ||

೪

ವ|| ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊಲೆವ ಭರದೊಳ ಮಲೆವ ಮುಖಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರ
ಮಂಡಲಮುಮಂ, ಹಾರದ ಪೊಳಪಿಂಗೆ ತಾರಾವಳಿಯುಮಂ, ನಲುನುಯ್ಯ
ನಾರಭಕ್ಕೆ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಬೆಂಬಿಡದೆ ತೊಡುವ ತುಂಬಿಯ ತುಲುಗಲಂಬರ
ದೊಳುಡಿದು ಬಂಬಲೊಳ್ಳಂತೆಯುಂ ಕೀಳಿ ಪಾಳಿ ನೀಡುಮಾಡಿ ಬೆಪುರ್ತ
ಚಿತ್ತೇಶ್ವರಿಯ ಗಾಡಿಯಂ ನೋಡಿ ತೆಂಬೆಲರ ಸೊಂಕು ಬೆಂಬಟಿಗೊಳ್ಳಂತು
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೊಲೆದು

ರತಿಯುಂ ಕಾಮನುಮಂಬರೇಚರವಿಲಾಸಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂತೆ ಹೃ

ತ್ವತಿ ಕುಳ್ಳಿದೆಡೆಗೊಟ್ಟ ಬಟ್ಟದೊಡೆಯಂ ತಳ್ಳೇಣಿ ನಲ್ಲಳ ಪ್ರಭಾ |

ಪ್ಲುತನತ್ತಂ ¹ ತೆರೆಸುತ್ತ ಪೀಠಮಣಿಮಂಚಂ ಚೆಲ್ವನಾದುಯ್ಯಲಂ

ರತರಾಗಾಮೃತವಾರ್ಧಿಯೊಳ ಮರಲೆ ಬಿದಿನಾಡುವಂತಾಡಿದಳ ||

೫

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ಬೇಲನವಿಲಾಸವಾನಾಂಗಣದೊಳೊರ್ವಳ

ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದಿಸುವಂತೆ ಚಂದ್ರಕರಮಂ ತೆಂಗಾಳಿಯಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿಯಂ ರೋಂಪಿಸುವಂತೆ ಮುದ್ದುಮೊಗದಿಂ ಪೂರ್ಣೇಂದುಬಿಂಬಕ್ಕೆ ದಾ |
ಪಿಡುವಂತೆಲ್ಲರ ಧೈರ್ಯಮಂ ಮೊಲೆಯ ಬಿಣ್ವಂ ನುಗ್ಗಿ ನೂಂಕಲ್ಗೆ ಧೀಂ
ಕಿಡುವಂತಾಡಿದಳುಯ್ಯಲಂ ತರುಣ ತಂದಳ ಕಾಮನಿಂ ಹುಯ್ಯಲಂ || ೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಚ್ಚರಿಯರ್ಗಚ್ಚರಿಯನೊಡರ್ಚುವ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಜವ್ವನ
ದಚ್ಚಟಿಯದೊರ್ವಳ

ನಿರಿಯ ವಿಲಾಸಮಂ ಶಚಿಯ ಸಂಪದಮಂ ರತಿಯೊಂದು ರಾಗಮಂ
ಗಿರಿಜೆಯ ಗಾಡಿಯಂ ಮದನ ಕೆಳ್ಳೆಳಸುತ್ತಿರೆ ಕೇಳ್ವೆನಿಲ್ಲ ಮೈ |
ನಿರಿಯೊಳಕೊಂಡೆನೇಂ ಕಪುಯ ಚಂದ್ರಮಚಂದ್ರಿಕೆ ಚೈತ್ರೆಯೆಂದು ಪೀ
ವರಕುಚೆ ತೋರಣಂನುಗಟ್ಟು ಗೆಲ್ಲ ಪಳೆಂಬಿನಮುಯ್ಯಲಾಡಿದಳ || ೭

ವ|| ಅಂತು ಪಾಡುವಾಡುವುಯ್ಯಲ ತೂಕಂ ಕೂಡೆ ತಲೆದೂಕಮನೊ
ಡರ್ಚೆ ಮೆಚ್ಚುವೆಡೆಯೊಳ ವಿದೂಷಕಂ ನಾಗರಿಕಾದಿಗಳ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಟುಮೆಚ್ಚಿನೊಳೆ
ನಗೆ ಫಳಮಾಗದೀನೀಱೆಯರ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆನ್ನ ಮನೇಱುನಿದೊಡಾಂ
ಮೆಚ್ಚುವೆನೆನೆ ದುಷ್ಟನಾಯಕರಿಂ ಬಟಿಕೆ ನಿನ್ನ ನಾಕೆಗಳ ಕೂರ್ಪ ಕೋರದಿಗರೇಱುನ
ಲುಯ್ಯಲಾಡುವೆಯೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮೃದ್ವೀಕಾ
ಲತೆಯ ಮಂಟಪದ ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಚಂಪೆಯುಮನೆತ್ತಿದಂತೆ ಸೊದೆವಟಿಯದ
ಲೋವೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಮಲಂಗು ಭಂಗಿವಡೆದ ಕುಸುಮದೆನಟ ಮನೂ
ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಣೆಯರ ಠಾಯೆಗಳ್ಗೆ ತಲೆದೂಗುವ ನೆವದಿಂ
ಕೊಡಂಕೆಯೊಳ ಪಲತುಡುಂಕಲಜಿಯದ ಪಸುಳಿದುಂಬಿಗೆ ಕನ್ನವುರದ ಚೆನ್ನೆ
ಯ್ವಿಲ ಮಕರಂದರಸಮಂ ಸಾರ್ಚುವಂತೆಯುಂ, ಕೆಂದಣದಿನಳವ ಕಂದುಕಮಂ
ಕಂಡು ಪುರ್ಬು ಪೊಡರೆ ನೋಡುವ ನೆವದಿಂ ಮಣಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನಿಕಾರವಟ್ಟಿಯ
ಚಂದ್ರೋದಯಮಂ ನಂದಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಬೆರಲೆಡೆಯೊಳಡನಿದ ಕಪ್ಪುರವಳುಕಿ
ನೊಳೆ ನಗಿಸುವ ರೋಡಗರನಿಡುವ ನೆವದಿಂ ಪರಿವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಮುಗುಳ್ಳ
ಳಿಗಿಂಗೆ ಕಕ್ಕುಗುಡುವಂತೆಯುಂ, ಕೋಮಳಾಂಗುಳಿಜಾಳಕಂ ಮೆಪುಯೆ ಕೇದ

ಗೆಯ ಗಜಯಂ ತೀಡುವ ನೆವದಿಂ ಸೆಳುಗುರ್ಗಲ ಬಳಿವೆಳಗಿಂಗೆ ಚಂದ್ರಕಳೆಯ
ಕವಳಿಗೆಯನಡರ್ಪುಗುಡುವಂತೆಯುಂ ಹಾವದ ಭಾವದ ವಿಲಾಸದ ವಿಭ್ರಮದ
ದೇನೆ ಮಾಸರಮಾಗೆ

ಕಡೆಗಣ್ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ ಮಸಾರಿಸುವಿನಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿ ಮಂದಾನಿಳನಂ ದಳಂಗೊಳಿವಿನಂ ಬಿಂಬಾಧರಚ್ಚಾಯೆ ಪೊಂ |
ಗೊಡನಂ ಗೆಲ್ದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಮಾಣಕದ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟುವನ್ನಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿ ವಿಣಾಂಧ್ಯನಿಗೊಯ್ಯರಂಗುಡುವಿನಂ ¹ ಕುಳಿದರ್ ತನ್ನಂಗಿಯಂ || ಲ

ವ|| ಕಂಡು ನಾಗರಿಕನರಸಂಗೆ ತೋಪುತ್ತ ಮನುಕೂಲನಾಯಕಂಗಿಪ
ದಾರ್ಥಂ ನೆಟ್ಟನನುಭವಿಗಳ್ಗೆ ನುಭವನೀಯಂ ನಮ್ಮ ದೇವನಂಗಭೋಗಪರಿಕರಕ್ಕೆ
ದೇವೇಂದ್ರಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಮಟ್ಟುವಚ್ಚ ರಗಣಕೆಯರೊಳುಮಿನಿತಚ್ಚರಿಯ ಚೆಲ್ವಂ
ಕಾಣನೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ವಿದಗ್ಧವಿಟನೊರ್ವಂ
ತನ್ನ ತೋಳೊಳಿ ಬಳಿದು ಮುಳಿವ ತಿಳಿವ ಸೂಳಿತನದ ತೋಳುಪಲ್ಲಟಮನುಯಿದ
ಕಾದಲಗೆ ತನ್ನ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು ತನ್ನಂ ನೋಯಿಸೆ ತಾನೆ ತಿಳಿಪಲೆಂದು

ನುಡಿದಂ ದೈನ್ಯದ ಮಾತನಾತನಿದಿರೆಟ್ಟಳ್ ಮೋನದಿಂ ಮುಗ್ಧ ಕಾ
ಲ್ಪದಿದಂ ವಲ್ಲಭನೋಪಳೆಡೊದೆದು ಪೋಗಲ್ಮೀಡಿದಳ್ ಮತ್ತವಂ |
ಪಿಡಿದಾತ್ಮೇತ್ಪರನಿಕ್ಕಿದಂ ಕುಚದೊಳೊಂದಂ ಹಾರಮಂ ಕಾದಲಳ್
ನಡುಗುತ್ತಕ್ಕ ಸರಕ್ಕೆ ತಾಂ ದುಸರಮಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುವಿಂದಿಕ್ಕಿದಳ್ || ಳ

ವ|| ಆಗಳಾಕೆಯ ಮೇಲುದೋಸರಿಸೆ ಮೊಗವಡಂಗಳೆದ ಮದನಮಾತಂಗ
ಕುಂಭಯುಗಳದಂತಿದ್ ನೆಲೆಮೊಲೆಯಂ ಕಂಡು ಭರದ ಜವ್ವನದ ಸುಖಪಾಟವದ
ಕುಟುಪನೀಕೆಯೊಳ್ ಕಾಣಲಾದುದೆನುತುಮರಸಂ ಕೆಳಗೆಳ ದುಷ್ಟನಾಯಕಂಗೆ
ವಿಟನಿಂತೆಂದಂ

ಬಡನಡುವೆಂಬಿದಂ ಮುಳಿಯವೇ ಭರದಿಂ ನಳತೋಳಮೂಲವಂ
ಕಡಿಸವೆ ತಮ್ಮೊಳಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಮಣ್ಣುಟಿಯಾಗವೆ ವಕ್ರಪಂಕಜಂ |

ನೆಡೆದು ಮರಲ್ಪಿನಂ ಚಿಬುಕ ಕಂದಮನೆತ್ತವೆ ಮಧ್ಯಲಿಂಗಮಾ
ಗಡುವಿನ ಕರ್ಪುರಕ್ಕೆವಣಿಯಾಗದೊಡೀಕೆಯ ಕರ್ಕಶನ್ನನಂ || ೧೦

ವ|| ಎನೆ ವಿದೂಷಕನೀದಿವ್ಯಲಿಂಗಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನೀನುಮಾತನುಂ ಜಡೆಗಟ್ಟಿ
ಮಡವರಾಗಿಮೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳ್ ಮುನಿ
ದಿನಿಯನಂ ತಿಳಿಪಲ್ ಕೆಳದಿಯುಂ ನಂಬದೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗೆ ಪೂಂಬಳಿಯುಂ ಬಟಿ
ಯಟ್ಟುವಂತೆ ತನ್ನ ತಂಗಿಯನೆ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ತಡೆದು ಬಂದುದನೆ ¹ ಸೈರಿಸಲಾ
ಉದಳ್ಳುಹಿಂ ಮಿಱಿದಿಂತೆಂದಳ್

ಬೀಸರಮಾಯ್ತು ಮೆಯ್ಯ ಬೆಮರಿಂ ಘುಸ್ಸುಣಚ್ಚವಿ ² ಸುಯ್ಯ ಗಾಡಿಯಿಂ
ಸೂಸಿದುಪೊಳ್ಳುರುಳ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ದಪುದಳೈದೆ ಬತ್ತ ತೊಂಡೆವಾಯ್ |
ಬಾಸರವರ್ಣಮಾಯ್ತುಹಿಯುತುಂ ಪಟಿಗಂಜದೆ ಪಾವಿಯಲ್ಲಗೇ
ಕ್ಕಿ ಸುಕುವಾರಿಯುಂ ಕಳುವಿದಂ ³ ಸಖಿ ಪೋಗಿ ಬಬಲ್ದಿಬಕ್ಕಟಾ || ೧೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡೀಕೆ ತನ್ನಮರುಳಂ ಮಚ್ಚ ನುಡಿದೊಡಂ ರಚ್ಚೆಗೆ ಬಿದುರ್
ದೆಂದರನನನ: ಕೂರಾದಿಗಳೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕುಟಿಲವಿಟನೊರ್ವಂ ಮುಳಿದ ನಲ್ಲಳನೆಲ್ಲಾತೆಕದಿಂ ತಿಳಿಪ
ಲಾಱದೆ ಕೆಳದಿಯುಂ ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡೊಳಪುಗಲ್ಪೊದ್ವಿರ್ಪಿನಮಾಕೆ ಮಾನವತಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಯಲ್ವೇಡೆನ್ನನೇ ನೀಳ್ಕುಲಿಸದೆ ತಿಳಿಯೆಂದೆನ್ನನೇಬಾರೆನೇ ಮೇಣ್
ತಿಳಿಪಲ್ ಬೋಳ್ಳೆನನೇ ಕಾಲ್ವಿಡಿಯನೆ ನಿಡಿವೆಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಾಗದೀಗಳ್ |
ಕೆಳದೀ ನೀಂ ಬಲ್ಲೆಯೆಂತೆಂದನುವಿಸಿದಪೆ ಬೇಸತ್ತೆ ನಾಂ ನಲ್ಲನೇಕಿ
ನ್ನೊಳಗಪ್ಪಂ ನೀನುಪಾನುಂ ಸುಟಿವ ಮದನನುಂ ಬಲ್ಲರಾವೆತ್ತ ಒಲ್ಲೆಂ || ೧೨

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿನುಡಿದು ಬೇಸಱಿಸಿದೊಡಾಕೆಯಳ್ಳಿಬಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳನೆ
ಪೋಗಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಸಂ ಮೇಲ್ದೊಡುನೇಂ ಕಂಡೊಡೆ ಕರಕರಿಸೆಂ ಪೊಯ್ತೊಡಂ ಬಯ್ಯನೇನೆಂ
ದೊಡದಂ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳೆನೀಸಾವಿನ ಸವಿಯುಡಿದೇಂ ಸಾಲದೇ ತಂದು ಕೂಡಾ |

ತನನಾತಂಗೀವ ಮುಯ್ಯಂ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನೇಡುಕ್ಕ ಪೋಗೆಂಬುದುಂ ಭೋಂ
ಕನೆ ಒಂದಂ ತಳ್ವದಂ ಚುಂಬಿಸಿದನೊಲಿದು ಕೇಳುತ್ತಲರ್ವಾತ್ಮನಾಥಂ || ೧೩

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡರಸಂಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ಈಪ್ರಣಯಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಹ
ಚರಿವಡೆವ ಸಂವಿಧಾನಂ ಸರಸಮಾದುದೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮುಂ
ದೊಂದು ಸೌಧತಾಲೆಯ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳೊತ್ತೆಗೆ ಕುಳ್ಳಿದೊಡನೆಯ ಸೊಡ್ಗಗೆ
ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಬೇಳಾದ ಗಾಳುತನಮನಿಂತೆಂದಳೆ

ಕುರುಳೊಳ್ ಕೊಂಕಿದ ಭಂಗಿಯಂ ಸವಳು ವಕ್ಷೋಜಂಗೊಳ್ ಚಿತ್ರಮಂ
ಬರೆದೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಪಚ್ಚಮಾಲೆ ಮುಡಿಸಿಂಗೊಲ್ದಕ್ಕೆ ಮುಂಗೈಗೆ ಬೊ |
ಪ್ಪರವಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿ ದಂತವಲಯಂ ತಳ್ಳುತ್ತಿದಳೆ ಬೇಟಮಂ
ಕರೆದಳೆ ಕೂರ್ತು ಬೊಜಂಗನೊಲ್ಲದುಟಿದಂ ನೋಡಕ್ಕ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮೊಲ್ವ ಬೊಜಗನುಟಿದುಮ್ನುಳಿದನೊತ್ತೆಗೆ ಮೆಯ್ಯೊ
ಡ್ಡಲಾಟದೆ ನೆತ್ತದ ನೆವದಿಂ ಪೊತ್ತುಗಳೆವ ಮಗಳ್ಗೆ ಕುಂಟಣೆಯೊರ್ವಳಿಂತೆಂ
ದಳೆ

ನೆತ್ತದ ಸಾರಿಯಂತೆ ಮೊಲೆ ಮೂಡಲೊಡಂ ಗುಣವೇಳು ಲಜ್ಜೆ ನಾ
ಣ್ಣುತ್ತಪ್ಪು ಗಾಳುಗಣ್ಣರಿದು ವಾಸೆಯವಾಸಗೆಯಂತೆ ಬೇಡಳೊಂ |
ದೊತ್ತೆಯನಿಲ್ಲ ಪೆಣ್ಣನಕೆ ಪಾವುಗೆಯುಂಗಡಿಗಟ್ಟ ರೇಖೆಗಳೆ
ಪತ್ತಿದುವಾದೊಡಂ ಬಲಿಯ ಸೋಲಮೆ ನೋಡಿರೆ ಮೂಲನಾಟಮಂ || ೧೫

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ವು ನಾಗರಕನರನೊಳ್ ಮುನ್ನೆ ತಂಗಿಯಂ ಚುನ್ನವಾಡಿ
ದಕ್ಕನ ವಕ್ರಮೆಗೆ ಒಟಿಕೆ ಮಗಳಂ ನುಡಿದ ಕುಂಟಣೆಯ ಕೊಂಕುಸಂಗತಿವಡೆದು
ದೆನುತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳಿರವೇಟಗಾರ್ತಿ ಕಲಹದೊಳಿದರಬೊಜಗನನೋ
ಲಗಕ್ಕಲಂಕರಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಚಿತ್ತದುತ್ತವಳತನಮಂ ತನ್ನ ಮನದನ್ನಳಪ್ಪ ಕಳದಿಗಿಂ
ತೆಂದಳೆ

ನನೆಯಾಗಿದಾರ್ ಮನೋನಾಥನ ನಿರಿಮುಡಿಯೊಳ್ ವಕ್ಷದೊಳ್ ಹಾರಮಾಗಿ
ದುರ್ವನಿತಂಬಾಭಾಗದೊಳ್ ಪಂಟಿಸಿದ ದುಗುಲವಾಗಿದುರ್ವ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳ್ ಚಂ

ದನದಣ್ಣಾಗಿದುರ್ಬಿಂಬಾಧರದೊಳರುಣಮಚ್ಚಾಯೆಯಾಗಿದುರ್ ಕಾಯಲ್
ನೆನೆವೇಂ ನೋಡಕ್ಕ ತಳ್ತಪ್ಪಿದೊಡೆ ಹೆಜಿರ ಕಣ್ಣೀರಿನಾಶಂಕೆಯಿಂದಂ || ೧೬

ವ|| ಅನುಡಿಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂಗೆ ತನ್ನೊಲವಿನ ಚೆಲ್ವು
ಮನೀಕೆ ಚೆಲ್ವನಾಗೆ ನುಡಿದಳೆಂದು ಪೊಗಬುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೆಂದುಮಿಲ್ಲದ ತಪ್ಪನಂ
ದೇ ಮಾಡಿ ನೊಂದ ಮನದ ಕಂದಂ ಕಳೆಯಲೆಂದು ನೂರುಳ್ಳು ಕಾಲ್ಪಿಡಿವ ಕಾದ
ಲಂಗಬಲ್ಲು

ಒಡಲುಂ ಜೀವಮುಮೊಂದಿದಂತಿರಲು ಕಂಪುಂ ಪೂವರಲ್ದಂತಿರೋ
ತೊಡಗೂಟಂ ಸಮನಂದ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ತಪ್ಪಂ ಪಾಲ್ಪ ನಿನ್ನೊಂದು ಬಾ |
ಯ್ಯಿಡುವಿನಾದವಿದ್ದೈದದೇ ಕುಟಲನೂರುಳ್ ನಲೈಯೇನಲೈಯು
ಳೊಡದೇಕಪ್ಪದು ವೀಣೆಯುಂ ಪಱಿಯೆ ಪಾಡುಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ನಾಲದೇ ||೧೭

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ಳು ವಿದೂಷಕಂ ಕೆಟ್ಟಿನಿತ್ತು ನುಡಿವಾಕೆಯಾತನಂ ಬಡದೆ
ಮಾಣಳನೆ ಕುಟಲನಾಯಕನೆಲೆ ಛಾಂದನ ಬಿಡುವೊಡಿನಿತು ನುಡುನುಡಿಯೇಕೆ
ತುಪ್ಪೇಱಿದೊಲವಿಂಗೆ ತಪ್ಪುಕರನಾಣೆ ಮತ್ತೆ ಪೊಸತಪ್ಪದನಱಿಯೆ ನಿನಗಿದು ಪೊಸ
ತೆಂದುನಿರುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನನೊಲಿಸಿ ಮೈದೆಗೆದು ಬಲಿದು
ಕಾಡುವ ವಿಟನ ಕಾಟಮಾಟವಿಟಂಬರಿಸೆ ಕೂಟದೊಳಿದಾರ್ಕೆಯಂತೆಂದಳ್

ಆನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲ್ವ ತೆಹದಿಂದಿನಿಯಂ ಕಡುಗೂರ್ಪನಾದ ನಿ
ನ್ನೇನನೆಗೆಂಬವೋ ನೆಹಿದು ಕೂರಿಸಿ ಬಾರದೆ ಸುಟ್ಟಪಂ ಮನೋ |
ಜಾನಲಿನಿಂದೆ ಬಿಂದ ವಿಧಿ ಪೆಣ್ಣನೆ ಮಾಡಿದನೆನ್ನ ನಲ್ಲನಂ
ತಾನವನಾದೊಡೆನ್ನೊಲಿಸಿ ಕಾಡುವನೋ ತರಳಾಯತೇಕ್ಷಣೇ || ೧೮

ವ|| ಆಪ್ರಣಯಮುಗ್ಧೆಯ ಮುಗ್ಧಾವಿಲಾಸನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ
ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನೆರೆಮನೆಯ ಮಱಿಸೂಳೆಯ ನೊಬಗಿಂಗಳಲ್ಲ ತನ್ನಂತೆ ಪಡ
ಪಡುಗಿ ಗಡಣಕ್ಕೆ ಒಂದ ಹಡಣಗಿತ್ತಿ ನೂಳಿಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾಮುಗಿಲಾಡದಿಪ್ಪದು ಬೊಜಂಗರ ಸಂದಣಿ ಪಟ್ಟಿತ್ತಟ್ಟಿಕಾ
ಕರ್ಮದ ರತ್ನಭೂಷಣದ ಕಾಂತಿ ತಳಿತಪ್ಪದಿಂತು ಮೂಲನೀ |

ಜೆರ್ಮೆಗೆ ನೋಂತಳಿಹರೆಯಮಿಪಡಪಿನೊಬಗಿವಿಳಾನಮೇಂ
ಕಾರ್ಮಡೆಯೊಳ್ ಬನಂತನಿವಳಂಗಳದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡುಕ್ಕುಮೇಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ಜಕ್ಕಂಜರಿವ ಕಜ್ಜಮಂ ಕೇಳ್ವು

ಅಮನೆಯ ಕೇಳ್ವ ಬೊಜಗರ

ನೀಮನೆಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬೊಡಂತು ಸೈರಿನುವಳಿವಳ್ |

ಕೋಮಲೆ ಮುಟುಕಿನಿದ ಮುಖಂ

ತಾಮರನಂ ವಿಲಾಸಾತಿಕಾರಿಚಿತ್ಯಂ ||

೨೦

ವ|| ಎಂದು ವಿಟಂ ನಾಗರಿಕನೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ ಕಾರ್ಯಾಂತರದೆ ಬೇರ್ನೆಲೆವೋದ ನಲ್ಲನ ಪಿಂಬಡಿಯೊಳ್ ಪಂಬಲಿ
ಸುತಿದ್ ಬಿಂಬಫಲದಶನವನನೆ

ಅರಲಂಬಿಗುಣಿಸನ್ನೆ ದೋಲುಪನನಂಗಂ ಚಂದುವಂ ಕೂಂಕುವಂ

ಕರದಿಂ ತೆಂಬೆಲೆಂಬನಡ್ಡ ಸುಳಿವಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಿಕಾರಾವದಿಂ |

ಕರೆವಂ ನಲ್ಲನಗಲೊಡ್ಡಿನನ್ನಿಗಿದು ತಾವೇಗೈಯೊಡಂ ಪಲ್ಲವಾ

ಧರೆ ಕೇಳಂಜುವಳಲ್ಲನೀಹದಿರನೋಪಂ ಕಾಣ್ಕು ಮೆಂದಂಜುವೆಂ ||

೨೧

ವ|| ಅಕೆಯೆರಡುಯಿದೊಲವಂ ಮನದೆಗೊಳುತ್ತಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ಳುಪುವ ವಲ್ಲಧನ ಸುಳಿವಂ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬಾನೆಯಿಂ ಬರುತುಮಿದುರ್

ನೆವದಿಂ ಕಾಯ್ದು ಕನಲ್ದ ಪೋದಿನಿಯನಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು ಕೈ

ರವಪತ್ರಾಯತನೇತ್ರ ಕೀಲಿಸಿದವೊಲ್ ಕೊಲ್ವೊಡುಗೊಂಡಳ್ ಚಳ |

ತ್ವವನಾಪಾತಪತಾಕೆವೊಲ್ ನಡುಗಿದಳ್ ಘರ್ಮಾಂಬುವಿಂ ತೇಂಕಿದಳ್

ನವಲಜ್ಜಾರನದೊಳ್ ಮುಟುಂಕಿದಳನಂಗನೋತದೊಳ್ ಕೂಡಿದಳ್ ||

೨೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂಗೆ ಮಾತುಮಾತಿನೊಳ್ ಮುನಿದು
ವಿರಹದುರಿಯ ನೆಲಂಗು ಪೊಡೆದುದ್ದೀಪನವಸ್ತುಗಳ ವೈಪರೀತ್ಯಕ್ಕಿಗಿದು ಕೆಳದಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮದನನ ಕೂಡಿ ತಾಮುಮನಗೀಕೆಗೆ ಕಾಯ್ದಪುವೆನ್ನ ಕೂಡಿ ಪಾ
 ಡಿದ ಮುಡುಂಬಿಯೆನ್ನ ಸೆವ ಮೇಳದ ಕೋಗಿಲೆಯೆನ್ನ ಕೆಯ್ಯೋಳೋ ।
 ದಿದ ಗಿಳಿಯೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ನಡೆಪಾಡಿದ ಹಂಸಿಗಳಂತಿವಕ್ಕ ತ
 ಕ್ಕುದನುಸಿದ್ವೆನ್ನ ನೆನ್ನಿನಿಯನಂ ಕರೆ ನೀಂ ತಿಳಿ ನೀಂ ತಳೋದರೀ ॥ ೨೩

ವ॥ ಅದಂ ಕಂಡು ಮುಂದಪ್ಪಿಯದ ಮುಗ್ಧೆಯೆಂದುದಕ್ಕೆ ನಗುತ್ತಂ
 ನಡೆದು ಮತ್ತೊಂದು ಮನೆಯೊಳ

ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮಧೇನು ಕಪಿಹಂತೊಲ್ದಿಚ್ಛೆಯಿಂ ಬಿಚ್ಚತಂ
 ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮದೇವನಳಿಯಂಬೊಕ್ಕಂತೆ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ।
 ಮನೆಯುಂ ಮಕ್ಕಳುಮೊಪ್ಪತಿರ್ಪುವು ಬಸಂತಂ ಭಾವನಾದಂತೆ ಸ
 ಜ್ಜನಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ ಮಗಳ ಪಡೆದಳೀನೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಭಾಗ್ಯಮಂ ॥ ೨೪

ವ॥ ಎಂದೊಡನೆಯ ಕುಂಟಣಿಯೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಮಗಳ ಸೊಬಗಿನ
 ಸೊಂಪಿನ ಪಡೆಸಾಳಿತನಮನೆ ನುಡಿವುದುಂ ಕೇಳ್ವು ವಿಟನಿಂತೆಂದಂ—ಪನವೋ
 ಡಿದ ಹಯದ ಹಾಲಿನಿಡಪ್ಪಂತಿರುಂಡುಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಣಿದ ಸೂಳೆಮನೆಯೊಳಲ್ಲದೆ
 ಬೇಲನನುಬಂ ಸಲ್ಲದೆನೆ ನಾಗರಿಕನಿಂತೆಂದಂ

ಪಿರಿದಿತ್ತೊಡೆ ಸುಬದಿಂದನು

ಸರಿಪರ್ ಧನಮನುಭವಂತಿ ವೇಶ್ಯಾ ನ ಪುನಃ ।

ಪುರುಷಮೆನೆ ಪುರುಳನಲ್ಲದೆ

ಪುರುಷನನುಭವಿಸಬಲ್ಲರೇ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ್ ॥

೨೫

ವ॥ ಅದುಕಾರಣದಿಂ

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಕುಡುವುದು ಕುಡದೊಡಂ ನಡೆಯದು ಪಿರಿದೀಯದೊಡೆ

ಸೊಡಗುಡಿಗಳೆಣ್ಣೆಯೆಪ್ಪವಂತೆ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೆ

ಕುಡುವುದು ಹದಕೆ ಚದುರಿಗಂ ॥

೨೬

ವ|| ಎನುತ್ತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ತನುವುಮಂ ಮನೆಯುಮ
ನಲಂಕರಿಸಿ ಬರವಂ ಪಾರ್ಥಿವ ರಥಾಂಗಸಂತತಿಯಂತಿರುಳುಗಟಿಯೆ ಬಂದ
ಚಿತ್ತೇತ್ಸರಂಗೆ ದಾರಿಕೆ ವಿದಾರಿಕೆಯಾದಂತೆ ನೊಂದಿಂತೆಂದಳ್

ನೋಡೆನೆ ಕಣ್ಣಂಗಳಯಿಸಲಾರ್ಪಡೆ ಗಂಡರ ಗಾಡಗೊಲ್ಲ ಮ
ತಾಡೆನೆ ಬೆಂದ ಬಾಯ್ವಿಟರ್ಗ ಮಚ್ಚ ಮುಸುಂಕದೊಡಿಚ್ಚ ಕಾಟರೊಳ್ |
ಕೂಡೆನೆ ತೋಳ್ಗೆ ಕೊಕ್ಕರಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿದೊಡಂತೆನೆನ್ನ ಲೇಸನ
ಪಾಡಿಪುದರ್ಥಿಯೇ ಹರಸಿ ಹುಟ್ಟಿದನೇ ನಿನಗೆಂದು ವಲ್ಲಭಾ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಕಂಬನಿಯ ತಂದಲಿಂದತನ್ನೇಹಲತೆಯಂ ಬೆಳೆಯಿಸಿ
ದಳ್. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನುಡಿದ ವಿರಹಪರಿತಾಪದಿಂದಾಡಿ ಪಾಡ
ಟಿದ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಳದಿಯರ್ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂಬರ್

ಕೇಳಂ ಕೇಳಂ ಮೃಗೀರೋಚನೆಗನುನೆಟವೀತಾನವಂ ತಾನವಂ ವಾ
ಚಾಳಂ ಚಾಳಂ ಮರುಳ್ಪಾಡಿದನಳಿಪಳಿಪಂ ಕಾಟುವಂ ಕಾಟುವಂ ಹಿಂ |
ದೋಳಂ ದೋಳಂ ನವಾವೃಂ ವಿಚಕಲನಲಿನೀಜಾಲಕಂ ಜಾಲಕಂ ಕ
ಬಾರ್ಗಳಂ ಬಾರ್ಗಳಂದವಾಯ್ತುಂ ನೆರಪನೊಲವಿನಿಂಗಾಳ್ಳನೋಜಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಎಂದವಳ್ಳಿರೊಳೊರ್ವಳ್ ನಲ್ಲನಲ್ಲಗೆ ಪೋಗಿ

ಮಾರಂ ಮಾರಂಸವಂ ಮಾಡಿದನಬಲೆಗಿದೇಕನ್ನೆಯಂ ಕನ್ನೆಯಂದಿಂ
ದಾರಂ ದಾರಂಬೊಲೋತೊಂದಿದಳಿವಳಿಪೆಯೇನಲ್ಲಳೇ ನಲ್ಲಳೇ ನೀಂ |
ಕೂರಂ ಕೂರಂದಲೆಂಬಂತೆನೆಗೆ ಸುಖಮನಕ್ಕಾಡದಿರ್ ಕಾಡದಿರ್ ಸಂ
ಸಾರಂ ಸಾರಂ ಸಮಸ್ತೇಹಮನಪುದಪುದೊಲ್ಲವಿರಾಗಂ ವಿರಾಗಂ || ೨೮

ವ|| ಎಂದು ತಂದು ಕೂಡಿದಳದಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸಾರೋದ
ಯಂಗೀದೊದವಿ ಜತ್ತಕಮಂ ನುಡಿದು ಜಪಕಮಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿದಳೆಂದು ನುಡಿಯು
ತ್ತುಂ ಪೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿನೋದಭವನಾಂಗಣದೊಳ್

ಇನಿಯರ್ ಬಿಚ್ಚದೆ ಮಚ್ಚ ಬಾಳ್ಗೆ ಸೊಬಗಿಂ ಸೊಕ್ಕೇಪುದರ್ ಬಿಟ್ಟೆ ಕಾ
ಮನ ಕೂರಂಬಿನ ಕೋಳ್ಗೆ ಸುಗ್ಗಿ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ ಬನಂ ಬಂದಮಾ |

ವಿನಿತುಂ ತಣ್ಣಿದುವಕ್ಕೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗಳಿಂ ತಣ್ಣಿಲೊಳೆಂದೊವರ್ಗಳ
ಚ್ಚನೆಯಾಟಂ ಸತಿ ಬೇಟದೇವತೆಗೆ ಪಾನೊನ್ನತ್ತೆ ನಿಂದಾಡಿಡರ್ || ೩೦

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ವಿದೂಷಕನಿವಳರ್ಚನೆಯಾಡೆ ಪೀಠಮರ್ಧನಂಗೆ
ನೊಚ್ಚನಾದುದೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂಳೆವನೆಯೊಳ್

ಮುಡುಹಿನ ಮುಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕದಿರದೇನಭಿಮಾನದ ಜೋಡೆ ಬಾಲಮಂ
ಬಡಿದಪೆಯಿತ್ತ ಚುಂಬಿಸುಡು ಗೋರಿಯರುಟ್ಟುದಹೊದ್ದೆ ಪೆಚ್ಚೆರ್ಳೆ |
ಕಡಿಯದರಂಟಸುಂಟಿಸುಡುಪಂಚಗಳೆಂಬಲಹಂಚೆ ಯೆಂದು ಬ
ಯ್ದೊಡನೊಡನೆತ್ತಿದರ್ಮನಗಿ ಬೇಟದ ಬನ್ನಮನಕ್ಕತಂಗಿಯರ್ || ೩೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಪರಿಹಾಸಕನರಸನ ಮುಂದಿವರ್ವರಂ ಕಾಮ
ದೇವಂಗೆ ಕಲೆಯ ಕವಳೆಗೊಡೊಪಿದರಿವರ ಜೀವತಮಿಂತೆ ಸಲ್ಲುಮೆಂದು ಮೈ
ಯಿಕ್ಕ ನಗಿಸಿ ಪುತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಮುನಿನಿಗೆ ಮುನಿನೊಡ್ಡಿ ಕಂಟಿಸುವ
ಕಾಮುಕಂಗಾತನ ಕೆಳೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಕರುಣಂ ಕೈಮಿಗೆ ಕಾಮನೆಚ್ಚುಡಿದ ಕೋಲ್ವೊಲೆ ನೋಡಿದಪ್ಪಳ್ ಸಕೇ
ಕರದಿಂ ಲಲ್ಲೆಯಿನಪ್ಪಿದಪ್ಪಳುಗುಟ್ಟಪ್ಪಳ್ ಬಾಪ್ಪಮಂ ನೊಂದು ಕ |
ಣ್ಣರಲಿಂ ಕಾಯೊದ್ದದಪ್ಪಳೊಲ್ಪರೆಡೆಯೊಳ್ ಬಲ್ವೀಕೆ ಚಾಂಡಾಳ ಪೆಂ
ಡಿರ ಸೋಂಕಿಂ ಮರನಾದೊಡಂ ತಿಳಿವುವಲ್ಲಿಂ ಕಪ್ಪಮೇ ಮಾನಸರ್ || ೩೨

ವ|| ಏದೆಂದು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಶಯ್ಯಾಗೃಹಕ್ಕೆಯಿರ್ವರುಮನೊಡ
ನೂಂಕಿದನಿತ್ತ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಬೊಜಗನೊರ್ವಳೊಲ್ಪಳಂ ನುಡಿದು
ಬೇಳಾಗಿ ಕೇಳಿವನದೊಳೆಸಲು ಪಸೆಯೊಳ್ ಪೊರಳ್ಳು ಪೊತ್ತುಗಳಿಧಿರುಳಿನ ಜೊನ್ನ
ದುರಿವರಿಗೆ ನಿತ್ತರಿಸಲಾರದೆ

ಘನಸಾರೋಜ್ವಲಚಂದನದ್ರವಮೃಣಾಳೀಹಾರಕೇಯೂರಮಂ
ಡನಮಂ ತೇದಿಸೆಗೆಯ್ದಿದಂತೆ ಮೆಱೆಯುತ್ತುಂ ಕ್ಷಾಮದೊಳ್ ತಣ್ಣನ |
ಪ್ಪಿನೆಗಂ ನೇತ್ರದ ನೀರ ಪೊಟ್ಟಣಮನಂದೊತ್ತುತ್ತುಮುರ್ವೀಶನಂ
ದನನೆತ್ತಂದೊಡನಾಡುವಗ್ಗಯ್ನೆ ಇರ್ದತ್ತುತ್ತುಂಗಸಾಧಾಗ್ರಮಂ || ೩೩

ವ|| ಎಯ್ ಪಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದಾಡುವ ವೈತಾಳಿಕರಂ ನಗಿಸುವ
ರೋಡಗರಂ ಪೊಗಟ್ಟ ನಾಗಾರಿಯರೊಗ್ಗಂ ನಿಲಿಸುತ್ತಮೊಳಗಂಪೊಕ್ಕು

ಪಸರಿಸಿದ ಕುಸುಮದೆನಳ್ಳಳ

ಮಸುಳಗೆಯಂ ಪಳುಕುವೆನದ ರನೆಗನವನದಿಂ !

ನಸಿವನಿಯಿಸಿದವೊಲೆನೆದುದ

ನಸಿಯಳ್ ನನುವೆನೆದು ಪನುಗೆ ಕುಡೆ ಕುಳ್ಳಿದಂ ||

೩೫

ವ|| ಅಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ

ನವರಾಗಾಕುಳೆಯಪ್ಪ ವಲ್ಲಭೆಯವಸ್ಥಾಭೇದದಚ್ಚಂದ ದೂ

ದವಿ ಬಂದಾನತೆಯಾಗಿ ಶೈಶವನಿದಾನಂ ಕಲ್ಪದಿಂ ದೊಪ್ಪ ಮಾ |

ಧವನಂ ಪಕ್ಕದೊಳಿದ ನಾಯಕಿ ನಗುತ್ತಂ ಬೇಟಿ ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ ತೋ

ಉವಿನಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಿನಿದು ಸಾರ್ಥಂತೆಂದನಾಕಾಂತನಂ ||

೩೬

ನಿನಗಂ ಮದನಂಗಂ ರೂ

ವಿನ ಪುರುಡುಂಟುಡೆನಿಂತು ನಿನ್ನನೆನೆವಂ |

ಗನೆಯನಿಜಿದಿಜಿದು ಸುಡುವನೆ

ನಿನಗಕ್ಕಟ ಕರುಣಮಿಲ್ಲ ಹಾಳಿಯುಮಿಲ್ಲಂ ||

೩೭

ನೋಡಲೊಡರ್ಚಿ ನಿನ್ನ ಪರಿಜಂ ರಸಚಿತ್ರದೊಳಶ್ರುವಾರಿಯೊಳ

ಕೂಡಿ ಮುಯುಂಕುವಳ್ ಸಖಿಯರೊಳ ಸತಿ ಕೂಡಿರೆ ನಿನ್ನಗೀತಮಂ |

ಪಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಗಗ್ಗರಿಕೆಯೊಳ ಜರಿವಳ್ ಮನಮಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಮಾ

ತಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಕಣ್ಮಲರನಂಗನೆ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದು ಮುಚ್ಚುವಳ್ ||

೩೮

ಕಳಕಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ನುಡಿ ಕಣ್ಣರಿ ಕಣ್ಣಿನಿಯಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಸು

ಯ್ಗಳ ಬಿಸುಪಲ್ಲದಿಲ್ಲನಿರ್ಗಳಂಗಧವಜ್ವರಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಮೆ |

ಯ್ತವೆಳಗಲ್ಲದಿಲ್ಲಪುಮಿಲ್ಲೆ ದೆ ತಲ್ಲಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಕೋ

ಮಳೆಗಿಟಿಪಲ್ಲದಿಲ್ಲವಯವಂಗಳಿದಂ ಕಳಿವಂದಮಾವುದೋ ||

೩೯

ವ|| ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ ಲತಾಂತ ಕೋಮಳೆಯವಸ್ಥಾಂತರದಿಂ ದೆಚ್ಚ
ಜಿಸಲೆಂದು

ಮುಸುಕುಂ ಗಾಡಿಯುಮೊಂದೆ ನಿನ್ನ ಪರಿಯಂದಂ ನಿಂದು ನೀಂ ಬಂದೆಯೆಂ
 ದುಸಿದಾರ್ಢನಟ್ಟಲೊಡಂ ಪೊರಳ್ಳು ತಳಿವಾರ್ಢಸಿಂದೆಬ್ಬು ಕೈಮಾಟು ಜೋ |
 ಲ್ಲು ಸಡಿಲ್ದುಳ್ಳಡೆಯುಂ ಬಬಲ್ಮುಡಿಯುಮಸ್ತವ್ಯಸ್ತಮಾಗೆಯ್ತೆ ಪಂ
 ದಸಿಯಳ್ ಕಾಣದೆ ನಿನ್ನನೆನ್ನ ಕೊರಲಂ ಜೋಲ್ದತ್ತಳುದ್ವೇಗದಿಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನನಗೇಕಾದುದು ಬೆಂದ ರೂಪೆಸೆವ ರೂಪಿಂಗಿಂತು ಹಾಡಾದ ಜ
 ವ್ಯನಮಿಜವ್ಯನದಲ್ಲ ಕೂರದನ ಬೇಟಂ ಬೇಟದೊಳ್ ಕಾಯ್ದ ಚೈ |
 ತ್ರನ ಕಾಟಂ ಕಟಿವಂದಮಾವುದೆನಗಿನ್ನೆಂತೆಂದೊಡಾನಂದನಂ
 ಗನೆ ನೀಂ ಗರ್ವಿಸಿದಪ್ಪೆಯೆಂದು ಬಗೆದೋಟಂ ನಲ್ಲನೇನೊಲ್ಲನೇ || ೪೧

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾನಿತಂಬಿನಿ

ಒಲವೊಂದುಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲದೇ ಸರಸಮುಂ ಕೊಂಡಾಟಮುಂ ಕೂಟಮುಂ
 ನಲವುಂ ಬೇಲ್ಪುದೆ ಮಾಲ್ಪ ಮನ್ನಣೆಯನೇಗೇಳ್ಳಪ್ಪೆ ಬಾಳ್ಗಮ್ಮ ಕಾ |
 ದಲನೆಂದೇನೆಮಗಿಲ್ಲ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳ್ ನೀರ್ವಾಸಿನೊಳ್ ನಂದನಾ
 ವಲಯೊಳ್ ಚಂದನದೊಳ್ ಮ್ಮಣಾಲವಲಯಶ್ರೀಯೊಳ್ ಲತಾಗೇಹದೊಳ್ || ೪೨

ವ|| ಎಂದು ಸುಯ್ದು ಬಬಲ್ಮು ಬನವಟಿದು ಮೈಮಹಿದಳದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನ್ನನೆ ಮಹಿದಳೆ ಮಹಿದಳೆ

ತನ್ನ ಕುರೋನ್ನತಿಯನಿಷ್ಟಬಂಧುಗಳಿವಂ |

ಮುನ್ನಮೆ ಮಹಿದಳೆ ಗರುವಿಕೆ

ಯನ್ನೆಟ್ಟನೆ ಮಹಿದಳಿಂತು ಮಹಿದಿಂತೆಂದಳೆ ||

೪೩

ಕುರುಳಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಕೊಳ್ಳುಮೇ ಮುಡುಕಿನೇಣಿಂಗಳ್ಕಟಾ ಎಂಗುಮೇ
 ಬೆರಲಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಮಾಣ್ಣುಮೇ ಮುನಿಸನನ್ನಿನಾದಪೆಂ ವಕ್ಷದೊಳ್ |
 ಬಿರುದಂ ಕೊಯ್ದೊಡೆ ಬರ್ಕುಮೇ ಮನೆಗೆ ಮೇಣ್ ಹೀನಾಂಗಿಯುಂ ಮುಟ್ಟಲಾ
 ಗರಸಿಂಗಿಂಗುಮೊ ನೋಡುವಂ ಸಖ ಬಿಟಿಕ್ಕಿಂತಾದೊಡಂ ಕೂಡುವಂ || ೪೪

ವ|| ಇಂತು ಪರಿಚ್ಛೇದಿನಿರ್ದೇಶಗಮೇತಕ್ಕೆಂದಾಯೆನೆಂದು ಮಾತಂ ಮಾ
ಣ್ಣುದುವಾತನಂ ಜನಾಂತಿಕದೊಳಾತಳೋದರಿ ಬಾಡಿದ ಕುವಳಯಕ್ಕೆ ಮೂಡಿದ
ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರೀಕೆಯ ಬರವು ಚೆಲ್ವನಾದುದಿನ್ನಿರರಾಗದೆಂದು ಕಳುವಿದಳಿತ್ತರಾ
ದೂತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ನಾಗರಕಾದಿಗಳೊಳರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಅಸಮಾನ್ಯಂ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ಕೂರ್ಗಣಿಯ ಒಲ್ಲೇಜುಂಗೆ ಸಕ್ಷಾರಸೇ
ಕಸಮಾನಂ ಕಡುಕೆಯ್ದ ಕಾದಲರ ಮಾತಾರೋಹಣನ್ನೇಹ ಸೇ |
ಕಸಮಾನಂ ಒಗೆಗೊಳ್ಳ ದೂದವರ ಮಾತಾಮಾತು ಬೇರ್ಕೆಯ್ಯೆಸಂ
ದಿಸುವಂತಕ್ಕು ನೆತ್ತಿಗೇಳು ತಿಳಿವಂತಕ್ಕುಂ ವಿಯೋಗಾತುರಂ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮಣಿ
ಮಂಟಪಕ್ಕಲಂಕಾರಮಾದ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಮಲಂಗಿ ಕುಳ್ಳಿರ್ದ ಮುಗ್ಧ
ಪುಧೈ ಪ್ಪಾಡೆ ಯೆಂಬ ವಿಟೀಕದಂಬಕದೊಳೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭನ ಮೋಹದ
ಮುದ್ದುಗೆಯ್ತುಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಲದೊಳಿದರ್ ಒರ್ಬೆಗಿಂತೆಂದಳ್

ಅರಗಿಳಿ ಮಾತನಾಡಿದುದು ನಿನ್ನೊಡನಂತೆಳಸುತ್ತುಮಿರ್ಬೆ ನೀಂ
1 ಪುರುಳಿಯ ಕೂಡೆ ಪಾರಿವದ ಒಲ್ಲೆಗೆ ಭುಲ್ಲಸುತಿದರ್ಬೆಯೆಂದು ಮಂ |
ದರಗತಿಯಿಂದೆ ಹಂಸನೊಡನಾಡಿದೆ ಯೆಂದತಿಕ್ಕೋಪದಿಂ ಪ್ರಿಯಂ
ಪುರುಡಿಸಿ ನಕ್ಕು ಚುಂಬಿಸುವೆನಾನುಟುತುಂ ಮೋಗವಿಾವನಂತವಂ || ೪೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಕನ್ನೆದೇಟದಿಂ ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ವಿಟನ
ಗುಣಮನಿಂತೆಂದಳ್

ಇನಿಯಂ ಕೂರ್ಮೆಯ ಕೂಟದೊಳ್ ಗುರು ಕಳಾಭಪಾಯದೊಳ್ ತಂದೆ ತಾಯ್
ತನುಸಂಸ್ಕಾರವಿಳಾಸದೊಳ್ ಸಖ ಸುಖಾಳಾಪಂಗಳೊಳ್ ಬಂಧು ತೊ |
ಟ್ಟನೆ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೊಳ್ ವಿಧಾತ್ರನೆನಗಿನ್ನೇರೇಲು ಜನ್ಮಕ್ಕಮಾ
ತನೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತಿನಳಿನೀಹಂಸಂ ಸರೋಜೇಕ್ಷಣೇ || ೪೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣು ಬೇಟಮೆಂಬುದು ಪರಭೃತದ ಸರದಂತೆ
ಕೋಡಿನೊಳೆ ಮೆಟುವುದುಕಾರಣದಿಂ

ಇತ್ತೊಡೆ ಬೇಟವಿಯಾದೊಡೆ ಕಾಟಮದುಂ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣ ಬಾಳುಕಂ

¹ ಬೆತ್ತುವ ಬೇಟಮಂ ಸುಡು ಪರಾತಿಯ ನೋಂಪಿಯ ಗಂಡರೀವ ಕ |

ಛಿತ್ತರಿ ಕಪ್ಪುರಂ ತುಡುಗೆ ವಾರವದಂಬುಲಮಚ್ಚವಾಸಿಗಂ

ಸುತ್ತುವ ಒಣ್ಣ ನಣ್ಣಮಿವು ಬೇಟದ ಕೂಟದ ಸುಗ್ಗಿಯೆನ್ನಿರೇ ||

೪೮

ವ || ಆಮಾತಿಂಗನುಗತಮಾಗಿ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಚತುರನಿತಂಬಿನಿಯಂತೆಂ
ದಳ್

ಹರದನ ಬಡ್ಡಿಗೊಟ್ಟೊಡವೆ ರಾಜಕುಮಾರನ ತೇಜವೇಟ್ಟೆ ನಾ

ಣ್ಣರುದಿನ ಚಿತ್ರವಿದ್ದೆ ಕವಿಪಂಡಿತರೋದುವ ಕೊಂಕು ಚೆನ್ನ ಪೊಂ |

ಗರ ಕುಡಿಮುಂಜೆಱಿಂಗು ನಿಡುಬಯ್ತಲೆ ಬಾರ್ತೆಯೆ ತೋರ್ಪರಂತವಂ

ಕರಹದ ಸೂಳೆ ಸುತ್ತುವಳೊ ಕುತ್ತುವಳೋ ಮನೆವಾರ್ತಗೀವಳೋ || ೪೯

ವ || ಎಂದು ಗೊಟ್ಟಿಯ ಚತುರ ಚಾಟುವಚನಂಗಳನೆಲ್ಲರುಂ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ
ಬರೆ ಮುಂದೊಂದು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಮಣಿಮಂಟಪದುಪರಿಮತಳದ ಸಂಭೋಗ
ಭವನದೊಳಗೆ

ಸವಿನಾಣ್ಣಾಣಿಸಿ ಬಯ್ಯ ಬಯ್ಯಳನೆ ಬಾಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಲೈತ್ತಿನಿ ಬೇ

ಡುವ ಬೇಡುತ್ತೊಡಗೊಡದೆಂದು ಕಡುವಿಂದಂ ಪೊಯ್ಯ ಪೊಯ್ದೆಟ್ಟು ಪೊ !

ಣ್ಣುವ ರೋಮಾಂಚದ ಸಾಲನೆತ್ತುವ ತವಿಲ್ತರ್ಕಂಡು ಹಮ್ಮೈನಿ ಹಾ

ರವದಿಂದೆಚ್ಚಿವಿಚ್ಚೆ ಪಚ್ಚೆನೆರೆದರ್ ತಮ್ಮಿಚ್ಚೆಯಿಂ ಕಾದಲರ್ || ೫೦

ನೋಡುವ ² ಕಣ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯವಿಯಮಾಡುವ ಕೂರುಗುರ್ವೊಯ್ಯಮೆಯ್ಯಳಂ

ನೀಡುವ ಬಾಯ ಬಾಕುಳಕೆ ಪಲ್ಲಟಮಾಡುವ ಬಯ್ದ ಬಯ್ಯಳಂ |

ಬೇಡುವ ಹೊಯ್ದ ಹೊಯ್ಗೆ ಪುಳಕಾವಳಿಮೂಡುವ ಗಂಡು ಹೆಣ್ ತಡಂ

ಮಾಡುಗುಮಾಡೆ ಕೂಡೆ ಕಳೆಗೂಡುವಲಂಪಿನೊಳೊಲ್ಲ ಕೂಡಿದರ್ || ೫೧

ಒಡನೊಳಪೊಕ್ಕು ಮೆಯ್ಯ ಪುಳಕಂಗಳ ಕೀಲಮದ್ವಪ್ಪ ಕಾಳನಂ

ಒಡೆದಿರೆ ಕಾನಿ ಬೆಚ್ಚು ತೊಳೆದಂತೆ ಬೆಮರ್ ತಿಳಿದೇಡೆ ಪೀರ್ದು ಬಾ |

ಯ್ದುಡಗಿದೊ ¹ ಡಂಕಿನಂತೊಳಗೆ ಪೊಂಗಿದೊಡಂ ² ಕಿರಿಪೊಲ್ತರೋಪರಿಂ
ಪಡರ್ಡ ರಥಾಂಗದೊಳ್ ಸಮನೆ ಸಂಪುಟದಿಂ ಸಮದಿದರ್ನಾರಿಯಂ || ೫೨

ವ|| ಅಗಲಾಬೆರಲ ಕೊರಲ ಸರದ ಸುತಿ ಕೂಡೆ ರತಿ ಪಾಡೆ ಬಾಜಿಸುವ
ವೀಣೆಯಂತೆ ಕಿವಿಗೆ ಸವಿಯನವಟಯ್ಸುವುದನಾಲಸಿ ಕೇಳ್ಳು ವಿದೂಷಕಂ
ವಿಟಕುಟಿಲದುಷ್ಟರೊಳೀಕಂದರ್ಪದುಂದುಭಿನಿನಾದಮಾದೂತಿಕರೆದೊಯ್ದಲರ
ಬೊಜಂಗನಧ್ಯವನಾಯಮೆಂದು ಪಚ್ಚೆನುಡಿಯುತ್ತಂ ಬಂದೊಂದು ಕುನುಮ
ಕೋದಂಡಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ವಿಟಪೇಟಕದೊಳ್ ಕಾಮ
ತತ್ಪರಹಸ್ಯಮನೇನಾನುಮಂ ಕೇಳಲಕ್ಕುಮೆಂದು ನೆರವಿಯೊಳ್ ಬೆರಸಿರ್ಪಿನ
ಮೊರ್ವಂ ತನ್ನಿನಿಯಳೆಡೆರ್ವೆವೇಟಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

ಇರುಳಿನ ಪೊತ್ತದೊರ್ಮೆ ತಡೆದಾಂಬರುತೆನ್ನಯ ತಪ್ಪನಾಕೆಯೊಳ್
ನಿರವಿಸಿ ಶಯ್ಯೆಯೊಳ್ ಪೆಣಗುಗೆಯ್ಯೆ ಬಿಗುರ್ತು ಬಿಮರ್ತಬಲ್ಲೆಳೆ |
ಲ್ಪುರಿದು ಕನಲ್ಕೆಯಿಂ ಕರಿದು ಕಾಡದೆ ಕಾದಳಬಲ್ಲೆ ಕಣ್ಣ ನೀ
ಬರ್ಗಿವಪೊಲಾಗಿ ಕಾಮರಸನಮ್ಮನವಾಯ್ತು ರತಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ || ೫೩

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಂ ಗರವೇಟದ ಭೋಗಿಯಿಂತೆಂದಂ

ಬೆರೆವೆಣ್ಣೆಂದೊಡೆ ಬೇಟವೆತ್ತಣದೊ ಕಾಮಾಂಧರ್ಗ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಕ
ಬ್ಬಲೆರಂದಾವಣದೊಟದೊಳ್ ನೆಗೆಯ್ದವೇ ಸನ್ಮಾನಮುಳ್ಳಾದೊಡಂ |
ಕುಲಟಾನಾಯಕಿಯೊಳ್ ಕುಲಾಂಗನೆಯೊಳುಂಟಾ ಕಾಂತೆಯೊಳ್ ಕೂಡಿ ಕೂ
ತೊಲವಾಯ್ತುಂ ³ ದೊಡೆ ನಂಬಲಕ್ಕುಮಿದನಾರುಂ ನಚ್ಚರೇಪುಚ್ಚರಿ || ೫೪

ವ|| ಅಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಸೂಳೆಯ ತೋಳಿ ತೊಟ್ಟಿಲಾಗಿ ಬಳೆದ
ಜಾಣಿನಿಂತೆಂದಂ

ಅವಿದಗ್ಧರ್ ಕಡುಲೋಭಿಗಳ್ ಕೆಲಬರಿಯಲ್ ಮೆಚ್ಚಿಸಲ್ಕಾಟರೆಂ
ಬವರಂದಿಚ್ಚೆಯ ಮೆಚ್ಚು ಸಲ್ಪುಪಡೆ ಪುಂಟಿಲ್ಲೆನ್ನದಿರ್ ಮತ್ತಮಾ |
ಪುರ್ವ ವಿಲಾಸಂ ಸಲೆ ಸೂಳೆ ಕೂರಳೆ ವಿಟಂಗಂತಾದೊಡಂತಾಪುರೂ
ರವನಂಗೂರ್ವಸಿ ಕೂರ್ತಪಳ್ ಪಣವಧೂನ್ನೇಹವ್ಯಪೋಹಂಗಳಂ || ೫೫

1 ಕ. ಪೊಡಂಕಿನಂತೊಳಗೆ.

2 ಗ. ಕ. ಕಿರಿಪಲ್ಪ

3 ಬುದು.

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಮೆಚ್ಚುಹುದೀಯಲುಂ ಪೊತ್ತಹುದುಡಿಯಲುಂ
ಬಲ್ಲ ಚದುರವಿಟಸಂತೆಂದಂ

ಕುಡುವುದು ಕೂರ್ಮೆಯಲ್ಲ ಕರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮನ್ನಿಪ ನೂಳೆಗೆನನಾ
ದೊಡವಟಿನೇಹಮಂ ಮೆಹುದು ಹೊಳ್ಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಪನೆಂಬ ಡಾಳಿಯಂ |
ನುಡುವುದು ನುಟ್ಟು ತೂಟುವುದು ತೂಟಿದ ಬೂದಿಯ ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟಿ ಬೊ
ಟ್ಟಿಡುವುದು ಮಿಕ್ಕುದಂ ಕದಟ ಕುಂಟಣಿಗಿರುವುದು ತೀವಿ ಹಂಚಿನೊಳ್ || ೫೬

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬಸನದ ಮೆಚ್ಚು ಪೊಚ್ಚರಾದ ಇಚ್ಚೆಕಾಟನಿಂ
ತೆಂದಂ

ನೆರೆ ಪರೆದೊಡೆ ಕೀಟಿ ಪೊಟಗಿಕ್ಕಿ ಜನಂ ಬೆಟಗಾಗಿ ಬೀದಿಯೊಳ್
ನೆರೆಯೆ ಕುಕಿಲ್ಲ ಕೂಕಿಹುದು ಕೊಂಡೊಡ ಸಾವಪೂಲಾರ್ದು ಕೂಡದೇ |
ನರನಿಯದೊಂದು ಹಾದರಮೊ ಜಕ್ಕಿಯರೂಟವೆ ಕೂಟದೇಹ್ಗೆಯೊಳ್
ನುರುಕೆನಬಾರದೆಂಬ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ ಕೂಟಮನಿಕ್ಕು ಕಿಚ್ಚಿನೊಳ್ || ೫೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಟಮನೆ ಪಾಟಿಸಿ ಕೂಟದೊಳ್ ಸಂದ ರಸಿಕ
ನಿಂತೆಂದಂ

ನಿರಿ ಚೆಲ್ವಂ ನಿರಿಯಲ್ಲ ರೂಪು ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವಂ ರೂಪಿನೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಮುಂ
ಬರೆಯಂ ಚೆಲ್ವನಿತ್ತುಮೆಯ್ಗೆ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ಬೇಟದಿಂ ಬೇಟಮೆಂ |
ಬರಸಂ ಮನ್ನಿನಿಂದನಾಯಕಮುಮೇಕಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾರೂಪುಮಾ
ಪರೆಯಂ ಬೇವಿನ ಸುಗ್ಗಿ ಪಾಪ್ಪನೆಯ ಚಿತ್ರಂ ಕಾಡ ಚಂದ್ರಾತಪಂ || ೫೮

ವ|| ಆ ಭಿನ್ನರುಚಿವಚನಂಗಳ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುಂದೊಂದು
ನುರತಭವನದ ಪುರೋಭಾಗದೊಳ್ ತಣ್ಣಂ ಕಂಪುಂ ಪೊಂಪುಳಿಯಾದ ಚಂಪ
ಕದ ಚಂಪೆಯದೊಳಗೆ

ನವಸಂಧ್ಯಾಪ್ರಾಗನುಷ್ಠಾನದ ಪರಿ ಹೊಸತೆಂದಾಳಿಯರ್ ನಮ್ಮನೋಗು
ಟ್ಟುವ ಕಾಮಕ್ರೀಡೆ ಯಾಮತ್ರಿತಯದ ಕಡೆಯಂ ಕಾಣಿಸಿತ್ತೆಂದು ರತ್ನು |

ತ್ವವಮಂ ರತ್ಯಂತದೊಳ್ ನಿಚ್ಚಳಿನಿಯರ ಮೆಚ್ಚಿಂದವಾಗಳ್ ವಿನೋದಾ
ದ ವನಂತಂಗಿಗಳುಚ್ಚಾಟನಮನೆನಗಿದತ್ತಾತ್ರಿಯಾಮಾವಿಹಾರಂ || ೫೯

ವ|| ಆಗಳ್ ನಾಗರಕಂ ದೇವರವಧರಿಸಿಮಿತ್ತಲ್

ತೀರ್ದುದು ಸುವರ್ಣಮುಡುಪನೊ

ಳಿದೊಡೆ ಪಡೆಪಾಗದೆಂದು ರವಿಯಂ ಕರೆಯಲ್ |

ಪೇಬ್ಬಲರ ಧಾರೆಪುಟಿದವೊ

ಲಿದರ್ಪ¹ ನಿದೆ ಕಂದೆ ಪಡುವಗಡೆಯೊಳ್ ಚಂದ್ರಂ || ೬೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸಂ ಯಾಮಿನೀವಿರಾಮಸಮಯಮನುಪಲಕ್ಷಿಸಿ

ನಗರೀನಾಯಕ ನಾಯಿಕಾವದನವೃಂದಂ ಸುತ್ತಿ ಸೊಪ್ಪಾದ ಮೈ
ಲಗೆವೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಸೊಂಪ ಸೈರಿಸದವೊಲ್ ಭೋಂಕಲ್ ಮರಳ್ತಂದು ರಾ |

ಜಗೃಹದ್ವಾರನಿವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸಬಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ಬೀಡೊಟ್ಟು ಸೆ

ಜ್ಜೆಗೆ ವಂದಂ ಸ್ತಿಮಿತಾಗಮಂಕುಪಿತಕಾಂತಾಪಾಂಗಮಾಳಾಹತಂ || ೬೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಉದಿದಿಲೋಕವಿಯತ್ತಮಾಳದಲವೊಲ್ ನೀರೋಡಿ ಬಾಡಲೈ ಬಂ

ದುದು ನಕ್ಷತ್ರದ ಬಣ್ಣವಣ್ಣಟಿಯದೊಲ್ದಾನಂದದಿಂ ಪೀರ್ದು ತೀ |

ವಿದ ಬೆಳ್ಳಂತಿಳಿದರೆ ಸಾರ್ಚಿದ ಚಕೋರೀಚಂದ್ರಿಕಾಪಾನಪಾ

ತ್ರದವೊಲ್ ಕಾಂತಿ ಕಟಲ್ದು ಸಾರ್ದನಪರಾಶಾದ್ರೀಂದ್ರಮಂ ಚಂದ್ರಮಂ || ೬೨

ಪಡುವಲ್ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳ್ಳೆಳ

ಗೊಡರಿಸುವರುಣೋದಯಾಂಶು ಮೂಡಲ್ ಕೈಕೊಂ |

ಡೆಡೆಯಣ ತಮಮೊಪ್ಪಿದುದಿರು

ಳುದುರಿತ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಟಿಯ ಮುಳುಗಳಿವೆನಿಸಲ್ || ೬೩

ಜಲಜಲಿಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ್

ತೊಲಗಲೊಡಂ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟು ಶಶಿಮಂಡಲದೊಳ್ |

ಮೊಲನೆಡಪೆ ಹರಿಣನಡಿಗಡೆ

ಮೊಲಗತ್ತಲೆಯಾಯ್ತು ಯಾಮಿನೀವಿರಸನದೊಳ್ ||

೬೪

ಕಮಲಿನಿಗಂ ಕೋಕದ್ವಯ

ಸಮುದಯಕಂ ಕೆಟ್ಟರಳಿದರೆಂದಿನನೆ ಪಸಾ |

ಯಮನಟ್ಟದಂತೆ ಮೆಹೆದುದು

ನಿಮಿರ್ವರುಣೋದಯದೊಳೆಸೆವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ||

೬೫

ಗಗನಸ್ತ್ರೀ ಕನಕಾದ್ರಿಪಶ್ಚಿಮದ ನಾಡಂ ನೋಡಲುಂ ಪೋದಿರುಳ್

ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮಂಗಡೆಗೊಟ್ಟಳಂತವನ ಪಾದಕ್ಕೆನ್ನ ಸೊಂಪೆಂದು ಕೈ |

ಮುಗಿಯರ್ ಮಾಡಿದಳಬ್ಬನೀಕುಲಮನೆಂದೇಂ ಕಾಯ್ದು ಕೆಂಪೇಪುದಂ

ತೊಗೆದೊಪ್ಪಿದನೊ ಲೋಕಲೋಚನಚಯಶ್ರೀಯಸ್ಕರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ||

೬೬

ತನುಲತೆ ಪೇಪು ಕಂಟಕಮನುಚ್ಚಲಿತಾನನಮುದ್ರೆ ಬಿಚ್ಚಿ ನೋಂ

ಕಿನೊಳಳಿ ಬಾಳಿ ಸಂನಿಶಿಯೊಳೆಳೆದುಳ್ಳೆನಳ್ಳೊಂಕನೊಯ್ಯನೊ |

ಯ್ಯನೆ ಕರದಿಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಮಕರಂದದ ಮುಂಬದನಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಪ

ದ್ವಿನಿಯೊಳನಂ ಪ್ರವಾಸಪರಿಪೇದಮನಾಪಿಸಿದಂ ಪ್ರಭಾತದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಪಾಡಟಿದಂತರಂಗವಿರಹವ್ಯಥೆಯಂ ಬರೆ ತೋಡುವಂತೆ ಬಾ

ಯ್ನೊಡಿ ಪೊದಟ್ಟ ಕಣ್ಣಿನಿಯ ಮುಂಬದದಿಂ ಪೊನರೊಳ್ ಮುಬುಂಕಿ ತೇಂ |

ಕಾಡಿ ಕೊರಲ್ಪೊಣರ್ಚಿ ಪುಳಕಂ ನೆಗೆದಪ್ಪಿನ ಹಮ್ಮದಂಗಳಿಂ

ಕೂಡುವ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಮೆಹೆದೊಂದಿ ನಿಮಿರ್ದುಪು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ್ ||

೬೮

ತನಿವಣ್ಣಂ ಪೊರೆಬಿಟ್ಟು ಕುತ್ತಿಸ್ಸೊ¹ ಳೊತ್ತಿಂದೋಡಿ ನಿಂದೂಡುವ

ಬ್ಬಿನಿಯೊಳ್ಳೊನ್ನೆಗೆಯುಂಡು ಪಾಡುವಳಿಯಂ ಚಂಡಾಳಬಾಳಾಕಳ |

ಧ್ವನಿಯೊಳ್ ಮಂದ್ರತೆಯಂ ತಗುಳ್ಳಿ ಕಿವಿಯೊಕ್ಕೀಸಂಗದಿಂ ಸೌಖ್ಯನಾ

ಯನಿಕಂ ತಾನೆನಿಸಿತೊ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಸುಪ್ರಾತಗೀತಾನಿಲಂ ||

೬೯

ನವರೋಮಾಂಚದ ಕೀಲ್ ನದಿಲ್ಲ ತೊಡೆ ¹ ತೋಳ್ ಮೈಯೆಲ್ಲಮೆಚ್ಚತ್ತು ಚಿ
ತ್ತವಧೂಬಾಲಮ್ಮಣಾಳಬಾಹುಲತಿಕಾನಂತ್ರಿ ಪ್ಪರತ್ಯಂತಿಕೋ |
ತ್ಸವನಂನ್ಯಾರಿಕಮಾಗೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿದುಮೊಂದೇಕಕ್ಷಣಂ ನಿಂದು ಜೈ
ನವಿದೆಟ್ಟಂ ಮಣಮಂಚತಲ್ಪತಲದಿಂ ನಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೨೦

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನನಮಯ ವನವನಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ನ ವ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಾಕುಚಹಾರಂ

ಪೇರುರದೊಳ್ಳಣ್ಗೆ ನೀಡಿ ನಿಜರೋಚಿಕೆ |

ಪೂರಮನುಪ್ಪವಡಿಸಿದಂ

ಕಾರಣಪುರುಷಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಪ್ರಭಾತಿಕ್ಕತ್ರಯಾಕರಣಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣಂ ಕರಣ
ತ್ರಯಶುದ್ಧನಿದ್ದಗುರು ಪಂಚಕಪದಪ್ರಪಂಚನಂಚಿತ ಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಜಾತ
ನಾಶ್ಚರ್ಯಗೀತಾತೋದ್ಯನ್ಯತ್ಯಮಂಗಳನಂಗೀತಪ್ರಚುರದರ್ಶಿತಪ್ರಭಾವಂ
ಪ್ರಭಾವಭಾಸುರಭಕ್ತಿಭರನಮಿತನರೇಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಮಕುಟಮಣಿಕರಣಚಂದ್ರಚ
ಕಿತಮೃಗೇಂದ್ರಪೀಠೋಪಕಂಠಾಶ್ಲಿಷ್ಠರಾಜ್ಯಗಾಮಣೀಯಭೋಗೋಪಭೋಗ
ನುಖನಂಕಥಾವಿನೋದದಿನಿರ್ಪಲ್ಲ

ವನುಧಾಮಂಡಳಮೈದ್ವ ತೆತ್ತಿಸುವ ಚೈತ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ದಾನಕ್ಕೆ ಪಾ

ತ್ರನಮೂಹಂ ದಿಟಮೈದ್ವ ದೆಯ್ದದು ದಿಶಾಚಕ್ರಂ ನೃಪೇಂದ್ರಾಜ್ಞೆಗಾ |

ಗನಮುಂ ಲೋಕಮುಮೈದ್ವ ದೀತನ ಯಶಶ್ಚೀನರ್ತನಕ್ಕೆಂಬಿನಂ

¹ ಪಸರಂ ಬೆತ್ತುದು ನಾರ್ವಾಭಾಮವಿಭವಂ ಭೂಪಾಲನರ್ವಜ್ಞನಾ ||

೨

ವ|| ಅಂತು ನಿತ್ಯನಿರಂತರಸುಖಾನುಭವಭೋಗರಾಗಾವಿಳಾಸಪರಿಮಳಾ

ಧೀನಾತಿಶಯವಯಂ ಕುವಳಯದಳವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ² ಯಪ್ಪರತ್ನವಾಳಾವ
ಹಾಮಹಿಳೆಗೆ

ಉದಯನಿ ರೂಪಲಕ್ಷಣವಿಳಾಸಗುಣಾವಳಿ ತನ್ನೊಳಚ್ಚೆನ್ನೊ

ತ್ತಿದುದೆನೆ ತೋರ್ಪಿನಂ ವಿಜಯನೆಂಬ ಕುಮಾರನ ಯಾವರಾಜ್ಯನಂ |

¹ ಪಸರ.

² ಯರಪ್ಪ.

ಪದದೊಳಮಾಧಿರಾಜ್ಯನಿಜಲೀಲೆಯೊಳಂ ಪಿತ್ಯವೃದ್ಧರಾಜ್ಯನಂ
ಪದದೊಳಮೊಪ್ಪಿದಂ ನಿರಿಯ ಮುಪ್ಪುರಿವೊಲ್ಬುವನೈಕಭೂಷಣಂ || ೩

ಜನದಿಂ ಮೌಕ್ತಿಕಮಾಳಿಯಂ ದಿಗದಿಪರ್ ಸಿಂದೂರನೀಮಂತಮಂ
ದೆನೆವೆಂದಿನಿಜತೇಜದಿಂ ಮಹಿಮೆಯಿಂ ರಾಜನ್ವತೀನಾಮವಂ |
ವಸುಧಾವಲ್ಲಭೆ ತಾಳೆ ತಾಳಿದನನಂತಂ ಸಾರಸಂಸಾರಸಂ
ತನದಿಂದಂ ಪದಿನೈದು ಲಕ್ಕೆಬರಿಸಂ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯಸಾಖ್ಯಂಗಳಂ || ೪

ವ|| ಅಂತು ಜಗತ್ಪಾಪ್ಯಮಾದ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀನಪ್ತಾಂಗನಂಗತಿಯೊಳೆ
ಹರ್ಷರಸಪುಳಕಸನ್ಯಮನುತ್ಪರ್ಷಮಾಡಲುಂ ಕಾರುಣ್ಯಧಾರಾವರ್ಷಪುಣ್ಯಘನಾ
ಘನಮನೋಲಗಿನಿ ಘನತೆಗಾಲಂಬನಮಾಗಲವನರಂಬಡೆದಂತೆ

ಒದವಿದ ಕಾರೊಳದ್ವಿಗಳ ¹ ಬೇಗೆ ತೆರಳ್ಳಿದು ² ದೆಡಹುಂಡನಾ
ದುದು ಬಿಸಿಲೇಡ್ಗ ಕಟ್ಟಿದುದು ಸಂಬಳಮಂ ಕಳಹಂಸಮಾಳೆ ಮೆ |
ಟ್ಟಿದುದು ತುಡುಂಕಿ ಸೋಗೆ ಮೊಳೆಯೊಳ್ಳಿದು ³ ಕುತ್ತಿದೆ ಮಿಂಚು ಕೆಚ್ಚಲೊ
ತ್ತಿದುದು ಪಯೋಧರಾವಳಿ ತಳರ್ನ್ನಡೆಯಿಟ್ಟಿದು ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಳಂ || ೫

ಕೆಂಗೊನವೋಲಯ್ತು ಸಲ್ಲಕಿ ಕದಂಬಮರಲ್ಪದು ಜಂಬು ದೋರೆವ
ಣ್ಣೊಂಗಲನಾಂತುದತ್ತ ಕತರಂ ಪರಲೊತ್ತಿದುದಿತ್ತ ಕೇತಕಂ |
ಪೊಂಗಣುಗಟ್ಟಿತೆಂದು ಪಲವೊಯ್ಯೆಯಿನೀಕ್ಷಿಸುವಂತರಾದುವೆ
ತ್ತಂ ಗಿರಿಕುಂಜದೊಳ್ಳುಣಿದು ಕೂಗುವ ಸೋಗೆಯ ಕಣ್ಣಪೀಲಿಗಳ್ || ೬

ಅವನೀದೃಶ್ಯಾಂಜನಕ್ಷೇಪಣವಿಪುಳಕಪೋಲಂ ಶಿಖಂಡಿಸ್ಫುರತ್ತಾಂ
ಡವರಂಗಂ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರೋದಯಮಮರಸರಿತ್ವದೃಪಶ್ರೋದನೀಲೀ |
ನಿವಹಂ ಪರ್ಜನ್ಯದೋಹಕ್ಷಮಬಹುಮಹಿಪೀಸಂಕುಲಂ ಯಾಮಿನೀಸಂ
ಭವತುಂಭನ್ಮಂದಿರಂ ನಿಂದುದು ಪಿಕರುಚಿರೋತ್ತಳಮಂಭೋದಜಾಳಂ || ೭

ಮೇಲಲೆವ ಮುಗಿಲ ಹೊದಟಿನ

ಮೂಲೆಗಳಂ ನೆಗೆದ ಕೊರಡು ಕೊಂಡವೊಲೆತ್ತಂ |

1 ಬೇಗು,

2 ದೆಡವುಂ.

3 ತ್ತಳ . . . ಕೆಂಚಲೊ.

ಸಾಲಿಟ್ಟು ವೆರಲ ವಟ್ಟೆಯೊ

ಳಾಲವರಲ್ಪೆ ರಸು ತೋರವನಿ ಕೊಳ್ಳಾರೊಳ್ ||

೮

ಗಜುಗಳ್ಳನೆ ಗೋಣ್ಣರಲ್ಪು ಮಡವಿಟ್ಟಂಜರ್ಚಿ ಚಂಚೂಪುಟಂ
ದೆಜುದೆಳ್ಳಿತ್ತಿದಿರ್ವಾಱು ಪೀರ್ದು ನಭದೊಳ್ಳಾರ್ಥಾರಿಯಂತಿರೆ ಮೈ |
ಮುಟುಕಂನೊರ್ಕಿನಳುಕ್ಕೆಗಾಲವರಲಂ ಪೊಯ್ದೆಣ್ಣ ಕಲ್ಲಾಡಲುಂ
ತಿಟುಕಲ್ಲಾಡಲದೇಂ ತಗುಳ್ಳು ಪೊ ಮನಸ್ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಚಾತಕಂ ||

೯

ಪೂತೆಗಲುಮುದಬಿಂದುಗೆ

ಬಾತೆಗಲುಮಿಟ್ಟ ಮೊಟ್ಟೆಗೋತೆಗಲುಮೇಂ |

ಕೇತಕಮುಂ ಚಾತಕಮುಂ

ಪೋತಕಮುಂ ಕಾರ ಮುಗಿರೊಳಡಹಡಿಸಿದುವೋ ||

೧೦

ನನೆಗೋಲ್ಕುಬ್ಬಿನ ಬಿಲ್ವದಾಳಿಕುಳಲೇಬಾರ್ಮಾರ್ವಿಯೆಂಬರ್ಮನೋ
ಜನಬಿಲ್ಲಂ ಪುನಿಯಲ್ತು ಮಾಡುತಿದೆ ನಾನಾವರ್ಣದಿಂ ಮಿಟ್ಟುವೆಂ |
ದೆನಸುಂ ಬಾಯ್ಬಿಡೆ ಕಾಮುಕಾವಳಿ ಪಯೋಭೃತ್ಯ ಪ್ಲವಕ್ಷಸ್ಥಳೀ
ವನಮಾರಾಮಯವೇಂ ಪೊದಟ್ಟೆ ನಡುದೋ ಗೀರ್ವಾಣಬಾಣಾನನಂ ||

೧೧

ವಾನವಚಾಪಮೆಂಬ ಮಣಿಮಂಟಪದೊಳ್ ಮೊಳಗೆಂಬ ವಾದ್ಯಮಂ
ಗೋನನೆಮೇಘಮೆಂಬ ತೆರೆಯಿಂದೆ ತಟಿನ್ನಟಿ ಬಂದು ನಾಟ್ಯವಿ |
ನ್ಯಾನದೆ ಕೇಂಕಿ ನಿಂದು ಕುಸುಪಾಂಜಳಿಯಂ ಕುಡೆ ಮುತ್ತುಮಾಣಿಕ
ನೊಸಿದುವೆಂಬಿನಂ ಪರೆದುವಾಲವರಲ್ಕುಳುಮಿಂದ್ರಗೋಪಮುಂ ||

೧೨

ಬಟಬಟನಾಗಿ ತಾಳಿಸಿದನುರ್ವರಿಯಂ ರವಿ ಸುಟ್ಟನೆಮ್ಮನಿಂ
ತಟಗುಲಿಯೆಂದು ವಾರಿದಕೆ ಮುದ್ದಿಸಿ ಹುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕುವಂದದಿಂ |
ಟಟಟಟ ಕುಟುಕುಬೆಬೆ ಟ ಟ ಟಟಟ ವೆಂದು ಮೆತ್ತಲುಂ
ಕೆಟು ಕೆಟು ಬಾವಿ ಬಾವಿ ತೊಟುಪೊದೊಡಪ್ಪದೆ ದರ್ದುರವ್ರಜಂ ||

೧೩

ಹಿಮರೋಚಿಕಳಿಕಾಕದಂಬಕಮನಿಂಬಿಂ ತಿರ್ದಿ ಮೇಳ್ಳೆನಿ ಕುಂ
ಕುಮದಿಂ ಭಾವಿನಿ ಚಂದನಾಂಬುಗಳ ನೀರಂ ಪೊಯ್ದು ಹಾರೀತರ |

ತ್ವಮುಯಾಶುಕ್ತಿಯೊಳಿತ್ತಿ ಬಯ್ತನಜನೆಂಬಂತಾಯ್ತು ಹೂತೆಡ್ಗೆಯೊಳ್
ನುಮನನ್ಯಾಯಕನನ್ನ ಸಾರಧರಮಾನಾಕೇತಕಂ ಕೇತಕಂ ||

೧೪

ಇನನಿಹಿರಬ್ಬ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟನೊ ತಳ್ತ ಬಳ್ಳಿಮಿಂ
ಚಿನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದನೊ ಹೊಯ್ತು ನಿಡಿಲೊಳ್ಳಗಾಗಿ ನಿಂದನೋ |
ಘನಜಳಧಾರೆಯಿಂ ಕರಗಿ ಹೋದನೊ ತನ್ನನೆ ಕಾಣೆನೆಂದು ಪ
ದ್ಮಿನಿ ನಲವಾಡಿದಳ್ ಮಧುಕರಧ್ವನಿಯಿಂ ಪಲವಾಗಿ ಬಾಡಿದಳ್ ||

೧೫

ಬರಿಮುಗುಳಾದ ಜಾಡಿಯೊಳಲುಂಬಿ ಮುಸುಂಬನರಲ್ದ ಮೊಲ್ಲೆಯಿಂ
ಮುರಿದು ಕರ್ದುಂಕಿ ಸೋಂಕಿ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಗೆಯುಳ್ಳೆಸಳಂ ಕದಂಬಕೇ |
ಸರಪುನೇಕೆಯಿಂ ಕೆದಕು ಲೋದ್ರಲತಾಂತದ ಬಂಡನುಂಡು ಗಾ
ವರಿಸಿದುವಾದಮಗ್ಗಲಿಸಿ ಕೇದಗೆಯೊಳ್ ಮದಭೃಂಗಮಾಳಿಗಳ್ ||

೧೬

(ಲಲಿತ ರಗಳೆ)

ಅಂತು ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲಿಳೆಯೆ ಕಣ್ಣಿಹಿದಂತೆ |
ಮಣಿಬೀಡು ರಜ ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೆಗೆದುವೋರಂತೆ ||

ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಮೊಟ್ಟಿಗಳ್ |
ತಾಮಿನಿಸಿ ಪರ್ಬಿದುವು ಪೆರ್ಜೇನ ಪುಟ್ಟುಗಳ್ ||

ತರದೆ ಪಾಳುದುವು ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ ನೂಲ್ದೆಗೆದಂತೆ |
ನೆರೆದ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲೆ ಬಿಳಿಯದಿರು ಬಿಗಿದಂತೆ ||

ಕರಡಿ ಕೈಯಿಟ್ಟಿಡೆದು ತಿನಲೆ ವಲ್ಮೀಕಮಂ |
ಕೈಯಿಟ್ಟು ಬರೆದೆಗೆದು ದೋಲಲೆಯನನೇಕಮಂ ||

ಭೋರೆಂದು ಕೊಳುವ ಪೆರ್ಮಡೆಗೆ ಕರಿ ಕರಿಣಿಯಂ |
ತನ್ನ ಪೀಯುಧವಣಿಯೊಳಿಕ್ಕಿತ್ತ ಕರಿಣಿಯಂ ||

ಚಿಕ್ಕವಂ ಮೊಲೆಯೆಡೆಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಪಿಡಿದುದು ಮತ್ತೆ |
ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಪಿಂಡೊಡೆಯದೊಡನೆ ಮೆಯ್ಯಿದಿರುತ್ತೆ ||

ವಿಕಿರಣಗಳಿಗೆ ಗೋಣ್ಣುಸಿದು ಕುಸಿದು ಬಾಲಮನುಡುಗಿ ।

ಕಾತ್ಮಜ್ಯೋತ್ತಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಡಿದುವಿನಿಸಂ ನಡುಗಿ ॥

ನೆರೆದಿಳೆಯುಕುಂಬೆನ್ನನಿಟಿಯಲೊಲ್ಲದೆ ಹರಿಣ ।

ನಿರ್ದುಡು ಸಿಡಿಲೈ ಬಿಟ್ಟುಪುಡೆಂದು ನಿಜಹರಿಣಿ ॥

ಸಿಡಿಲ ದನಿಗಗಿದು ಶಬರನನಪ್ಪಿದಳ್ ಶಬರಿ ।

ಬೆಂಬಿಡಿದು ಸೋಗಿನವಿಲೊಳ್ ಸೆಣಸುತಿರೆ ಕಬರಿ ॥

ಬನಿಟನಪ್ಪಿದ ಮಹಿಗಳಂ ಹೊತ್ತು ಸಾಲ್ಕೊಂಥು ।

ಮರದ ಪೋಟಲೈ ಸಾರ್ದುವು ಕೋಡಗದ ಹಿಂಡು ॥

ಪೊಕ್ಕು ಕುಕ್ಕುಹಿನಿ ಜೋಂಪಿನಿ ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೊಳಂ ।

ನೆಮ್ಮಿ ಪುಲಿ ಸಪುಹಿದುವು ಕಟವಾಯ ಸವಿಗಳಂ ॥

ತೊರೆದುಗುವ ತೋರಮೊಲೆಗಳನುಂಡು ಕಟು ಪಿಂಗ

ಪಾಲಧಾರೆಗಳೊಕ್ಕು ನೊರೆಯ ಪಿಂಡಲು ಪೊಂಗೆ ॥

ಬೆನ್ನಮೇಲಣ ಪನಿಯೊಳುಣ್ಣಿ ನೆಗೆತರವೆರ್ಮೆ ।

ಕೋಡೆಕೊಂಡುವು ಮಿಕ್ಕನಿಹುವುತುಂ ಕಾಡೆರ್ಮೆ ॥

ಪಸಲೆಯೊಳ್ಳ ಸುರೇಹಿ ಪರಪಿನೊಳ್ಳೊರೆಯೆಹಿ ।

ಗಿಡುಗಳೊಳ್ ದನಿದೊಹಿ ಗೊಡಲೆಯೊಳ್ಳೊರೆಯೆಹಿ ॥

ನಿಹಿನಿಹಿದು ತೆರೆಯಿಹಿದು ಕಿಟುಮುಟಲ ದಿಣ್ಣೆಯೊಳ್ ।

ಪರಿವ ಬರಿವೊನಲೆನಿದುವೋರೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ॥

ನೆಲವುತ್ತಿನೊಳ್ಳೊನಲು ಪುಗೆ ಪಾವು ಪೊಟಮುಟ್ಟು ।

ಹೆಡೆಗಳಂ ಕೊಡೆಗಳಂತೆತ್ತಿದುವು ಕಡೆಪಟ್ಟು ॥

ವಾಹಿನೀತೀರಮಂ ಮಿಾಂಗಲಿದಿರೇಹಿದುವು ।

ಪುಗುವ ಕಾಟ್ಟೊರಮಂ ತದುದಿಲಿತ್ತಿಯಂದದಿಂ ॥

ಮೆಹಿವ ಮೇಷಾಂಗಮಂ ನಲ್ಲಗೆ ರಾಗಮಂ |
ಸುರತನುಖಭೋಗಮಂ ವಿರಹಿಗುಬ್ಬೇಗಮಂ ||

ಐ|| ಅಂತು ಬಂದ ವರ್ಷಾಗಮದೊಳಕಾಲಕನಕಧಾರಾವರ್ಷವರ್ಷಧರ್ಮ
ಪರ್ವತಸ್ತೋಮಾಭಿರಾಮ ರತ್ನಪ್ರಸಾದ ಶಿಖರ ನಿಯ್ಯೊಹಪರ್ಯಂಕಮಂಡಳ
ದೊಳಿದ ಪರಿಮುಗಿಲ ಪಾಟುವ ಬಳಾಕದ ಸುರಿವ ಕರಕದ ನೂನುವ ತಂದಲ
ಸುಟಿವ ತಂದೆಲರ ಸುತ್ತುವ ಚಾದಗೆಯ ಬಿತ್ತರಂಬಡೆದ ವಿಯತ್ತಳಮೆಂಬ ಚಿತ
ಶಾಲೆಯಲ್ಲ

ಗಗನೀ ಚಿತ್ರಕೆ ಬಾಲಭಾನುಕರಮಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ತೊಯ್ದಿಟ್ಟ ಬ
ಟ್ಟಿಗೆಯಿಂ ಕಜ್ಜಳನಜ್ಜ ತಾಬ್ಬಿಫಳಕಪ್ರಾಙ್ಗಾದೊಳ್ ದಿಟ್ಟಿಗಂ |
ಬಗೆಗಂಕೌತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಬರೆವೆವೊಲೈಲ್ವಾದುದಂ ನೋಡಿದಂ
ಜಗಧೀಶಂ ನವನಾಗಬಂದಘಟನಾಸೌಧಾಮಿಕಾಧಾಮಮಂ || ೧೭

ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣಿ ತುಲುಗೆಮೆ
ಗೂಡದ ಮುಂ ಪರೆದು ಪೋಣ್ಣು ಸೊಂಕಿದ ನಭಮ |
ಳ್ಳಾಡಿಸಿದುದು ಮಸ್ತಕಮಂ
ಮಾಡಿಸಿದುದು ದೇವನಂಗುಳಿಚ್ಛೋಟನಮಂ || ೧೮

(ಪೃಥ್ವೀ)

ಇದೇಂ ಭ್ರಮೆಯೊ ಮಾನವರ್ಗಮಮ ಜೀವನಂ ಜೀವನ
ಪ್ರದಕ್ಕೆ ದೊರೆ ಜವ್ವನಂ ದಿವಿಜಚಾಪದಿಂ ಚಾಪಳಂ |
ಪೊದಟ್ಟ ಸಿರಿಯೆಂಬುದಿಂತೊಗೆದ ಮಿಂಚುವೊಡಂಚೆಯೊ
ಳ್ವದೃಕ್ಷಮನಲೊಲ್ಲರೀ ಭವದೊಳುಂಡೊಡಂ ಕಂಡೊಡಂ || ೧೯

ಘನರುಚಿಯೆಂದೊಡಂ ಸುರಶರಾಸನಮೆಂದೊಡಮಬ್ಬ ಪತ್ರಜೀ
ವನಕಣಮೆಂದೊಡಂ ಹೊನಲ ಬುದ್ಬದಮೆಂದೊಡಮೆಯ್ವ ತೋರ್ಪ ಮಿಂ |
ಚಿನ ಪೊಳಪೆಂದೊಡಂ ಜಲಧರೋಪಲವರ್ತುಲಮೆಂದೊಡಂ ಜಡಾ
ತ್ಮನುಮುಡಿಕ್ಕಿ ಮಾನಸರ ಮಾನಸವಾಳ್ಗ ಭಿಧಾನಮೆನ್ನಿರೇ || ೨೦

ಮಹಿಯಂ ಕಾಲನಿದೇಕೆ ಮೈಮುಟವಿರೆಂದೂಡ್‌ಗುರಂ ಪೊಯ್ಯವೊ
 ಲ್ಲಪ್ಪಿ ಪೊಯ್ದೆತ್ತುವ ಬಂಧುವರ್ಗಶಬಮಂ ಕಂಡುಂ ಕೆಲರ್ಚಿಂತಿನರ್ |
 ಮಹಿಮೆಯ್ಯಂ ಪಲವಾದ ಪೋದ ಭವಮಂ ಜಾತಿಸ್ಮರಕಂಡೊಡಂ
 ಮಹಿದಿರ್ಪರ್ಗಡ ಕಾಣದರ್ಕಟೆವರೇ ವ್ಯಾಮೋಹಬಂಧಂಗಳಂ || ೨೦

ಊಡಿದೊಡುಡಿಸಿದೊಡಂ ಕೊಂ
 ಡಾಡಿದೊಡಂ ಮತ್ತಮುಟವ ತನು ಉಟಿದಪುದೇ |
 ಕೋಡಗದ ಕೆಯ್ಯ ಮಾಲೆಗೆ
 ಬಾಡಿದ್‌ಪುದೆಂದು ಬಹಿದೆ ನೀರ್‌ದಳವಂದಂ || ೨೧

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಾಂತರಂಗದೊಳ್ ಬಗೆದು ಶರೀರಭೋಗನಿರ್ವೇಗಪರ
 ನಾಗಿ ಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ವಿಜಯಕುಮಾರನೊಳ್ಳಲಿ
 ಸುವ ಒಗೆಯಿಂ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತಾಂತರ್ವಂಶಿಕಾದಿಪರಿಜನವನಿತುಮಂ ಬರಿಸಿ
 ಲೊಡಂ

ಜನಕಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹನೇನಂ ನಿಜಜನನಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಒಂಧುಪ್ರತಾನಂ
 ತನುಜಾತರ್ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಳೊಂಡಳಿಕಮಕುಟಬದ್ಧರ್ಕಳಂದೆಲ್ಲರುಂ ಬಂ |
 ದು ನಿಜಶ್ರೀಪಾದಪೀಠಾಂತದೊಳಿರೆ ಹೃದಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಹೇಟ್ಟು ಕಾರು
 ಣ್ಯನಿದಾನಂ ಪುಣ್ಯಸಿಂಧುಷ್ಣ ವಮೋಗತರೆ ದಂತಾಂಶುವಿಂತೆಂದನಾಗಳ್ || ೨೨

ಕೇಳಿರೆ ಭವಜಳನಿಧಿಕ
 ಲ್ಲೋಳಾವಳಿಯೊಳಗೆ ಮೂಡಿಯುಂ ಮುಟುಗಿಯುಮಾ |
 ವೇಳಂ ಧರ್ಮಬಹಿತ್ರನಿ
 ರಾಳಂಬಂ ಕುದಿವುದಕಟ ಜಡಜನಮನಿತುಂ || ೨೩

ಅವೆಡೆಯೊಳುಮಿಲ್ಲ ಸುಖಂ
 ಕೈವಲ್ಯದೊಳಲ್ಲದನ್ನೆಗಂ ದೇಹಿಗಳಂ ||
 ತೀವುವ ಕೆಡಹುವ ಯಂತ್ರಪು
 ಟಾವಳಿಗಳ ಹೊರಳೆಯಂತೆ ವಿಧಿ ತಿರಿಗಿಸುಗುಂ || ೨೪

ಕ್ರಮದಿಂದುತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಧಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಭೋ
ಗಮನುಣ್ಣಾರ್ಯರ ಬಾಳೆ ಪಲ್ಯಗಣನಂ ಪರ್ಯೋಪಮಂ ಸಾಗರೋ |
ಪಮಿತಂ ಜ್ಯೋತಿರನಂತಕಲ್ಪಜರೋಳಾಯುಃ ಪಿಂಡಮೆಂಬಾಗಳ
ಯ್ಯ ಮನುಷ್ಯರ್ಕಳ ಜಾತಿಮೃತ್ಯುಸಮಯಂ ಪೋಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ಪಕ್ಕುದೇ || ೨೬

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅದನೇಗಲ್ದಪಿರಣ್ಣ ನಾರಕರನಂತಾನಂತದುಃಖಂಗಳೊಳೆ
ಕುದಿಯುತ್ತಿರ್ಪ ದುರಂತದುಸ್ಥಿತಿಗಳಂ ಪೇಟ್ಟುಂಗೆ ಮೆಯ್ಯೋಡೆ ಪೇ |
ಬ್ಬುದು ಕೇಳ್ವಂಗಳಿವೆತ್ತಿ ತುತ್ತನಿಟಿಪಲ್ಕೈವಾರದಮಮ್ಮ ಕ
ರ್ಮದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೆ ದೇಹಿಗೆಯ್ದಿ ಸುಪುದುಂತಾನಾರಕಾವಸ್ಥೆಯಂ || ೨೭

ಓಳಿಯನಿರ್ದುಡೇಲಾನರಕಂಗಳೊಳಗ್ರಿಮರತ್ನ ಶರ್ಕರಾ
ವಾಳುಕಪಂಕಧೂಮರುಚಿ ನಾಲ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ಳರನಿತ್ತು ನೀನಕು |
ತ್ಥಿಳಮೆನಿಪ್ಪಘರ್ಮಮುಡಿವಿದ್ ಸಮೇತತಪಸ್ತಮಃ ಪ್ರಭಾ
ಭೀಳಮಹಾತಮಃ ಪ್ರಭೆಯೊಳಾರಸಮಂ ಒಲಿವಂತು ಶೀತಳಂ || ೨೮

ವ|| ಅಲ್ಲ

ಕಾಗೆಯ ಗೂಗೆಯೊಟ್ಟೆಯ ಸೃಗಾಲದ ಕತ್ತೆಯ ಬಾಯ್ಗಳಂತೆ ಮೆ
ಯ್ಯೋಗಡಿಪಂತು ಪರ್ವಡುಕೆನಾತದ ಯೋನಿಮುಖಂಗಳಿಂದೆ ಬಿ |
ದ್ದಾಗಳನೇಕಶಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ತನುಜಾಳತಿಯೋದನೋವಿನೊಳೆ
ಕೂಗಿಡೆ ಭವ್ಯನಾರಕರನೋವದೆ ಕಂಡು ಪುರಾಣನಾರಕರ್ || ೨೯

ಮೃಗಮಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ಕು

ನ್ನಿಗಳಂತಿರೆ ಗೂಗೆಯಂ ಕರಂ ಮುನುಟುವ ಕಾ |

ಗೆಗಳಂತಿರೆ ತಗೆಯುತ್ತಂ

ಬಿಗಿಯುತ್ತಂ ಬಯ್ದು ಬಗ್ಗಿ ಸುತ್ತಂ ಸುತ್ತಂ ||

೩೦

ಪಿಡಿವರ್ಕಟ್ಟುವರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟುವರೊಟ್ಟುಂ ತುರ್ದುವರ್ಗುರ್ದುವರ್
ಸುಡವರ್ ಸುಂಟಗೆಕಾಸುವರ್ಬರಿಯ ಬಾಡಂ ತೋಡುವರ್ಕೊಯ್ದು ಬಿ |

ನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ತದನುಚ್ಛವರ್ನಮನೆ ನೀಟ್ಟುರ್ಕುತ್ತುವರ್ ನೆತ್ತರಂ
ಕುಡಿವರ್ ಕೋಪದೊಳೆಯ್ದೆ ರೂಪಿಡೆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನ¹ ಮಾವೈರದಿಂ || ೩೧

ಕೊಯ್ಯೆ ಪೊರಳ್ಳ ಕುತ್ತೆ ಕೊಚ್ಚಿದಿಕ್ಕಿ ತಡಂಗಡಿದೊಟ್ಟೆ ನೆತ್ತಿಯಂ
ಪೊಯ್ಯೆ ಬಬಲ್ದು ವೈತರಣಯಂ ಪುಗೆ ಕಾಯ್ದುಹಿಲೋಹವಾರಿ ಚುಂ
ಚುಯ್ಯೆನೆ ಸುಟ್ಟು ಹುಣ್ಣುರಳೆ ಮೆಯ್ಯನಿತುಂಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಯ್ಗಳಿಂ
ಹುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕುವಂ ಕೊಳಪು ಕೊಳ್ಳು ದಿಮಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಮಗ್ಗುವರ್ || ೩೨

ಪೊನನುಣ್ಣು ನೂಡು ಬಾಡಿರೆ

ಬನಮಟಿದು ಬಬಲ್ದು ನೆಲ ಕಳವಳದಿಂ ಪೊ |

ಕೃನಿಪತ್ರವನದ ಕೂರೆಲೆ

ಕುಸುಮದ ಕೊನೆ ಕೊಯ್ದು ಕೊಪ್ಪಿದು ಕುಪಿದಪುಯ್ಯವರ್ || ೩೩

ಅಜನಂ ಮಹಿದಾಚಾರಮ

ನುಪದೊಲ್ದಂತೆನಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ನರಕದೊಳಿಂದಿಪು |

ದಿಪುದಿಪುದು ನುಡುವ ತೆಪದಿಂ

ದಪುಪುಪುದು ಭವಂಗಳಂ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನಂ ! || ೩೪

ವ|| ಆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಜಾತಪಾದ ಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತ ವೈರಂಗಳೊ
ಳ್ಳೆಂಡಕೋಪಮಾಳ್ವ ದಂಡಬಂಡನಂಗಳಲ್ಲದೆಯುಂ ಕರಾಳರಪ್ಪ ತಳಿಪರೂಕ್ಷ
ರಾಕ್ಷಸರ್ಪಿಡಿದು

ತನಿಗಳ್ಳ ತವರಿಗಂ ಬಾ

ಡಿನ ಬಾಕುಳಿನೀತನೆಂದು ಲೋಹದ ರಸಮಂ |

ತನು ಕುಡಿಯೆ ಕುಡಿಯಿಪರ್ಕ

ಲ್ಲನೆ ಕಾನಿದ ಕೆಂಡಮಂ ಮೊಗಂಗಿಡಿಗಿಡಿವರ್ || ೩೫

ಪುನುಡಿವಂಗೆ ಬಾಯ್ಕನಗಮೆಯ್ದು ದುನಾಲಗೆಯೊಂದು ಸಾಲದೆಂ
ದೆಸೆನೆಪಾಗಿ ನೀಟ್ಟು ನಿಡುನಾಲಗೆಯಂ ಕಟದಲ್ಪು ನೀಡೆ ನೀ :

ಟೆನೆ ಕಟವಾಯ್ಕಳಂ ಹುನಿಯೊಳಾದ ಫಳಂ ಸವಿನೋಡಿದೆಂದು ಗಾ
ತ್ರಿನುವರನೇಕರೂಕ್ಷವಿಷತಿಕ್ತಕರ್ತೋರಮೆನಿಪ್ಪ ಬಾರಮಂ ||

೩೬

ಕರೆದಪಳೆಂದೊಡಾ ಸುಳಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮಾಲೆಯನಿತ್ತಳೆಂದೊಡಾ
ಸರಿಸದೆ ಬಾಯ ತಂಬುಲಮನಟ್ಟಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಲ್ವ ಬಾಯ್ಕಳು |
ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೂಗಿನೊಳ್ಳರೆವ ಕಣ್ಣೊಳೊಳಾಲಪ ಕರ್ಣದೊಳ್ಳಗು
ಳ್ಳುರಿಪುವಯ ಶೃಲಾಕೆಯನೆ ತೆತ್ತಿಸುವರ್ ಪರವೆಣ್ಣಿ ಕೂರ್ಪರಂ ||

೩೭

ನೇರಿದುವಿವೆ ಒಟ್ಟಿದುವಿವೆ
ತೋರಿದುವಿವೆ ಚಕ್ಕನಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೆಂದಿಹುವರ್ |
ಜಾರೆಯರ ಮೊಲೆಗೆ ಕೂರ್ಪರ
ಪೇರುರದೊಳ್ಳನಲೆಕಾಯ್ದ ಲೋಹದ ಗುಂಡಂ ||

೩೮

ಕಡಿದೊಡೆ ಕೋದೊಡೆ ನೀಡೊಡೆ
ಬಿಡಿನೊಡೆ ಬಿಸುಟ್ಟೊಡುರುಪಿ ಸುಟ್ಟೊಡೆ ಹಳೆಯಂ |
ತೊಡಲಿಪುರ್ದು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಂ
ಸುಡು ಸುಡು ನಾರಕರ ನಮಿವ ನಮಿಯದ ಸಾವಂ ||

೩೯

ಒಂದಕ್ಕೊಂದಿರ್ಪುಡಿಯೆನೆ
ಸಂದೇಯಂ ನರಕದವರ್ಗೊಡಲುನ್ನತಿಯಂ ||
ಬೆಂದಾಯುಷ್ಯಮುಮಧಿಕಂ
ಕುಂದದ ಕೋಟಲೆಯ ಕುದಿಪಮವರ್ಗಿನಿವಿರಿದೊ ||

೪೦

ತವದಾಯುಷ್ಯಮುಮೇಟ್ಟೆ ಗುಂದದೊಡಲುಂ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕೂ
ಡುವಿನಂ ಕೋಟಲೆ ಕೋಟಿ ಕೂಡೆ ನಹಜಂ ಶಾರೀರಜಂ ಮಾನಸೋ |
ದ್ಭವವಾಗಂತುಕಮುಗ್ರರಾಕ್ಷಸಕೃತಂ ತಾನೆಂಬ ದುಃಖಾಗ್ನಿ ಪಂ
ಚವಿಧಂ ಪಂಚತೆ ಮುಟ್ಟಿ ಪಂಚುಪಹಿಮಾಪ್ತುಂ ನಾರಕಾನೀಕಮಂ ||

೪೧

ನರಕಂಗಾಣದ ಕಣ್ಣಳತ್ತಣದು ಘೋರಾಕಾರದುವಾರದು
ಸ್ತರದುಃಖಾಕರಮೆಂದು ಬಿತ್ತರಿಸಲೇಕಿಲೋಕದೊಳ್ಳಿವೆ ಹೇ |

ಚಿರೆ ಕುತ್ತಂ ಪಗೆ ಮುಚ್ಚು ನಿರ್ಧನತೆ ದೈನ್ಯಂ ಯಾಚ್ಚೆ ಭೂಪಾಲ ತ
ನ್ಯಥದಾಯಾದವಿಪಾಗ್ನಿ ಬಾಧೆಯಿವು ಕೇಳಿನಾರಕಾವಸ್ಥೆಯಂ || ೪೨

ಬೇಡರ ಕೋಲೆ ವಾಗುರಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರಕೆ ಕೂಳಿಗೆರ್ದ ನಾಯಕೂ
ದಾರ್ಡೆಗೆ ನೇಣೆ ಚಪ್ಪಟಿಗೆಗಂತುಕಕಿಟ್ಟೊಳಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದರ್ |
ಬಾಡಿಸುವೆಬಾಡಿಸುವ ಹೇಳುವ ಕಟ್ಟುವಕುಟ್ಟುವಾವಗಂ
ಹೂಡುವ ದುಃಖದಿಂ ತಿರಿಕಜಾತಿಯ ಕೋಟಲೆ ಕುಂದದೊರ್ಮೆಯುಂ || ೪೩

ಇದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಗತಿಭ್ರಮಣಮಿಂತೀಭ್ರಾಂತಿಗಂ ಕರ್ತುವಾ
ವುದು ಕರ್ಮಂ ಬಟಿನಲ್ವ ಕರ್ಮರಿಪುವಂ ಗೆಲೊಂದು ಬಲ್ಲೆ ದುವಾ |
ವುದೊ ಸದ್ವರ್ತನದೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಫಲಂ ಕೈವಲ್ಯಮಿಂ ಪೇಟದಾ
ವುದುವಿಲ್ಲೆಂದನಿದಂ ವಿನೇಯಜನಚಿತ್ತಾಂಭೋಜನೀಭಾನ್ಯರಂ || ೪೪

ತಡೆಯದು ಜವ್ವನಂ ಪದವಿ ನಿಲ್ಲದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಕುತ್ತಪೋ
ಗಡಿನದೊಡಂ ಕಿಡಲ್ಪರಸಿ ಪುಟ್ಟಿದುದೆಂದಣುದೀಪ್ರಪಂಚಮಂ |
ಬಿಡುವ ಮನೀಷೆಯಂ ಕೆಡದ ನಿತ್ಯಸುಖಂ ಬಿಡದಾರ್ಗದೇಂ
ಕಿಡುವುದೆ ಕೆಟ್ಟುಪೋಗಿ ಕಿಡದಂತುಟು ಬರ್ಪೋಡೆ ಲಾಭಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೫

ಇಂತಿರೆ ಬೆನಸಿದ ದಿವ್ಯೋ

ದಂತಾಪ್ಯುತವರ್ಷಮೆನಗೆ ಹರ್ಷಮನವನೀ |

ಕಾಂತನನಂತರನಂತಂ

ಗಿಂತೆಂದರ್ ವಿನಯವಿನಮಿತೋಜ್ಜ್ವಲಮಕುಟರ್ || ೪೬

ಪರುಷಮೆ ಮುಚ್ಚಿ ಕರ್ಬುನಮೆ ನಿನ್ನ ಪದಾಂಬುಜಸೇವಕರ್ಗೆ ನಂ
ಸರಣಿನಿಪೋತಮೇಂ ಬಳಿಕದೇವರ ದೇವರಲೋಕಮೆಮ್ಮನಿಂ |
ತೀರಿನದೆ ಬರ್ಪುದೆಂದೆಮಗೆ ನೀಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯದನುಚ್ಚೆಯಂ ಕೃಪಾ
ಪರ ಪರವಾರ್ಥವೇದವಿದ ವೇದವಿದ | ಧ್ಯವನಾಯತತ್ತರಂ || ೪೭

ಪೃಥುಹೃದಯರ್ ಸಾಸಿವರ್

ಪೃಥಿವೀಶರ್ ಬಗೆದರಿಂತು ನುಡಿದಘನಂಘೋ |

ನ್ನ ಥತೆಗೆ ಯಥಾ ರಾಜಾ

ತಥಾ ಪ್ರಜಾ ಯೆಂಬಿನಂ ಸಭಾಜನಮನಿತುಂ ||

೪೮

ಹೃದಯನಿಮಿತ್ತಮಿತ್ರವನಿತಾಸುತಬಂಧುಸಮೂಹ ನಮ್ಮನ
ಭೃದಯಸುಖೋಚ್ಚಳತ್ತು ಟಕಸಂಕುಳವರ್ಮ ಮದೀಶ ದಿವ್ಯವಾ |
ಗ್ವಿದಿತನುಧರ್ಮ ಮಾನಭೆಯೊಳಿಂದು ವಿರಕ್ತನೃಪಾಳಜಾಳಮಿ
ದೂದು ತೆಗೆಯಾಳನಾಯ್ದು ತೆಗೆದಂತೆ ಕೊಳಲ್ಪಪವರ್ಗದುರ್ಗಮಂ ||

೪೯

ಪರಿಷನ್ಮಂಡಲಮಿಂತನಂತಪರಿನಿಷ್ಕಾಂತಪ್ರಬುದ್ಧಪ್ರಮೋ
ದರಸಾವೇಪದಿನಿಂದುದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯವ |
ಹ್ಯುರುಣಪ್ರಸ್ಫುಟಗರ್ಧತೋಯತುಷಿತಾವ್ಯಾಬಾದಕಾರೇಷ್ವರೆ
ಣ್ಣುರುಮೆತ್ತಂದರಮರ್ತ್ಯಲೋಕಮುನಿಮುಖ್ಯಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪಾಗ್ರದಿಂ ||

೫೦

ವ|| ಬಂದುಸಮುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು

ಅವರಭವನಂಘ್ರಿಯೊಳ್ ಸೂ

ಸುವ ಮಂದಾರಪ್ರಸೂನದೊಳ್ಳಾಯ್ದು ಪು ಮು |

ನ್ನ ವನತಮಕುಟಮಣಿಪ್ರಭೆ

ನವರತ್ನದ ತುಂಬಿವಿಂಡು ಮಂಡಳಿನಿದಪೂರ್ ||

೫೧

ವ|| ಅಂತು ವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗರುಂ ವಿನಯಭರಾಕುಂಚಿತಾಂಗರು
ಮಾಗಿ

ತೃಣಮಾತ್ರಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿಭೂತಿ ನಿನಗಂಘ್ರಿದ್ವಂದ್ವಪಂಕೇರುಹ
ಪ್ರಣತಂ ದುಶ್ಚ್ಯವನಾದಿದೇವನಿವಹಂ ನಿಶ್ಚೇಯಸಶ್ರೀವಧೂ |
ಪ್ರಣಯಂ ನಿನ್ನ ನಲಂಪಿನಿಂದಿದಿಗೊಳ್ಳಲ್ಕರ್ಮತೆರೆ ವಿಶ್ವಭೂ
ಷಣ ನೀಂ ಭೂತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟೆಯೆಂಬೀಕಾರ್ಯಮಾಶ್ವರ್ಯಮೇ ||

೫೨

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನ ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಮಾಸಕ್ತಿಯಿಂದೆಮ್ಮನಿ
ರ್ಜರಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕೃತಾರ್ಥವರ್ತನೆ ವಚಿಪೀಯೂಷದಿಂ ಪಾರಣಾ |
ಚರಣಂ ಕರ್ಣಪಥಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿಸಲಾವೇಲ್ತಂದವೇಂ ಮುಕ್ತಿದೇ
ವರನುಂ ಬೋಧಿಪೂಡಳ್ಳರೊಳ್ಳೆರೆಯದೇ ಖದ್ಯೋತಮುದ್ಯೋತಮಂ ||

೫೩

ಸಾರಸ್ವತಾದಿಗಳ್ ಜಗ

.ದಾರಾಧ್ಯನನಂತು ನುತಿಯನುಜ್ಜೀವಿಸಿದರ್ |

ಶಾರದಸಮಯಂ ಪೂರ್ನಸು

ಧಾರುಚಿಗತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲತ್ವಮಂ ಪ್ರಕಟಪವೋಲ್ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರುಂ ತದ್ವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನಂದರತ್ತಲ್

ಅವಧಿಯಿನಭವನ ನಿಷ್ಕಮ

ಣವಿಶೇಷೋತ್ಸವಮನಱಿದುನಿಜಪಾಳೋಮಿಾ |

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಃ ಕ

ಲ್ಪವಾನದಿಕಾ ಲಜಾಲ ಹೇಳಾಲೋಳಂ ||

೫೫

ಕೆದಱುತ್ತುಂ ಕುಸುಮೋಪಹಾರಚಯಮಂ ನಾನಾವಿಮಾನಪ್ರತಾ

ನದ ರತ್ನಾಂತುಗಳಿಂದಮಿಂದ್ರಧನುವಂ ಬೀಳುತ್ತುಮೈರಾವತೋ |

ನೈದಸಾರಭ್ಯಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹನಂ ಮುಂದಟ್ಟುತುಂ ಬಂದನಾ

ತ್ರಿದಶೇಂದ್ರಂ ನಿವಿಳಾಮರಪ್ರಮುಖಸಪ್ತಾನೀಕಿನೀನಂಯುತಂ ||

೫೬

ವ|| ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯನಾಕಿನಿಕಾಯಸಮೇತಮಾಸಾಕೇತಪುರಕ್ಕೆ
ವಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಭಾಭವನಮನಳಂಕರಿಸಿದ್ ಭುವನತ್ರಯಾಧರಣನ
ಪಾದಪೀಠದೊಳ್ ಕೆದಱುವ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಪ್ರತಾನಕಾನತ ಕಿರೀಟಮಣಿಗಣ
ಚ್ಛವಿಗಳಿಂ ಕದಂಬದಳದಬಂಬಲಂ ಪಡೆದು ಪರಿನಿಷ್ಕಮಣಮಂಗಳೋದ್ಯೋಗ
ಮನೇಕಮುಖದಿಂ ಪೊಗಟ್ಟು ತನ್ನ ಬೆಸದಿಂ ಸಮದ ಪುಣ್ಯಜನೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯ
ಪುಂಜದ ಪಂಜರದಂತಿದ್ ಭಿಷವಣಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಭುವನಮಂಟಪಮಾಣಕ್ಕಕಳಶನಂ
ತಾನೆ ಕೈಗೊಟ್ಟುಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯನವ್ಯಾನುಲೇಪಮಾಲಾಪರಿಕರ
ಪರೀತಕರನರಸಿರುಹೆಯರನಪ್ಪರೆಸೆಯರಂ ಮಜ್ಜನಪೀಠದಿಕ್ಕೆಲದೊಳ್ಳಲಿಸಿ ವೈಂ
ದಾರಕದುಂದುಭಿಗಭೀರವಂಗಳಾಚಾರಚಾರುನಿಘೋಷಂ ಮಾರುತಮಾರ್ಗ
ಮಂ ಮೂವಳಸು ವಳಸೆ

ಇದು ಜನ್ಮಾಭಿಷವಕ್ಕಮಚ್ಚರಿ ಸುಮೇರುಪ್ರಸ್ಥಿತಾಯಾಸಮಿ

ಲ್ಲದೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತೆನೆ ದುಗ್ಧವಾರಿನಿಧಿಗಂಗಾಸಿಂಧುಸೀತಾನದೀ |

ನದದಿವ್ಯಾಂಬುಗಳಿಂ ಸುಧರ್ಮನುಡಿದಿದ್ರೆನಿಂದು ಕೂಗಾಡೆ ಮಾ
ಡಿಧನಾಸೇಚನಮಂ ಜಗತ್ಪತಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ್ಯಂ ತ್ರಿಕಲ್ಯಾಣದೊಳ್ ||

೫೭

ಪೃಥ್ವೀ.

ಅನಂತರಮನಂತಕರ್ಮವಿಜಯಂಗೆ ರಾಜರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇ
ಚನಂ ನೆಹಿಯೆ ಪಟ್ಟನುಂ ನೆರೆದು ಕಟ್ಟಿ ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟರಂ |
ದನಂತಪದಪಂಕಜದ್ವಯದ ರೇಣುವಿಂದಾತನಾ
ವಿನಮ್ರನಿಟಲಾಗ್ರದೊಳ್ ಸಚಿವರುಂ ಚಮೂನಾಥರುಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಮಯದೊಳ್

ಉಟಿದುರ್ವಿತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟು ನಮ್ಮಂ ಪೊದಪಂ ಸ್ವಾಪಿಯೆಂ
ದಬಲಲ್ಯಾಗದು ಘಾತೃಘಾತಿವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಮೆಂದಟ್ಟು |
ಗ್ಗಳೆಯಂ ಮಿಾಣಿ ಜಗದ್ವರಂ ತಿಳಿಪಿದಂ ತಾವೆಲ್ಲರುಂ ಮಾಪ್ಪುದಂ
ಪುರದುತ್ಸಾಹಮನೆಂದು ಕೂಡೆ ಪಡೆವಳ್ಳಂ ಡಂಗುರಂಬೊಯ್ದಂ ||

೫೯

ವ|| ಅಗಳಾಡಂಗುರಗಳೆಂಬ ರಿಗ್ಗವಣಿಯ ಪಹೆಗಗ್ಗಲಿಸುವ ನಗರನರ್ತ
ಕಿಯರ ಚಿತ್ತದಂತಿರೆತ್ತುವ ತೋರಣದ ಕಟ್ಟುವ ಗುಡಿಯ ಮೊಟಗುವ ಒದ್ದವಣದ
ಬೆಳಗುವ ಕನ್ನಡಿಯ ತೀವುವ ಕಳಶದ ಭಾವಿಸುವ ಬಣ್ಣವುರದ ನೂನುವ ಸಾರ
ಭ್ಯದ ಪಾನುವ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಅಡುವ ನರ್ತನದ ಬಿತ್ತರಿ
ನುವ ಬೀದಿಗಳ ಕತ್ತರಿಸುವ ರಂಗವಲಿಯ ನರ್ತಿಸುವ ಮೈತಾಳಿಕರ ಕೀರ್ತಿಸುವ
ವಂದಿಗಳ ಪೂರೈಸುವ ಶಂಬದ ಸೂಳೈಸುವ ಭೇರಿಗಳ ಸೂಳೈಡುವ ಕಹಳಿಗಳ
ಕೋಳಾಹಳಮೆಸೆಯೆ ಮದಿಲಮಾಳಿಗಳ ಮಾಟಕೂಟದ ಶಾಲೆಗಳೊಳ್ ಕೂಡೆ
ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆರೆದ ಪುರಜನದ ಸಂಪ್ರಮಂಗಳಿನಾಪುರದ ಕ್ಷೋಭಮನಂತ
ನಾಥಪ್ರವ್ರಾಜ್ಯಪ್ರಕರಕ್ಕಮನಂತವಿಜಯಪಟ್ಟಬದ್ಧಾನುಕ್ರಮಕ್ಕಂ ಸಕ್ಕನಮ
ನಾಗಿರೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ತುಲುಂಕಾಡುತಿರುತ್ತಲ್

ಅವನೀಭೂಷಣನಂಗನಂಗಮೆಮಗಿನ್ನಿಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣೀವಿ ನೋ
ಡುವವೆಂಬಂತಿರನಂತಭೂಷಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿ ಕೈಗಣ್ಣೆ ಪೊ |

ಣ್ಮುನಿನಂ ವಾಸವನೊಲ್ಲಂಕರಿಸಿ ಪೌಳೋವೀಮುಖಾಮರ್ತ್ಯವಾ
ರವಧೂಕೋಟಿಗಳಿಂ ಮಹಾಮಹಿಮನಂ ನೀರಾಜನಂಮಾಡಿದಂ || ೬೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪುಳಕಂ ಕೈಮಿಗೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಮಗನಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುವಿಂ ಸೇಸೆಯಂ
ತಳಿಯುತ್ತಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತಂ ನಿಂದ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ |
ಲಳಿತಾಪಾಂಗದಯಾನ್ಮಿತಪ್ರಸರದಿಂ ತಳ್ಳಿ ಸ್ಥಿಸಿ ಬೀಡೊಂಡು ಮಂ
ಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಮನುಣೋಪಮಂ ಶಿವಿಗೆಯಂ ಶ್ರೀನಾಥನೊರ್ದೇವದಂ || ೬೧

ವ|| ಆಗಳ್

(ತರಳ ವೃತ್ತ)

ನೆರೆದು ಪೊತ್ತ ನೃಪಾಳಜಾಳಕಿರೀಟಕೋಟಿಮಣಿಪ್ರಭಾ
ಪರಿಕರಂ ಧೃತಮೌಕ್ತಿಕಾತಪವಾರಣಕ್ಕೆ ಕದಂಬರು |
ಲ್ಲರಿಗಳಪ್ಪಿನಮುಂದುಸಾರದದಂತೆ ತಾಳ್ದಿದುದಿತ್ತಲುಂ
ಸುರಶರಾಸನದಿಂದ ಮೆಣ್ಣಿಸೆ ತಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದ ಭಂಗಿಯಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮಂಡಳಿಸಿದ ಸಾಸಿರ್ವರ್
ಮಂಡಳಿಕರ್ ಪುಷ್ಪಕಂಗಳಿಂ ಪೊಲ್ಲುದಿಳಾ |
ಮಂಡನನ ಶಿಬಿಗೆ ತಾರಾ
ಮಂಡಳಮಂ ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಶಶಿಮಂಡಳಮಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನೀರಾಜನುವಾರಾಧಿಸು
ಪೋರಂತಿರೆ ನಿಂದು ನೋಟ್ಟು ಪೌರರ ನಯನೋ |
ದಾರಚ್ಛವಿಯೊಳ್ ದುಗ್ಧಪ
ಯೋರಾಶಿಯ ನಾವೆಯಂತೆ ನಡೆದುದು ಯಾನಂ || ೬೪

ಗಗನತಳಂಗಳೊಳ್ ಬಟತರತ್ನಕದಂಬದ ಕಾಂತಿ ಬಣ್ಣವ
ಣ್ಣಗೆಯ ಮುಗಿಲ್ಲಳಂ ಕೆಡಪೆ ತಟ್ಟಿಬಿಕಾಶಿಬರಂ ಪಳಂಚೆ ಮೇ |

ಲ್ಮುಗಿಲಬದಂಬರೇಚರನೊಳ್ಳಿ ಗಲೊಳ್ಳು ರಭೂಜದಂಡಮ
ಲ್ಮುಗುವಲದಂದರೊಳ್ಳುಗಿಲ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿರಿಯಾಯ್ತು ಸುತ್ತಲುಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆವಂದಗ್ಗದ ಭೂಭುಜಮರ್ಕುಟಬದ್ಧ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಪೇಚರವಲ್ಲಭರ್ ಬಳಿಯಲಂಪಿಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ |
ಒಡಿಯಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಶಕ್ತರೆಪೊತ್ತರತ್ತಲವತಾರೋದ್ಯಾನದೀಶಂಬರಂ || ೬೬

ಆಡುವ ಪೇಚರಾಮರನರಪ್ಪ ಮದಾಕರಲಾಸ್ಯಮೆತ್ತಲುಂ
ಪಾಡುವ ನಿದ್ಧಕಿಂಪುರುಷಕಿನ್ನರಕನ್ನೆಯರಿಂಪುವಾದ್ಯದೊಳ್ |
ಕೂಡುವ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸರ ಕೆಯ್ಯ ಘಟಾವಣಿ ದಿವ್ಯಯಾತ್ರೆಯೊಳ್
ಕೂಡೆ ಮಹೋತ್ಸವಂಬಡೆದು ವಂದು ಸಹೇತುಕನಂದನಂ ಬರಂ || ೬೭

ವ|| ಆನಂದನದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್

ನನೆಗಂ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಂ ಫಳಕ್ಕಮಳಿವೃಂದಂ ಕೋಕಿಲಂ ಕೀರಮೆಂ
ಬಿನಿತುಂ ತಪ್ಪುತಡಂ ಕರ್ದುಂಕುವಿನಿತುಂಭೂಜಂಗಳಂ ಮುತ್ತಿ ಮು |
ತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕ್ಕದ ಪಚ್ಚೆಯಚ್ಚವೆಳಗಿಂ ಬೆಚ್ಚಂತೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ದೇ
ವನ ದೀಕ್ಷಾಮಣಿಮಂಡಪಂ ಧನದಕೃತ್ಯಂ ಶಕ್ತನತ್ತಾರಿತಂ || ೬೮

ವ|| ಅಮಂಡಪದ ಮಕರತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವ
ರಾಜಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಿಂದಿಡಿದು ಮನುಜದಿವಿಜಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸವಾನವ್ಯಂತರಾನಂ
ತಕ್ಕೋಟಿದುಂದುಭಿಧ್ವಾನಂ ಬಾನಮೆಸೆಯೆ ಬಳ್ಳಳಬಳಿಯೆ ಬಂದುಪೊಕ್ಕು

ಸೊದೆಲೋವೆ ಮೆಹುವ ಮಣಿಮಾ

ಡದ ರನ್ನದ ನಡುವಣಿಂದಾಕಾಂತಶಿಲಾಪ |

ಟ್ಟದ ಮೇಲಭವಂ ವಿಧುಬಿಂ

ಬದ ಮೇಲಣ ಲಕ್ಷ್ಮಿಬಿಂಬಮನೆ ಕುಳ್ಳಿದರ್ || ೬೯

ಫ|| ಅಂತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದರ್

ತ್ರಿದಶಾಧೀಶ್ವರನಾಂತ ಹಸ್ತಪುಟದೊಳ್ ಕೋಟೀರಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಬೆ
ರ್ಚಿದೊಡೇಂ ದೇವರಚಕ್ರಿ ಕೂರ್ತು ಕುಡುವಂ ನಿಶ್ಚೇಯಸತ್ತೀಯಚಿ |
ತ್ತದೊಳಾನಿದರ್ಪನೆಂದು ಸಂತನದಿನಾನಂದಾಶ್ರುವಂ ನೂನುವಂ
ದದಿನಲ್ಲೊಕ್ಕುವು ಬಿಟ್ಟು ಕೇಶಭರದಿಂ ¹ ಮಂದಾರಕಾಕುಟ್ಟಳಂ || 20

ತೊಲಗಿಸಿದ ಪಸ್ತಭೂಷಣ

ಕುಲದಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ವಿಭೂಷಣಂ ನಿಜನುಖ ನ |

ತ್ಥಲಭರಿತಮಾಗಿ ನೊಗಯಿಸ ²

ದೆಲೆಲೆಕ್ಕದ ಪಾರಿಜಾತಮಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

20

ವ|| ಆಗಳ್ ಪುಳೋಮಜಾತಾಸಮೇತಮಿಂದ್ರಾಣಿವೈಂದಮನಿತುಂನೀರಾ
ಜನಭಾಜನವ್ಯಗ್ರಹಸ್ತಪ್ರವಾಳೆಯರಾಗಿ ಸುತ್ತಿಹುದು ನಿಂದಿರೆ ಮಾಂಗಲ್ಯ
ವಸ್ತುಸಂಗತಹಸ್ತರಾಗಿ ದೇವೇಂದ್ರನೊಡನೆ ತಲ್ಲೆರೆ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನುಮಿ
ಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಮಂಗಳಮಂಟಪದುಭಯದ್ವಾರದೊಳ್ ಪೆಹಗಣೊಳಗಣ ಕಳ
ಕಳಮಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಸಮತೆ ಸಮಸ್ತಭೂತದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಪಂಕರುಹಾಸನಕ್ಕೆ ಸಂ
ದಮದಿರೆ ಸೌಷ್ಠವಂ ನೃಪತಿ ಪಂಚಪದಾಂಚಿತ ಪಂಚಮುಷ್ಟಿ ಪಂ |
ಚಮಗತಿಯೈದ್ದನಲ ನೆಹಿವುದಂ ತಹಿಸಂದಪವರ್ಗಪೂರ್ಗದೊಳ್
ಸಮನಿಸಿದಂದದಿಂ ಕಿಟಿವಿದಂ ಕುಟಿಲಾಳಕಜಾಳಕಂಗಳಂ ||

21

ಇತ್ತ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಯೆ

ನುತ್ತುಂ ಪತಿ ಕಿತ್ತ ಕುಂತಳಂಗಳನಿಂದ್ರಂ |

ಮುತ್ತಿನ ಪಡಲಿಗೆಯೊಳ್ ತಳೆ

ದಿತ್ತಂ ಪಾಲ್ಗಡಲ ನಿರಿಗೆ ನೀಲದ ತೊಡವಂ

22

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತ್ರಿದಶಜನೇಶನೊಯ್ದು ಬಿಡೆ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳ್ ನವಕಂಬುವೆಂಬ ಪ
ದ್ವದ ಮಹಿಮಂಜಿಯಂತೆ ನೇರಿ ನೀಡಿದ ನುಣ್ಣೆರೆಮೆಂಬ ತೋಳ್ಗೆ ದಂ |

ತದ ಬಳಿಯಂತಿರಲ್ ಸುಳಿದು ಸುತ್ತುವ ಬೆಳ್ಳುಳಿಯೆಂಬ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಒದ ಕಟೆಯಂತೆ ತೋಱುದುದು ಕುಂತಳವಾಗಳನಂತನಾಥನಾ || ೭೪

ವ|| ಅದಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಮೆಂಬ ತಿರೋಧಾನಂ ತೆಗೆದು ಪರಮಪಾವನತಪ
ಸ್ತರುಣಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸವಮನಾಂತ ಪರಮಪುರುಷನಂ ನಿವಾಳಿಸುವರ್ಚಿಸುವ
ಪೊಡೆಮಡುವ ಪೊಗಟ್ಟು ಸಕಳಜನದ ಜಯಜಯಧ್ವಾನಂ ದಿವಿಜಾನಕಧ್ವಾನ
ದೊಡನೊಡನತ್ತಳಗಮಾಗೆ

ಮನದನುರಾಗಮಂ ಪಡೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆ ಮೋ
ಹನಕರಮಿಂತಿವಂ ಪಡೆವರಾರೆನುತುಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಸಂಕುಳಂ |
ತನತನಗಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ತಲೆಸುತ್ತಿ ಕರಂ ಮಣಿದತ್ತನಂತ ಜಿ
ಜ್ಜಿನವರನಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಕಳೆದಿಕ್ಕಿದ ವಸ್ತ್ರವಿಭೂಷಣಂಗಳಂ || ೭೫

ಶ್ರೀದೈತೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ತ
ಪೋದೈತೆಗನಂತನಾಥಜಿನಪತಿ ತಾ |
ನಾದಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠದ ಕೃಷ್ಣ
ದವ್ವದಶಿಯಪರಾಹ್ಣ ಸಮಯದೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ || ೭೬

ಸಾಕ್ಷಿತ್ರಯಕನಾಗಿ ಮು
ಮುಕ್ಕುಮಹಾಪದಮನಾಂತ ಮುನಿಭರ್ತ್ಯಗೆ ಬೋ |
ಧಾಕ್ಷಿಮನಃಪರ್ಯಯಮಂ
ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ತೆಹಿದೆನೆದುವು ಕಣ್ಣೆ ಹಿವಿನೆಗಂ || ೭೭

ಧೀರತೆಯನೊಡನೆ ತೊಱಿದು ತ
ಪೋರಮಣನಹಸ್ತಮಂತು ಬಳಸಿರ್ಪನೆಗಂ |
ತಾರಾನಿಕರಂ ಬಳಸಿದ
ಮೇರುವಿನಂತಿದರ್ಶನಾಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ || ೭೮

ವ|| ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಚರಣಸರಸಿರುಹಮಂ ಭಕ್ತಿಭರದಿನರ್ಚಿಸಿ
ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೊಡೆವಟ್ಟಾಡಿ ಪಾಡಿ ಪರಿಪುಷ್ಪಾಂತರಂಗನಾಗಿ

ನಯನಾಂಭೋಘೈ ತವರ್ಧಿತೇಶವಿರಹಾಗ್ನಿ ಜ್ವಾಲೆಯಂ ರತ್ನಮಾ
ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣಯುಮಿಂದ್ರನುಂ ಪದವಿನಿಂ ಸಂತೈಸಿ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ ।
ನಯದಿಂ ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ತಾಂ ಕಳಿಪಿ ಪೊದಂ ದೇವದೇವೇಶನಂ
ಘ್ರಿಯಗಕ್ಕಾನತನಾಗುತುಂ ಶತಮುಖಂ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಾನ್ವಿತಂ ॥ ೭೯

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ವಿಮಳಾಧೀಶ್ವರಧರ್ಮಸಂತತಿಯಿನಿತ್ತ ಲ್ಲರ್ಮಭೂಮಧ್ಯದೊ
ಳ್ಳಮಯಾಚಾರದ ಮಾರ್ಗವರ್ತನದ ಪಾಂಗಿಲ್ಲಿಂಬ ಕಾರುಣ್ಯಭಾ
ವಮೆ ಹೃತ್ತೇರಕಮಾಗೆ ಭವ್ಯಜನಭಾಗ್ಯೋಪಾನ್ವಿಯಂ ಪಾಲಿಸ
ಲೈ ಮುನೀಂದ್ರಂ ತಳದಂ ದ್ವಿತೀಯ್ಯದಿನದೊಳ್ ಪೆಷ್ಕೋಪವಾನಾಂತ್ಯದೊಳ್ ॥

ವ॥ ಅಂತು ಪೂರ್ವನಿವೇದಿತಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ ತಳದರ್ು ಅಯೋ
ಧ್ಯಾಮುಖನಾಗಿ ಬರ್ಪಲ್ಲ

ಕ್ರಮನವನೀರಜಾವಳಿಗಳಿಂದಿಳಿ ನೀರಜಮಾಗೆ ದೋರ್ಲತಾ
ಸಮುದಯಹಸ್ತ ಪಲ್ಲವದಿನೆಣ್ಣೆನೆ ಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಾಗೆ ಜೋ ।
ಲ್ದಮೃತಫಲಂಗಳಂತಿರೆ ಕಮಂಡಲು ಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತದಾ
ರಮೆಯವೊಲಾಯ್ತು ಪಿಂಡೆ ಸಮುದಾಯಸಮಾಗಮನಂ ಮುನೀಂದ್ರನಾ ॥೮೦

ವ॥ ಆ ಪ್ರವಿಷ್ಟಪುರೀಮಧ್ಯವೀಧೀಭಾಗದೊಳ್

ಲಲನಾಯಾಚಕಸೂತಿಕೊಳ್ಳಹನದೀನಾನಾಥದುಃಕರ್ಮದುಃ
ಕುಲನಂದಿಸ್ವಲಿತಾಂಗಕಾಮುಕಗೃಹದ್ವಾರಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ ।
ತ್ಕುಲಗೇಹೋತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಚಾರಂ ಪಿಂಗಿ ಮಾನಾಪಮಾ
ನಲವಂ ತೊಳಿದೆ ಬಂದನಿಂದುಗತಿಯಿಂ ಯೋಗೀಂದ್ರವಂದಾರಕಂ ॥ ೮೧

ಸಮತಾಭಾವತುಳಾತುಳೀಕೃತಮನಂ ಲಜ್ಜಾಭಿಮಾನವ್ಯಪೇ
ತಮುದಂಚನ್ಮುಖಪೂನಿತಂ ದ್ರುತವಿಲಂಬೋತ್ತಾನಹೀನಂ ಯುಗ ।
ಪ್ರಮಿತಾವರ್ಜಿತಲೋಚನಂ ವಿಗತದೋಳಾಂದೋಳನಂ ಕಣ್ಣು ಪು
ಣ್ಯಮದೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ ಷ್ಣುನಿಪ್ರವರನೀರ್ಯಾನಿಧಿವೇಳಾಕ್ರಮಂ ॥ ೮೨

ವ|| ಅಂತು ಸಾಗಾರಾಗಾರವೀಧಿಕಾವಳಯಂ ಸನಾಥವಾಗೆ ನಡೆತ
ಪಾರ್ವಗಳ¹

ಇದೆ ಬರುತಿರ್ದಪಂ ಮುನಿಪನೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರನಿವೇದಕಂಗೆ ತಾಂ
ಹೊದೆದುದನಿತ್ತು ವಾರವನಿತಾಜನಪುತ್ರಕಳತ್ರಮಿತ್ರನಂ |
ಮೃದನಹಮಂಗಳಾನಕರಪೋಜ್ಜ್ವಲಮಂಗಳಬಂಧಹಸ್ತನಂ
ದಿದಿಗೊಳಲೆಲ್ಲನಾಗಳಿವಿಶಾಖನ್ಯಪಂ ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ || ಉ

ವ|| ಆ ವಿನೇಯಜನಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತಂ ಪಾರಿಜಾತನಂದನಮೆಂಬಂತೆ
ಪೊಳೆವ ತೋರಣದ ಮಿಳಿರ್ಪ ಕೆಂಗುಡಿಯ ಕಳತಮುಕುರನ್ನಬಕದ ಫಳಕುನುಮ
ವಿನರದ ಮಂಗಳಗಾನದ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿತಕೋಕಿಳಾಳಾಪದ ಮಹೋತ್ಸವಮ
ಚ್ಚರಿವಡೆಯೆ ಚಿಚ್ಚರಮಿದಿಗೊಂಡು

ಮೃದುಪದಪಂಕಜಂ ನಡೆದು ಕೆಂಪು ಮರಲ್ಪು ನಿಜಾರುಣಾಂತು ಪಾ
ನಿದ ದುಗುಲಕ್ಕೆ ಬಾನರದ ಮಾನರಮಂ ಕುಡೆ ಬಂದ ಯೋಗಿರೂ |
ಪದ ನಿಧಿಯಂ ಗೃಹಾಂಗಣದೊಳೆಯೆ ಮುದಶ್ರುಜಳಂಗಳರ್ಘ್ಯಪಾ
ದ್ಯದ ಓಹುಮಾನಮಂ ನಿಜುನಿದಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ವಿನೇಯಭೂಷಣಂ || ಉ

ವ|| ಅಂತು ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ನಂದಿನಿ ನಿಲ್ಪುದೆಂದು ನಿಲಿನಿ ನಿಜ
ಗೃಹಾಂತರ್ವನಶುದ್ಧಪ್ರದೇಶಮಧ್ಯಾಸಿತಕಲ್ಯಾಣವೀರದೊಳೆ ನಕಲಕಲ್ಯಾಣಭಾಜ
ನನಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ

ಪದಪಂಕೇಜದಳಂಗಳಂ ತೊಳೆದು ತತ್ಪುಣ್ಯಾಂಬುವಂ ಪೊತ್ತು ಮ
ನ್ನದೊಳಾರಾಧಿನಿ ವಿಶ್ರುತಾಷ್ಟವಿಧದಿಂ ಶುದ್ಧಾನ್ನಮಂ ಮೆಲ್ಲನಿ |
ಕ್ಕಿದನಾಭೂಪತಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದನೆ ಪಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ಬಿತ್ತನಿ
ಕ್ಕಿದನಾಬೀಜದಿ¹ ನಪ್ಪ ಸತ್ಥಲಮನಂತಿಂತುಂತೆನಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ || ಉ

ವ|| ಅಂತು ನಿರಂತರಿತಪರಮತಪಶ್ಚರಣಧಾತ್ರಗಾತ್ರಸಂಧಾರಣಪಾರಣಾ
ನಂತರಂ

ಸಾಮಯಿಕಪ್ರಾಯಶ್ಚಿ
ತ್ತಾಮೌನಿಕನಕ್ಷಯಂಭವೇದ್ದಾನಮನು |
ತ್ತಾಮುನಿಪಂ ಕೆಯ್ಯೊತ್ತಿದೊ
ಡಾಮನೆಯೊಳ್ಗೆಗೆದುದಿಂತು ಪಂಚಾಶ್ವರೈಂ ||

೮೭

ಸಮುದಿತನವವಿಧಪುಣ್ಯಂ
ಕ್ರಮಸಪ್ತಗುಣಾಬ್ಧಿಭವ್ಯಜನಕುಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ರಮಣಂ ತಣಿಪೆ ಸಹಸ್ರಂ
ಸಮುದಾಯಕ್ಕಾದುದೆಯ್ವೆ ನೈರಂತರೈಂ ||

೮೮

ಮಂದಾನಿಳನೆನಗಲೊಡಂ
ವೃಂದಾರಕನಿಳಯಮೆಂಬ ಜಳಧರತಳದಿಂ |
ಬಂದುದಲರ್ಮಪೆ ಪೊಮ್ಮೆ
ದುಂದುಭಿಗಂಭೀರಗರ್ಜಿತಂಬೆರಸಾಗಳಾ ||

೮೯

ಅಮರಪಟಹಂಗಳೊಡನೊಡ
ನಮರರ ಸಂಕೀರ್ತನಂಗಳೊಗೆದುವಹೋದೇ |
ಯಮಹೋಪಾತ್ರಮಹೋದಾ
ನಮೆ ಎನುತುಂ ಪ್ರಸವಸಂಗಳವನರಮನೆಯೊಳ್ ||

೯೦

ಪರ್ಣಮನೋರಥನಭಿನವ
ಕರ್ಣಂ ಕವಿಕಾಮಧೇನು ತದ್ಬಹುರತ್ನಂ |
ಸ್ವರ್ಣಮನೋರಥಚಾತು
ವರ್ಣಕ್ಕಿತ್ತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತೀತಕಂ ||

೯೧

೩|| ಅಂತು ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗಟೆ ಪೊಬಲನಿತುಮಾತನಂ ಪೊಗಟೆ
ತನ್ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಂ ಸಾಧುಸಂಘಸಮೇತಂ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂ
ಗೆಯ್ಯಾಗಳಾ

ಎನಗಿಂದೈಹಿಕಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಸುಖಂ ಕೈಸಾದುದಿಂದೆಯ್ವೆ ಪಾ
ವನಮಾಯ್ತೆನ್ನ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮಮೆನಕಂಬೆತ್ತೆನ್ನ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯವಿಾ |

ದಿನದೊಳ್ ಸೌಪ್ತವಮಾದುದನೆ ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ದೇವ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಕೋ
ಕನದಂ ಮೆಟ್ಟಿದುದೀಗೃಹಪ್ರಭುಣಮಂ ತೈಲೋಕ್ಯಚಿಂತಾಮಣೀ || ೯೨

ವ|| ಎಂದು ಗದ್ದದೀಭೂತೇಪ್ಸಿತಕಂಠಕಂದಳನುಂ ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಿತ
ಬಾಪ್ತವಾಸ್ಪೂರನುಂ ಪುಳಕಕಳಿಕೋತ್ಕಳಿತನುಲತಾದಂಡನುವಾಗಿ ವನಜವ
ದನದ ರುಚಿಯಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಡರಾಟದ ಮುಖಿಯಂಚೆಯಂತೆ ಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಿಯು
ಗೌರವಮನಾವಿಶಾಖನೃಪಾಲನಗಲರಾಟದೆ ಕಳಿಪುತ್ತುಂ ಕಳಿಯೆ ಪೋಗಿ ತದಾ
ನುಗ್ರಹಮಂ ಮೀಟಲಿಣ್ಣದೆ ಕಣ್ಮಲರಮಾಲೆಯನೆ ಬಟಿಗಳಿವಿ ಬಂದನಿತ್ತಲ್

ಚರ್ಯಾತಿಚಾರಮಾರ್ಗದೊ

ಳೀರ್ಯಾಪಥಶುದ್ಧಿನೆಗಡೆ ನಿಂದಂ ಜಗದಾ |

ಚಾರ್ಯಂ ಮೇರುಮಹೀಧರ

ಧೈರ್ಯಂ ತದ್ವನದ ಧವಳಶುದ್ಧೋಪಲದೊಳ್ ||

೯೩

ನಮಪಾದನ್ಯಾಸಮಾಲಂಬಿತಭುಜಯುಗಳಂ ನಾನಿಕಾಕುಟ್ಮಳಾಗ್ರ
ಸ್ತಿಮಿತಾಲೋಕಂ ಸುಷುಮ್ನಾಪರಿಗತಮರುತಂ ಮಾರುತಾಯತ್ತನಿವ್ಯಾಃ |
ಪ್ರಮನಂ ¹ ಚಿಂತಾನಿವೃತ್ತಪ್ರಶಮಿತಕರಣಂ ನಿಂದು ಕೈಯಿಕ್ಕಿದಂ ಸ
ಯ್ಯಮಿ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ್ಯನಿಷ್ಠಂ ಪ್ರತಿಕ್ಯತನುತಯೋಗಂ ಸುಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಂ

ಸ್ವಪರಪ್ರಕಾಶಧಾಸುರ

ಮಪರಂ ಮುನಿಗಿಂದುಕಾಂತಪಾತ್ರದೊಳಚ್ಚಾ |

ಚ್ಚಪಯಂ ನಿಂದಪೋಲೆಸೆದುದು

ಜಪನವಿಕಲ್ಪಪ್ರಪಂಚಹೀನಧ್ಯಾನಂ ||

೯೪

ವ|| ಅಂತು ಮಾಸ್ಯೇಕಮಾತ್ರಪ್ರಕಲ್ಪಿತಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿರತನಿರ್ದಲ್ಲ

ದಿವಿಜಾರಾಧ್ಯನ ನಿಂದ ಮುನ್ನಡಿಗೆ ವಾನವೃಂತರರ್ ಮಾಪ್ಪರ
ಪ್ಪವಿಧಾಭ್ಯರ್ಚನಮಂ ಪನಪ್ರಮದೆಯರ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಕಲ್ಮಾಯ್ದುಮಾ |

ಸವಿತದ್ಯೋತಿಯನೆಂದು ಕೆಂದಳಿರ ಜೊಂಪಂ ಶೀರ್ಷದೊಳ್ ಪಾದಪ
ಲ್ಲವದೊಳ್ ಪಂಕಜಮಾಂಕೆಯಾಗೆ ಮೆಹಿವರ್ ತಂತಮ್ಮ ನದ್ಧಕ್ಕಿಯಂ || ೯೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರಗಿ ಪಣ್ಣ ಬಂದುಣಿಸಲಮ್ಮ ಪು ತುಂಬಿಮರಲ್ದರಲ್ಲಿ ಯೊಂ
ಕರಿನಪು ಕೋರಕಕ್ಕೆ ಕುಕಿಲೆನ್ನ ಪು ಕೋಗಿಲೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ತರುಲತಿಕಾದಳಂಗಳುಲಿವಂತಲುಗಾಡದು ತತ್ತ ಪೋವನಾಂ
ತರದೊಳಗಾಜಿನೇಂದ್ರಮುನಿನಾಥನಮಾಧಿವಿರೋಧಭೀತಿಯಿಂ || ೯೭

ವ|| ಮತ್ತಮಾಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನೆಂಬ ಹಿಮವನ್ಮಹೀಧರದಿನೊಗೆದ ಶಾಂ
ತರಸಮರುತ್ತ ರಂಗಿಣೀಪ್ರವಾಹಂ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಂಗಳೊಳನೆಂಗವಿಕಾರವೈ
ರಸ್ವಭಾವ¹ ದಾವಪಾತಕನಿರಸನಮನೊಡರ್ಚಲೊಡನೆ

ಶರಥಂ ಕೇಸರಿಗಳ್ಳೆ ಕೇಸರಿ ಕರೀಂದ್ರಂಗಳ್ಳೆ ಕಾಡಾನೆ ಬೇ
ಡರ ಕರ್ಪಿಂಗೆ ಪುಳಿಂದರರ್ಬಿಸುವ ಶಾರ್ದೂಲಕ್ಕೆ ಶಾರ್ದೂಲಮ |
ಚ್ಚರಿ ಸಾರಂಗಮೃಗಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಕಮೃಗಂ ಪಾವಿಂಗೆ ಪಾವಲ್ಲ ಮುಂ
ಗುರಿಗಳ್ಳಂಜದೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೊರ್ದಿದವಲಂಪಿಂ ಜಾತಿವೈರಂಗಳಂ || ೯೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಲೆಯೆ ಬನಂತಂ ತೆಂಬೆಲ
ರೊಲೆಯೆ ಮನೋಜಂ ಲತಾಂತಶರಸಂತತಿಗಂ |
ದೊಲೆಯೆ ತನುಲತೆಗಳೊಡನೆ
ಗ್ಗಲಿಸುವ ಸಾಜದೊಳೆ ತಳ್ಳುವಾಮುನಿವನದೊಳ್ || ೯೯

ಕವದಿಂ ನಾಲ್ಕೈರಡು ವಿಭೇ
ದವನಾಳ್ಳು ಮುನಿಯೊಳನೆದುದು ಕವಲಂಕವಲಂ |
ವಿವಿಧಮೆನಿಪ್ಪ ಮತಿಶ್ರುತ
ಮಪಧಿಮನಃಪರ್ಯಂ ಚತುರ್ವಿಧಬೋಧಂ || ೧೦೦

ಮತಿ ನಾಲ್ಕಿಹೆ ಯವಗ್ರಹಂ ನೆಗಟ್ಟವಾಯಂ ಧಾರಣಂ ಲಿಂಗಜಂ
ಶ್ರುತಮಾಶ್ವಜಮಿತ್ತೇಷಂ ಸಕಲಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಗಪೂರ್ವಪ್ರಪಂ |
ಚತರಂ ಮತ್ತವಧಿಕ್ರಮಂ ಭವಗುಣಾಧಿಪ್ರತ್ಯಯದ್ವೈತಕಂ
ದ್ವಿತಿಯಾಂಗಂ ರುಜುಭಾವಮಾ ವಿಪುಳಭಾವಾಖ್ಯಂ ಮನಃಪರ್ಯಯಂ || ೧೦೧

ಅಷ್ಟಗುಣಸಿದ್ಧಪದವಿಗ

ಮಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯರುಚಿಗಂ ಸಮ್ಯ |

ಗ್ಧೃಷ್ಟಿಯ ನೋಟಪ್ರಣುಕೆಂಬಿನ

ಮಷ್ಟಮಹಾಬುದ್ಧಿಯಂ ಮುನೀಶ್ವರನಾಂತಂ ||

೧೦೨

ವ|| ಅಂತು ಸಮನಿಸಿದ ಚತುರ್ವಿಧಾಗಮಶುದ್ಧಿಯೊಳಪ್ಪವಿಧಬುದ್ಧಿಯೊಳ
ಮಧಿಕೃತನಾಗಿ ಬಟಿಯಂ

ಕ್ರಮದಿಂದಾಗಮಯುಕ್ತಿದುರ್ಧರತಪಂ ತತ್ತ್ವಂ ಪಡಾವಶ್ಯಕಂ
ಸಮಯಾಚಾರವಿಡಂಬರಾಗಮನಸುಂ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು ಸನ್ಮಾರ್ಗದೊಳ್ ||
ಸಮುದಾಯಂ ನಿಲೆ ಧೀರನೇಕಕನನಂತಂ ಭವ್ಯಪುಣ್ಯಾನುರು
ದ್ಧಮನಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರದೊಳ್ ತಳರ್ಧನಾಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ || ೧೦೩

ವ|| ಅಂತು ತಳರ್ಧ ವಿಹಾರಿಸುವಲ್ಲಿ

ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂ ಚತುರ್ವಿಧವಿಬೋಧಂ ತೀರ್ಥಕೃನ್ನಾಥನೆಂ
ದೇಣಸಂ ತನ್ನನನಾಥನಂತೆ ಬಗೆದೊಲ್ಲಾಪ್ರಾಣಿಯಂ ತನ್ನ ಕ |
ಣ್ಣೊಣ್ಣಿಂದೋಪುವನಿಂತುಟಾತ್ಮಹಿತಮೆಂದೆಂಬೀತನೋ ತನ್ನ ಮೇ
ಲಣ ಮೋಹಂ ತನಗೆಂತುಟೆಂದಜಿಯೆನೀತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಮಾಣಕೃನಾ || ೧೦೪

ಆರೇನನಾವ ತತ್ತ್ವದೊ

ಳಾರಾದೊಡಮೊಡನೆ ಪೇಟ್ಟ ಕೋಷ್ಠಮತಿಪ್ರ

ಸ್ಥೂರತರಬುದ್ಧಿವೃದ್ಧಿಯ

ಗೌರವದಿಂದೊಪ್ಪಿದಂ ಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ ||

೧೦೫

ಪರಮಾಣುಮಾತ್ರದಿಂದಂ

ಒರಪಥದೊಳ್ ಡೆವನೊಡಲನೊದವಿಸಿದೀರ್ಯಾ |

ಪರಿಶುದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ಮುನಿ

ಪರಮಾತ್ಮಂ ಶ್ರೇಣಿಚಾರಣಪ್ರಾಭವದಿಂ ||

೧೦೬

ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೊಂದು ವಜ್ರದ

ಬೆಟ್ಟಿರೆಯುಂ ನಡೆವ ಸಮಯದೊಳ್ ತನ್ನ ಶವಂ |

ಮುಟ್ಟಿದೊಡದೊಡವುದೆನೆ ನೇ

ಪ್ಪಟ್ಟುದು ತನ್ನ ನಿಗೆ ವಿಶ್ವತಪ್ರತಿಘಾತಂ ||

೧೦೭

ಮಾಣದೆ ತಪದಿಂ ಮುನಿಗೇ

ವಾಣನ ತನು ತಪ್ತಮಾಗಿಯುಂ ಕಂದದೆ ನೇ |

ರಾಣಿಯ ಪೊಳೆಪಂ ತಳೆದುದು

ಮಾಣಿಕಮಂ ಬೆಳಗಿದಂತೆ ದಹನಕ್ರಿಯೆಯುಂ ||

೧೦೮

ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಸಿ

ದ್ಧಾಂತವನು ¹ ದಿತಾಂಗಪೂರ್ವಮೇಕಾಕ್ಷರವೆಂ |

ಬಂತೆವೊಲುಚ್ಚರಿಸುವನ

ತ್ಯಂತವಚೋಬಲದಿನಾಮುಮುಕ್ಷುಲಲಾಮಂ ||

೧೦೯

ರೋಗಿಗಳ ರೋಗಮೆಲ್ಲಮ

ನಾಗಳ್ ಕೆಡಿಸುವುದು ತನ್ನ ತನುವಿನಮಳನು |

ಯೋಗಮೆನಿಪಾಪದರ್ಧಿಯಿ

ನಾಗುಣನಿಧಿ ನಕಲಗುಣಶುಭಂಕರನಾದಂ ||

೧೧೦

ರಸಹೀನಂ ಕೆಯ್ಯಳೊಳಂ

ರಸಮಯಮಪ್ಪುದು ವಿಚಿತ್ರಮೇಂ ಕಾಣಲೊಡಂ |

ಪಸಿಯುಂ ತೃಷೆಯುಂ ಕೆಡುವುದು

ರಸಶುದ್ಧಿಯಿನಾ ಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನ ಮುಖಮಂ ||

೧೧೧

ಕಟಕಕ್ಕಮಿದ್ ನೆಲೆ ನಂ

ಕಟಮೆನಿನದೆ ತೆಲಪುಗುಡುವವೊಲ್ ಪಾನೆಯ ಕೂಡ್ |

ಕಟಕಂ ನೆರೆದುಂಡೊಡಮು

ತೃಟಮಪ್ಪಕ್ಷೀಣವೃದ್ಧಿಯಂ ಮುನಿ ತಳೆದಂ ||

೧೧೨

ವ|| ಅಂತು

ಪರಿಮಿತಯೋಗಯೋಗ್ಯತರಮಪ್ಪ ನದೀನದಮಧ್ಯಶೈಲಶ್ರೇ

ಖರಶಿಲೆಯೊಳ್ಳ ಹಾಗಹನದೊಳ್ಳರುಮೂಲದೊಳಿದುರ್ ಯೋಗಮಂ |

ನಿರವಿನಿ ಭವ್ಯಸಂತತಿಗೆ ಪುಣ್ಯಮನಾರ್ಜಿಸಿದ ಮುನೀಶ್ವರಂ

ಚರಿಯನೆ ಬೇಡಬರ್ಪಡಮಡಂಬದ ಪತ್ತನದಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೧೧೩

ವ|| ಅಂತು ಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಾರ್ಥಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಮನೆರಡುವರ್ಷಂ

ಬರಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ ಮೌನವ್ರತದಿಂ ಕಟಿಪಿ ಸಕಲಕೇವಲಬೋಧಲೋಭದ

ಮೂಲಧನಮಂ ಮಡಗಿದೆಡೆಗೆ ಬರ್ಪಂತೆ ಮಹಾವ್ರತಹೇತುವಪ್ಪ ಸಹೇತುಕ

ವನಕ್ಕೆ ಮಗುಬ್ಬು ಬಂದು ಧವಳವಿಮಳಮಪ್ಪ ಪಿಪ್ಪಳಾವನೀರುಹದ ಮೂಲ

ದೊಳ್ಳಿದ್ದಶಿಲಾತಳಪ್ರತಿಬಗ್ಧಮೆನಿಪ ಶುದ್ಧೋಪಲೋಪೇ ಮತಳದೊಳ್ ಬದ್ಧ

ಪಲ್ಯಂಕಾಸನನುಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನುಮಾಗಿ

ಮನಮಿರೆ ಪುರ್ವಿನ ಮೊದಲೊಳ್

ಮನದೊಳಗಿರೆ ವಾಯು ಕರಣತತಿ ವಾಯುವಿನೊ |

ಳ್ಳುನಿದಿರೆ ಪದ್ಮಾಸನದೊ

ಳ್ತನುವಿರೆ ಯೋಗೀಂದ್ರನಾತ್ಮಚಿಂತೆಯೊಳಿದಂ ||

೧೧೪

ವ|| ಅಂತಕ್ಷೀಣಯೋಗಲಕ್ಷಿತಮಪ್ಪ ಸಮರುಜುಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪರಮ

ಪದಭಾವದಿಂ ನೂಲ್ದಿಗೆದಂತೆ ನಿಜಿಗೆವಡೆದ ಬಾಹ್ಯನಾಮಗ್ರಿಯೊಳ್ ವ್ಯಗ್ರನಾಗಿ

ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಜ್ಞಾನದರ್ಶನಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿ ಗುಣಾಷ್ಟಕನಿವಿಷ್ಟಚೇತನಂ ಚತುರ್ವಿಧ

ಮಪ್ಪ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದೊಳತ್ಯಂತಮಪ್ಪ ಪರೋಕ್ಷಸೂಕ್ಷ್ಮಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮಂ

ಸರ್ವಜ್ಞಭಾಷಿತಜ್ಞಾನಬಲದಿಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಾಜ್ಞಾ ವಿಚಯದೊಳಂ ಭೇದಾಭೇದ

ರತ್ನತ್ರಯಭಾವನಾಬಲದಿಂದ ಸ್ವಪರಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಚಿಂತೆಯೊಳಿಡುಗುವ
ಉಪಾಯವಿಚಯದೊಳಂ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ ಸಾಂಸಾರಿಕನುಬದ್ಧುಬ
ಸ್ವರೂಪನಲ್ಲ ನನಾದಿಕರ್ಮವಶದಿಂದ ನರಕಾದಿದುಃಖಕ್ಕಂ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂದ
ದೇವಾದಿನುಬಕ್ಕಂ ಭಾಜನಮಕ್ಕುಮೆಂಬ ಪಲಚಿಂತನವಿಪಾಕವಿಚಯದೊಳ
ಮನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳೊಳ ಲೋಕಸ್ವರೂಪಮುಮಂ ಚಿಂತಿಸುವ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯ
ದೊಳಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಕರಣತ್ರಯದಿನನಂತಾ

ನುರೋಧಮಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭೋ |

ತ್ಯರಮಂ ದುರಿತತಮಃಖರ

ಕರನುಡಿದೀರಾಱಿಘೋಳ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿದಂ ||

೧೧೫

ವ|| ಅನಂತರಂ ವಿಕ್ರಮಣಾದಿಯೊಳ ನಿನ್ನರಂಗನಾಗಿ ಮತ್ತಂ ಪೂರ್ವ
ಕ್ರಮದಿನಪ್ರವೃತ್ತಮಪೂರ್ವಮನಿವೃತ್ತಮೆಂಬ ಕರಣತ್ರಿತಯದಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ
ನಮ್ಯಜ್ಞಾತ್ವಾತ್ವಂ ನಮ್ಯಕೃತ್ಯಕೃತಿಗಳೆಂಬ ದರ್ಶನಪೋಷಣಿಯಿಂದ ಬೆರಸು

ಈಯೇಬುಂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳುಮ

ನೀಯಂದದಿನೆಯೆ ಕಿಡಿಸಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮತೆಯಿಂದ |

ಕ್ಷಾಯಿಕನಮ್ಯಗ್ಧೃಷ್ಟಿ

ಶ್ರೀಯಂ ತಳಿದಂ ಮುಮುಕ್ಷುಕುಳಕಳಹಂಸಂ ||

೧೧೬

ವ|| ಮತ್ತಮನಂತರಂ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹೋದಯಕ್ಕಂ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯ
ಸಂಪತ್ತಿಗಮಿತರೇತರಾತಿಕ್ರಮಣಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳನದಳಮಪ್ಪಿನಂ
ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಪರಾವರ್ತನನಹಸ್ತಂಗಳಂ ಕಟಿಸಿ ಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಯೋ
ಗ್ಯತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಪ್ರಯೋಗಾದ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಕರಣದಿಂದ ಪರಿಣತಮಾದ ಪ್ರಮತ್ತ
ಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ ಸ್ಥಿತಿಬಂಧಾಪನರಣನಹಸ್ತಂಗೆಯ್ದು ಪೂರ್ವಕರಣಕ್ಷಪಕ
ನಾಗಿ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರದ್ವಿಚಿತ್ತಾರಿಂಶದ್ಭೇದ ಪ್ರಥಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಾಧೀ
ನಮಾನನವಾಯುಃಕರ್ಮಮುಚಿವಿನಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿನಪ್ತವಿಧಕರ್ಮಗಳಂ
ಸ್ಥಿತ್ಯನುಭಾಗಕಾಂಡಕಘಾತಕಗುಣಶ್ರೇಣಿ ನಿರ್ಝರಾದಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಕಿಡಿ

ಸುತ್ತುಂ ಪ್ರತಿನಮಯಮನಂತಗುಣಪ್ರಭಾವಭಾಸುರವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮದಿನಿ
ವೃತ್ತಕರಣಕ್ಷಪಕತ್ವಂ ಕಳಿದು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಕಾಂಡಕಾದಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿನಂ
ತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ನರಕತರ್ಯಗ್ಗತಿತಪ್ತಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವವಿಕಳತ್ರಯ
ಸ್ಥಾನಗೃಹ್ಣಿತ್ರಿತಯಾತಪೋದ್ಯೋತಸ್ಥಾವರಸಾಧಾರಣೈಕೇಂದ್ರಿಯಸೂಕ್ಷ್ಮಂ
ಗಳೆಂಬ ಜೋಡಶಪ್ರಕೃತಿಗಳ್ಗೆ ನಿರಯಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಟಿಯಮಂತರ್ಮುಹೂ
ರ್ತದೊಳಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾ
ಲೋಭಂಗಳೆಂಬುಮಂ ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ಮಾಡಿದಿಂಬಟಿಕೆ ತತ್ಪರಿಣಾಮವಿಶೇಷಕ್ಕೆ

ತೆರಳುತ್ತುಂ ಬರೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಜ್ಞಳನಮೊಂಧತ್ತುಂ ಕಪಾಯಂಗಳಂ
ತರಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಬಟಿಕೆ ಸಮಯಾನದ್ವ್ಯಾವಳೀಕಾಲದೊಳ್ |
ಗುರುಮುಖ್ಯಂ ವಿಕಳಂ ನಪುಂಸಕವಧೂವೇದಕ್ಕೆ ಪುಂವೇದಮಂ
ಸರಿಗಂಡಂ ಕಿಡೆ ಹಾಸ್ಯರತ್ನರತಿಶೋಕೋದ್ಭಿ ಜುಗುಪ್ಸಾನ್ವಿತಂ || ೧೧೭

ವ|| ಮತ್ತಮನಿವೃತ್ತಕರಣದಿಂ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಪ್ರತಿನಮಯ
ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸಂಜ್ಞಳನಚತುಷ್ಕಾನುಭಾಗಮನಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಂಮಾಡಿ ಬಟಿ
ಯಮುಚಿತಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಾನುಭಾಗಮನಂತಗುಣಹಾನಿರೂ
ಪದಿಂ ಕುಂದಿಸುತ್ತುಂ ದ್ವಾದಶಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯಾಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಚತುಷ್ಕಪಾ
ಯಂಗಳ ಸಮಸ್ತಾನುಭಾಗಮಂ ಕೃಷ್ಣಿಪ್ರವಿಷ್ಟಂಮಾಡಿ ಸಮನಂತರಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕತ್ರಿ
ವಿಧಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಸಂಜ್ಞಳನಕೃಷ್ಣಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ ಬೇಟೆ ಬೇಟೆ
ಕಿಡಿಸಿ ತತ್ಕಪಾಯತ್ರಯಮಂ ಲಯಕ್ಕೆ ಸಲಿಸಿ ಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮನಂತರಂ
ಪ್ರಥಮಕೃಷ್ಣಿಗತಾನುಭಾಗದಿಂ ಭಂಗಿಸಿ ಬಟಿಯಮೆರಡನೆಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು
ಭಾಗಮಂ ಭಂಗಿಸುತ್ತುಂ ಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಾನುಭಾಗಮನಂತಗುಣ
ಹಾನಿರೂಪದಿಂ ಕುಂದಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಮಂತ
ರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಬಾದರಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಸಾಮೈಕದೋಷಸ್ಥಾ
ಪನಾಶುದ್ಧಿಪರಿಣಾಮಸಮಕ್ತ್ವನನಿವೃತ್ತಕರಣಲಕ್ಷಣಕರಣಕ್ಷಪಕಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ
ದಾಂಟಿ ಸಮನಂತರಂ

ರೂಪಟಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭನ

ಮಾವಸ್ಥಿತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕಂ |

ಭಾವತರವಾರಿಯಿಂದ

ಪ್ಲಾವಿಂಶತಿಮೋಹಬಳಮನುನೋಳಿಸಿದಂ ||

೧೧೮

ವ|| ಸಮನಂತರಂ ಕರಣಲಬ್ಧಿಯ ಪರಮೋತ್ಕರ್ಷದಿಂ ವೀತರಾಗದ್ವೇ
ಷಯಥಾಖ್ಯಾತಚಾರಿತ್ರಕ್ಷೀಣಕಷಾಯಗುಣಸ್ಥಾನನಂಸ್ಥಿತಾನೇಕತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾ
ರಾಖ್ಯಾನಧ್ಯಾನಪರಿಣತನಪರಿಮಿತಪ್ರದೇಶನಿರ್ಝರಾದಿಕ್ರಿಯಾಕಳಾಪಂ ನಿದ್ರಾ
ನಿದ್ರಾಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲೆಗಳನುಚಿತಕತಿಪಯಸಮಯದಿನಾತ್ಮದ್ವಿಚಯಸಮಯು
ದೊಳ್ಳಿಡಿಸಿ

ಚರಮಾವಸ್ಥಿತವೀತರಾಗಹೃದಯಚ್ಛದ್ಧಸ್ಥವೇಳಾರುಜಾ

ನ್ಯರುಣೋದ್ಯೋತಿಸಮುದ್ವಿತೀಯವರಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದಾಜಗ |

ದ್ಗುರುಬೋಧಾರಮಣೀಯಪಂಚಕದಿ ಕೇಡಂ ಮಾಡಿದಂ ದರ್ಶನಾ

ವರಣಂ ನಾಲ್ಕುಮನಿಕೈದಂ ತವಿಸಿದಂ ಪಂಚಾಂತರಾಯಂಗಳಂ || ೧೧೯

ವ|| ಅಂತು ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯಮೆಂಬ ಕಟ್ಟಲೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕೀಟಂದಲೆಯಾಗಿ
ನಿರವಶೇಷಂ ಪಡೆಯಲೊಡಂ

ಸಕಲದ್ರವ್ಯಪದಾರ್ಥತತ್ತ್ವಭೃತಲೋಕಾಲೋಕಕಿಂಚಿತ್ಕರಂ

ಡಕಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕಾಣಿಸುವುದೀ ಪ್ರದ್ಯೋತಿದಿವ್ಯಾಂಗದೀ |

ಪಿಕೆಯೊಳ್ ನಿಶ್ಚಳನಾಗಿ ನಿಂದು ಬೆಳಗಿತ್ತೆಂಬಂತೆ ವಿಶ್ವಪ್ರದೀ

ಪಕಮೆಂಬಭ್ರದೊಳಾಯ್ತು ಕೇವಲವಿಜೋರ್ಧೋದ್ಬುದ್ಧಭಾನೂದಯಂ || ೧೨೦

ತಿಂಬತೆನೆ ಚೈತ್ರಮಾಸಂ

ಪಿಂಬಗಲೊಳ್ ಚರಮತಾರಿತಾನರ್ಥಿಯನೇ |

ಕಾಂಬಕದಿಂ ಮುಕ್ತಿಪ್ರಮ

ದಾಂಬಕನೀಳಾಬ್ಜಹಿಮಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ ||

೧೨೧

ಜರೆ ರೋಗಂ ತೃಷೆ ನಿವ್ರೆ ಮೃತ್ಯು ಜನನಂ ಸ್ವೇದಂ ಮದಂ ಚಿಂತೆ ಭೀ

ತಿ ರತಿ ಗ್ಲಾನತೆ ವಿಸ್ಮಯಂ ಕ್ಷುಧೆ ವಿಷಾದಂ ಮೋಹನಂ ದ್ವೇಷ ರಾ |

ಗ ರಸಂಗಳ್ವದಿನೆಂಟು ದೋಷಮಿವಟಿಂದಂ ಪಿಂಗಿದಾಪ್ತಂ ಜಗ
ದ್ಗುರು ನಿಃಕೇವಳಬೋಧರೂಪನೆಸೆದಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೨

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಥರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕರ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ
ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ ಶ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಲೋಚನಕುಮು

ಧಾಕರಮನಲರ್ಚಿ ವಿಮಳಕೇವಳಮೋಧಾ |

ಲೋಕದೆ ನಿರ್ವಳಪೂರ್ಣನು

ಧಾಕರನಾದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಇಳೆಯಿಂದ್ಯನಾಸಿರಂ ಬಿಲ್ವರಮೋಗದು ವಿರುತ್ತೀರದೊಳ್ಳಂದನತ್ಯು

ಜ್ವಳಕೋಟ್ಯುಕ್ತಪ್ರಭಾಜಾಳಿ ¹ ಮನೆ ಕಡೆದು ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ನುಣ್ಣಿಂಚಿನೊಳೆ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಪನ್ನಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆನೆವ ತನು ತನುಜ್ಯೋತ್ಸೆಯಿಂದಿಡ್ಬಭೋ

ವಳಯಂ ತೇಂಕಾಡಿ ² ಪಂಕಪ್ರಶಮನ ಪರಮಜ್ಞಾನಹೀನಸ್ವರೂಪಂ ||

೨

ವ್ಯವಧಾನಂ ಕರಣಂ ಕ್ರಮಂ ತನಗದಿಲ್ಲೇಕಕ್ಷಣಂ ಹಸ್ತಪ

ಲ್ಲವರೇಖಾತ್ರಯಮಿಾಜಗತ್ತಿತಯಮೆಂಬಂತೆಯ್ದೆ ಕಾಲತ್ರಯಂ |

ನಮನಲ್ಪಂತಿರೆ ಕಾಣ್ಣ ಕೇವಲವಿಬೋಧಂ ಘಾತಿಕಾತುಷ್ಕ ವಿ

ಪ್ಲವದಿಂ ಪುಟ್ಟಿ ವಿಶುದ್ಧಬುದ್ಧನಭವಂ ಕೈಕೊಂಡನಾರ್ಹಾಂತ್ಯಮಂ ||

೩

ಸಕಳಜ್ಞಾನಸುಖಾದ್ಯನಂತವಿರತಿಸ್ವಾಭಾವಿಕಾಕ್ಷಾಯಿಕಾ

ಧಿಕಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ³ ಸದಾನಲಾಭಮಹಿಮಾಭೋಗೋಪಭೋಗಾದ್ಯಶೇ |

ಪಕೃತಾರ್ಥೀಕೃತಭಾವಮಂ ತಳೆದನಿದ್ವಲ್ಲಿದುರ್ವ ನಿಧುಸ್ವರೂ

ಪಕನುಂ ತಾನೆನೆ ನಿಂದನಕ್ಷಯನನಂತಂ ನಿರ್ಮಳಂ ನೀಕಳಂ ||

೪

ಪರಮಶ್ರೀಪರ್ಯಂಕಮು

ನಿರದಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರವೇದನವನ್ಮಾ |

ಭರಣಂಗಳನುಟಿದಿಹಗೆ

ಲ್ಪರಮಪರಂಜ್ಯೋತಿರಾತ್ಮ ⁴ ನನಿಸಂ ನಿಂದಂ ||

೫

1 ಗ. ಮನೆ. 2 ಗ. ಕಂಪ. 3 ಕ. ಸದಾನಲಾಭಮಹಿಮಾ. 4 ಗ. ನಿನಿಸಂ.

ಪುನಿದುದು ದೇವತಾರ್ಯರವಮೇಣ್ಣಿಸೆಯಂ ದಿವದಿನ್ನ ಮೇರುಪು
ಷ್ಪದ ಸರಿ ಬಂದು ಘುಯ್ಯನೆಹಗಿತ್ತು ವಿಯತ್ತಳದೊಡ್ಡದೊ |
ಮೊದಲೊಳೆ ದೇವಕೋಟಿ ಜಯ ಮನ್ಮಥಭಂಜನ ಜೀವಕರ್ಮದು
ಮದಹರ ನಂದನಂದ ಭುವನತ್ರಯಭೂಷಣ ಎಂಬ ಘೋಷಣಂ || ೬.

ತಿಳಿದುದು ನೀರ್ಗಲಂತೆ ಗಗನಂ ಗಗನಸ್ಥಳದಂತೆ ಧಾತ್ರಿ ನಿ
ಮೃಗತರಮಾಯ್ತು ಧಾತ್ರಿ ರಜಮಂ ಬಿಡುವಂದದೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ಸುಳಿದುದು ಮಂದಮಾರುತನ ಬೆಂಬಟಿಯಿಂದನಲೋಮಿ ದಕ್ಷಿಣಂ
ಬಳಸಿದುದಾಮಹೋತ್ಸವದೊಳಚ್ಚು ರಿಯಾದುದು ಪಾಂಚಧಾತಿಕಂ || ೨

ಭವನಾವಾಸದೊಳಾಯ್ತು ಶಂಬರವಮುಂ ತದ್ವ್ಯಂತರಾವಾಸದೊಳೊ
ಕಿವಿ ಶಬ್ದಂಗಿಡಿಸಿತ್ತು ದುಂದುಭಿನಾದಂ ಜ್ಯೋತಿರಾವಾಸದೊಳೊ |
ಕವಿತಂದತ್ತು ಗಜಾರಿರಾವಮೊಗೆದತ್ತಾ ಕಲ್ಪಜಾವಾಸದೊಳೊ
ನವಘಂಟಾಧ್ಯನಿ ನೂಲುಂವಂತು ಭವನವ್ಯಾಭಾಧಮಂ ಬೋಧಮಂ || ೮

ಜಲಜಲಿತ ಪೊನ್ನ ಬಣ್ಣದಿ
ನಲವಟ್ಟಿಯ ಕಣ್ಣೆಂದ ನಿಧಿಗೇಗಿದುವು |
ಜ್ವಲಮಕುಟದೀಪವರ್ತಿಗ
ಕೊಲವಿಂ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರರೇಗದ ಮುನ್ನಂ ||

ಜಿನಚಂದ್ರನ ಬೋಧವಿರೋ
ಚನಚಂದ್ರಿಕೆ ಬೆಳಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತಲೆದೂಗುವವೋ |
ಲನಿಮಿಷಪತಿಗಾನನಕಂ
ಪನಮಾದುದು ಮುಗಿದುವೊಡನೆ ಕರನರಸಿರುಹಂ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಳವಿಮಳಬೋಧಸ್ವರೂಪಂ ಸತ್ಪಥದೊಳುದಯಂಗೈಯ್ದು
ದುರ್ದಂ ಸುಧರ್ಮಂಗವದಿಬೋಧಾಕ್ಷೇಪವಿಕ್ಷೇಪಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂಮಾಡಲೊಡಮಾದಿ
ತಾಮುಖಕೈಲಾಡಿಯಂ ನಡೆದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಸಮವಸ
ರಣವಿರಚನೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ

ಪ್ರತಿಹಸ್ತಾ ಮರಕಾಮಿನೀನಮುದಯಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಕ್ಷತಾ
 ಕ್ಷತಮಂದಾರನಮೇರುಧಾಮನವರತ್ನಾ ಮುತ್ರವೈಚಿತ್ರ್ಯದೋಳಃ |
 ಶತಪತ್ರಂ ಶತಕೋಟಿ ಕೂಡಿ ಬರೆ ಪಾಳೋವೀನಮೇತಂ ಶತ
 ಕ್ರತು ನಿರ್ವರ್ತಿ ಸಲಕೃಷ್ಣಂ ತಳದರ್ಶನಾಚಾತುರ್ಥ್ಯಕಲ್ಯಾಣಮಂ || ೧೧

ಕರಿಸೇನಾನಕ್ರಚಕ್ರಂ ತುರಗಬಲತರಂಗತ್ತರಂಗಂ ಚಳತ್ತು
 ಪ್ಸರಥಪ್ರೋಡ್ಧಿನಪೇನಂ ಚಟುಳಭಟಪಯೋಜಂತುಸಂತಾನಕಂ ಶಾ |
 ಕ್ಷರಮಾಳಾವಿಭ್ರದಭ್ರಂ ನಟನಯುವತಿಗಾಂಧರ್ವಿಕಾನ್ಯಂದತೀರಾಂ
 ತರವಲ್ಲೀದೇಲ್ಲನಂ ಬಂದುದು ಸುರವರಸಪ್ತಾಂಗಸೇನಾನಮುದ್ರಂ || ೧೨

ಸುರುಚಿರಕಾಯಕಾಂತಿ ನವಚಂಪಕಮಾಲೆ ಶಿರೀಷಮಾಲೆಯಂ
 ಪರಪುವ ತೋಳ್ಗೆಳಿತ್ತಿದ ನಮೇರುಲತಾಂತದ ಮಾಲೆ ನೀಳ್ವ ಪಂ |
 ಕರುಹದ ಮಾಲೆಯಂ ಮಿಗುವ ಪುಷ್ಪಕಮಾಲೆ ತಗುಳ್ವ ಪುಷ್ಪಮಂ
 ಜರಿಗಳ ಮಾಲೆಯಾದುವಮರಪ್ರಮದಾನಮುದಾಯಮಾಲೆಗಳ್ || ೧೩

ತ್ರಿದಶಸ್ತ್ರೀಜನಹಸ್ತ ಪಾತ್ರಮಣಿಮಾಳಾದೀಪಧೂಪಾಂಶುಜಾ
 ಳದೋಳಂ ಯಾನವಿಮಾನಲಂಬನಚಳನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಲಂಬೂಷಧಾ |
 ಮದೋಳಂ ತಳ್ಳಮರಾಗಮಕ್ಕೆ ಸುರಚಾಪಶ್ರೇಣಿಯಂ ಸೇತುಗ
 ಟ್ವಿದವೊಲಾಯ್ತೆರ್ವಟ್ಟಿ ಶಕ್ರಪುರದಿಂದಂ ಧೂಳಿಶಾಳಂಬರಂ || ೧೪

ಸಕಳೇಂದ್ರಾನೀಕಿನೀಸಪ್ತ ಕಶತವಿಘಟೀಭೂತರೋಧೋಂಗಣಂ ದಿ
 ವ್ಯಕರೀಂದ್ರಪ್ರಾಜ್ಞಕರ್ಗಾಯಕಮಣಿಮಕುಟಂ ಸಂಗತ್ಯರಾವತೀಪು |
 ಪ್ಸಕಲೀಲಾರೂಢನಿಂದ್ರಾಣಿಗೆ ಕೊನೆವೆರಲಿಂ ಪ್ರೋನ್ನಟದ್ವೇವವೈತಾ
 ಳಕವೈನಾಟ್ಯಂಗಳಂ ತೋಟುತುಮನುಗತಕಲ್ಪೇಂದ್ರನೆತ್ತಂದನಿಂದ್ರಂ || ೧೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಮವಸರಣಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನತಿದೂರದೊಳ್ಳಿಂದು ಗಗ
 ನಮಂಡಲಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರವರ್ಣಸಂಕೀರ್ಣವಿತಾನಪಟಮನವಟಯಿಸಿದಂತೆ ನಿಂದು
 ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರಸಂದೋಹಮಿಕ್ಕೆಲದೋಳಂ ಕಿಕ್ಕಿಲುಗಿಲುದು ಕೂಡೆ ಕೂಡೆ
 ಘೋರ್ಸುವ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದ ಕೋಳಾಹಳಮನುತ್ಸಂಭಿತಹಸ್ತಪಲ್ಲವದಿಂ ನಿಲಿಸಿ
 ದಿವಿಜವಲ್ಲಭಂ ನಿಜವಲ್ಲಭಿಗೆ ಭುವನವಲ್ಲಭನ ಪರಮಪರಿಪದ್ವಳಯಾಪುಂ ತೋಟುವ
 ಟ್ವಿಂದುಮಿಂತೆಂದಂ

ಹರಿನೀಲೋದ್ಭುಟಿತಂ ವರ್ತುಳತಳ 1 ಮಿಳೆಯಿಂ ಪ್ಯೋಮದೊಳ್ಳಿಂದುದೈನಾ
ನಿರಚಾಪೋತ್ಪ್ರೇಧದಿಂ ಮೇಗಿದೆ ಭುವನಜನಾನಂದಲಕ್ಷ್ಮೀವಧೂಭಾ |
ನುರರತ್ನಾಶ್ಲೇಷಧೂಪಾಪಟಲಕಮೆನೆ ತಾಂ ದ್ವಾದಶಂ ಯೋಜನಾಂತಃ
ಪರಿಮಾಣಂ ದಿಕ್ಷತುರ್ವಿಂಶತಿದಶತತನೋಪಾನಪಜ್ಜಪ್ರತಾನಂ || ೧೬

ಅದೆ ಧೂಳೀಶಾಳಮಲ್ಲಿಂ ಜಿನಗೃಹಧರೆಯಲ್ಲಿಂ ಪಯಃಖಾತಿಯಲ್ಲಿಂ
ದದು ವಲ್ಲೀವೀಧಿಯಲ್ಲಿಂ ವನತಿ ತರುಗಳಲ್ಲಿಂ ಧ್ವಜಾನೀಕಮಲ್ಲಿಂ |
ತ್ರಿದಶೋರ್ವಿಜಾತಧೂಪೋದ್ಭುಟಿತಘಟಗಳಲ್ಲಿಂದಮಲ್ಲಿಂ ಗಣಶ್ರೀ
ಣಿ 2 ದಲಲ್ಲಿಂ ಧರ್ಮಚಕ್ರಸ್ಥಳಿ ಬಟಿಕೆ ಮಹಾಮಂಡಪಂ ಮಧ್ಯಬಂಧಂ || ೧೭

ಶಶಿಕಾಂತದ್ವಾರಕುಡ್ಯಂ ನವಮಣಿಶತಕಸ್ತಂಭರಂಗಂ ಧನುಷ್ಠ
ಷ್ಠಶತವ್ಯಾಯಾಮವಿಸ್ತಾರಿತ ನವಶತಚಾಪೋನ್ನತಂ ತೀರ್ಥಕೃದ್ಧಿ |
ವೈಶರೀರಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರಸ್ಫುರಿತಸುರಭಿಗಂಧೋತ್ಕಟಂ ಪದ್ಮರಾಗಾ
ಗ್ರಶರಾಕಂ ಬಂಧುರಂ ಗಂಧಕುಟಿಯದೆ ಜಗಲ್ಲೋಚನಾನಂದಕಂದಂ || ೧೮

(ರಗಳೆ)

ಪರಮಂಗಷ್ಟಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರಂ |
ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪಿದುದದಜುಳಪಾರಂ ||
ಚಾಮರನಮಿತಿ ಚತುಷ್ಟಪ್ಪಿಮಿತಂ |
ಕೋಮಳಶಶಿಕರಗುಚ್ಛೋಪಮಿತಂ ||
ಧನಧಕುಮಾರರ ಕರಕಿಸಲಯದೊಳ್ |
ತೊನೆದಪುವಂಚೆಯ ನರ್ತನಲಯದೊಳ್ ||
ಮುತ್ತಿನ ಮುಕ್ಕೊಡೆ ನೀಲದ ಕಳಶಂ |
ನುತ್ತಿರೆ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟೆಯ ಪಳಯೆಂ ||
ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾವಿಂದಲರ್ಧ ವಿಡಂಬಂ |
ಮೆಚ್ಚುವ ಕಣ್ಣಳ ನಿರಿಗಾಲಂಬಂ ||

ನೋವ್ವವರ್ಗೇಯುಭವಂಗಳ ರೂಪಂ ।
ತೋರ್ಪುದು ನಿರ್ಮಳಕಾಂತಿಕಳಾಪಂ ॥

ಭಾವಳಯಂ ನಿಜತೇಜಪ್ರಭೆಯಿಂ ।
ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿದಪುದು ಸುರಸಭೆಯಂ ॥

ಸುರುಚಿರಭಾಚಕ್ರದ ಮಿಂಚುಗಳಿಂ ।
ಸುರದುಂದುಭಿಗಳ ಹೆರ್ಮೊಯಗುಗಳಿಂ ॥

ಪರಿಮಳಮಿಳದಳಿಕಳಭಪ್ರಕರಂ ।
ಸುರಿದಪುದಲರ್ವಣೆ ಬಿಡದಾನುಕರಂ ॥

ದೇವನ ಶಶಿಮುಖಬಿಂಬದೊಳಿಗಂ ।
ಭಾವಿಸಿದಂತಿರೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ॥

ಅನುಕೇಯ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳ ಬಾಳ್ವೊಂಪಂ ।
ಪಸರಿಸಿ ಪಡೆದುದು ಚಿತ್ತದಲಂಪಂ ॥

ಕುಡುಮಿಂಚೀಪುದ ಶರದದ ಮೇಘಂ ।
ಪಡೆಯೆನೆ ಕಡುಪಿಂ ಸುರಪಟಹಾಘಂ ॥

ಮೊಯಗುವುಪಘವ್ಯಗವಿರದೋಡುವಿನಂ
ಮೊಯಗುಗೆತ್ತು ಕೇಕಿಗಳಾಡುವಿನಂ ॥

ದೂರಾಸನ್ನ ಸಮಂ ಗಂಭೀರಂ ।
ದೂರಿಕ್ಕೃತ ತಾಲ್ವೋಷ್ಯವಿಸಾರಂ ॥

ಸಕಲದೇಶಭಾಷಾಪ್ರತಿಭಾನಂ ।
ಪ್ರಕಟಂ ನೆಗೆದುದು ದಿವ್ಯಧ್ವಾನಂ ॥

ಪರಿಷದ್ವಳಯಂ ತಿಳಿಗೊಳದಂತಿರೆ ।
ಪರಿವೀರಂ ಸನಕಾಂಬುಜದಂತಿರೆ ॥

ನಿಂದಂ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂ ।

ಸಂದಿಸದಿರೆ ನಾಲ್ವೆರಲನತಂದ್ರಂ ॥

ಕಂದ॥ ಸಮುದಯಸಮಾಸದಿಂ ಶಚಿ

ಗಮರೇಂದ್ರಂ ಸಮಾವಸರಣಮಂಡಲಮನನು ।

ಕ್ರಮದಿಂದ ತೋಜಿಯುಂ ಪು

ತ್ಯಮದಿಂ ವಿವರಿಸಿದನಗ್ರಪಾಲಂಬರೆಗಂ ॥

೧೯

ಶ್ರೀಮಂಡಪನವರತ್ನನಿ

ಕಾಮಧರಾಧರದೆ ಪರಿದ ಕಲ್ಯಾಣನದೀ ।

ನೀಮೆಗಳನೆ ಮೆಹದಪುಪ್ಪ ಮ

ಹಾಮಂಡಳವೀಧಿ ಸಭೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆನೆಗಂ ॥

೨೦

ವ॥ ಆಗಂಧಕುಟಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಮೇಖಲೆಯಂತೆ ತಳತಳಿಸಿ
ಪೊಳೆವ ವಿಯತ್ತಳನ್ನಟಕಕೋಟಾವಳಯ ಮದನಮಂಡಳಾಯತ್ತಹರಿನ್ಮಣಿಮಂ
ಡಪಚತುಷ್ಯದೊಳ್ ಒಹಿರಂತರ್ವೇದಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತನೈಸರ್ವಪಾಂಡುಕಪದ್ಮ ಪಿಂಗಳ
ಕಾಳ ಮಹಾಕಾಳ ಮಾಣವಕ ಶಂಖ ಸರ್ವರತ್ನಮೆಂಬ ನವನಿಧಿಗಳುಮ
ವಜ್ರದೇಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆಗುಡದ ಗುಡಿಯ ಕನ್ನಡಿಯ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕದ ವಿಮಳಚಮ
ರದ ಧವಳಾಪತ್ರದ ಭೃಂಗಾರಘಟದ ಮಂಗಳಕಳಶದ ಮಣಿತಾಳವೃಂತದ
ಪೆಸರೊಳೆಸೆವಪ್ಪಮಂಗಳಂಗಳುಂ ನವರತ್ನ ರಚಿತದ್ವಾರೋವರ್ಯಧಿಷ್ಠಿತ ಗದಾದಂ
ಡಚಕ್ರಪಾಶಫಳಕಲಿತಭುಜಪರಿಕಲ್ಪಿತ ಕಲ್ಪಚಾಮರಪ್ರಾತಿ¹ ಹಾರಗಾರವಮು
ಮನಾಶ್ಚಯಮುಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿದುದಲ್ಲಂ ಪೊಣಗೆ

ಸಕಳಾಶಾಕುಮತಾಂಧಕಾರಕಬಳನ್ನೀತಾಂಶು ಕೈಗಣ್ಣಿ ಗಂ

ಧಕುಟೀಬಾಹ್ಯತೃತೀಯವೇದಿಕೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದಿಕ್ಕಿನೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಯ ।

ಕ್ಷಕುಭೃತ್ಕೂಟಚತುಷ್ಯದೊಳ್ ರವಿಗಳಂತೀತೋರ್ಪುಪಂ ನೋಡ ಪೀ

ನಕುಚೇ ದೇವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವಿಭಾಸ್ವದ್ಧರ್ಮಚಕ್ರಂಗಳಂ ॥

೨೧

ವ॥ ಅಧೂಪಸ್ತೂ ಪಭೂಮಿಕಾವಳಯದಿಂ ಪೊಣಗೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಿಧಾನ
ಗೋಪುರಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳನವನಿಧಿವೇದಿಕಾದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಪಘಟೀ
ಪಟಳದಿಂ ಮೆಣಿದು ಮೂಲಬದ್ಧನಿದ್ದ ಪ್ರತಿಮಾಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಮಂದಾರಪಾರಿ
ಜಾತಹರಿಚಂದನಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಸಂತಾನಮೆಂಬ ನಿದ್ಧಾರ್ಥಪಾರ್ಥಿವಂಗಳಿಂ ಸಾರ್ಥ
ಕಮಾದ ದಶವಿಧಕಲ್ಪವೃಕ್ಷೋದ್ಯಾನವಳಯದೊಳಗೆ

ನನೆಯಂಬಂ ನನೆಮಾಡಿ ಚಾಪಲತೆಯಂ ನೀಳೇಕ್ಷುಗಳೆತ್ತು ಕೇ
ತನಮಂ ಖ್ಯಾತಿಯೊಳಕ್ಕೆ ತೋಂಟಿಗವೆನಂಗೈಯ್ದಂಗಳಂ ತಿರ್ದಿ ಚೂ |
ತನವಾಶೋಕತಮಾಳಪಾಲಕದಳೀಜಂಬೀರನಾರಂಗಳಮೀ
ವನಭೂಭಾಗದೊಳಿಪ್ಪುಪೋಲಗಿನೆ ತಮ್ಮಂ ಕೂರ್ತು ಸರ್ವಾರ್ತಗಳ್ || ೨೨

ವ॥ ಅಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾವನಿಯ ಪೊಣಸುತ್ತಿನೊಳ್ ಸುತ್ತಿಹುದ ಪೊನ್ನ ಮದಿಲ
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗೋಪುರಂಗಳ ಯಕ್ಷಕುಮಾರದ್ವಾರಪಾಲನ ಪಾಲವೆರಸು ನವನಿಧಿಮಂ
ಗಳಾಸ್ತಕದವಪ್ಪಂಭಮೆನೆಯೆ ನಿಷ್ಪಪ್ತಕಾಂಚನಾಧಿಪ್ತಿತಕುಂಭಸ್ತಂಭೋಜ್ಜುಂಭಿ
ತಂಗಳುಂ ಖಗೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರಗಜೇಂದ್ರಗವೇಂದ್ರಚಂದ್ರಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರದ
ಮರಾಳಮಾಳಿಕಾಶತಪತ್ರಚಿತ್ತಿ ತದಶವಿಧಾನಚೀನಾಂಚಳಚುಂಬಿತಾಂಬರಮುಖಂ
ಗಳುಮಪ್ಪ ವಿಂಶತ್ಯುತ್ತರತ್ರಿಚತುಸ್ಸಹಸ್ರಮುಖ್ಯಧ್ವಜಂಗಳೋರೊಂದಕ್ಕೆ
ನೂಟಂಟಾಣೆ ಬಳಸಿದ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆಯುಮುಟುವತ್ತುನಾಸಿರದಾಟುನೂಟು
ಪತ್ತುಧ್ವಜಂಗಳಿನೇಕಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಮಾದ ಪೈಜಯಂತಿಕಾಸಂತಾನಭೂಮಿ
ಯಿಂದೊಳಗೆ

ದುರಿತವ್ರಾತದ ಮಾತು ಸಲ್ಲದಿರವೇಟತ್ತತ್ತ ಭವ್ಯರ್ಕಳಂ
ಬರವೇಚ್ಚಚ್ಚರಮಿತ್ತಲಿತ್ತಲೆನುತುಂ ಕೈನನ್ನೆಗೆಯ್ವಂತಿರಂ |
ಬರದೊಳ್ಳಿಳ್ಳಿನಿದಪ್ಪುಪುಜ್ಜ್ವಳಪಟೀಜಾಳಂ ಧ್ವಜವ್ಯಾಜದಿಂ
ಪರಮಾರಾಧ್ಯನನರ್ಚಿಸಲ್ಪೆರೆದುದಕ್ಕುಂ ಶಾರದಂ ನೀರದಂ || ೨೩

ವ॥ ಅಕೇತನವ್ರಾತಭೂತಳದ ಪೊಣಗೆ ಜಾತರೂಪವೇದಿಕಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳ
ನವನಿಧಿನಿಧಾನಯಕ್ಷಕುಮಾರರಕ್ಷಿತದ್ವಾರಶಾಖಾಂತರಾಳರೂಪ್ಯಗೋಪುರಚತುಷ್ಟ
ದೊಳಂ ಅಗೋಪುರಪ್ರತಿಬದ್ಧಪೋಷಶಪ್ರಮಿತನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯ

ದೊಳಗೆ ಬೇಡುವೇಡು ಭಾವರಸದ ನಿಯಂ ಸರಿವಡೆಯ ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿ
ಗಲಂತೆ ನರ್ತನುವ ಮೂವತ್ತಿಬ್ಬರ್ದೇವನರ್ತಕಿಯರೊಳಂ ಆನರ್ತಕಿಯರ ಬಳ್ಳಿ
ಗುರುಳ ಬಂಬರೊಳ್ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತಡಂಬುಗಿಸೆ ತಳರ್ತಶೋಕವನದ
ಮುಗುಳ್ ಚಂಪಕವನದ ಕಾಯ್ ಚೂತವನದ ಪಣ್ಣ ಕವಳವನದ ಪುದು
ವಿನೋಳ್ ಕಾಳಗುರುಧೂಪಧೂಮಸ್ತೋಮದಿಂ ನೀಲದಳಲತೆಗಳಂ ಮಾಲೆ
ಗೊಳಿಸುವ ಧೂಪಘಟಪಟಳದಿಂ ರೂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಾ
ಷ್ಟಕಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಂಗಳಪ್ಪ ಚೈತ್ಯಂಗಳ ಪೊಟಗಣಂ ನಿಜಿಗೆವಡೆದ ಶಾಖಾ
ಸಹಸ್ರಂಗಳೊಳಂ ಮಂಗಳೋತ್ಸವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಘನಸಾರಾಗರುಧೂಪಧೂಮಲತೆಯುಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾವಳಿ
ಘನಸಾಂದ್ರಚ್ಚವಿಯುಂ ಪ್ರವಾಳಮಧುಪದ್ವೈತೀಯಸಂವಾದಿಗಳ್ |
ಜಿನಬಿಂಬಾರ್ಚನೆಯೊಳ್ ಪಟಂಚೆ ವಸತಿವ್ರಾತಂಗಳಂ ಕೊಂಬುಗೊಂ
ಬಿನೊಳಾಂತಿರ್ಪುಪುಷ್ಪವಿತ್ತ ನೋಡಬಲೆ ಚೈತ್ಯೋರ್ವೀಜನಂತಾನಮಂ || ೨೪

ಪ|| ಆಚೈತ್ಯವ್ಯಕ್ಷಾವಳಿಯ ಪೊಟಗೆ ದೌವಾರಿಕಜ್ಯೋತಿರಮರಮಾಣಿಕ್ಯ
ಮಕುಟಶೋಭಾಂಶುಪಟಳದಿಂ ರಜತಮಯಮಾಗಿಯುಂ ಮಹಾರಜತನಿರ್ಮಿತಂ
ಗಲಂತೆ ಕೆಂಪು ಸೊಂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳನವನಿಧಿನನಾಥಂಗಳಪ್ಪ ಬಾಗಿಲ್ಪಾಡಂ
ಗಳೆಂಬ ಮೊಗಂಗುಡಿಗಳೆಸೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಳ್ಳುಂಬಳ್ಳಿವಿಡಿದ ನಳಿಶೋಲ್ಗಳಿ
ನೆತ್ತಿಬಳಸಿದ ದೀಪಪದ್ಮರಾಗದ ಪ್ರಾಕಾರದೊಳಗೆ ಮಾವಂಮಲಂಗದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲ
ತೆಯ ಪೂಗತರು ಕೈಗೊಟ್ಟ ನಾಗಲತೆಯ ಕೇಸರಂ ಮೇಳೈಸಿದ ವಾಸಂತಿಕಾಲ
ತೆಯ ಮಾತುಲುಂಗಂತಳ್ ಜಾತೀಲತೆಯ ಸಂದಣಿಸಿದ ಕುಂದಲತೆಯ ಮೇಳೈ
ಸಿದ ಮಾಳತೀಲತೆಯ ಪಂಪಕಮಾದ ಚಂಪಕಾಲತೆಯ ಪಿಣಿಲೇಟದ ಕರವೀರಲ
ತೆಯ ಮುಗುಳಿಸಿದ ವಕುಳಲತೆಯ ಬಾಳ್ವೊಂಪದ ಬಳಸು ವಿಳಸೆಮಾದ ರತ್ನರ
ಚಿತಕೃತಕಾಚಲಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡುವಾಡುವ ಸುರನರಕಿನ್ನರಖೇಚರಾಂಗನೆಯರ
ವಿಳಾಸಕ್ಕಾಪಾಸಮಾಗಿ

ಪುದಿದ ಲತಾವನಾಪಳಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಬಣ್ಣದ ತುಂಬಿ ನೀಲವ
ಣ್ಣದ ಗಿಳಿವಿಂಡು ಮಾಣಿಕದ ಬಣ್ಣದ ಕನ್ನಡಪಕ್ಕಿ ಪಚ್ಚೆವ |
ಣ್ಣದ ಕಳಹಂಸೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದರೋ ಬಿನದಕ್ಕನೆ ತೋಟು ಚೋದ್ಯಮಂ
ಸುದತಿಯಿಗೀವುದಲ್ಲ ನಡೆದುಂ ಜಡಿದುಂ ನುಡಿದುಂ ಜಿನುಂಗಿಯುಂ || ೨೫

ವ|| ಅಲತಾವೀಧಿಯಿನತ್ತಣ ಸುತ್ತಿನೊಳಿದ್ ಯೋಜನವಿನ್ನಾರಪಾಗಿ
ವೇದಿಕಾಗೋಪುರದ್ವಾರಪಾಲಮಂಗಳಾಪ್ಪಕನವನಿಧಿವಿಧಾನಂಗಳಿಂ ಮುನ್ನೀರ
ವರ್ಣದ ಕನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಮೆಚಿದು ಕಾರುಣ್ಯರತ್ನಾಕರದಯಾರಸಪೂರಂ ಮೇರೆ
ಗಟ್ಟಿ ಮಣಿಪ್ರತಾನಸೋಪಾನಶೋಭೆಯನುಭಯತಟಂ ಸುಭಗಮಾಗೆ ತೀವಿ
ತಿಳಿದು ನಿಂದುದೆನಿಸಿ ಮುಗಿದಹಿಯದ ತಾಮರೆಗಳಿನಗಲ್ಲಹಿಯದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಿ
ನಲರ್ಕೆಗುಂದದ ನೀಳನೀರೇಜದಿನೋರಂತೆ ಮೆಚುವ

ಜಳಖಾತೀವಳಯಾಭಿರಾಮತೆಯನೇನಂ ಪೇಟ್ಟಪೆಂ ಬಂದು ಗೊಂ

ದಳದಿಂ ಕಿನ್ನರವೇಚರಪ್ರಮದೆಯಪೋಕ್ಕಾಡೆ ಪೀನಸ್ತನಂ ;

ಗಳ ಮೇಲೊಟ್ಟಿದ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದ ಪಂಕಂ ನೊಂಕಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪಂ

1 ಕಳಿಸುತ್ತಿಪುದು ನಿಸ್ತರಂಗತಟ ಧೂಳಿಚಿತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ || ೨೬

ವ|| ಆಖಾತಿಕಾವಳಯದಿಂದಿತ್ತಲ್ ಪೊಟಿಸುತ್ತಿನೊಳಂ ಮೊದಲ ಗಂಧ
ಕುಟೀಚತುರ್ವಾರಾಭಿಮುಖರತ್ನಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯದಿಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ಧೂಳಿ
ಶಾಳದ ಕಡೆಯ ಮಣಿವಾಡಂಒರಮೇಕಗವ್ಯೂತಿಸವ್ಯಾನಮುಮುಭಯಪಕ್ಷವಿನ್ಘಾ
ರಿತಚಂದ್ರಕಾಂತಭಿತ್ತಿವಿನ್ಘಾರಮುಮಂತರ್ವೀಧಿಮಾಳಿಕಾಪ್ರದೇಶೋಚಿತಕ್ಷುಲ್ಲಕ
ದ್ವಾರಾಭಿರಾಮಮುಪಾದ ನಾಲ್ಕುಂ ಬೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳ್ ಬಾಗಿಲವ್ವಾಡದಾ
ಳವಕ್ಕದೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಹುಗಿಹಿದ ಮಣಿತೋರಣನಿತಾಂತಿಕದೊಳ್ ಚತುರಸ್ತ್ರಹೇಮ
ಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯಪ್ರಾಸಾದವಪ್ರಾಕಾರಂಗಳೊಳಮಾಪ್ರಾಕಾರಪ್ರಥಮವೇದಿ
ಕಾಚತುರಂತರ್ಭಾಗದೊಳ್ ದಿಗಂಗನೆಯರ ಜಳಕೇಳಿವಿಳಾಸಕ್ಕಂ ವಿವಿಕ್ಷುಜನ
ಕರಣಚರಣಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕ ಮಕ್ಷೀಣಲಕ್ಕೈಮಾಗಿ ಮಣಿಮಯಸೋಪಾನನಂಧಾನಿತ
ಮಪ್ಪ ನಂದೆ ನಂದೋತ್ತರ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನಾಳುಂ ಸರೋವರಂಗಳೊಳಮೊಪ್ಪ
ಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಮಾನಿನಿ ನೋಡುಗೆ ನಾಲ್ಕುಂ

ಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳೆನೆದಪುವು ಕಾಣಲೊಡಂ |

ದಾನವಮಾನವಮಿಥ್ಯಾ

ಮಾನಸ್ತಂಭಕ್ಕೆ ತಾಂ ಜಯಸ್ತಂಭಂಗಳ್ ||

೨೭

ಚತುರನ್ಯಾಷ್ಟ್ರಾಸ್ತೃಪೃತ್ನೋದರಕುಮುದಕಪೋತಾಂನಕಂಠಂಗಳಾಲಂ
 ಏತಘಂಟಾಚಾಮರೋಚ್ಚೃಂಭಿತಮಣಿಫಳಕಂಗಳ್ ಚತುರ್ವಕ್ತ್ರಸಿದ್ಧ |
 ಪ್ರತಿಕ್ರತ್ಯುತ್ಪಂಸಿತಂಗಳ್ ಧ್ವಜಮಣಿಕಳಶಶ್ವೇತಪತ್ರತ್ರಯಾಳಂ
 ಕೃತ ಮಾನಸ್ತಂಭಕಂಗಳ್ ಕೀಡಿದಪುಷಿವಿ ಕಲ್ಯಾಣಪೀಠೋದ್ಗತಂಗಳ್ || ೨೮

ವ|| ಆಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳಿರ್ಕಲದ ವಿಲಿಖಿಭಿತ್ತಿಭಾಗಾಭ್ಯಂತರದೊಳರ್ಥ
 ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ಸಪ್ತಭೂಮಿಸಾಧನವಾನಾನ್ಯಾನೇಕರತ್ನಕದಂಬರುಚಿ
 ಗಳಿನೊಗೆದ ವಾಸಪಶರಾಸನಂ ಧೂಳಿಶಾಳಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ನಿಂದ ಚೈತ್ಯಮಂ
 ದಿರಂಗಳ ನಿತ್ಯನಿರತಿತಯಭೋಗಂಗಳೊಳ್ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮಹಿಮಾತಿತಯಮಂ
 ಗಳಂಗಳೊಳಂ ಮುಕ್ಕಕಂ ಕುಲಕಂ ಕೋಶಂ ಸಂಘಾತಮೆಂಬ ರಚನಾವೈಚಿತ್ರ್ಯ
 ಚಿತ್ರಾಯತನವೈದಂಡಿಕಪ್ರಬಂಧಬಂಧುರಪದ್ಯಬಂಧದೊಳಮುತ್ಯಳಿಣಿ ಚೂರ್ಣಕೆ
 ಲತಿಕೆ ಬಂಡಂ ವೃತ್ತಗಂಧಿ ಚಿತ್ರಮೆಂಬ ಗದ್ಯಬಂಧದೊಳಂ ತದ್ಯುಗಳನಮ್ಮಿಳಿತ
 ರಸಭಾವಸಂಪಚ್ಚಕ್ಷುಪೂಕೃತಿಯೊಳಮೋದಿ ಪೊಗಚ್ಚು ಸುರನರಬೇಚರವಿನೇಯ
 ವೃಂದಪರಮಾನಂದಕಮನೇಕಸಂಕೀರ್ಣರಾಗಂಗಳಿನಿಳಾದಿಪ್ರಬದ್ಧಶುದ್ಧಮಾ
 ಗ್ಗದೊಳಂ ಧ್ರುವಾದಿಗೀತಜಾತಮೇಳಾಪಕದ ಸೂಳ ಕ್ರಮದ ದೇನೀಮಾರ್ಗ
 ದೊಳಂ ಮಾರ್ಗತ್ರಯಾನುಗತಮಾಗಿ ಪಾಡಿ ಪರಸುವ ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಗಂ
 ಧರ್ವಗೀರ್ವಾಣಭವ್ಯನವ್ಯೋತ್ಪನ್ನಕರ್ಗ ಲಯಕಮಾಗಿ ಲೀಲೆಯಂ ತಳಿದು

ಇದೆ ಚೈತ್ಯವನಿ ಚೈತ್ಯಚೈತ್ಯದಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರಾಣಾದಮೈದೈದು ಚೆ
 ಲ್ವದಿಗೊಂಡಿದ್ವಪುಷ್ಪಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಂದು ದೇವಾರ್ಚನೊ ||
 ನೃ¹ ದದಿಂದಾಡುವ ಪಾಡುವಗ್ಗಳಿಕೆಯೊಳ್ ಚೂಡಾಮಣೀಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯೊ
 ಳ್ವದುಮಾಡಂಗಳ ಮೇಲೆ ಚುಂಚುಲೊವೆಯೊಳ್ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಲಾಸ್ಯಮಂ || ೨೯

ವ" ಆಚೈತ್ಯವನೀವಲ್ಲಭೆಯ ಮೇಲ್ಕೊಂಡಕಾರೋಹಣದಂತೆ ನಯನ
 ಕೌತುಕಾರೋಹಣಮಾದ ಧೂಳಿಶಾಳಮನಳಂಕರಿಸಿ ನವರತ್ನರಚಿತದ್ವಾರಶಾಖಾ
 ನುಬದ್ಧ ಜ್ಯೋತೀಂದ್ರದ್ರಾವಾರಿಕನಿಕಾಯಥಾಯಾವಚ್ಛನ್ನ ಚತುರ್ಧಿಶಾಪ್ರಸನ್ನ
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೇಪನವಿಳಾಸಮಂ ತಳಿದು

1 ಗ. ಬದಿಂ.

ಒಳಗಣ ಹೊಟಗಣ ವೇದಿಗ

ಳೊಳಗೆಡೆಗೊಟ್ಟಷ್ಟಮಂಗಳಂ ನವನಿಧಿಗಳ್ |

ಕೆಳೆಗೊಂದಿವೆ ನೋದಿವೆ ಕ

ಣ್ಣಳ ಮಂಗಳಭವನಮೆನಿಪ ಮಣಿಮಾಡಂಗಳ್ ||

೩೦

ಮಾನವತಿಯು ಕ್ಷೇಚರ

ದಾನವರ್ಗಾರೋಹಣಾವರೋಹಣಸುಖನಂ |

ಧಾನಂ ಶಶಿಮಣಿಮಯಸೋ

ಪಾನಂ ಪ್ರಾಕೃತ್ಯವಪಾದಲೇಪವಿಧಾನಂ ||

೩೧

ಆಗಲಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನಂ ಶಿಶುವಧೂವೃದ್ಧಗರ್ಭದಂತೋಲಗಂ

ಬುಗಲುಂ ಪೋಗಲುಮೆಂಬೊಡಾರ್ಗಳಿಗೆಗಾರ್ಪುನ್ಮತ್ತಭವ್ಯಕುಂ ದ್ಯ |

ಪ್ಲಿಗಲಜ್ಞಾನಿಯ ಸಂಜ್ಞೆಗಳ್ಳುಗುವರಲ್ಲಪೋಕ್ಕ ಭವ್ಯಗಳಿಗೆ

ಲ್ಲ ಗಡಂ ಕ್ಷುತ್ತ್ವಪಿ ಪಾತಿ ಭೀತಿ ಮೃತಿ ವೇಗಂ ನಿದ್ರೆ ಶೋಕಂ ಕರಂ || ೩೨

ಜಿನಕಾಯೋಚ್ಛ್ರಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಗುಣಮೆನಿಕುಂ ಚೈತ್ಯಕೇಳಿಕುಭೃತ್ಯೇ

ತನಮಾನಸ್ತಂಭಚೈತ್ಯಾಂಘ್ರಿಪಸುರಕುಜಹವ್ಯಾರ್ವಳೀಗೋಪುರಸ್ತಾ |

ಪನಿಕಾಯಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಪವಿಪು ಸತಿ ಕೇಳೀಶಚಾರಂಗಳೊಳ್ಳ

ಳ್ಳನುವಿಂ ಪ್ರಾಕಾರವೇದೀತತಿ ಚತುರಧಿಕಂ ತೋರಣಂ ಕಿಂಚಿದುಚ್ಚಂ || ೩೩

ಸಭೆಯೆಲ್ಲಂ ಹೊನ್ನನೀರಿದರೆಬಳಿದವೊಲರ್ದಪ್ಪುದೇಕೀಜಗದ್ವ

ಲ್ಲಭನಂಗಳ್ಚಾಪು ಪೂರಂಗವಿದ ಪಸರದಿಂದಿಲತಾಸ್ತಂಭಕಲ್ಪ |

ಪ್ರಭವೋದ್ಯಾನಪ್ರಸೂನಾವಳಿಗೆ ನಿಜದ ಕಂಪಲ್ಲದತ್ಯದ್ಭುತಂ ಸಾ

ರಭಮೆಂತೆಂಬೈ ಜಿನಾಧೀಶ್ವರಚರಮತನೊದಿವ್ಯಸಾರಭೃದಿಂದಂ || ೩೪

ವ|| ಎಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭೆಯ ಮನೋನಯನಂಗಳ ಸಧಾರಂಗ
ದೊಳ್ವಾಸುಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಬರೆದು ಪರಮಾನಂದರಸ¹ ದೊಳಕುಳಿಯಾಡೆ ಬೇಟೆ
ವೇಟೆ ವರ್ಣಿಸಿ ತೋಟು ನಿಜಕಿರೀಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋಣಾಂಶುಪಟಲಂ ಪಟ್ಟ

ವರ್ಧನಗಜದ ನಿಟಲಪಟ್ಟದೊಳೆ ನಿಂದುರಂಬಡೆಯೆ ಗಂಧಕುಟೀರತ್ನಕಳ
ಶಂಗಳ್ಗೆ ವನತನಾಗುತ್ತುಮೆಯೈ ವಂದಾಧೂಳಿಶಾಳದ ಮೂಡಣ ಬಾಗಿಲ್ಪಡದ
ಮುಂದಣ ಪ್ರಾಂಗಳದೊಳವತಾರಿತಾಭ್ರಮೂವಲ್ಲಭನಾಗಿ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹ
ನಂಗಳನಿಡಿದ ಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರವೃಂದಂ ಬೆರಸಿಂದ್ರಾಣೀನಮೂಹನಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು
ದಿವಿಜೇಂದ್ರವೈಂದ್ರೀದಿಶಾವೀದಿವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪಾಗಳೆ

ಘನೈರನಂಗಳಿಂದೆ ಚಳೆಯಂಗುಡುವಂತರುಣಾಬ್ಜಪತ್ರದಿಂ

ದೇನೈಳಪಂತೆ ಬರ್ಪಮರರಾಜವಧೂಜನಪಾದಪಲ್ಲವೆ |

ಪ್ರಸರದ ಕಾಂತಿ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ಮೇ ¹ ಗೆಳೆನೇನುಟ ದೋರೆಗೆಲಂ ಬಿಸಿ

ಲ್ಪಸರಿಸಿದಂತಿರಾಯ್ತು ಪರಿಷ್ಪರ್ಶಣೀಹರಿನೀಳಧೂಮಿಯೊಳೆ || ೩೫

ವ|| ಅಂತೆಯೈವಂದು ಗಗನಸ್ವಟಿಕಪ್ರಾಕಾರಕ್ಕಳಂಕಾರವಾದ ಹರಿತಕ
ಹಿರಣ್ಮಯದ್ವಾರಗೋಪುರಮಂಟಪದಿನೊಳಪೊಕ್ಕು

ಅಗರುವ ಧೂಪಧೂಮಲತೆಯಂ ಹರಿನೀಲವಿಭೂಷಣಾಂತು ದೀ

ವಿಗಗಳ ಮಾಲೆಯಂ ಮಕುಟಶೋಣಮಣಿಪ್ರಭೆ ಮೌಕ್ತಿ ಕಾಚ್ಚರ |

ಶ್ಮಿಗಳುದಹಾರಮಂ ನಯನಕಾಂತಿ ಲತಾಂತಮನೀಯೆ ಮೂಮೆ ಕೈ

ಮಿಗೆ ಬಲವಂದು ಗಂಧಕುಟಿಯಂ ಮೆಹದಾಹರಿಧೂಮವೇಳೆಯಂ || ೩೬

ಅಂತು ಬಲವಂದು ನವಮಣಿ

ಸಂತಾನದೊಳಗೆಸೆಯೆ ಬೆರಕೆಗೆಂಪು ವಿಕಸನ |

ತ್ವಂತಾನಲತಾಂತಂಗಳೆ

ಕಂತುಹರಂಗಿತ್ತ ರತ್ನಕುಸುಮಾಂಜಳಿಯಂ || ೩೭

ವ|| ಸಿಂಹಪೀಠೋಪಾಂತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗಾಲಂಗಿತಮ
ನಿತ್ತು ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಪುಳಕಜಾಳಕಂ ಮುನ್ನೇಣು ಬಟೆಮೆಬ್ಬು ನಮುಚಿತಪ್ರ
ದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು ಕಿಂಚಿದವನತಕೋಟೀರಭಾರನುಂ ಮುಕುಳಿತಕರನರೋ
ಜನುಂ ವಿಕಸಿತಾಧರಪಾಣಿಪಲ್ಲವನುವಾಗಿ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮೇಶ್ವರ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮಪುರುಷ ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದು |

ರ್ಜಯ ಮನ್ಮಥ ಮದಭಂಜನ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದೇವದೇವನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೮

ನಿನ್ನ ಉಪ್ಪು ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗಂ

ನಿನ್ನ ಗಮಯುಕ್ತಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೋನ್ನತಿಯಿ |

ಲ್ಲೆನ್ನ ಮನವಜುಯೆ ಮಿಕ್ಕ ರೊ

ಳೆನ್ನಂ ನಿನ್ನಂತೆ ಮಾಡನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೯

ನಿನ್ನನೆ ಬಿಡದಾರಾಧಿಸಿ

ನಿನ್ನಯ ಗಣಕೋಪ್ಪದೊಳಗೆ ನೆಲಸಿದ ಬಹುವಿ |

ದ್ಯೋನ್ನತರ್ಗಣಿಯಿಲ್ಲೆಂದೊಡೆ

ನಿನ್ನನ್ನ ದೇವರಾರನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೦

ಮುನಿದೊಸೆವ ಕೊಡುವ ಕೊಳ್ಳಾ

ತನೆ ದೇವಂ ಸೇವಕಂಗಮಿಲ್ಲದ ನಿನ್ನಂ |

ನೆನೆದನೆ ನಿಜಪದವಿಗೆ ಭಾ

ಜನನಪ್ಪನದೆಂತೊ ಪೇಟನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೧

ಅಜುವೆ ತನುವಾದುದೊಡ

ಮಜುವೈ ನೀಂ ನನ್ನ ಗುಣಮನಿನ್ನ ಜಿವವರಾ |

ರಜಿಯದೊಡೇಂ ನೀನಾನೆಂ

ಬಜಿವಜಿತಮೆ ಸಾಲ್ಪುದೆನಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೨

ಮೆಜಿದೊಲಿಸುವಿಜಿದು ಸಲಿಸುವ

ಕುಜಿಪಿಲ್ಲದ ನಿನಗೆ ದೇವನೆಂದಜಿಯದರೇ |

ಕೆಜಿಗಿವಪರೆನ್ನ ಪುಣ್ಯದಿ

ನಜಿದೆಜಿಗಿದೆನರ್ಹನೆಂದನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೩

1 ಪರಮ ಭವದೀಯಚರಣ

ಸ್ಮರಣಾಗನ್ತ್ಯಂತೆ ಚುಳುಕಮಾತ್ರಂ ಭವನಾ |

ಗರತಮೆಂದಪೆನಾಗಮ

ವಿರುದ್ಧಮೆನ್ನದಿರತಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೪

ಜಿನ ನಿನ್ನಂ ಪೂಜಿಪನೊ

ಳ್ವನವರತಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಸುಖಮೆ ಮೋಕ್ಷಂ ವೋಕ್ಷಂ |

ನಿನಗಕ್ಕನಂತಕರಲೋ

ಚನಜಿಂಹಕನಪ್ಪೆನಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೫

ವ|| ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಚಿಕ್ಕಂ

ಕಳಶಂ ಶುಕ್ತಿ ಕೆ ವರ್ತುಲಂ ಪಟಲಕಂ ಮೈನ್ತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ

ವಿಳಸತ್ಕುಂಡಿಕೆ ಡೆಳೆಯೆಂಬೆಡೆಗಳೊಳ್ಸಂಪೂರ್ಣತೋಯಾದಿ ಮಂ |

ಗಳವಸ್ತುಪ್ರಕರಕ್ಕದೇಂ ಶಚಿಯ ಕೆಯ್ಯುಂ ಕಣ್ಣು ಮೋರೊಂದನ

ಗ್ಗಲಿಸುತ್ತಿದುದು ಪೂಜೆಗುಜ್ಜುಗಿಸಿ ತನ್ನಂ ನೋಡೆ ಸಂಕ್ರಂದನಂ ||

೪೬

ಕಳೆದುಕೊಳುತ್ತ ಮಿದುರ್ದು ಕರಂ ವರವಸ್ತುಗಳಿದುರ್ವರ್ಚನಾ

ವಳಿಯೊಳುದಗ್ರಭಕ್ತಿ ಭರದಿಂ ಜಳಮಾಯ್ತು ಸುಗಂಧಮಾಯ್ತು ತಂ |

ಡುಳಚೆಯವಾಯ್ತು ಪೊಡುಲುಗಲಾಯ್ತು ಪಹಾರಮಾಯ್ತು ದೀಪಮಾ

ಯ್ತೆಳೆನಿದೆ ಧೂಪಮಾಯ್ತು ಫಳಮಾಯ್ತು ಮನಂ ಕವಿಪರಿಜಾತನಾ ||

೪೭

ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಗಳಿಂ

ವಿವಿಧಾಂಬರಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಶಂಬಮಹಾ |

ರವದಿಂ ಸಂಗೀತನಮು

ತ್ಸವದಿಂ ಮುಕ್ತಾತಪತ್ರಚಾಮರಚಯದಿಂ ||

೪೮

ಭೃಂಗಾರಕಲಶದರ್ಪಣ

ತುಂಗಧ್ವಜಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ ತಾಳಾಪ್ಪಮಹಾ |

ಮಂಗಳದಿಂ ನವನಿಧಿಗಳಿ

ನಂಗಜಹರನಂ ಸುರೇಂದ್ರನಾರಾಧಿಸಿದಂ ||

೪೯

ವ|| ಅಂತನೇಕಪೂಜಾವಿಧಾನದೊಳಂ ವಾಕ್ಯಜಾವಿಶೇಷದೊಳಮಾರಾ
ಧಿಸಿ ಗಣಕೋಪದೊಳಗಣ ವಿಶೇಷಕರನಾಗಿದರ್ ಜಯನಾಥಗಣಧರದೇವನಮ
ಕ್ಷದೊಳಿದುರ್ ಪರಮಧರ್ಮಾಭಿಶೇವಾಭಿಮುಖನಾಗಲೊಡಮನಂತಜಿದ್ವಲ್ಲಭನ
ವದನಮಂಡಲಮೆಂಬ ಹಿಮವದ್ವ್ಯಾರತಿಖರದಿಂ ದಿವ್ಯಭಾಷಾನಿಮಿಷತರಂಗೀಪ್ರ
ವಾಹಂ ತಾಲುನಂಘಟ್ಟನಮುಮಧರಸಂಘಟ್ಟನಮುಮಿಲ್ಲದೆಯುಂ ದೂರಾನನ್ನಂ
ಗಳೊಳವ್ಯಕ್ತಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಗಂಭೀರಮಧುರಶ್ರವ್ಯಗುಣಾನುಪಮಾಳಂಕೃತಿ ಸಲ್ಲದೆ
ಯುಂ ದೇವಭಾಷಾದಿನಕಲದೇಶಭಾಷಾತ್ಮಕಮಪ್ಪುದಜುನರ್ಧಮಾಗಧಿಯೊಳ
ನಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಯಥಾಪ್ರಕಾರಮಿಂತವತರಿಸಿದುದು | ಜೀವಪುದ್ಗಲಧರ್ಮಾ
ಧರ್ಮಾಕಾಶಮೆಂಬ ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯಂಗಳುಮನೀಯಯುಂ ಕಾಲದ್ರವ್ಯಂಚೆರ
ನಾಟಾದ ಪಡ್ಡವ್ಯಂಗಳುಮಂ ಜೀವಮಜೀವಮಾಸ್ತವಬಂಧನಂವರೆನಿರ್ಜರೆ
ಮೋಕ್ಷಮೆಂಬ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಂಗಳುಮಂ ಈವಿಲು ತತ್ತ್ವಂ ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆಂಬೆರಡುಂ
ಪದಾರ್ಥಂಗಳ್ಳೆರನೊಂಭತ್ತಾದ ನವಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮನೊಳಕೊಂಡು ಸಪ್ತ
ರಜ್ಜುಪ್ರಮಿತಸಮಚತುರಸ್ತ್ರಮೂಲಪ್ರದೇಶಮುಂ ಚತುರ್ದಶರಜ್ಜುತ್ಸೇಧಮುಂ
ಸಪ್ತರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಯಾಮಮುಂ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮಕ್ರಮಹೀನೈಕ
ರಜ್ಜುಪರಿಮಾಣಮಧ್ಯಭಾಗಮುಮನುಪೂರ್ವವಿಸ್ತಾರಿತಪಂಚರಜ್ಜುಸಂಖ್ಯಾಂತ
ಭಾಗಮುಮನುಕ್ರಮಹೀಯಮಾನೈಕರಜ್ಜುಸಮಾಸಿತಾಗ್ರಭಾಗಮುಮಾಮೂಲ
ಚೂಳನೈರಂತರ್ಯತರುಸಾರೋಪಮಿತ್ಯೆರಜ್ಜುಪ್ರಮಿತಚತುರಸ್ತ್ರಸನಾಳಾಂತ
ರಮುಂ ಘನೋದಧಿ ಘನನಿಳಯ ತನುವಾತ ನಾಮವಾಯುತ್ರಯಾವೇಷ್ಟಿತಮಾ
ಗಿರ್ಪುದೀಲೋಕಸ್ವರೂಪಂ | ಈಲೋಕಮಧ್ಯದೊಳನೇಕದ್ವೀಪಕೂಪಾರವರ್ಷ
ಧರಪರ್ವತಮಂದರಮಹೀಧರಪೂರ್ವಾಪರವಿದೇಹಭರತೈರಾವತಕರ್ಮಭೋಗ
ಭೂಪಿನಮಾಕೀರ್ಣಸ್ವಯಂಭೂರಮಣಸಾಗರಾವಧಿಯಾಗಿರ್ಪ ಮಧ್ಯಮೋ
ಕಂ | ಈಮರ್ತ್ಯಲೋಕದಿಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಂಚೆರಸು ಮೇಗಣ ಭಾಗದೊಳ
ನಾಧರ್ಮಶಾನಸನತ್ತು ಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರಲಾಂತವಕಾಪಿಷ್ಟಶುಕ್ರ
ಮಹಾಶುಕ್ರಶತಾರಸಹಸ್ರಾರಾನತಪ್ರಾಣತಾರಣಾಚ್ಚುತಮೆಂಬ ಪದಿನಾಟು
ಲ್ಪಂಕಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಂ ಗ್ರೈವೇಯಕಂಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಮನುದೇಶವಿಮಾ

ನಂಗಲೋಳಮಯ್ಯು ಮನುತ್ರರೆಗಳೊಳಂ ಸರ್ವಾರ್ಥನಿದ್ದಿಯೊಳುಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ಸುಖಾಯುರಾಧಿಕೃತಂ ತಳೆದಿಪುದು ದೇವಲೋಕಮತ್ತಮಾಮಧ್ಯಲೋಕ
 ದಿಂ ಕೆಳಗೆ ಮಧ್ಯಭವನಮೆಂಬ ನಾಗಲೋಕದಿನತ್ತ ರತ್ನಪ್ರಭೆ ಶರ್ಕರಪ್ರಭೆ ಶಂಖ
 ಪ್ರಭೆ ಧೂಮಪ್ರಭೆ ತಮಪ್ರಭೆ ಮಹಾತಮಪ್ರಭೆಗಳುಂ ಭೇದದಿನದರೋತ್ತರ
 ದುಃಖಾಯುಷ್ಯಕಾಯೋಚ್ಛೇದಂಗಳಂ ತಳೆದಿಪುದು ನರಲೋಕಮಾಮೂಷಂ
 ಲೋಕಂಗಳಂ ತೊಟ್ಟನೆ ತೊಳಲ್ದು ತಿಟ್ಟನೆ ತಿರಿವ ನರಕತೀರ್ಥನುಷ್ಯದೇವಗತಿ
 ಗಳೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾನ್ತವಂಗಳೆ ಕಾರಣಂ | ಅವಮೋಳ್ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿ
 ತ್ರಮೆಂಬ ರತ್ನತ್ರಯಬೀಜಪ್ರಭೂತಮಪ್ಪೇಕಾದಶಗುಣಸ್ಥಾನನಮನ್ವಿತನಾಗಾರ
 ಧರ್ಮದೊಳಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಭೇದಭಿನ್ನದ್ವಾದಶವಿಧತಪೋಮಾರ್ಗವರ್ತಿಯ
 ಪ್ಪನ್ನಗಾರಧರ್ಮದೊಳಂ ನೆಗಟ್ಟು ಚಾರಿತ್ರಪುಣ್ಯಾನ್ತವಕಾರಣಂ ಕಾಮಕ್ರೋಧ
 ಲೋಭಾದಿಗಳಿಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದ್ಯಷ್ಟವಿಧಮಾಗಿಯುಮನೇಕವಿಧದಿನದಯಿ
 ನುವ ಕರ್ಮಪರಿಪಾಕಂ ಪಾಪಾನ್ತವಕಾರಣವೀಕರ್ಮಂಗಳೆರಡರ್ಕೆ ಜೀವಂ
 ತಾನೆ ಕರ್ತೃವುಂ ಭೋಕ್ತೃವುಮಪ್ಪ ರತ್ನತ್ರಯಸಾಕಲ್ಯಮುಭಯಕರ್ಮಂಗಳೊಳಂ
 ನಿರ್ಮೂಲನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಮೆ ಮೋಕ್ಷಮುಕ್ತಿಯುಮನಂ
 ತಮವ್ಯಾಬಾಧಮತೀಂದ್ರಿಯಮನಿಂದ್ರಿಯಮಪುನರ್ಭವಂ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿನಿಷ್ಠಿತ
 ನಿತ್ಯವಾಸಂ ಭವ್ಯಜನಪರಮೋಪಾದೇಯಮೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ನಿರೂಪಿಸೆ
 ಲೊಡಂ ಸಕಲಗುಣಸಮೂಹಂ ಪರಮಾನುರಾಗರಸದಿಂ ತನ್ನೊಳ್ ತಣ್ಮಲೆದು
 ನಲಿದು ಪರಮಪುರುಷನನಾರಾಧಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ದಾಗಳ್

ಪರಮಾರ್ಹನ್ಮುಖಚಂದ್ರಮಂಡಲವಚಶ್ಚಂದ್ರಾತಪಾಸಾರದಿಂ
 ತೆರೆನೂಸುತ್ತಿರೆ ಹರ್ಷದಾಪ್ತಸಲಿಲಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರೋಮಾಂಚನೀ |
 ಕರದಿಂದಂ ನಲಿದಾಡೆ ಚಿತ್ತಜಳನತ್ವವ್ರಾತಮಾನಂದನಿ
 ಭರಸಂದರ್ಭಮನಾಳ್ ನೂರ್ಜಿತಯಶೋಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಧಾಸಾಗರಂ || ೫೦

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಪರಿನಿಷ್ಠಮುಣದೊಳಭವಂ

ಧರಣೀರಕ್ಷಣಮೆ ಸಕಲಪುರುಷಾರ್ಥಮಿದೆಂ |

ದಿರಿಸಿದೊಡಯೋಧೈಯೊಳಗಿ

ದರ್ಶನುತನಂಗೆಯ್ಯನಂತು ವಿಜಯಕುಮಾರಂ ||

೫೦

ತಂದೆಯನಗಲ್ಲ ವಿರಹಂ

ನಂದದೆ ಕಾರ್ಪಾಸಶಿಖಿಯೊಲೊಳಗೊಳಗಟಲಂ !

ಸಂಧಿಸೆ ನಿಲಲಾಡದೆ ನಿಜ

ಮಂದಿರದೊಳ್ ರಾಜ್ಯಸುಖಪರಾಜ್ಞುಖನಾದಂ ||

೫೧

ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳ್ ಸಂ

ಯಂತ್ರಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ತಳೆದರ್ ನಂ |

ಮರ್ಯಾದೆ ನಿಸ್ಸಂಗಂ ನಿ

ಸ್ತಂತ್ರಂ ಕಾಣ್ಬಟ್ಟುಂ ಜಗತ್ತಯಗುರುವಂ ||

೫೨

ಇನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ಮಗುಟಿಂ

ತನ್ನಯ ರೂಪಿಂದೆ ನಿಂದನಂತೋಹಂ ಎಂ |

ಬನ್ನೆ ಪರಮೆಂದು ಪೂಣ್ಡಿನಿ

ಸಂ ನಿಲ್ಲದೆ ರಾಜಭವನದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ ||

೫೩

ಅಸುಸಂಧಾರಣಮಾತ್ರಮ

ನಸಂಗದಿಂ ತಾಳ್ದಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ತೃಪ್ತಿಯಿಸಿದಂ |

ಕುಸುಮವಿಲೇಪನಭೂಷಣ

ವಸನಾಶನಪಾನಸುರತತಯನಾದಿಗಳಂ ||

೫೪

ಕಟ್ಟಿದ ಸುವ್ರತನೂತ್ರಂ

ಮೆಟ್ಟಿದ ಕೆಪ್ಪುಟ್ಟವಲ್ಲಂ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕೂ |

ಬಟ್ಟ ಬಿನಿಲೈತ್ತಿದ ಕೊಡೆ

ಕಟ್ಟಾಯತನಾಗಿ ಚಳಯದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ ||

೫೫

ಗಿರಿಗಪನದೊಳ್ ನದೀನದ

ಪರಿಸರದೊಳ್ ಬಿಂಜದಡವಿಯೊಳ್ ನಂದನದೊಳ್ |

ತರುಮೂಲದೊಳ್ ಗುಹಾಗ

ಹ್ವರದೊಳ್ ಪರ್ವತನಿತಂಬದೊಳ್ ಕಂದರದೊಳ್ ||

೫೭

ನಾಡೊಳ್ ನಗರಗ್ರಾಮಂ

ಖೇಡಂ ಖರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನಮೆಂಬೀ |

ಬೀಡುಂದಾಣದೊಳೆಲ್ಲೆಯು

ನೋಡುತ್ತ ಮನಂತನಾಥನಂ ನರನಾಥಂ ||

೫೮

ಎನಿತಾನುಮಿಹಿ ಕಾಣದೆ

ತನು ತಾಣಿ ಬಬಲೈಬಲ್ದ ಬೆಂಬಟಿವಿಡಿದೊಂ |

ದನುಮಾನದಿಂ ನಹೇತುಕ

ವನದೆಡೆಗೆ ಮಗುಬ್ಬು ಬಂದನಾವಿಜಯನೃಪಂ ||

೫೯

ಅವನದ ನಟ್ಟನಡುವತಿ

ಪಾವನತಳದಲ್ಲ ಪರಿದು ಪರ್ವಿದ್ಧತ್ವ |

ತ್ಥಾವನಿಜಂ ಶಶಿಕಾಂತ

ಗ್ರಾಪಮನೊಳಪೊಯ್ದ ಕಣ್ಣಿವಂದಿರೆ ಕಂಡಂ ||

೬೦

ಮಂದರದರಲುಗಳಿಂ ಹರಿ

ಚಂದನದಿಂ ಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಿಂ ಮಾಣಿಕದಿಂ |

ನಂದದ ಸೊಡಗುಡಿಗಳಿನಾ

ನಂದಮನೊಡರಿಸುವ ಪರಿಕರಂಗಳನದಱೊಳ್ ||

೬೧

ಅಂತಲ್ಲ ಕಂಡು ಗಮನ

ಶ್ರಾಂತಿಯನಾಣಿಸುವ ಒವಸೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳರೆ ಭೂ |

ಕಾಂತಂ ಬಂದರದೊರ್ವರ್

ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ದಿವ್ಯಮುನೀಂದ್ರರ್ ||

೬೨

ಅರಣ್ಯವಾಸರೇಕವಿ

ಹಾರವೃತಶೀಲಗುಣನಿಧಾನನಿಧಾನ |

ಕಾರುಣ್ಯಾತ್ಮಬರೆ ಕಂ

ಡಾರಾಜಕುಮಾರನೆಹಗೆ ಪರನಿ ಬಟಿಕ್ಕಂ ||

೬೩

ತೊಳಪ ದಶನಾಂಶು ಜಾಹ್ನವಿ

ತೊಳೆಯೆ ತನೊದುಃಖಪಂಕಮಂ ಮೃದುಮಧುರೋ |

ಜ್ವಲವಾಣೀದುಂದುಭಿ ಬೆಂ

ಕೊಳೆ ದುರಿತಮೃಗಂಗಳಂ ದಯಾನಿಧಿ ನುಡಿದಂ ||

೬೪

ಅರಳಿಯ ಮರನಿದು ನಿನ್ನಯ

ಗುರು ನಿಂದೆಡೆಯಿಸುಧಾಂಶುಕಾಂತೋಪಳದೊಳೆ |

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನಂ

ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಸುರರುಮಸುರರುಂ ಪೂಜಿನಿದರ್ ||

೬೫

ಇದಹುಂ ಬಟಿಕ್ಕಮೊಗೆದಂ

ಬುಡಮಾರ್ಗದೊಳಿದರ್ನರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರಭೆ ನ |

ನ್ನಿದಮಾದ ದಿವ್ಯದೇಹದಿ

ನೊದವಿದ ನುಣ್ಣುಳಗು ಬೆಳಗೆ ದಿಗವನಿತಳಮಂ ||

೬೬

ಸಮವಸರಣದಿಂ ಪೊದಟ್ಟ

ಪ್ಪಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರವೈಭವಂ ಮೂವತುನಾ .

ಲ್ಕ ಮಹಾತಿಶಯಂ ತ್ರಿಭುವನ

ರಮಣಂಗೆ ಜಿನಂಗೆ ಮಹಿಪುಪುಟದವರ್ಗೊಳವೇ ||

೬೭

ಆಗಳ್ ಧರ್ಮವಿಹಾರದಿ

ನಾಗಸದೊಳ್ಳಡೆದು ಭವ್ಯಸನ್ಯಾಸಳಿಗ |

ಳ್ಳಾಗಿನಿ ಧರ್ಮಾಪ್ಯುತವ

ಪಾರ್ಗಮಮಂ ತೀರ್ಥನಾಥನಿರ್ದಪನಲ್ತೆ ||

೬೮

ನೀನತಿಥರದಿನನಂತಂ

ನಾನೆಂಬನ್ನೆವರಮಹಿಸುವೈ ತಂದಯನೆಂ |

ಬೀನಿಯಮದೆ ನಿನ್ನಂ ನಿನ

ಗಾನಿಯಮಂ ನಫಳಮಪ್ಪ ನೋಂಪಿಯನುಸಿರ್ವೆಂ ||

೬೯

ಪುರುನಾಥದಿವ್ಯಭಾಷಾ

ವಿರಚನೆಯೊಳ್ ವೃಷಭಶೇನಗಣಧರದೇವರ್ |

ಭರತಂಗೆ ಜೇಛ್ಛರುತ್ತಮ

ಪುರಾಣನಂದಿದ್ಧಮಪ್ಪನಂತವ್ರತಮಂ ||

೭೦

ಪದವಿಂದೆ ಭಾದ್ರಪದ ಶು

ದ್ಧದಾಚತುರ್ದಶಿಯೊಳಿರ್ಪುದುಪವಾಸಮನಾ |

ಉದೊಡೇಕಭುಕ್ತಮಂ ಮಾ

ಯ್ದು ಮತ್ತಂ ದೇವಪೂಜೆಯಂ ಜಾಗರಮಂ ||

೭೧

ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಜಿನೇಂದ್ರಂ

ತ್ವದೀಯಗುರುವದಱಿನಮಳಸೂತ್ರಾಂತಿಕದೊ |

ಳ್ವದಿನಾಲ್ಕಂ ಗಂಟನಿಕ್ಕು

ವುದದು ಕನಕದ ಪಟ್ಟನೊಲ ನೊಲಭರಚಿತಂ ||

೭೨

ಅದು ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ಕೆಡುವುದು ನಿರಿ

ಯದು ಪಱಿದೊಡೆ ಪಱಿಗು ಜನಮುದಾಸೀನಂ ಮಾ |

ಡಿದೊಡಂತೆ ತನ್ನ ಮುಂಬಗೆ

ಯದು ಲೋಕಂ ಸೂತ್ರಮದಱಿನವಹಿತಪಾತ್ರಂ ||

೭೩

ಆಚಾರದಿನರ್ಹಂಗಭಿ

ಪೇಚನಮಂ ಮಾಡಿ ಸೂತ್ರಮಂ ಚಂದನಗೋ |

ರೋಚನಕುಂಕುಮಕರ್ಪೂ

ರಾರ್ಚಿತದಿಂದಂ ಜಿನಾಂಘ್ರಿಗೆಱಿಸಿ ಬಟಿಯಂ ||

೭೪

“ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮೋರ್ಹತೇನಂತತೀರ್ಥಕೃತೇನಂತಭೋಧಾ

ಯಾನಂತದರ್ಶನಸೌಖ್ಯೋನ್ನತವೀರ್ಯಾಯ

ಹ್ರೀಂ ನಮೋಭಗವತೇ
ಯನಂತನಾಮ್ನೇ ನಮೋನಂತಜಿನನಾಥಾಯ ”

ಈಮಂತ್ರದಿನಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ
ಮೂಮೆ ಗಣಾಚಾರ್ಯಹಸ್ತದಿಂದವಶೇಷಾ !
ಧಾಮಂಚರನವನತಮುಖ
ತಾಮರನಂ ಕೊಳ್ಳೆ ಕೇಳ್ವು ಕಥೆಯಂ ಬಿಡಿಯಂ ||

೨೫

ಕ್ರಮದಿಂದ ದಾರಮನೋಂ ಹ್ರೀಂ
ನಮೋರ್ಹತೇನಂತಬಂಧನಾಶಾಯಾನಂ !
ತಮಹಿಮ್ಮೇ ಸ್ವಾಹಾ ಯೆಂ
ಬೀಮಂತ್ರವ ಪೇಯ್ವು ಕಟ್ಟುವುದು ಬಲದೊಳೊಳ್ ||

೨೬

ಮಂಡಗೆ ಮೇಣ್ ಹೂರಿಗೆ ಮೇ
ಣುಂಡಲಿಗೆಗಳಕ್ಕ ಕಣಕದಿಂದೈಪಾನಂ !
ಗೊಂಡಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟಾಗಿರೆ
ಬಂಡಿಸಿ ಕೊಡುವುದು ದೃಢವ್ರತಂಗತದಪೊಳ್ ||

೨೭

ಬಾಯಿನಮಿಗೋಂ ಹ್ರೀಂ ನಿ
ಶೈಲಯಸಮಸ್ತೈ ದದಾತ್ವನಂತಫಲಂ ಎಂ
ಬೀಯುಚ್ಚಾರಿತಮಂತ್ರದಿ
ನಾಯುಷ್ಣಾ ಭವ ಯೆನುತ್ತೆ ಕೊಳ್ಳುದು ಕೊಳ್ವಂ ||

೨೮

ವ್ರತಶೀಲಗುಣಾಚಾರಾ
ಸ್ವಿತಮುಂ ಮುನಿಪನನೊನೆದುಂ ಪರ್ವದ ದಿನದೊಳ್ !
ಗತನಾಗಿ ಚರಿಗೆಗುಡವವ
ನತಿಧಿಪ್ರಿಯಪೂಜೆವರಸು ನಿಲಿಪುದು ಮನೆಯೊಳ್ ||

೨೯

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂದಂ
ನಿರಂತರಂ ಮಾಡಿ ಒಡಿಕೆ ತಾನುಣ್ಬುದು ಕೊ !

ಛ್ರಿರಿನಿದ ಬಾಯಿನದರ್ಧಮ
ನರೆಗೊಪ್ಪಯದೆ ನೋಂಪುದಿಂತು ಪದಿನಾಲ್ಕುರಿಸಂ || ಉಂ

ಶಿಲೆಯಿಂ ಲೋಹದಿನಕ್ಕು
ಜ್ವಳಮಪ್ಪಂತಿರಲನಂತನಂ ಮಾಡಿಸಿ ತ |
ತೃಳಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಮಂ
ಗಳಗೀತಾತೋದ್ಯನರ್ತನಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ || ಉಂ

ಪೂಜಾಭಿಷೇಕವಿಧಿಯಂ
ಯೋಜಿಸಿ ಮುನಿವರ್ಗರ್ಗ ತಟ್ಟು ಕುಂಚಂ ಶ್ರುತರಾ |
ರಾಜಿತವಸ್ತ್ರಂ ಮೆಪ್ಪಿದಿರೆ
ಭೋಜನಮಂತೀಪುದಕ್ಕುಹಿಂ ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ || ಉಂ

ಕುಂದದನಂತಪುರಾಣಮು
ನೊಂದಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಮುಮುಕ್ಷುಗೀಪುದು ಕೇಳ್ದಾ |
ನಂದಿಸುವ ವಿವೇಕಿಗೆ ತೀ
ವಿದ ಚಿತ್ರಂ ಕಂಬಿ ಕಪ್ಪಡಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ || ಉಂ

ಇಂತುಜ್ಜಯಿಸುವುದಾದಿಯೊ
ಳಂತರದೊಳ್ಳಡೆಯ ಬರಿಸದೊಳ್ಳಾಂ ಕೊ |
ಳ್ವಂತಿರನಂತವ್ರತಮಿದು
ನೋಂತ ಗುಣಾಧಿಕರಿಗಿಹಪರನಾಖ್ಯಕರಂ || ಉಂ

ನಿರಿ ಪಿರಿದಪ್ಪುದು ರುಜೆಗ
ಳ್ಳರಿಹರಿಪುವು ದುರಿತಮಿರದೆ ಪರೆಪುದು ಪುತ್ರರ್ |
ಪರಮಪವಿತ್ರರ್ ಪುಟ್ಟುವ
ರರನರ್ ಮುಂ ಕೆಟ್ಟ ರಾಜ್ಯಪದಮಂ ಪಡೆವರ್ || ಉಂ

ಕಾಂತೆಗೆ ಸೊಬಗುಂ ನಿರಿಯುಂ
ಸಂತಾನಮುಮೆಯ್ವೆ ತನಮುಮಭ್ಯುದಯಮುಮೋ |

ರಂತು ನೆರೆವೆರ್ಚಿ ಸುಖದಿಂ

ಸಂತೋಷಮನೆಯ್ಲಿ ಬಾಬ್ಬರಿದು ಪರಮಾರ್ಥಂ ||

೮೬

ಕಡೆಯೊಳಮರೆಂದ್ರಪದಮಂ

ಪಡೆದಿಂದ್ರಾಣೀವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು ಸುಖ |

ಕೈಡೆಯಿಲ್ಲೆನೆ ಭೋಗಂಗೆ

ಳ್ಳಡಿಯಿಲ್ಲೆನೆ ನಲವರೋರ್ಮೆಯುಂ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ್ ||

೮೭

ನೀನುಂ ನೋಂತೀನೋಂಪಿಗೆ

ಭೂನಾಯಕರೊಳಗೆ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಯಶಶ್ರೀ |

ದಾನಶ್ರೀ ವಿಭವಶ್ರೀ

ಮಾನಶ್ರೀ ವೆರಸು ತಾಳ್ಳು ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯಂ ||

೮೮

ಇಲ್ಲಿಗಿದೆ ನೂಲುಯೋಜನ

ದಲ್ಲ ಮಹಾಸಮವನರಣವಿಭವದಿನರ್ಹ !

ದ್ವಲ್ಲಭನಿರ್ದಪ ನೀಂ ಪೋ

ಗಲ್ಲಿಗನಂತನೆ ಕಂಡು ಸುವ್ರತನಪ್ಪೈ ||

೮೯

ಪ್ರಚುರತರಭಾದ್ರಪದತು

ದ್ಧಚತುರ್ದಶಿನಾಳೆ ನೋನೆ ವನದೇವತೆಯರ್ |

ಖೇಚರಗತಿಯಿಂದಮೊಯ್ವರ್

ನಚರಾಚರಗುರುವನೊಂದು ನಿಮಿಷದೆ ಕಾಣ್ಪೈ ||

೯೦

ಎಂದಾಮುನಿ ನೋನಿಸೆ ನೋಂ

ತಂದಾಗಳೆ ಸಮವನರಣಮಂ ಪೊಕ್ಕತ್ಯಾ |

ನಂದಮಯವಾಗೆ ಕಂಡಭಿ

ವಂದಿಸಿದಂ ತ್ರಿಭುವನ್ನೈಕಚೂಡಾಮಣಿಯಂ ||

೯೧

ನುತಿಯಿಂ ನತಿಯಿಂ ಪೂಜಾ

ತತಿಯಿಂ ಭಜಿಯಿಸಿ ಬಚೆಕ್ಕೈ ವಿಜಯಂ ನಿಜನಂ |

ಸ್ಯ ತಿಸುಖಮುಪನಕ್ಷಯ್ಯನು

ಖತರನುಖಮನಾಂತಿಂತು ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯೊಳಿದಂ ||

೯೨

ಕ್ರಮದಿಂ ನೋನಿಪನಂತಜಿದ್ದ್ರತಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ನೂತ್ನರ
ತ್ನಮಯಶ್ರೀಜಿನರಾಜಮಂದಿರಶತೋದ್ವಾರಂಗಳಿಂ ಪಾತ್ರದಾ |

ನಮನಃಪ್ರೀಣನದಿಂದನಂತವಿಜಯೋರ್ವಿವಲ್ಲಭಂ ಶ್ಲಾಘನೀ

ಯಮನೇಂ ಮಾಡಿದನೋ ಭವದ್ವಿತಯಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ಸಮವಸರಣವರ್ಣನಂ

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

—

ಏ ಕಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಮುಖಪೂರ್ಣಸುಧಾಕರ

ಕಾಮುದಿವಾಗ್ಧಮೆ ಭುವನಮಂ ತನ್ನ ತನೂ ।

ಧಾಮದೆ ಧವಳನೆ ಮಹಿಮೋ

ದ್ವಾಮತೆವಡೆದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖಚರಾಂಗನೆ ದಿವ್ಯನಭಾಂತರಾಳದೊಳೆ

ಮದನಪರಂಗೆ ಪೊಕ್ಕಿಹಗಿ ಮುಖ್ಯಗಣಾಗ್ರಣಿಗಳ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಭಾ ।

ವದೆ ಗುರುಭಕ್ತಿಭಾವಮುಖವಂದಿನಿ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತೆ ಧೂಳಿತಾ

ಳದ ಕಡೆಮಾಡದೊಳ್ಳೆಳದಿಯಂ ಸಭೆಗೆಯ್ದಿಬರುತ್ತು ಮಿದಳಂ ॥

೨

ಪ॥ ಚಿತ್ರಲತೆಯೆಂಬ ಮತ್ತಮರಾಳಗಮನೆಯಂ ಕಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದು

ನಿಲಿನಿ ತದ್ಗೋಪುರಮಂಡಪಪ್ರಥಮಭೂಮಿಕಾರತ್ನವೇದಿಕೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಮತ್ತ

ವಾರಣಮುನಿವರಂ ನೆಮ್ಮಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್

ಕೇಳಿಲೆ ತಂಗಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ನೀಂ ಪೆಟಗಿದ್ಪೆಯೆಂದು ನಿನ್ನನಾಂ

ಕೇಳಿ ಲತಾವನೀತಳದೊಳಾಕೃತಕಾದ್ರಿಯೊಳಾಗಣಾಂಗನಾ ।

ಮಾಳೆಯೊಳಾಸರೋವರದೊಳಾವನವೀಧಿಯೊಳಾನುನೃತ್ಯಗೀ

ತಾಳಯದೊಳ್ಳೊಳಲ್ಪಡಿಸಿ ಕಾಣದೆ¹ ಪೇಟ್ಟುಪೆನೆಂದು ಕೇಳ್ವುದಂ ॥

೩

ಪ॥ ಎಂಬುದು ಮಾಚಿತ್ರಲತೆ ಕರ್ಣಸುಧಗಮಾದ ವೃತ್ತಕಮಂ ಕೇಳಲಭಿ

ಮುಖಿಯಪ್ಪುದುಂ ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂತು ಪೇಟ್ಟುಪಳೆಂದು ಸಮವಸರಣಮಂಡಲ

ಮೆಂಬ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂಡಳದೊಳುದಿನಿದ ಚಂದ್ರಮಂಡಳದಂತೆ ಮಂಡಳಿನಿ

ಪೊಳೆವ ಧವಳಕಾಯಕಾಂತಿಕಾಮುದೀಪ್ರಭೆಗೆ ಸುಪ್ರಭೆಯಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಸುಪ್ರಭ

1 ಗ. ಕಾಣನೆ. ಕ. ಕಾಣ.

ನೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಲದೇವಂ ಬಂದು ದೇವರ ದೇವನನೇಕಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ
ಚೀನಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಜಯನಾಥಗಣಧರರೊಳ್ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವೃತ್ತಕಮಂ
ಬೆರಸು ನಿಜಾನುಜಾತಂ ತ್ರಿಖಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಂ ಚತುರ್ದಶಮಾನುದೇವನೆನಿ
ಸಿದ ಪರಮಪುರುಷೋತ್ತಮನ ವೃತ್ತಕಮಂ ಬೆನಗೊಳಲೊಡನಾಗಣಧರಾಧೀ
ಶ್ವರರಿಂತೆಂದು ಬೆನಸಿದರದೆಂತೆಂದೊಡೆ ✓

ಮೇರುವಿನರ್ಥಮಂ ಜನನಿಧಾನಮನಗ್ಗದ ಜಂಬುದೀವಮಂ
ವಾರಿಧಿನರ್ಪನಪ್ಪಿದುದು ವಾರಿಧಿವೇಷ್ಟಿತಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ್ |
ಭಾರತವರ್ಷಮೊಪ್ಪಿದುದು ಭಾರತವರ್ಷದ ತೆಂಕವಕ್ಕದೊಳ್
ಧಾರಿಣಿಗುಜ್ಜ್ವಲಶ್ರವಣಖಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೪

ಅದಟ ವಿಳಾಸಭಾಸುರಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ವಿತಾನಮಾಯ್ತು ನ
ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಳ್ಳೊದಡ್ಡೆ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಕೆಲ್ಲರವಟ್ಟಮಾದುದ |
ಗ್ಗದ ಭವನಾಪುರಾಲಯದ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯೆಂದೊಡೆ ನೋಡ ನಾಡ ಹಂ
ಸದಪರಿಯಲ್ತು ನಾಡೊಳಗುದಾರದ ಭೋಗದ ಚಾಗದಾಗರಂ || ೫

ಬಳಸಿದ ನಂದನಂಗಳ ಪಸುರ್ಪಿನ ಪಣ್ಣಿಟಗಿರ್ದ ಕೆಯ್ಯೊಲಂ
ಗಳ ತೆನೆಗೆಂಪಿನೂರ ದವಳಾರದ ಬೆಳ್ಳಿನ ನೀಳನೀರಜಾ |
ಕಳಿತತಟಾಕಮಂಗಳದ ಕರ್ಪಿನ ನೇರ್ಪಮರ್ದಂಗಜಂಗೆ ಮಂ
ಡಳಕರವರ್ಣಪೂರಪರಿಮಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೬

ನಗೆಗಣ್ಣಂದ್ರಿಕೆಯಂ ತುಳುಂಕೆ ಬೆಳೆಗಾವುತ್ತುರ್ಪ ಕಾಂತಾಮುಖೇಂ
ದುಗಳಂ ಬರ್ಚಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತಪಲಪೂರಂ ಕುಂದದುವೆಲ್ಲ ತಂ ||
ಗುಗಳೊಳ್ಳೆಂಗು ಪಟಂಚೆ ಸೂಸುವೆಳನೀರೆಯ್ತಂದುದಭ್ರಾಂಗಣಾ
ಪಗೆಗಂ ಶಕ್ತನ ನಂದನಕ್ಕೆ ಮಿಗುಗುಂ ತಳ್ತಂಪುಮಂ ಸೊಂಪುಮಂ || ೭

ನೆರೆಯುತ್ತಿರ್ಪ ರಥಾಂಗಪಕ್ಷಹತಿಯಿಂದಂ ನಿಟ್ಟಿನಳ್ಳಿಟ್ಟು ಪ
ಟ್ಟರಣಾಘಾತದೆ ಕುತ್ತೆ ಸಳ್ಕುಸಿದು ಹಂಸ¹ ವ್ಯಾನದಿಂ ಸೋಂಕೆ ಜೊ |
ಲ್ದರುಣಾಂಭೋಜರಜಂ ಮುಸುಂಕೆ ಸುಟಿಗುಂ ಪಾಂಥಪ್ರಜಾಘ್ನರಂ
ಸ್ಥರತೇಜಪ್ರಭೆ ರೂಪುಗೊಂಡು ಸುಟಿವಂತುದ್ಯಾನಮಾಳಾನಿಳಂ || ೮

ಊರೊಳಗುಯ್ಯಲಾಡುವೆಳವೆಂಡಿರ ಹೂಂಕೃತಿಯಾದುರ್ಪಾದುರ್ ಕೇ
ದಾರವನಂಗಲೊಳ್ಳೆಳಸುಗಾವ ಬೆಡಂಗಿಯರಿಟ್ಟ ಭೀಂಕೃತಂ |
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕಾದಲರನಾಬನದೊಳ್ಳು ಉಮಾಡಿಯರ್ಧಕಾಂ
ತಾರಿಯ ಬಿಲ್ಲ ಬೇವೊಡೆಗೆ ಮೂವಡಿಮಾಪ್ಪುದು ಟಂಕೃತಂಗಳಂ || ೯

ಜನಪತಿಯಪ್ಪ ಪೆರ್ಗುಉಪಿನಿಂದಿವು ಬೀಡಿವು ನಾಡೆಯೂರ್ಗಳೆಂ
ದನುಮಿಪರೆಲ್ಲರುಂತಉಯಬಾರದು ಭೇದಿಸಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಸೊಂ |
ಪಿನ ಸಿರಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಮಣಿಮಾಡದ ತಿಂತಿಣಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ನಂ
ದನ ಲತೆ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಪರಿಖಾಮಣಿತೋರಣವಪ್ರಗೋಪುರಂ || ೧೦

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮನ ನಂದನಂ ಭರತಚಕ್ರಾಧೀಶದರ್ಪಾಪಹಂ
ಚರಮಾಂಗಂ ಕುಸುಮೇಷುಬಾಹುಬಲಿದೇವಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಲೇ |
ಶ್ವರನ್ದಾಳಿದುರ್ದುದಾರವೀರವಿಭವಶ್ರೀಪಾದನಂ ಪಾದನಂ
ಪುರಮುಂಟಾಪುರಮಾಸುರಮ್ಯವಿಷಯಶ್ರೀವಕ್ತ್ರಬಿಂಬೋಪಮಂ || ೧೧

ಅದಊಳ್ಳುಟ್ಟಿದ ಗಂಡರೆಲ್ಲಮತಿವೀರಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲಂ ವಿಳಾ
ನದ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ನೀಮೆಗಳ್ಳುಉಬರೆಲ್ಲಂ ಪಂಡಿತರ್ಪೆಟ್ಟಿವ |
ಟ್ಟಿದರೆಲ್ಲಂ ಕಡುಚಾಗಿಗಳ್ಳುಡವರೆಲ್ಲಂ ಭೋಗಿಗಳ್ಳುಂಕರುಂ
ಚದುರಲೆಂಕರುಮಾಯಗಾಱರಧಮವ್ಯಾಧರ್ಕಳುಂ ಧಾರ್ಮಿಕರ್ || ೧೨

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಳಮಾರಣಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಬಿ
ತ್ತರಿಸಿದ ಬೀದಿ ವೀಧಿಗಳ ಕಾದಲೆಗೊಪ್ಪುವ ಮಂಡಪಂ ಮನೋ |
ಹರತರಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಕರುವಿಟ್ಟವೊಲರ್ಪ ಸುಧಾಗೃಹಂಗಳ
ಚ್ಚರಿಯೆನೆ ಜೈತ್ರಚಂದ್ರಮರೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆನಿರ್ದಿಪುರದಾಪುರಂ || ೧೩

ಭರತನನಳ್ಳಿ ಬಾಹುಬಲ ತುಳ್ಳಿ ಮರಳ್ಳಿದ ಪೊಗೊಳಂ ಭುಜಾ
ಪರಿಘದಿನಿಕ್ಕಿದಬ್ಬಡದ ಕೇಳಿನಗಂ ನಡೆನೋಡಿ ದಿಟ್ಟಿಗೆ |
ಟ್ಟಿರಿಸಿದ ತಣ್ಣುಟಿಲೈಯೆ ಮಾಡಿದ ತಂಗದಿನಾಡೆ ಸೋಲ್ವ ನ
ಲ್ಲರ ಬಿನದಂಗಳಿಂ ಮೆಱೆವುದೀಗಳುಮಾನಗರೀಬಹಿರ್ವಣಂ || ೧೪

ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ಳಿಂಟೊಳಿದು ತಣ್ಣನೆ ಪಣ್ಣನೆ ಬಂದ ಮಾಮರಂ
ಗಳ ತಳಿಬೊಂಪದೊಳ್ಳು ಸುಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೆತ್ತನೆ ಮೊಗ್ಗೊಹಿಗ್ಗಿ ಪೂ |
ಗಳ ಪೊಸಗಂಪಿನಲ್ಲ ಸುಡಿಮ್ಮನೆ ಕಮ್ಮನೆ ತೀಡಿ ಬೇಟದೊ
ಳ್ಳಳಿವುದು ಕೂಟಮಂ ಪ್ರಿಯರ್ಗೆ ತತ್ಪುರನಂದನಮಂದಮಾರುತಂ || ೧೫

✓ ಅನಿತೊಳ್ಳೆಸೆವ ಸುರಮ್ಯಾ

ವನಿಗಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕಮಧಿಪತಿ ವೀರಾ |

ರಿನ್ಯಪಾಲರಿಕರಪಾ

ಣಿನಿಘೃಪ್ತಭುಜಕೃಪಾಣಕಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಂ || ೧೬

ರನೆಯಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಮಿತ್ರಾಂಜನಪರಿವೃತೆಯಂ ತನ್ನ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ
ರನವತ್ಯಾಶ್ಮೀರರಾಗಂ ಶಶಿವಿಶದಯಶಂ ಕ್ಷಾಮಮುದ್ಯೋತಕೀರ್ತಿ |
ಪ್ರಸರಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ತಾಮನೆ ನೋಗಯಿಸೆ ಕೈಗೆಯ್ದಳಂ ತಾಳ್ದಿಕೊಂಡಂ
ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಸ್ವಾಪ್ತಚಾತುರ್ಬಲಸಮರತನುತ್ರಾಣನುಕ್ತಿಪ್ರವೀಣಂ || ೧೭

ಊರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ಮೇನಕಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯೆಂಬರ ಹಾವಭಾವಮುಂ
ಪುರ್ವಿನ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಮಲರ ಕಾಂತಿ ಕದಂಪಿನ ತೆಳ್ಳು ಸಾಲ್ವುದಾ |
ರೋರ್ವರೆ ಗೆಲ್ವುದಕ್ಕನಿಪ ರಾಣಿಯ ವಾನದ ದೇನೆಯಾನೆಯ
ಯೂರ್ವರೊಳಂ ಸುನಂದೆ ಪಿರಿಯಳ್ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಿಂ || ೧೮

ದರಹಾಸೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರದೊಳ್ ಲಾವಣ್ಯಕೇಳಿನರೋ
ವರದೊಳ್ ಯಾವನಪುಷ್ಪಮಂಜರಿಯೊಳಂಚಚ್ಚಂಚರೀಕಂಗಳಂ ||
ತಿರೆ ಯಾದೋಯುಗಳಂಗಳಂತಿರೆ ರಸಕ್ರೀಡಾಚಕೋರಂಗಳಂ
ತಿರೆ ಭೂಕಾಂತನ ಕಣ್ಣಳೆಂ ನಲಿವುವಾನಂದಾಮಹಾದೇವಿಯೊಳ್ || ೧೯

ಜಯವಧು ಬಾಹುಪೂರಕದ ಮೇಲೆ ಮಲಂಗಿದ ತೋಳ್ಗಳಂ ಮನಃ
ಪ್ರಿಯದರಹಾಸದೊಳ್ಳಲವ ವಕ್ರಮನೂರ್ಜಿತಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಾರಯು |
ಪ್ಪಿಯೊಳೊಲಿದುಯ್ಯಲಾಡೆ ಪಿರಿದಾದರಮಂ ನಡೆನೋಡುವಂ ಸುನಂ
ದೆಯ ಮುಖಬಿಂಬಮೆಂಬ ಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಭುಜಂ || ೨೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲರಾಜ್ಯಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಂ ವಿನೋದವಿಳಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆ
ವಿನಮಿಪ್ಪವಿಪಯಕಾಮನುಬಾನುಭವವಿಭೂತಿಯಿಂದಮಿದೊಂದು ದಿವಸಂ

ನಿಜವೈಹಾಳೀವಿನೋದವ್ಯತಿಕರಿತಮನಂ ವಾಹಳೀಭೂಮಿಯೊಳ ಸಾ
ಮಜಮಂ ಬಂದೆಹಿತಕ್ಕಂಬಿಡುವ ಹಿಡಿವ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳ ಕೈಕೊಳ್ಳ ಮಾದ್ಯ |
ದಗ್ಗಜಾತುರ್ದಂತಮೇಳಾವದೆ ಪೆಣೆವೊಡೆವೊಟ್ಟೆ ನಿ ತಟ್ಟಿಪ್ಪ ನೂಪ್ ಭೂ
ಭುಜರಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಮೆಹೆದನಾಥೋರಣಂ ಧಾರಿಣೀಶಂ || ೨೧

ಮದಧಾರಾಸಾರಜಂಬಾಳಿತಧರಣೀತಳಂ ತಾಪಕೋಪಂಗಳೊಳ ಪು
ಟ್ಟಿದ ಕಾಯ್ವಂ ಘಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮಿಭವತಿಯಂ ನೀಡೆ ಬಿಟ್ಟಿಕ್ಕ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ |
ಬಿದುವಂದಾಂ ಪೊಯ್ದು ಭೈಯೆಂದೊಡೆ ಬೆನಕನ ಭಾವಂಬೊಲಾಪೇಚಕಾಥೋ
ರದೆ ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪಂದಮಂ ತೋಪುದನೊ ಜನಪನಾರೂಢಿಯಿಂ ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಂ || ೨೨

ಪೊಳೆವಲಗಿಂ ಚಳಚ್ಚಳಿಪ ಮಿಂಚಿನ ಕಾಣಿಕೆವೆತ್ತ ಕಾಯದ
ಗ್ಗಳಿಕೆಯ ನಟ್ಟು ಸೋರ್ಪ ಮದಧಾರೆಯ ಮೆಯ್ವರಿ ಕಾರಹಾರಿಗಿ |
ಟ್ಟಳಮೆನೆ ಬಿಟ್ಟನೊಟ್ಟಯಿಸಿ ಪೇಂಟೆಡೆಯೊಳ್ಳಿರಿಪಲ್ಲ ಚಿತ್ರಂಗಾ
ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆವೆತ್ತ ತೆರೆ ಸುತ್ತಿದವೊಲ್ಕುಟಿದೇಪಿ ತೋಪುದಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತೇಪಿ ಮೆಹೆವ ವಾಹಳೀವಿನೋದಾವಸರದೊಳೊರ್ವಂ ಪೂರ್ವ
ಪರಿಚತಪ್ರಸನ್ನಾಕಾರಂ ಸುದರ್ಶನನೆಂಬೊಂ ಬಂದು ಸುರಧನುಪರಿಧಿಪಳಿ
ತನುಧಾನೂತಿಬಿಂಬಾಯಿತ ಪುಲ್ಲಾಕಾರರುಲ್ಲರಿಸಮುಲ್ಲನಿತ ಸಿತಾತಪತ್ರಂ, ಕರಕ
ರೋತ್ತಾಳದೋಳಾಯಮಾನಕಲಾಪಗುಲುಂಚ್ಚಂ ಸ್ತಂಭಿತೋತ್ತರಂಗಮುರಪುಟ
ಪರಾಗಪಟಲಂ. ಘರ್ಮಜಲಲಳಿತಗಂಡಮಂಡಲತಾಂಡವೀಕೃತನಾಗಕುಂ
ಡಳಫಣಾಮಂಡಳನುರಸ್ಥಳಸ್ಥೂಲತಾರಹಾರಗಭಸ್ತಿವಿಸ್ತಾರಿತಕಂಚುಕಾಂಚಳಂ,
ಪರಿತಾನತೃತಿಪಯಾಂಗರಕ್ಷಕದಂಡಫಳಗರ್ಘರೀನಿಘೋಷನವಲುಗ್ಗಲದ್ವಾ
ರಕೀಸಮಾರೂಢನೆಯ್ದೆವಂದುಮವತೀರ್ಣತುರಂಗನಾಗೆ ತನ್ನ ಬರವಿಂದವಕಾಶ
ಮೀಯುತ್ತಂ ಮತ್ತಗಜದ ಬಿದುವನಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಂ ನಿಂದ ವಸುಷ್ಣೇಣಮಹಾರಾ
ಜಂಗೆ ದರ್ಶನೋಪಾಯನಮನಿತ್ತು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ದೇವರದೇವನ ಸಹೋದ
ರಂ ಸಹಪಾಂಸುಕ್ರೀಡಾನುಬಂಧನಂಗತಬಂಧು ಮುಕ್ತರಗಾಹಪುರವರಾಧೀಶ್ವರಂ

ಚಂಡಶಾಸನದೇವಂ ದೇವರಂ ಪಲದವಸಮಗಲ್ಪಿದುರ್ ನೆನೆದು ನೋಡಲ್ಪರು
ತ್ತುಮವಸರಮನಜಿಯಲೆನ್ನ ನಟ್ಟಿದನೆಂಬುದುಮತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಿಸ್ತಾರಿತವಿಲೋ
ಚನನಾಗಿ ಬೇಗವಿಾಗಳೆ ಬರೆವೇಡೆಂದಾತ್ಮನರ್ಮನಚಿವೆಂಬೆರನಾತನಂ ಕಟಿಪಿ
ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಗಂಧಸಿಂಧೂರಘಟಾಪಟಮನಿಕೈಲಕ್ಕೈದೆಗೆದ ಪಸಾಯತರತುಳುಂ
ಗಬಳನುಮಾಸ್ಥಾನೀಕೃತರಾಜಸುತಸಮಾಜನುಮಾಗಿ ಸಿಂದಾಗಳೆ

ಕ್ಷಿತಿರಂಗಂ ಭಟಕೋಟಿಪಾದತುರಗಶ್ರೇಣೀಖುರವ್ರಾತನಾ
ತ್ಯತಮಾಶಾವಳಿ ಭೂಷಣಾಂಶುಮೃಗನಾಭೀನಾರಸಾರಧ್ಯನಾ |
ತ್ಯತಮಭ್ರಂ ಚಮರೀಜಕೇತುಪಟಲಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಾಘನಾ
ತ್ಯತಮೆಂಬಂತಿರೆ ಚಂಡಶಾಸನನೃಪಂ ಬಂದಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬರಲೊಡಮಿರ್ವರುಂ ವಾಹನಂಗಳನಿಟಿದು ರೋಮಾಂಚ
ಸಂಚಯಂ ತೊಟ್ಟಂಗಿಗಳ ತಟ್ಟುರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿದ ಮುಯ್ಯಿನೆಡೆ ಪೊಟ್ಟಿನೊಡೆಯೆ
ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನಂಗೆಯ್ದು ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಭಾಷಣಸಂಭಾವನಾನಂತರಂ
ವಸುಷೇಣಮಹಾರಾಜಂ ತನ್ನ ಪಟ್ಟದ ಮದವೇದಣ್ಣಮಂ ಚಂಡಶಾಸನನನೇ
ಉನಿ ಬೇಟೊಂದು ಭದ್ರಗಜಮಂ ತಾನೇಳಿ ಮಹಾವಿಭೂತಿವೆರಸೊಡಗೊಂಡು
ಬಂದು

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾಪ್ತಶೋಭೆ ವರನಾರೀಮಂಗಳಾಚಾರಚಾ
ರುರವಂ ಪಾರಜನಾವಲೋಕನವಚಃಕೌತೂಹಲಂ ಪೆರ್ಚೆ ಮಂ |
ದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಮಸ್ತವಸ್ತುನುಖಸನ್ಮಾನಂಗಳಿಂದಂ ಮನಂ
ಬೊರೆದಂ ಭೂಪತಿ ಬಿದ್ದು ಪಲ್ಲಟಿಸಿತೆಂಬಂತಾಮನೋಮಿತ್ರನಂ || ೨೫

(ಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲೆ)

ಸರಸಕಾವ್ಯವಿನೋದಗೋಷ್ಠಿಯಿನೊರ್ಮೆ ನಾಟಕನಾಟಕಾ
ಪರಿನಟದ್ರವಭಾವಭಂಗಿಯಿನೊರ್ಮೆ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ |
ಚ್ಚರಿಯ ನೃತ್ಯದ ಕೇಳೈಯಿಮ್ಮದದೊರ್ಮೆ ಜಟ್ಟಿಗರಪ್ಪ ಮ
ಲ್ಲರ ಪೊಣರ್ಕೆಯಿನೊರ್ಮೆ ಪೊತ್ತುಮನೊರ್ಮೆ ಪೋಷವಿಶೇಷದಿಂ || ೨೬

ಒರ್ಮೆ ವಾಹವಿಳಾಸಕಂದುಕಕೇಳಿಯಿಂ ಗಜಯುದ್ಧದಿಂ
 ದೊರ್ಮೆ ವಾರುವದಂಕದಗ್ಗದ ಕಾಳೆಗಂಗಳಿನೊರ್ಮೆ ಮ |
 ತೊರ್ಮೆ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರಕೌತುಕದಿಂದಮಿಂತು ನೆಗಟ್ಟಿದಂ
 ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಭೂಪನೊಳ್ || ೨೭

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಮುಂ ನಿರಂತರಿತಮುಮಾದ ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ
 ಪ್ಪೈಕನದನದ ಸಹಪಜ್ಜುಭೋಜನದ ಸಹವಿಳಾಸಕ್ರೀಡಿತದ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ
 ವಸುಷ್ಠೇಣನಂಗನೆ ಸುನಂದಾದೇವಿಯ ಭಾವಂಬಡೆದ ಕುಸುಮಕೋದಂಡನ
 ವಶೀಕರಣಕಾಂಡಂ ಕೀಟ್ಮಿಸೆಯಿಟ್ಟು ಗಣಿಗ್ಗಿ ತಿರ್ದಿ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ಕಣ್ಣತವ
 ಕಮಂ ಕಡೆಗೋಡಿವರಿಯಿಸುವ ರೂಪಿಂಗನುರೂಪಮಾಗಿ ತಿಳಕಿತಮಾದ ಮದನ
 ಮತ್ತಗಜದುತ್ತರದೇಸೆಯಂತೆ ಚಿತ್ತಮಂ ತೊತ್ತಬದುಬಿಡೇಲುಂಜವ್ವನಕ್ಕಳಂ
 ಕಾರವಾಗಿ ಕೈಮಾಡಿ ಮೆಚುವ ಕಾಮದೇವನ ಕರವಾಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಪೊಳೆದೆ
 ದೇಯೊಳುಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳುಬೆಳ್ಳುಗೊಳಿಸುವ ವಿಳಾಸದೊಳಂ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ದಯಂ
 ಬಡೆದು ಮನ್ಮಥಚಿತ್ರವರ್ತಿಯ ಸಮ್ಮೋಹನಶಕ್ತಿಯಂತೆ ಭಾವಕರ ಬಗೆಯ
 ಬಯ್ಯೆಯನಗೆಯಿತ್ತಿ ನೂಹಿಗೊಳ್ಳ ಕಳಕಳಾಪ್ರಾಧಿಯೊಳಂ ದುರಾತ್ಮಕನಪ್ಪ
 ಚಂಡಶಾಸನನ ಕಣ್ಮಲರ್ ಕವಿದು ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಮಂಡಳಿನಿ ಬಳಸಿ ಸೋಲಕ್ಕಾ
 ಲಂಬವಂ ಪಡೆವೆರ್ದೆಗಾದದವಟಲುಂ ತನುವಿಗೆ ತಾಪಮುಮನೊಡನೆ ಬಳಿಯೆ
 ವಳಿಯೆ

ಕೆಳೆಯನ ಪಜ್ಜುಭೋಜನದೊಳೊರ್ಮೆ ವಿಳಾಸದೆ ಬಡ್ಡಿ ಸುತ್ತುಮಿ
 ಪೆಳೆಯಳ ತೋಳ ಮೂಲದ ಪೊಗರ್ಮಣಿಬಂಧದ ಚೆಲ್ವು ಕೋಮಲಾಂ |
 ಗುಳಿಗಳ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಣಿ ಕುಡೆ ಕೌತುಕಮಂ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಕಾಮುಕಂ
 ವಳಿಗೆಯನೆತ್ತಿ ಬೊಟ್ಟಿಡರೊಡರ್ಚಿ ಬಟಕ್ಕೆ ಪೊಗತ್ತಿಗಿಕ್ಕಿದಂ || ೨೮

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಗೆಗಣ್ಣುಳ್ಳ ಕೂಟಮಂ ಪಡೆದುವಿಂಪಂ ಶ್ರೋತ್ರಮಿಂಜಿತ್ತು ಮಾ
 ತುಗಳಂ ನಾಸಿಕೆಗಾಯ್ತು ವಳ್ಳುಟಿದ ಸೂಜೊಳ್ ಸೌರಭಂ ಸ್ವಾದು ನಾ |
 ಲಗೆಗಾಯ್ತುಕೆಯ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವರಸಾನ್ನಾದ್ಯಂಗಳಿಂ ಸೋಂಕುವಾ
 ಸೆಗೆ ಪಕ್ಕಾಗದೆ ನಿಂದ ಪಲ್ಲವಕನಂಗಳ್ಳಾಯ್ತು ನಂಗಳ್ಳುರಂ || ೨೯

ವ॥ ಅಂತು ಕಂತುನಂತಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕುಕ್ಕುಳಗುದಿದುರ್ಕದೊಳ
ಗೊಳಗೆ ಬೇವ ಹೃದಯಮಂ ಪದವಡಿಸಲಾಡದೆ ತನಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ
ಮಾಡದ ಪೆಹಗಣ ನಂದನವನದ ಮಾಕಂದಭೂರುಹದ ಮಂದಚ್ಚಾಯೆಯೊಳ್ಬೀ
ಸುವ ಕುಟುವೆಯ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳಂ ಪಾನುವ ಬಾಳಪ್ರವಾಳತೃತೃದೊಳಂ
ಸೂಸುವಾಲಿನೀರ್ಪುಂತ್ತುಱೊಳಂ ಪೂಸುವ ಚಂದನಸ್ಥಾನಕದೊಳಂ, ವನಂತ
ಸಮಯಾನುರೂಪಧದ್ಯಶಿಶಿರೋಪಚಾರಚಾರುಚಾತುರತ್ವಂ ಮೆಹಿಯೆ ಮಮ್ಮ
ಲಮುಗುತ್ತುಮಿದ್ ತನ್ನವಸ್ಥಾಂತರಮನುಡಿದು ಮಹಿಯದಂತೆ ಬೆನಗೊಂಡ
ಸುದರ್ಶನನೆಂಬ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

491.

ನುಡಿಯಲ್ಬಾರದು ತೀರದು

ನುಡಿಯದೊಡೆ ಕೆಳೆಯ ನಿನಗೆ ಬೆಂದ ಮನಂ ಸಂ ।

ದೆಡೆಯನ್ನದೆ ಪೇಟ್ಟುಪೆನೀ

ಕಡುನೆಂಟನ ನತಿಯ ರೂಪು ಸೋಲಿಸಿತೆನ್ನಂ ॥

೩೦

ಭ್ರಮೆ ಪತ್ತಿತ್ತು ಮನಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಿರಿಪಿ ಬಿಟ್ಟಂತೆನುಮಂ ಕಾಣವಂ

ಗಮನಂಗೋದ್ಭವವಪ್ಪಿ ಸುಟ್ಟಪುದು ಕಾಣೆಂ ಪ್ರಾಣನಂಧಾರಣೋ ।

ದ್ಯಮಮಂ ಪೇಟ್ಟುಬ ಬಾಲ್ಯಪಾಯಮೆನಗಿನ್ನೆಂತೊರ್ಮೆ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ

ರಮಣೀಲೋಚನಚುಂಬನಂ ಕೆಳೆಗುಮೇ ನಟ್ಟಿದ್ ಹೃತ್ಯಲ್ಯಮಂ ॥

೩೧

ಅಗಳುಮಾಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೇಖಲೆಯಾಗಿ ನಿತಂಬದೊಳ್ ಕುಚಾ

ಭಾಗದ ಮೇಗೆ ಹಾರಲತೆಯಾಗಿ ರದಚ್ಚದಪಲ್ಲವಂಗೊಳೊ । ೩೨.

ರಾಗವಿಶೇಷಮಾಗಿ ಪೊಳೆಪೊಳ್ಳೊಡೆಯೊಳ್ಳಿಹಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಸಂ

ಭೋಗಿಪ ಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲೆನಗಮಾದೊಡೆ ನಲ್ಲದೆ ಗಂಡಸಿದೊಡೇಂ ॥

೩೨

ವ॥ ಎಂದು ತನ್ನ ಹೃದಯಕವಾಟಮಂ ತೆಟ್ಟಂದೆಹೆದತ್ತಳಗಮಾದು

ತ್ತುಂಡವೇಟಮಂ ಬಯಲೊಳಿಕ್ಕಿ ಬಾಯಳಿದ ನಿಜಪತಿಯ ನುಡಿಗೆ ಸುದರ್ಶನ

ನೆಂದಂ ಮೇರೆಗಟಿದ ಬಟಿಕಾರ ಸೈರಣೆಯುವೆರೆವೋಗದಿರವು; ಪರಿವ ಮನಕ್ಕೆ

ಸೆಗ್ಗಿಮಿಲ್ಲಂ ; ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಿಡೆಗ್ಗೆ 1 ಟ್ಟಿಲ್ಲಮದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆಯನ ಕಾಪು ಕಟ್ಟಣಕಮೆಂದೊಡೆ, ಬಂಧುಗಳಾಪ್ತ ರಾಗತೆಂ
 ದೊಡೆ ಮನಮಿತ್ತು ಮೀಯ್ಯರಳವೆಂದೊಡನಾಡ್ಯಮಿದೆಂದೊಡೊಲ್ಲಳೆಂ ।
 ದೊಡೆ, ಮೊಳಿಯಾಗದೆಂದೊಡೆ, ಪರಾಂಗನೆಯೆಂದೊಡೆ, ಸಾಮ್ಯಮಲ್ಲಮೆಂ
 ದೊಡೆ, ತಲೆಹೋಗಿಯುಂ ಒಸಿದು ಬೀಡದೆ ಸೈರಿಸರಲೆ ಕಾಮುಕರ್ ॥ ೩೩

ವ॥ ಆದೊಡೆನಾದುದಾನಿತಂಬಿನಿಯೊಳ್ ನಮ್ಮ ಮನೋರಥನಿದ್ದಿಗವ
 ಕಾಶಮುಂಟದೆಂತೆಯಪ್ಪೊಡೆ

ನಯದಿಂ ಕೋಕಿಳನಾದೆ ನಿಮ್ಮ ರಸರಿಂತೇಕಾರಣಂ ಬಂದರಿ
 ಲ್ಲಯ ಕಾರ್ಯಾಂತರಮೇಂ ಪ್ರಯಾಣದಿನಮಿನ್ನೆಂದೆಂತು ತಾಂ ಪೆತ್ತ ತಗ ।
 ದೆಯ ಮಿತ್ರಂಗೊಡವುಟ್ಟಿದಣ್ಣನ ಸಹಾಯಂಗಾಡುವಂತಿಗಳೆ
 ನ್ನಯ ಕೂಡಾಡಿದಳಂತಿದೇನಳಿಪೊ ಮೆಣ್ ನಿರ್ಮೋಹಮೋ ಭಾವಿನಾ ॥ ೩೪

ವ॥ ಎಂಬುದುಮರಸನಾಕೃತ್ಯೋಪಚಾರಮನೊಲವೆಂತೆಂತು ಕೈಕೊಳ
 ಲ್ಬಂದವುದು

ಆಮದಿರಾಕ್ಷಿ ತನ್ನಿನಿಯನಿರ್ದಪೊಲೆನ್ನೊ ಡನಾಸೆಗೆಯ್ಯಳಾ
 ಕೋಮಳಗಾತ್ರಮಂ ಸವಿದ ಕಣ್ಮಲರ್ಗನ್ನಯ ಗಂಡಗಾಡಿ ಶೋ ।
 ಭಾವಹಮಾಗದೆಂದೊಡೆ ಸಖಂ ನೃಪ ನೀಂಬರೆ ಮಾಣ್ಣ ಜೋಡೆಯರ್
 ಕಾಮನ ತೋಳೊಳರ್ದ ರತಿ ಶ್ಲಂಭುಕುಮಾರನುಮಂಬರುಂಟಳೇ ॥ ೩೫

ವ॥ ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಂದು ದೇವ ನೀನುಮಾತನುಮಾರೋಗಿನಿ ಕೈಘಟ್ಟಿ
 ಗೊಳುತುಮೇಕಮರಾಳತೂಳತಳ್ವಾಸನದೊಳ್ ಪರಸ್ವರಂ ಮುಖನಂಭಾಪ್ಪಣಾ
 ವಿಶೇಷದಿನಿರ್ದಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಪೆಟಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿದೆನ್ನ ಕಣ್ಗೆ ತೆಪ್ಪಿಪಾದುದಾಸರೋಜನಯನೆ
 ಭೋಜನಶಾಲಾಪವರಕಮಣಿಭಿತ್ತಿ ರಚಿತತೀತಾಂಶುಕಾಂತವಾತಾಯನಾಂತರ್ವೇ
 ದಿಪ್ರಸಾರಿತಮಸೂರಿಕಾಗ್ರದೊಳಪಾಚಿ ತನ್ನಂ ಸಮೀಚಿನಪವನಪರಿಮಾಯಮಾ
 ನನಿಟಿಲಾವಲಗ್ನ ಕುಟಿಲಕುಂತಳಮನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೋಸರಿನುವ ಕಬರಿಧಾರಿಣಿ
 ಘನಸ್ತನಮಂ ಮಲಂಗಿ ಸಹಚೇನಿಚಯದೊಡನೆ ಬಾಹ್ಯೋಪಚಾರಚಾರು
 ವಚನದರಹನನಕರತಳತಾಡನಾದಿವಿನೋದವಿಳಾಸಾಭಿನಯ । ದೊಳಿದುರ್

ಮನಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮಾತಂ ಮನದೆಗೊಳಿಸಿ ಕಂಡೊತ್ತಿಯಾದಂತಿರಾಲಿಂ ಸಂ
ಗನದಿಂಪಂ ಚುಂಬನಾನ್ನಾದನಸುಖಮುಮನಂತಪ್ರವಿಷ್ಟಾಂಗನಂಪಾ |
ದನಮಂ ಮೆಲ್ವಾಯ್ದು ಮಾಡಲ್ವವಕಿಪ ನವಭಾವಾತಿರೇಕಂಗಳಿಂ ಕಾ
ಮಿನಿ ನಿನ್ನಂ ನೋಡಿದಳ್ಳಂಡನ ನೆವದಿನದಂ ಕಂಡರಿಲ್ಲಕ್ಕುಮಾಗಳ್ || ೩೬

ವ|| ಎಂದಾಕೆ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭಂಗಳಿನವಪುರುಷನಂಗೊಪ್ಪಿನಮನಿಸಿ ನಿಜಾ
ತ್ಮವಲ್ಲಭನ ಸುಖಾನುಭವಕ್ರೇಡೆಗಡೆವಡೆಯದೆ ನಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತ್ತಿದ್ ಭಾವಮು
ಮಾವಿನಯಮದಾಳಿಯಂ ಮತ್ತಿಗೈ ಪತ್ತಿ ಸುವಂತೆ ನುಡಿದು (ಮನದ ವಿಶಾಚಕ್ಕೆ
ವಚನರಚನಾಧೂಪಮಂ ತೋಪು ವಿರಹವಿಕಾರಮಂ ಕೆಳರ್ಚ) ನಿನ್ನೊಳಾಕೆಯಂ
ಕೂಡುವುಪಾಯಮನೀಗಲೆ ಮಾಡಿದಪೆನೆಂದು ಪೋಗಿ ಒಟಿಕಮಾಧೂರ್ತನಾಡು
ತ್ತು ಮಿದ್ವನಿತ್ತ ವಿರಹಾರ್ಥಂ ಬಾಡುತ್ತು ಮಿದ್ವನಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒರ್ಮೆ ನಭಾವಿಭೂಷಣಮಹಾಕವಿಲೀಲೆಗಳಿಂದೆ ತಮ್ಮತ್ತೀ
ರ್ವಮುರ್ದದಿಂದಮಿದ್ವರಿರೆ ಕತ್ತರಿವೀಲಿಯ ಬೇಂಟೆಯಂ ಮರು |
1 ಇೞ್ವಮುರ್ದಕಮಂಜುರದಂ ತಿಳಿಪದಂಗಳಿಗೆಯಕ್ಕನೆ ಕೋಲ ಮಿಂಚು ತಾಂ
ಕಾರ್ಮೋಗಮೆಂಬಿನಂ ಸತಿಗೆ ದೀವರ ಬೇಂಟೆಯ ಮುಖ್ಯನಾಯಕಂ || ೩೭

ವ|| ಒಂದು ಕೆಯ್ಯೊಳಿದರ್ಲಗಿನ ಕೋಲುಮಂ ಕಟ್ಟಿದಲಗುಮಂ ದೂರಾಂ
ತರದೊಳ್ ಕೀಳ್ವಾಳನ ಕೆಯ್ಯ ನಿಡುತ್ತು ಮೆಯ್ದೆವಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು

ಕತ್ತುರಿಮಿಗಮಂ ಪಂದಿಯ
ಮುತ್ತಂ 2 ಪೊಂಬುಲಿಯ ತೊವಲನಾನೆಯ ಕೊಂಬಂ |
ಕುತ್ತಟಿಸದಡನಿ ವಿಡಿದುಗಿ
ದೆತ್ತಿದುವಂ 3 ಪತಿಗೆ ಕಾಣ್ಕೊಗೊಟ್ಟಂತೆಂದಂ || ೩೮

ಪುಲ್ಕುಪುದುದು ಬೆಳಸುಡುಗಿ ಬ
ಯಲ್ಮನಗಿದುದಡವಿ ಕರಿಕುವರಿದುದು ಮೇವಿಂ |
ಪುಲ್ಕಿಗಮುಂ ಬೆಳ್ಳಿಗಮುಂ
ಪಲ್ಕಿಗಮುಂ ತಣಿದುವೆಯ್ದೆ ಕಾವಿನ ಪೊಲದೊಳ್ || ೩೯

ವ॥ ದೇವ ಮತ್ತಮಾಂಸಮದುಟಿಯೆ ಪಡಹದ ಪಿಳುಕುಟಿಯೆ ಕೊಳಂಬೆಯ
ಕೂಕಂಬದ ಕೋಡಂಬೆಯ ಮುಡಿಗೆಯ ತಾಣಂಗಳೊಳ್ ಮೇದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ
ಸೊಪಡಿಗೆ ಸೋಲ್ಪು ಕೂಡದೆ ಕವಲ್ಪು ಮೇದು ತಣಿದು ಕೊಟಕಿಟ್ಟಾದುವ
ಮೃಗಂಗಳೊಳಿದು ಪತ್ತಿನಿದ ಹರಿಣನ ಗೋರಿಯ ಹರ್ಷದ ಹರವನದ ಭಾವ
ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಭಾವಕರ ಬಲ್ಲಹನೆ ಬಂದು ನೋಡಲ್ವೊಕ್ಕುಮೆನೆ ವಸುಷ್ಠೇಣ
ವಸುಮತೀ ಪತಿ ಸುಖನ ಮುಖಮಂ ನೋಡಲೊಡಮಾತಂ ನೋಡಲಕ್ಕುಂ ಬಿಜ
ಯಂಗೆಯ್ಯಮೆಂದಲ್ಲಂ ತಳದುರ್

ಪರಿಮಿತವಾಚಿವಾರಣಪದಾತಿವರೂಢಕದಂಬಕಾಮಿನೀ

ಪರಿಚಿತರಾಜಪುತ್ರನಿಚಯಂ ಧರಣೀಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಂ ।

ಬೆರಸು ವನಾಂತದೊಳ್ತೆರೆಯ ತೋಪಿನ ¹ ಸೋಹಿನ ನೀರಬೆಂಚೆಯು

ವರ್ತೆಗಳನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬರೆ ಮುಂತೂ ಚೂತವನಾಂತರಾಳದೊಳ್ ॥ ೪೦

ಬಿರಿದೆರ್ದೆ ಬಿಟ್ಟ ಬಾಯಲರ್ವ ನಾನಿಕೆ ಪತ್ತಿದ ಗೋಣು ಸುತ್ತಿ ಕ

ವ್ವರಿಸುವ ದಿಟ್ಟಿ ಕೆತ್ತುವೊಡಲೆತ್ತಿದ ಕಂಠಮೆಬಲ್ಪ ಕರ್ಣಮು ;

ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೆಯ್ಯವಿರ್ಪನಿವ ಮುಂಬದನೊಪ್ಪಿರೆ ದೀವದೊಳ್ಳೆರ

ಲೆರಲೆಯ ಭಾವಮಚ್ಚರಿಯನಚ್ಚಿ ಗೊಡರ್ಚಿದುದಾನ್ಯಪೇಂದ್ರನಾ ॥ ೪೧

ವ॥ ಅದಂ ಕಂಡು ಚಂಡಶಾಸನನಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತಂದಂ

ಹರಣೀಲೋಚನೆ ದೀವ^{ಮುಂ}ದೊಹರಿಣನೊಂ ಪರ್ಗಾಡಿರ್ದೀ ಬೀಡು ಬಿ

ಣ್ಣರಿಗಳ್ಳೀಣ್ಣರಿ ಶಂಬರಾರಿ ಶಬರಂ ಪುಷ್ಪಂಬು ಕೆಲ್ಲಂಬು ಮ ।

ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥಿತಿ ಗೋರಿಗೋರಗೆಯೆನಿಪ್ಪಂತಾದುದೆಂತಾಗಿಯುಂ

ನೆರೆಯಲ್ಲರದು ಗೋರಿ ² ನಾಯದೆನವೇಡೀನೋವೆ ಸಾವಲ್ಲವೇ ॥ ೪೨

ವ॥ ಅವಿನೋದಮಂ ನೀಡುಂ ನೋಡೆ ಪೊಗಲ್ಪು ಪೋಪುದುಮರಸನ
ರಸಿವರಸು ಬೋನಮನೀನಂದನವನಕ್ಕೆ ಒರವೇಟೆಂದು ಸೂಪಾಯ್ತರನರಮ
ನೆಗೆ ಕಟಿಪಿ . . ಸುವ ಪೊಳೆವ ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಬಟಿವಿಡಿದು ಕಾಪುಗಾಡಿನೊಳ್ ಸೋಹಿನ
ಬೇಂಟೆಯ ಬಿನದದಿನ್ನಿರ್ವರ ರಥಮುಂ ಬೇಟೆವೇಟಾದಲ್ಲ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಸು
ಷ್ಠೇಣನರಸಿ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಯತ್ತರೆ ಸಾರ್ದುಕೊಂಡಿರ್ಪಿನಂ ಪರಿಮಿತಾಂಗರ

ಕ್ಷಕಪರಿತೆಯುಂ ಪರಿಧಾವತ್ಯತಿಪಯಚೇಟಿಕಾಪುರೋಭಾಗೆಯುಂ ದೋಲಾದಂ
ದಿಕೋಧಯಭಾಗಸಂಭಾಷಿತಸಹಚರಿಯುಗಳೆಯುಮಾಗಿ ನಿಜವಲ್ಲಭನಟ್ಟಿದ
ಬಟೆಗೆಬರುತ್ತುಮಿದ್ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಂ ಕಂಡು

ಕಡೆಗಣ್ಣಳ್ಳದೆದೆಯ್ತು ಮತ್ತೆ ಪುನಮಂಗೋಪಾಂಗಸಂಗಕ್ಕೆ ದಾ
ಟಿಡೆ ಕಾಯ್ದೆರ್ವೆಗೊಡುವಾಯೆ ಪಿರಿಹೊಂದಾತ್ಯಂತ್ಯದಿಂ ಕಂಠದೊ |
ಳ್ಳಿಡುಕುಣ್ಣುತಿರೆ ಮೇಲೆವಾಯ್ದು ಭರದಿಂದಂ ನಲ್ಲಳಂದೋಳದಿಂ
ಕಡುಕೆಯ್ಯಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಥದೊಳ್ಳಂದಂ ಮನೋವೇಗದಿಂ || ೪೩

ವ|| ಎಂದು ಪೇಟ್ಟು ಕಥಾಂತರದೊಳಾತಂಗಾತಳೋದರಿಯೊಡಂಬಟ್ಟುಂ
ತಳೆಗೆತ್ತು ಚಿತ್ರಲತೆಯಂತೆಂದಳ

ಸುದತಿಯರೆಂಬ ಪಾಪಿಗಳು ಮಾಡದುದೇನೆನೆ ಮತ್ತೆ ತಂಗಿಯಂ
ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂದಳವಳಿಂದೆ ಪತಿಪ್ರತೆಯಿಲ್ಲ ನೋಡಲೋ |
ಕದೊಳದನಾಡದಿರ್ಕರುಳ ಕತ್ತರಿ ನಂಟರ ಮಾರಿ ತುತ್ತುಮಿಂ
ಚಿದೊಡೊಡನುಂಡು ಮತ್ತೆ ತೊಡೆ ಮಿಂಚಿದೊಡಾಬಳನಿಂತು ಮಾಡಿದಂ || ೪೪

ವ|| ಅಂತು ಪಿಡಿದೊಯ್ಯಾಗಳುರಗಂ ಪಿಡಿದಂತೆ ಬೆದಲು ಪಾವು ಪಿಡಿದಂ
ತಿರೊದಲು ಕಡುಜರಪತ್ತಿದಂತು ಕಳವಳಿಸಿ ರಕ್ಕ ಪತ್ತಿದಂತೆ ಪುತಿಗೆಟ್ಟು ನಿಡಿಲ್
ಪೊಡೆದಂತೆ ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿ ಸುನಂದೆಯಾಗಿಯುವನು ನಂದೆ ಕಿಟಿದಾನುಂ
ಬೇಗದಿಂ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಕಾಮಕಾಂಡಖಂಡಿತ್ಯಹೃದಯಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಿಶ್ವಾಸ
ಘಾತಕಂ ಕಾತರತೆಯಿಂ ತನ್ನಂ ಪಿಡಿದುದನಲುದು

ಇನನಂ ವಂಚಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನವಂ ಕಳ್ಳಿಯ್ದು ಪಂ ನಾಥನಂ
ಗನೆಯಿಂದೆನ್ನ ಸುನಂದೆಯಂ ಸುಭಟರಣ್ಣಂ ವಿರರಡ್ಡೈನಿಮೆ |
ನ್ನಿಯಂಗೈಯ್ದಿ ನಿಮೂರನಾಡಜನವಿಾಪೆಣ್ಣುಯ್ಯಲಂ ಹಾ ಸುಪ್ಪೇ
ಣನೈಪ ಹಾ ನೈಪ ನೀಲನೆಂದಬಲೆ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು ಹುಯ್ಯಲ್ವಿದಳ || ೪೫

ಪರವೆಣ್ಣುಟಿಸಿ ಕಳ್ಳ ಕಾತರನನಾರುಂ ಕಾಣರಾರುಂ ಕನ
ಲ್ದಿರಿಕ್ಕರ್ಧರೆ ನುಂಗದೇಂ ನೊಣೆಯರೀದಿಗ್ಗೇವಿಯರ್ತ್ತಿನ್ನದೇ |
ಗಿರಿಗಳ್ಳೆಂದೆನನಾಥೆಯಾದನೆನಗಿನ್ನಾ ರಾಸೆಯಾರ್ಕಾಪರಾ
ರ್ಕರಣಿಂದಾಕಳಕಂಠನಾಡೆ ಬನಿಟಂ ಬಾರೇಟ್ಟಿನಂ ಮೋದಿದಳ || ೪೬

ಮುನಿಸುಂಟಾದೊಡೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಬಲ್ಲಿಂ ನಿನ್ನ ಬಾಳಾತನಾ
ತನಬಾಳನ್ನ ಕಪಾಲದೊಳ್ಳುಡಿದು ಮುಂತೆತ್ತ ಪುರ್ದಿನೊಪ್ಪುವಾ |
ಶ್ವನಮುಂ ಗಂಡರ ಪಿಂಡೆ ಕಳ್ಳುದರಿಂದೆ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲೆಯಂ ಬೂತೆ ಪು
ಟ್ಟನೆಯೊಳ್ ನಾಯ್ ಪುತಭಾಂಡಮಂ ತೆಗೆವವೊಲ್ಕೊಳ್ಳೊಯ್ಯುದಾಳಾಟಿಯೇ ||

ಮನಮಿತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದ

ಳನುವಿದಪಳೊಲ ಳೆಂದೊಡಂ ಕೇಳ ಪರಾಂ |

ಗನೆಗೆ. . ವಯರ್ಗಂಡ

ಮನವಟಿಯದೆ ಎಳೆಯಮನಕೆ ನವಟುವೆ ಪೊಲೆಯಾ ||

೪೮

ವ|| ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರಪ್ರಳಾಪಾಕ್ರಂದನಂ ಸ್ಯಂದನವೇಗದಿಂ ದೂರಂ
ಸಾರಪ್ಪ ಸಾರಂ ದೂರಮಾಗಿ ಪೋತಪ್ಪಗಳಳಿಯೆ ಸುರಮ್ಯವಿಷಯದ ಕಡೆಯ
ಕಾಪಿಂಗೆ ವಸುಷ್ಠೇಣನಿರಿಸಿದ ಪೆನರ ಸಾವಂತಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲ
ಪೊಟಪೊಟಲ ನಂದನೋಪಾಂತದ ಗರುಡಿಯೊಳಗೆ ಪಲಕೆಲಂಬರ್ ವಲಗೆವಿನ್ನಣಂ
ಗಳೊಡನೆ ಕಾಮನ ಪರ್ವತದಂತೆ ಮಾರಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಪಿಡಿಯುತ್ತ ಮಿದರ್
ಕಡುಗಲ ಕೇಳ್ವು ನರತುರಗಬಳದ ನೆರಮನೊಲ್ಲದೆ ನೆರಗನೊಳಲ್ಲದೆ ಬೆರಗನೊಳ
ಸಲ್ಲದೆ ಕೆಯ್ಯ ಪಲಗೆಯೊಳಂ ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದೊಳಂ ಪಿಡಿದ ಕೂರಸಿಯೊಳಮೆ
ಯ್ದಿಸಿ ಪರಿದು ಹರಿಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ ತರಕ್ಷುವಿನಂತೆ ತರುಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ
ಚಂಡಶಾಸನನಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡು ಗಜಟಿ ಘರ್ಜಿಸಿ

ಇದಿರಾಗಿತ್ತಿತ್ತಣ್ಣಿಣ್ಣಿಟಿಯಿಟಿ ರಥಮಂ ಕೈದುಗೊಳ್ಳೈದುಗೊಳ್ಳೋ

ಗದಿರೆನ್ನಂ ಕಂಡು ಬೆನ್ನಂ ಕುಡುವರೆ ಸುಭಟರ್ಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಮಾಟೊ |

ಡ್ವಿದ ವೀರರ್ಮುತ್ತೆ ಜೀವಂಜೆರಸುಡಿದವರಿಲ್ಲೆಂದು ಮುಟ್ಟಿದರ್ ಲೇಸ

ಕ್ಕಿದ ಮೇಲ್ಬಿದ್ವೆನ್ನ ಬಾಹಾಪರಿಘದ ಬಲೆಯೊಳ್ಳತ್ತೆಯಿನ್ನೆತ್ತ ಪೋಪೈ || ೪೯

ವ|| ಎಂದು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಗವಂದು ಮೆಟ್ಟಿ ತಟುಂ
ಬಿದ ಸಿಂಹಚೂಡನಂ ಸೂತದ್ವಿತಯನಾಗಿ ಪೋಗುತ್ತಂ ಕಂಡು ತೇರಂ ನಿಲಿಸಿ
ಸಾರಥಿಯಂ ವಾರಿಜವದನೆಗೆ ಕಾಪುವೇಟ್ಟು ಕಿಬ್ಬ ಬಾಳೊಳಮತ್ತ ಪರದೊಳಮವ
ನೀತಳಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನಂತೆಂದಂ

1 ವಾನರನೇಂ ಸೆಳೆವುದೆ ಪೇ

ರಾನೆಯ ಕೈಯ್ಯಿಡಿದ ಕರ್ಬನಾಂ ಪಿಡಿದವಳೇಂ 2 |

ನೀನೆ ಬಿಡಿಸುವೆಯೆ ಸಾಯದೆ

ಪೋ ನಿನ್ನಂ ನಿನ್ನ ಪತಿಗೆ ಪುಯ್ಯಲ್ಗಳದೇಂ ||

೫೦

ವ|| ಎಂದ ನುಡಿಗೆ ಕಳ 3 ಕಳಿಸಿ ನಕ್ಕು ನಿಂಹಚೂಡನಿಂತೆಂದಂ

ವಸುಷೇಣವೃಷನ ಮುಂದ

ಣ್ಣಿ ಸುನಂದಾದೇವಿವರಸು ನಿನ್ನಯ ನೆತ್ತ |

ಬರ್ಸಿವ ತಲೆ ಕಾಣ್ಕೆಯಾಗಿರೆ

ಬಿಸುಟಲ್ಲದೆ ನಿಂಹಚೂಡನೇಂ ಪೋದಪನೇ ||

೫೧

ವ|| ಪಾದರದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಕಳವಿನೊಳ್ಳತ್ತಿಚಾರದರಸುತನಂ 4 ವೃಭಿ
ಚಾರದೊಳ್ಳಿಗಿದೆಯದೆಂತೆನೆ

ರಸೆ ಪೊಟುವುದೆ ಪರವೆಣ್ಣಾ

ಟಿಸಿದೊಡೆ ಕಳ್ಳೊಯ್ದು ಕೂಡಿ ತಂದೈ ಪುಲ್ಮಾ |

ನಸನಾದ ಚಂಡಶಾಸನ

ವೆಸರಂ ಚಂಡಾಲ ನೀರೊಳಿಂತರ್ದುವರೇ ||

೫೨

ವ|| ಎನಲೊಡಂ ಚಂಡಶಾಸನನಿಂತೆಂದಂ

ನೀನೆನಗೆ ಬುದ್ಧಿವೇಟಲ

ದೇನಪ್ಪೈ ಬಾಳ ಬಾಯೆ ಪಲ್ಲಡಿಸಿಕೊಳ |

ಲ್ಪನಾರ್ದೆ ಬರ್ದುಂಕಿದ ಬಟಿ

ಕೇನಾದೊಡಮೆನ್ನು ಮುನ್ನಮಾಯತಮಾಗಾ ||

೫೩

ವ|| ಎಂದೊರ್ವ ರೊರ್ವರಂ ಮೂದಲಿಸಿ ನುಡಿಯುತ್ತು ಮಿರ್ವರುಂ
ಭೂಮಾನದಳವಿಯೊಳ್ ಪರಿಯಲನುಗೆಯ್ಯಾಗಳ

ಬೆಳೆದದವಿಯೆ ಕಳನಾದುದು

ನಳಿನದಳೀಕ್ಷಣಿಯ ಚಿತ್ತಮರಸಾಯ್ತಾಗ

ಶ್ವಾಲನೆಯರೆ ನೋಟ್ಟು ರಾದರ್

ಬಳಯುತರರಸಂಕವಾದರಂತಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೫೪

ವ|| ಅಗಳೊಡವಂದು ನೋಟ್ಟು ನೋಟಕರ್ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂದರ್

ಇಳೆಯೊಳಗೆ ನಿಂಹಚೂಡನೆ

ಭಳಕಾರಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಬಗೆವೊಡೆ ಭೂ |

ತಳದೊಳ್ಳೈತಪ್ಪುನಿವರತಿ

ಬಳರಿವರ ಸೋಲಗಲ್ಲವರಸನ ಪುಣ್ಯಂ ||

೫೫

ವ|| ಇತ್ತ ಸುನಂದೆ ನಿಜಾಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತೆಂದಳ

ತಲೆಗಾಯಾಭುನಂ ಪೊಣರ್ಚಿ ಪೊಡೆದಿಕ್ಕಿದ್ರೋಹನಂ ನೇಸಹೇ

ನೆಲನೆ ಪ್ಯೋಮಮೆ ವಾಯುದೇವ ಸೆಹೆಯಿಂದಂ ತಪ್ಪಿದಂದೆನ್ನನಾಂ |

ಬಲಗೆಯ್ಯಂ ನಿಮಗೆಂದು ಮೈಕೊರಗಿ ಸುಯ್ಯೈಗಣ್ಣ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಕೋ

ಟಲೆಗೊಂಡಳೆರ್ದೆರ್ದೆಕ್ಕವಾಯ್ದು ಸತಿ ನಿಂದಾತ್ಸುಕ್ಯಮಂ ತಾಳಿದಳ ||

೫೬

ವ|| ತತ್ಸಮಯದೊಳ್ ನಿಂಹಚೂಡಂ

ಅಂಜದೆ ನಿಂದವಧರಿಸೆರೆ

ಕಂಜದಳಾಯತವಿರೋಲಲೋಚನೆ ಪಗೆಯಂ |

ಮುಂ ಜವನೆಡೆಗೊಪ್ಪಿನಿ ಬಟಿ

ಯಂ ಜನಪತಿಯೆಡೆಗೆ ನಿನ್ನನೊಯ್ದೊಪ್ಪಿಸುವೆಂ ||

೫೭

ವ|| ಎಂದವಪ್ಪಂಭಮೆಸೆಯೆ

ತಾಳಲಯಂಗೊಳ್ಳುಣ್ಣದು ಲಂಘಿನಿ ಕೂರಿಸಿ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಸಂ

ಚಾಳಿನಿ ಭಾವಭಂಜನೆಗೆ ಭಂಜಿನಿ ರೂಪಳವಟ್ಟು ರೇಪೆಯು |

ಲ್ಲಾಳನೆ ನಿಂದು ಕೀಲಿನಿದೊಡುವರ್ತೆಯೊ ಗುಗ್ಗಡಿಸಿತ್ತು ಸಾಗರಂ

ವೇಳೆಯು ¹ ನುರ್ಕಿ ಸೂಸಿದುದು ತೊಟ್ಟುಕಟಲ್ದವು ತಾರಕಾಳಿಗಳ ||

೫೮

ವಹಿಲತನಂ ಪದಗತಿಯಿಂ

ಬಹುವಿಕೆ ಕೈಮಾಪ್ಪನವಣಿಯಿಂ ಸುಚರಮಿವಂ |

ಬಹುಭಂಜನೆಯೊಡ್ಡಣದಿಂ

ದಹಮಹಮಿಕೆ ಮಿಕ್ಕುಮೆಹಿದುವಿರ್ವರ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ||

೫೯

ಪರಿದುಬ್ಬಾರಿಸಿ ಪೊಯ್ಯೊಡಾಂತ ಕರವಾಳ್ವಾಳೊಳ್ವಗಂಡೆಬ್ಬು ಗ

ಗ್ಗುರಿಲೆಂದೆತ್ತುವ ಸುತ್ತುವತ್ತಳಿಪು ನೂಳೊಳ್ಳೊಳ್ಳು ಪೊಟ್ಟಿದುರ್ಮಿ |

ವರ್ ಕೆಯ್ಯಂ ಬಹುಮುಪ್ಪಿಮೋಹರದೆ ತಳ್ಳಿಚ್ಚಾಡಿಸುತ್ತಿದುರ್ಮಂ

ತಿರೆ ಕಿಳ್ವಾಳವರಿವರ್ರುಂ ನಿಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಮರ್ತ್ತ ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಳಂ ||

೬೦

ಭೂರವಮಂ ಭಟಂ ನಿಮಿದುರ್ ಕುತ್ತಿದೊಡುರ್ಚಿದ ಚಂಡಶಾಸನಂ

ಚಾರಣದಾಸೆಯಿಂ ನುಸುಳ್ಳು ಮುಜ್ಜುಟದೊಳ್ಳುಗುಳ್ಳಿಕ್ಕಿ ವಟ್ಟಿ ಪೈ |

ಪಾರಿನೆ ಕಂಡ ಭೂರಣದೆ ರೂಪಿಸಿದಂ ಪೊಯ್ಯ ಕಾಳವಟ್ಟದಿಂ

ಪೋರಗದಿಂದೆ ಪೊಯ್ದನೆರಡುಂ ನರಿಪೋದುವು ಲಾಗುಬೇಗದೊಳ್ ||

೬೧

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಬಲದೊಳ್ಳತ್ತಿದ ಮಂಡೆ ಚಮ್ಮಟಿಗೆ ಕೈವೀಣಂ ಬೆಡಂಗಾಗೆ ಮೈ

ಗಲಿ ಪೊಕ್ಕತ್ತಿದೊಡೊಡ್ಡಿದೊಡ್ಡಣದ ಕೈಗೊಂಬಾಳದಿಂ ಪೋದ ಮೆ |

ಯ್ಯಲಗಂಬತ್ತಿರೆ ಬಾಹು ಪೋರಗದೆ ಪೊಯ್ದಂ ಭೂಪ¹ ನಾವೀರನಂ

ತಲೆಯುಂ ಮುಂಡಮುಮೂರ್ಮ ದಲ್ಪಲಗೆಯೊಳ್ಳಿತ್ತಿಟ್ಟಪೊಳ್ಳಿಟ್ಟಿನಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತು ಪೊಯ್ದ ರಥಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ದು ನಾರಥಿಯ ಚೋದನಾವೇಗದಿಂ

ಗಾಳಿಗೆ ಗಜುಮೂಡಿದಂತೆ ಮನಕ್ಕೆ ಮಡಪೊಗೆದಂತೆ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಿ

ನೆಯ್ದಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ^೨

ತರವೇಲ್ದಟ್ಟಿದ ಬೋನಮಾಗಳೆ ರನಾಳೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕುದೇ

ಕರನಂ ಬಾರನೊ ಚಂಡಶಾಸನನದೆತ್ತಲೊಡ್ಡಿದನೋ ದೇವಿಯುಂ |

ಬರುತುಂ ತಳ್ಳಿದರಂಗರಕ್ಕರಿದಿಪೋಗಿನ್ನೀಮೆನುತ್ತುಂ ಮಹ

ತ್ತರರಿಪ್ಪನ್ನೆಗಮೆಯ್ದಿ ವಂದನವನ್ನಿನಾಥಂ ತದುದ್ಯಾನಮಂ ||

೬೩

ವ॥ ಬಂದು ವರೂಥದಿಂದಿಟಿದು ಭೋಜನಶಾಲನಿಕಾಯಮಾನಪ್ರತಾನ
ಸಂಪುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಕಾಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಬಂದಳೆ ದೇವಿ ಪಜ್ಜೆಗೆಡೆಮಾಡಿಸಿದಪ್ಪಳೆ ಚಂಡಶಾನನಂ
ಬಂದನೆ ಯೆಂದು ಮಂದಿರಮಹತ್ತರರಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿನಂ ನೃಪಂ ||
ಬಂದುದು ಚೇಟಿಕಾನಹಚರೀಜನಮುಂ ಶರಕೇಶಪಾಶಮಾ
ಕ್ರಂದಿತವಕ್ತ್ರ ಮಾಹತಕೃಶೋದರಮಾಕಳಿತಾಶ್ರುಲೋಚನಂ || ೬೪

ವ॥ ಅಂತು ಶೋಕರಸಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂತೆ ಬರ್ಪ ನಿಜಾಗ್ರಮಹಿಷೀ
ಪರಿಜನಮಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡಿದೇನೆಂದತಿಚಕಿತಚಿತ್ತನುಂ ವಿನ್ಘುರಿತವಿಲೋಚ
ನನುಮುದ್ಬದ್ಧಭ್ರೂಲತಾಮೂಲನುಮುತಾಂತಿಕರಪತಾಕನುಮಾಗುತ್ತುಮಿರೆ
ಯಿರೆ

ಹಾ ಲಲಿತಾಂಗಿ ಹಾ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆ ಹಾ ಕಳಹಂಸಯಾನೆ ಹಾ
ನೀಳನರೋಜಬೋಚನೆ ಸುನಂದೆ ನೃಪೇಂದ್ರನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭೂ |
ಪಾಲನ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಸುಷೇಣನ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಜಚಾಂ
ಡಾಲನ ಬಾಹುರಾಹುಗಳನಂ ನಿನಗೆತ್ತೆಣೆತ್ತಬಂದುದೋ || ೬೫

ವ॥ ಎಂದು ಬಾಯಿಬಿಡಲುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್ಳೆಡೆದುಂ ಪುಡಿ
ಯೊಳ್ಳೊರಪ್ಪ ವಿಳಾಸಿನೀನಮೂಹದೊಳಗೆ ರಾರಾಜಿತರತ್ನಪಾದುಕಗ್ರಾಹಿಣಿ
ಯಪ್ಪ ಬಾಳಕಿಯದೊರ್ವಳ್ ದೇವರಚ್ಚಿದ ಬಟಿಗೆ ದೇವಿಯರ್ಬರುತ್ತುಮಿರೆ
ಚಂಡಶಾನನಂ ಕಂಡೆಡೆದು ಪಿಡಿದು ಕೈಪಿಡಿವಿಡಿದು ಬಂದಿಕಾಪಿನಂತೆ ಕೊಂಡು
ಪೋದಂ ೪

ಪಡಲಿಡೆ ಪೊಯ್ದಂ ದೇವಿಯು
ಗೇಡೆಗುಡದಡ್ಡೈಸಿದಂಗರಕ್ಕಣ್ಣರಸಮ್ಮಂ |
ಪಿಡಿದುಯ್ಯಂ ಕಿಣಿದೆಡೆಯಂ
ನಡೆಗಿಟ್ಟ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟನಾ ನಿನ್ನಿಂತಂ || ೬೬

ಎನೆ ಕೇಳ್ತಕ್ಕಿದ ಕೋಪವಹ್ನಿಗೆ ವಿಯೋಗೋದ್ರೇಕಶೋಕಪ್ರಭಂ
ಜನನಂತಾಪಮನುಕೇಯಂ ಪಡೆಯೆ ಕಿಂಕರ್ತವ್ಯತಾಮೂಢನೊಂ |

ದಿನನಂ ಜೀವಿತತಂಕೆ ಭೋಂಕನಳಿದಾಳಾಡುತ್ತ ಮಿದರ್ಫತ್ಯನಾ
ಧನನಾಪ್ತರ್ಫಚಿವರ್ನಿಜಾಂತುಕತಿರೋಧಾನಾವಿಲಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೬೭

ಮಳಯರುಹದ ಕರ್ಪೂರದ

ಪಳಿಕನ ಪನಿನೀರ ಕದಲಿದಳದಿಜುನಿಲ ತ |

ಣ್ಣಳನದ ತಿಳಿನೀರ್ಗಳ ಶೀ

ತಳತೆಯಿನವನಿಪನನಾಪ್ತರುಜ್ಜೀವಿಸಿದರ್ ||

೬೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಾಮರ್ಶಿತಹೃದಯನಾದ ನೃಪಾಳನಂ ನರ್ಮನಚಿವರಿಂ
ತೆಂದರ್

ಮದವದ್ವೈರಿಕುಳಂ ಭವದ್ಭುಜವಿಭಾನ್ವತ್ಪದ್ಧಧಾರಾನದೀ
ನದದೊಳ್ಳುನ್ನ ಮುಲುಂಕದುದ್ಧತರದುರ್ಗಂ ನಿನ್ನ ಕೋಪಪ್ರತಾ |
ಪದವಜ್ಞಾಳಿಗಳಿಂ ಮುಲುಂಕದೆ ವೃಥಾ ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳೀರರಂ
ದದಿ ನೀನಿಂತು ಮುಲುಂಕಲಪ್ಪದೆ ಧರಿತ್ರಿಪಾಲ ಚೂಡಾಮಣೀ ||

೬೯

ವ|| ಆ ಪ್ರತಿಭೋಧನವಚನಂ ವಲ್ಲಭವಿಯೋಗವೈಕ್ಲವ್ಯವಲೋಕನುಷ
ಕೋಪವ್ಯಾಳಪ್ರತ್ಯುತ್ಥಾ ಪನದಂಡಮಾಗೆ ಧರಾಧಿನಾಥನಿಂತೆಂದಂ

ಭೃಂಥಣದೊಳೆದು ಪೆಂಡಿ

ಭೃಂಡಾರಂ ಪೋದೊಡದು ವಿಧಾತ್ಯವಶಂ ಬ |

ಲೃಂಡಂಗೆ ಸಂತಸೋಕಮಾ

ಪೆಂಡತಿ ಕೋಳ್ವಟ್ಟು ಮಗುಬೆ ¹ ಪುಗುವೆನೆ ಪೊಟಲಂ ||

೭೦

ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಃ

ಪ್ರಾಣಮದೆಂತುಣ್ಣುದೀಗಲೆಯೊಡಲಹಿತ |

ಪ್ರಾಣಾನಿಲನೈಂದನ್ನ ಕ್ಷೌ

ಪ್ರಾಣಾಹಿಯನೊಡಿ ಬಚಿಕಮಾನುಂಡಪ್ಪೆಂ ||

೭೧

೭೧

ವ|| ಎಂದೆತ್ತಿ ನಡೆಯಲು ತ್ತವಳಿಸಿದ ಸಮಯದೊಳ

ನೆರೆದಾಪ್ತರ್ಸಚವರ್ಚಮೂಪತಿಗಳಂದಾಳೋಚನಕ್ಕೆಂದು ಬಂ
ದಿರೆ ಕಂಡಿಂಗಿತಮಂ ನೃಪಂ ನುಡಿದನಿನ್ನೇಮಾತೊ ಕಿರ್ಚಿದೊಡಂ |
ಗರನಾದಂ ಗಡ ಮಾರಿ ಹೊಕ್ಕ ಮನೆಯೊಳ್ಳವಂ ಗಡಾಳೋಚಮೇಂ
ಬೆರಗೇಂ ಬೆಂಬಲಮೇಂ ಸ್ವರಾದಿಬಲಮೇಂ ನೀಂ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ ಕೇಳ್ವುದೇಂ || ೨

ವ|| ಎಂದು ಮುಂದನಾರಯ್ಯದೆ ಪಿಂದಂ ¹ ಪಾರದೆ ಮುಂದೆ ನಿಂದ
ನಿಜಸ್ಯಂದನಮನೇಣಿ ಸುಟ್ಟುರೆ ಮನಗಿಟ್ಟುರಿಗೊಂಡನಾವ್ಯತಿಕರದೊಳ

ದಟದುಟಮಾದುದಾಗಳನಿಯೇಣಿಸಿದೇಣಿದು ಬಂದಿ ಬಂದಿದಂ
ಡುಟಮೇಲೆ ದಂಡುಳಂ ಪಿಡಿದರಂಗನೆಯಂ ಪಿಡಿದೊಯ್ದರೆಂದು ತ |
ಲ್ಲಟಿಸಿ ತಡಂ ತಡಂಬರಿಯೆ ಪುಯ್ಯಲ ಗಾವಳಿ ಕೆಯ್ಯನಿಟ್ಟುದೀ
ತೊಟಿಸಿದ ಪಾಂಗೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕಿಟಂದಲೆಯಾದುದು ಕೂಡೆ ಪಟ್ಟಣಂ || ೨೨

ವ|| ಆ ಕೋಳಾಹಳಕ್ಕೆ

ರಣರಭಸೋತ್ಕಟಂ ಧರೆ ಪೆಡಞ್ಣಂ ಮಗುಟ್ಟಂತೆ ಚತುಸ್ಸಮುದ್ರಮು
ಲ್ಪಣವಿಕಟೋತ್ಕಟಂ ಮನಗಿ ಮೇಲ್ಗವಿದಂತೆ ದಿಶಾಚತುಷ್ಟಯಂ |
ಪ್ರಣಿಹಿತಹೇತಿ ತಿಂತಿಣಿಸಿದಂತೊಡವಂದುದು ಪಣ್ಣಿದಾನೆ ಪ
ಲ್ಲಣಿಸಿದ ವಾಜಿ ಪೂಡಿದ ರಥಂ ಕವಚಂಬಗಿದಾಪ್ತನೈನಿಕಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಚತುರಂಗಪೃತನಾಸಮೂಹನಹಿತಂ ಕೃತಭುಜಬಲ
ಪ್ರತಾಪನಪ್ರತಿಹತಾಲೇಪನದೀಕೃತಾಭಿಷೇಣಂ ವಸುಷೇಣಂ ಸಾಮಂತಲಕ್ಷ್ಮೀನೀ
ಮಂತನನಿಪಥ ಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ ಮಾಣಿಕ್ಯಪುರಮನೆಯ್ದವ
ಪಾರ್ಗಗಳ್ ಪೊಡೆವ ವೀರವಟೆಯ ಪಿಡಿವ ಬಿರುದಿನ ಕಾಳಿಯ ಸುತ್ತಿಹುದ
ಮುತ್ತಿನ ತಳೆಯ ತಲೆಗೆ ಮುಂದಲೆಯಾಗಿ ಲೆಂಕಕುಡುವ ನಿಡಿದಲೆಯ ನಹ
ಗಮನಸಮುತ್ಸುಕತೆಯಂ ಕೈವಿಡಿಸೆ ಕೈಗುಡುವ ಕೈದುಬರ್ಪ ಕೈವಿಡಿದ

ಪೆಂಡಿರ ತಂಡದ ನಡುವೆ ಪೊತ್ತ ಪೊನ್ನಪರಿಯಾಣದೊಳಗೆ ಜೋಳವಾಟಿಯ
ನಿರ್ವಹಣದ ನಿಬ್ಬಣಕ್ಕೆ ಬೀರನಿರಿ ಪೊತ್ತ ಪೊಂಗಳನದಂತೆ ತಳತಳನಿ ತೋರ್ಪ
ಪಂದಲೆಯಂ ಕಂಡು ನಿಂದು ನೋಡ್ವಾಗಳ'

ಮುರಿದಣ್ವಕ್ಕಿದ ಗಡ್ಡವಿಸಾಸೆ ಮುಡಿಕಟ್ಟಂ ತಳ್ತ ಕೆಂಬಟ್ಟಿ ಕ
ತ್ತುರಿಯಂ ತೂಜುವ ಚುಂಚುವಿಸಾಸೆ ಸುಲಿಪಲ್ಲವ್ವಾಧರಂ ಭ್ರೂಕುಟಿ |
ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೈಮಿಗೆ ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಂಗೆೊಂಡು ಬೀಲ್ತಂದ ಭಾ
ಸ್ವರನಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರಂ ಪೊಂಬಟ್ಟಿನಾಳ್ವಟ್ಟಿನೊಳ್ || 2೫

ಪಗೆಯಂ ಕಂಡಟಿಯಾಸೆಗೆಯ್ದು ಪೊರೆದಾಳ್ವೆಂಗಳಾತುರಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮೆ
ಯ್ದೆಗೆದಾನ್ಫಾನದೊಳಾದುರ್ದ ಪಾದುರ್ದ ನೆರವಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳೆ ಜೋಳವಾ |
ಟಿಗೆ ಕೆಯ್ಯಾಂಪಳ ವೇಳೆ ' ಪಾಳವೆನಸುಂ ಮುಯ್ಯಾಂಪ ಸಾಮಂತರಂ
ನಗುವಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರೊಬ್ಬಂ ದಂತುರುತ್ತೇಸರಂ || 2೬

ದ|| ಅಂತು ಪೊತ್ತು ಬಂದ ವೀರಂ ವೀರಪುರುಷನ ಶಿರೋಂಬುರುಹ
ಮಂ ಧಾರಿಣೀಪತಿಗೆ ನಿವಾಳನಿ ನಿಂದು ವನಿತಾಹರಣವಾರ್ತೆಯಂ ಸೂಚಿಸಿ
ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ತಾಗಿದ ಪಲವಸಿಮಸೆಯಿಂ
ಭೋಗಂಬೋಗುತ್ತುಮಿದುರ್ದ ಬಳನಂ ರಥದೊ |
ಳ್ವೇಗಮಯನಾಗಿ ಮುತ್ತದ
ಪೊಗೊಂಚಲನುಯ್ಯ ತೆಹದಿನೊಯ್ದಂ ಸೂತಂ || 2೭

ವ|| ಅಂತು ಸಾಮಂತಸಾಮಜನಿಂಹಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ

ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಟಕ್ಕೆ ಸಮಾನಮಾದುದೇ
ನಾದೊಡಮೇಂ ಬದುರ್ದಂಕಿ ಪಗೆ ಪೋದ ಬಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಾನುವಾದಮಿ .
ನ್ನಾದ ದಯಾಜನಕ್ಕೆ ತೋಜುಡಂಕರಲೆಂಕರ ಗೊಂದಣಕ್ಕೆ ತ
ಳ್ವಾದಪುದುರ್ದರಾಧಿಪತಿ ಬೀಡೊಡು ಕೂಡುಗೆ ಸಿಂಹಚೂಡನೊಳ್ || 2೮

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸಂ ನಿಜಾಂತಃಕರಣವೇದಕ್ಕಂ ವೀರಶಾನನಪ್ರವಾ
ದಕ್ಕಂ ಮೂದಲೆಯಂತಿದ್ ತಲೆಯಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಮೊದವಿದಬಲಂ ಸಮುಚಿ
ತೋಪಚಾರಂ ವಚನಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಸಾದಪ್ರದಾನಪ್ರಸಂಗದಿಂ ಸಂತರ್ಪಿಸುತ್ತು
ಮಿರೆ

ತುಟಿರಾಳ್ವದ್ಗೋತ್ರಭವಂ

ಕಟಿದಂ ಕಲಿನಿಂಹಚೂಡನೆಂದವಯವದೊಂ |

ದಬಲಿಂದೆ ಕೆಂಪು ಮಿಗೆ ನೀ

ರಿಟಿವಂತಿರೆ ಸೂರ್ಯನಪರಜಲನಿಧಿಗಿಟಿದಂ ||

೭೯

ಅದಿವಸಾಂತಮಂ ತಗೆದವೂರ್ ನೃಪನಲ್ಲಯೆ ಬಿಟ್ಟು ವಲ್ಲಕೀ
ನಾದೆಯ ತೋಳ ತಳ್ಳದಿನಗಲ್ಲು ಮನೋಭವಶಸ್ತ್ರಶಯ್ಯೆಯಿಂ |
ಪೋದಿರುಳಂ ಕಟಿಪ್ಪಿ ವಿರಹವ್ಯಥನಂ ದ್ವಿಗುಣೇಕೃತಾರ್ಕಬಿಂ
ಬೋದಯನಿರ್ಗಮಂ ತಡೆಯದೆಯ್ದಿದನಾಂತ ವಿರೋಧಿದುರ್ಗಮಂ || ೮೦

ವ|| ಅ ಸಂರಂಭದೊಳ್

ಪರವೆಣ್ಣಂ ತಂದನೋ ತಂದನೊ ಪೆಸರ್ಗಿಡೆ ಹೆರ್ಮಾರಿಯಂ ನಮ್ಮದುರ್ಗ
ಕ್ಕರಸಂ ಸೇನಾಸಮಗ್ರಂ ನಿಜಗಲಿ ವನುಷೇಣಂ ವಧೂವಿಹ್ವಲಂ ದ |
ಛುರಿದಾಳಿಟ್ಟಂತಿದಂ ಸುಟ್ಟುರಿಪದಿರಿನನೇಗೆಯ್ಯೆವಂತಿರ್ಪೆವೆತ್ತ
ಲ್ಪರವೆಂ ನಾವೆಂದು ಪಾರಕುರ್ದಿದರರ್ದಿದರಳ್ಯಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡರ್ || ೮೧

ಪದಧೂಳಿಶಾಳದಿಂ ಪೂಜ್ವುದು ಪರಿಚೆ ಮದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಗಟ್ಟಿತ್ತು ಪುತ್ತೇಣು
ದುಡತ್ತಂ ಗೋಪುರಂ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದು ಬಿಡಲ್ವೀಡು ಪತ್ತಿತ್ತು ಕಣ್ಣಾ |
ಣವೆ ದುರ್ಗಂ ಕಾದಲುಂ ಕೈಮುಡಿದುದನಿತು ವೈಕಲ್ಯದೊಳ್ಳುನ್ನೆ ಕಂಡಿಂ
ತಿದು ಬೀಡುಂದಾಣಮೆಂದೊತ್ತಿದ ಪಡೆವಳಿರಿಂ ಮುತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟುತ್ತು ಸೈನ್ಯಂ || ೮೨

ವ|| ಅಂತು ಮೂವಳನುವಳಿಸಿ ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟು ಮುಡಿವನಂ ಲಗ್ನೆಯ
ದೆನೆಯದಿವನ ಸದರನಿದರಮುಮಂ ಜಂತ್ರದೊಡವಣಿಗಳುಮಂ ಭೂಮಾ
ನಮುಮಂ ಪುಗುವ ಪೊಣಿಮಡುವ ನೀರಕಂಡಿಯ ಕುದುರೆಗಂಡಿಯ ತೆಹಪು

ಗಳುಮಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಬಲಸಿ ನೋಡಾತ್ಮಂ, ಬರ್ಪನ್ನಮಾಗ್ನೇಜಿಹಿವ ತಿಮಿ
ರೊಳುಮಿಟ್ಟ ತಲಕದೊಳಂ, ಕಟ್ಟಿದ ದೆಂಡೆಯೊಳಂ, ಅರ್ಚಿಸಿದ ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳಂ ಅರ್ಚಿಸಿದಟ್ಟಳೆಯೊಳಂ, ಎತ್ತಿದ ಪತಾಕೆಯೊಳಂ, ಸುತ್ತಿದ ಬೇವಿನ
ದೆಂಡೆಯೊಳಂ ಸೆಹಿಗೆಯ್ವ ಸಹಿಯೊಳಂ, ಪೊಹಿಸಿದ ಗಾಲಿಯೊಳಂ, ನಿಜಿಸಿದ
ಬನಿಯೊಳಂ, ಪೊಸಿದ ಡೆಂಕಣಿಯೊಳಂ, ಗುಡಿಸಿದ ಗುಂಡಿನೊಳಂ, ಪಣ್ಣಿದ
ಸಾರಮಾರಿಯೊಳಂ, ಬಾಸಣಿಸಿದ ಪಾವಿನೊಳಂ, ಪುರಿದ ಮಣಲೊಳಂ, ಪೂಣಿ
ಸಿದ ಗಾಣದೊಳಂ, ಬರ್ಚಿದ ಬೇರ್ಕೆಯೊಳಂ, ಬಯ್ಯಾಡುವ ಕಹಳೆಯೊಳಂ,
ಪೊಯ್ದು ಬೊಬ್ಬಿರಿವ ಪಹಿಯೊಳಂ, ತನೆಯಂ ತಳ್ತ ಪರಿಗೆಯೊಳಂ, ಮೊನೆ
ಯಂ ಪೂಣಿಸಿದ ಕೊಂತದೊಳಂ, ಕೈಗೆಯ್ದು ಕಟ್ಟಾಸುರಮಾಗೆ ಮನೆದ ಜವನ
ದಾಡೆಯಂತೆ ಮಸಗಿದ ರಕ್ಕಸರ ಮಾಡದಂತೆ ನೋಡಲಿರದೆನಿಸಿದ ಮಕರಮುಖ
ದಾಡಾಯಗ್ಗದಗ್ಗಳಿಕೆಯಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದು

ನೋಣಿಯಲ್ಲುಂಗಲಿಳಾತಳಂ ಮುರಿದು ಮೂರಿಟ್ಟಂತೆ ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ನಿ
ಚ್ಚಣ ಸಾರ್ಚುಂದೊಲೆ ವೀರಶೇತು ನಡೆ ಸಾರಂಬದ್ದರಂ ಗೆಗ್ಗೆ ಡೆಂ ।
ಕಣ ಗುಮ್ಮಂ ಪಡಿ ¹ ಗೋಂಟೆಯೆಂಬ ಬಹುಕೋಟಾಯಂತ್ರಸಾಮಗ್ರಿ ತಿಂ
ತಿಣಿಗೊಂಡಾಂತಿರೆ ಲಗ್ಗೆಗಾರ್ದು ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಸಾರ್ದು ಸೂಪ್ಯಸಿದಂ || ೮೩

ವ! ಅಂತು ಸೂಪ್ಯಸುವ ನಿಸ್ಸಾಳಭೇರಿಧಕ್ಕಾಮೃದಂಗಕೋಳಾಹಳ
ಮೆತ್ತಿಪೊತ್ತು ತಂದಿಹಿಪುದುದೆನಿಸಿ ಗುಡವಿಡಂಚಿತಪೀಲಿಕಾಜಾಲದಂತೆ ಮುತ್ತಿ
ಮುನುಜು ಪತ್ತೆ ಪಟಂಚೆ ಕೋಟೆಯ ಕೊತ್ತಳದಾಳ್ವೇರಿಯ ಜೆಟ್ಟಿಗರೊಳ್
ತನ್ಮಾತೃನೈಯಂ, ಖಡ್ಗಾಖಡ್ಗಿಯಂ, ದಂಡಾದಂಡಿಯಂ, ಕಚಾಕಚಿಯು
ಮಾಗಿ ತಳ್ತುಹಿವ ವಸುಷ್ಠೇಣಪನ ವೀರಭಟಕೋಟೆಯ ಲಗ್ಗೆಯಗ್ಗಳಿಕೆಯೋ
ಳಗೆಟಲನಿಯಡುಗುಂತಿರಟ್ಟಳೆಯೊಡೆದು, ಬಣಜಿಗನ ಬಳಕೆಯಂತೆ ಕೊತ್ತಳಂ
ಬಜಿದಾಗಿ, ಬಬಲ್ದ ಬಡಗೊಂಡಿಯಂತಿರಾಳ್ವೇರಿಯೆಡೆದು, ಕಡುಗೊಯ್ಯರಾದ
ಕೈಯಂತೆ ತೆನೆಮುಜಿದು, ಬೀಸರಮಾದ ರಾಶಿಯಂತೆ ಪುಲಿಮೊಗಂಗೆಟ್ಟು
ಕಟ್ಟುಗೊಂಡು ತಟ್ಟುತ್ತಿಹಿವ ಕಟ್ಟಾಯದ ಕಡುಗಲಿಗಳೆಲ್ಲಮಣ್ಣು ನಿಂದು
ಮುಮ್ಮಳಿಯಾಗೆ ಪೊಯ್ತು ಪೊಯ್ತು ದುರ್ಗಮಿನ್ನೇನೆಂದೊಳಗೆಲ್ಲಮೆಯ್ತೆ

ನರಕುಗಟ್ಟಿ ಪೊರಗಲ್ಲಮಯ್ಡೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ನೀರೆಯಂ ಬೀನಿ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಾಹು
ತೊಟ್ಟನೆ ಕಂಡು

ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ಳೆ ಜತೆಗೆ

ದಣಿಯಂ ತೆಗೆ ನೆಹಿದ ಬಿಲ್ಲವೊಲಿದ್ ಭಟಾ |

ಗ್ರಣಿ ಪರಿದು ದಂಡೆಗೊಂಡ

ಡ್ಡಣದಿಂದಂ ಚಂಡಶಾನನಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||

೮೪

ವ|| ಅಂತು ಕೈಕೊಂಡು ಪೊತ್ತತ್ತಿ ಪೊಯ್ಯ ಕೂರ್ವಾಳ ಬೆಳಗಿನ
ಕೊಬ್ಬಸಲೆನಕದೊಳ್ಳು ಸುಲು ಮುತ್ತಿದ ಮಾರ್ತಲೆಯೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ ಕೂಡೆ ಕಿಬ್ಬಲೆ
ಕಿಬ್ಬಂದಲೆಯಾಗೆ ಪೊಣಗುಮೊಳಗುಂ ಕೀಳ್ಗಟ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಬೆಟ್ಟಂಗೆ ಬಳೆಗವನಿ
ಕ್ಕಿದ ಬೀಳ್ವ ಕಂಡಿಗಳಂ ಪೆಣದ ಪೇರಟ್ಟಿಯೊಟ್ಟಲಿಂ ಮುರ್ಚ್ಚಿಮತ್ತಪತ್ತಿಭಿತ್ತಿ
ಗರಮೊತ್ತಂ ಬಿಡೆ ಉರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳಂ ಮುರಿದುರುಳಿಯುಂ ಉರಿವ ಮಣಲೊಳ್
ನಿಡಿಮಿಡಿದೊಂಡು ಸುರುಳಿಯುಂ, ಕಣಿಯ ಕಲ್ಲೊರಲೆ ಡಂಕಣಿಯಾಗೆಯುಂ,
ನಾರಮಾರಿಯ ಪೊಯ್ಲೊಳ್ಳೊರಣಿಕೆಗೆಡೆಯುಂ, ತತ್ತಿಸಿದ ಗಾಳದೊಳಿತ್ತಿದ
ಪಾಪೆಯಂತೆಳಲೆಯುಂ, ಕುತ್ತಿದ ಕೊಂತದೊಳ್ ಕೋಲ ಸುಂಟಗೆಯಂತೆ
ಸಾಲಿಟ್ಟು ಏಲೆಯುಂ, ಮೇಲ್ಗಾದಿ ನಿಂದು ಪೋಗದೆ ಗಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ ನಿಂದ ರಿಪು
ವೀರದುರ್ಗಮಾಳ್ವೇರಿಯ ಮೇಲಲಗನೊಲು ತೂಗಾಡುತಿರ್ದ ಪುಣ್ಣ ಉಣ್ಣಂ
ಗಳಿಂ ಪೂತ ಮುತ್ತದ ಪೂವುಮೊರಡಿಯಂತಿರ್ದಟ್ಟಿಗಳೊಳಗೆ ನಿಂದಟ್ಟಿಗಳಿ
ನೊಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳಿಂ ಬೇಸಗೆಯುರಿಪತ್ತಿದ ಬೆಟ್ಟದಂತಿರ್ದುದು ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳೊತ್ತಿನ ತೆನೆಯ ಸಂದಿಗಳೊಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನೇಲ್ವ ವೀರಭಟಕುಣಪಂಗಳಿಂ
ಪೆಣೆದ ಪೆರ್ಮೆಡೆಯಂ ಕಹುವ ವಿಳಯಜಳಧರದೊಡ್ಡನಂತೆ ದೊಡ್ಡಿಗೊಂಡಿ
ದುದು

ಅದನಾಗಳ್ಳೆಂಡು ಕಣ್ಣೆಂದುರಿ ಬರೆ ಪೊಗೆ ಪುರ್ವಿಂದಮುರ್ವೇಚೆ ಭೋಂಕ

ಲ್ಮದಮಾತಂಗಾರಿ ಪೂರ್ವಾಸನದಿನಿಟಿದು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತೆ ವಜ್ರಾಂಗಿ ಕೆಯ್ಯೆ |

ತ್ತಿದ ಕೊಂತಂ ದಂಡೆಗೊಂಡಡ್ಡಣಮಿರೆ ವಸುಷೇಣಂ ಭರಂಗಿಯ್ದುಂ ಪೋ

ದುದು ಪೊತ್ತಿಂ ಕಾಲಿಡಲ್ಪತ್ತಲೆ ಕದಡಿದುದೆಂದಾಪ್ಪರಡ್ಡೈನಿ ನಿಂದರ್ || ೮೫

ವ॥ ಆಗಲೆರಡುಂ ಪಡೆಗಳ ಪಾರತೂರ್ಯಂ ಮೊಳಗೆ ಪೆಟಿ ತೆಗೆಯಲೊಡಂ
ವನುಷೇಣಂ ಬಂದು ನಿಜನಿವೇಶಿತನ್ಯಂಧಾವಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕನಿತ್ಯ ಚಂಡಶಾಸನಂ
ಮಂಡಳಿನಿ ಪಿಡಿದ ಕೈದಿವಿಗಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೊಟ್ಟ ಗದ್ದಿಗೆಯ ಗರುಡ
ವಕ್ಕದ ಕವಚದ ನವರತ್ನಕಿರಣಂಗಳ ಕಿತ್ತಕರವಾಳಬಾಯ್ದಾರೆಯೊಳ್ ಬಳ್ಳಿ
ಗೊಂಡು ಮಿಳ್ಳಿನಿ ಪೊಳೆಯೆಯುಂ, ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದ ಬದ್ದಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ್
ದೆಗೆದು ಬಿಗಿದೆಲವು ಬಾಲಗಚ್ಚೆಯ ವಿಳನದ ಸೆಟಗಂ ಸೆಳೆದಳ್ಳಿಪಿಯೆಯುಂ ಒಂದೆ
ಕೆಯೊಳಿಕ್ಕಿದೆರಡು ಕಂಕಣದ ರುಣರುಣತ್ಕಾರಂ ಜಡವ ಬಾಳ ಕುಣಿವ
ಕೊಂಕಿಂಗೆ ಕಿಂಕಿಣೀರವಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿಯುಮೋದುವ ರಾಯವಾಡದುಗ್ಗಡಿ
ಸುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಪಡಿಯುತರ ನೆಲನನುಗ್ಗಡಿಸುವ ಪಡವಳರ
ತನ್ನ ಬೀರಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಕೈವಾರಿಗಳಾಡಂಬರಮಳುಂಬಮಾಗೆ ಸುನಂ
ದೆಯಂ ತಂದು ಸೆಟೆಯಿಟ್ಟ ಮಣಿಮಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಘನನಿಶ್ವಾನತರಂಗಿತಾಳಕಿಯನಗ್ರಪ್ರಾಂತವಾರ್ವಿಂದುಲೋ ಒಂವ
ಚನಪಕ್ಷಾವಳಿಯಂ ವಿಯೋಗದಹನಪ್ಪುಪ್ಪುಧರಚ್ಛಾಯೆಯುಂ ! ಎಚ್ಚು
ವಿನತಪ್ರಾಹ್ಣ ಸುಧಾಂಶುಬಿಂಬಮುಖಿಯಂ ಚೀನೋತ್ತರೀಯಾವಗುಂ
ಠನನಿರ್ಭಿನ್ನಕಪೋಲಪಾಂಡುರುಚಿಯಂ ಸಾರ್ವಂ ತದುರ್ವೀತ್ಸರಂ || ೫೭

ವ॥ ಆಗಲೆ

1 ಬಿದಿಯೆಂಬ ಮದಗಜಂ ನೃಪ

ಸದನಸರೋವರದೊಳೆಡೆದು ಸೆಳೆತಂದು ವನಾಂ |

ತದೊಳಿಕ್ಕಿದ ಬಾಳಮೃಣಾ

ಳದವೂಲ್ ಸತಿ ಕೊರಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಕರಮೆಸೆದಿದಳ್ || ೮೭

ವ॥ ಅಂತು ಸಾರ್ದು ತನ್ನೊಡವಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದ ಪರಿಜನ
ಮುಮಂ ಕೆಲಬಲದೊಳಿದ ಪನಾಯಿತರುಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿ 2 ಕೃತಕವಿನಯೋಪ
ಚಾರಮೆಸೆಯೆ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಸುನಂದಾದೇವಿಗಿಂತೆಂದಂ

ನಯದಿಂ ನಿನ್ನೊಳೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯದಿಂದೌತ್ಸುಕೃದಿಂ ತಂದ ಸ

ಲೈಯನೀಂ ಮನ್ನಿಸು ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಿಪವನಲ್ತಾಂ ಗಂಡುದೊಳ್ತೆನ್ನ ರಾ | ೯೭

1 ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

2 ಕ. ಜ. ವಿನಯಾಕೃತಕೋಪಚಾರ.

ಣಿಯ ವಾಸಂ ಪರಿಚಾರಕಾದಿ ನಿನಗೀನಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಖೋ
ದಯದೊಳ್ಪಲ್ಲಭೆಯಾಗಿ ನೀನಿರುದಲಂ ನೀಲಾಕ್ಷ್ಮಲೋಲೇಕ್ಷಣಿ ||

೮೮

ನುಡಿಯಲೊಡಂ ಮಿಂ ಪೇಟ್ಟುಡ
ನುಡಿಯಂ ತನ್ನಿ ದಿರೊಳಾಖಳಂ ಕಡೆಗಳ್ಣಂ |
ಕಡಿಸೂಸೆ ಘೃತಾಹುತಿಯಂ
ಪೊಡವ ಶಿಖಿಜ್ವಾಲೆಯಂತೆ ಬಾಲೆ ಕನಲ್ದಳ್ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕನಲ್ದೊನಲ್ದ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ

ಸೆಜಿಸಿಕ್ಕಿಂ ವಿಡಿತಂದ ದೇನಿಗಿತಿಯಂ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳಂ
ಮುಖಿದುಂ ಕಾಣದನಾಥೆಯಂ ನುಡಿವಪೊಲ್ನೊಂದು ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂ |
ಜಟಿಚುತ್ತಿದ್ವಪೆ ಪುಣ್ಣ ನಿನ್ನ ತಲೆಯುಂ ಕಾರಾಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್
ಮೆಜುವಾಗಳ್ ನುಡಿ ನಾಳೆ ನೀನೆನಗೆ ಮಾಡಲ್ವೇಟ್ಟ ಸತ್ಕಾರಮಂ ||

೯೦

ರಮಣನಿರೆ ಪಾಣ್ಣನೊಳ್ಳತಿ
ರಮಿಯಿಸದವಳುಂ ವೃಥಾನುವಾದದೆ ಫಳಮೇಂ |
ಕಮಳನಿ ದಿನಪತಿಗಲ್ಲದೆ
ಸಮನಿಸಿ ದೋಷಾಕರಂಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಪಳೇ ||

೯೧

ವ|| ಎಂದು ಬೆಟ್ಟವೆಟ್ಟನೆ ಬಯ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿರ್ದಿದುರ್ ನುಡಿದ ಸುನಂ
ದೆಯ ನುಡಿಗೆ ಚಂಡಶಾಸನನೇವೈಸಿ ಮುಳಿಯದೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಚಳಿಯದೆ ಮತ್ತ
ಮಿಂತೆಂದಂ

ಕೆಳಗೆಟ್ಟಾಂಪಗೆಯಾದೆನಾಗಿ ವಸುಷೇಣಂ ಪೋದನಿಂನೆನ್ನ ಕೆ
ಯ್ಯೊಳದನ್ನೊಳಿಯಾಸೆಯಿಂ ನಮೆಯದಿರ್ಬಡಾಗ್ರಹಂ ಸತ್ತು ಸ |
ತ್ವಳಮಂ ತೋಟುವ ಬಾಳೆಯಾಗದಿರು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಿಂ ಬತ್ತಿ ಬಾ
ಳ್ಳಳಿರಾಗುತ್ತಿರದಾಳ್ವಿರಾತ್ಮಪರಸಾಖ್ಯತ್ರಿವಿಳಾಸಂಗಳಂ ||

೯೨

ವ|| ಎಂಬುದುಮೀತಂಗೆ ಮಾತಂ ತಪ್ಪಿನಮುತ್ತುರಂಗುಡುತ್ತಿರಲೇಕೆಯೆಂ
ದಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ಲದು ನರ್ತಿಪ ಕೋಗಿಲೆ ಪತ್ತಿಧ್ವಂಟಿನಿಂ
ಬೇವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ನಲಿವುದೇ ಪ್ರಿಯನಿರ್ದಪೋಲಪ್ರಿಯರ್ಗ ಸಂ |
ಭಾವನೆಗೆಯ್ವರೇ ಸತಿಯರೇಂ ಗಡ ವೀರನ ತೋಳ ಬಾಳುಮಂ
ನಾವಿದ ಬಾಳುಮಂ ಸಮನೆ ಪತ್ತಪ ಸಾಣೆಯೊ ಮದ್ಭಜಸ್ರಜಂ ||

೯೩

ವಸುಷೇಣನೃಪನೆ ಕೈವಿಡಿ
ದಸುವಿಂಗೊಡೆಯಂ ಚಿತಾಗ್ನಿಗೊಡೆಯಂ ಒಡಲಿಂ |
ತೆನೆದೀ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದ
ಮಿಸುಗುವ ಜನವೆಣ್ಣ ತಲೆಗೆ ತಪ್ಪೆನ್ನಿ ಪುಲ್ಲಂ ||

೯೪

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಕುಟಿನಾಕೆಯೊಳ್ ತೆಹವುಗಾಣದೆ ಮುಳಿದು ಮಾಣದೆ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ಬಿಡೆನಾಂ ನೀಂ ಸಯೆ ಸಾವೆ ನಲ್ಲದುಟಿಯೆಂ ನೀನೊಲ್ಲಡೇನೊಲ್ಲದಿ
ದೊಡ್ಡೊನ್ನಾನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲೆನದಹುಂ ಬೇಟಾರ ಬೇಟಕ್ಕೆ ಬಾಯ್ |
ಬಿಡಲಾಹುಂ ಸೆಹೆಯಿಂದಮೆನ್ನಿ ಮನೆಯೊಳ್ಳಿನಿರ್ದೆಯೆಂಬಾಸೆಯು
ಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲ್ಕುಂ ಬಟಿಕಪ್ಪು ದಕ್ಕೆ ರಣದಿಂದಂಭೋಜಪತ್ರೇಕ್ಷಣೆ ||

೯೫

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಟಿಪನಡರೆ ಚಾಳಿನಿ ನುಡಿದು ಪೋಗುತ್ತಂ

ಪರಿಚಿತ ನೀಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಳಿಯಿಂ ಮನಮಂ ತೊಡಂಕೆ ನಾಂ
ತ್ವರಿಪದಿನಿರ್ದು ನಿಂದಲನಾಹುನು ತೋಹುನು ಭೀತಿಯಿಂ ಮನಂ |
ಕೋರಗದೆ ಮತ್ತೆ ಸಂತಮಿಡು ಗಂಡನ ಪಂಬಲನೊಯ್ಯನಾಗಿಯೆಂ
ಧರಣಿಕೆಯಂ ಬಳಂ ನಿಹಿನಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಾಪಿನೊಳಾನ್ಯಪಾಳಕಂ ||

೯೬

ಅರೆವೇಣನಾದೊಡಂ ಬಿಡದೆ ಮಾಡುವ ದೀವಿಗೆಯಾಸೆಯುಳ್ಳ ಬೀ
ರರಬ್ರಗಿಯೇಟಿವಾಯುಗಿಲಿನಿಂಕಪ ಕೆಂಡದ ಸತ್ತ ರಾಜಪು |
ತ್ರರ ವನಿತಾಜನಂ ತೊಹಿದು ತೋಳ್ಗುಡಿಬಾಳ್ಗುಡಿಯಾಗಿ ಬೇವದ
ಳ್ಳುರಿಗಳ ಮಾಲೆಗೊಂಡ ಬೆಳಗಿಂ ಬೆಳಗಾಯ್ತರಡುಂ ಬಲಂಗಳೊಳ್ ||

೯೭

[ಪರನಾರೀನಯನೋತ್ಪಲಂ ಮುಗಿವಿನಂತುರ್ಚಿದ್ ವಿಧ್ವಿಷ್ಟಮಂ
ಪರೆಯುತ್ತಿರ್ಪಿನೆಗಂ ನಿಜಾಶ್ರಿತಮಹೀಲೋಕಾವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿ |
ತ್ತರದಿಂ ಸತ್ಪಥವರ್ತನಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಾ
ಕರನುದ್ಯೋತಿಸಿದಂ ನಿಜಾಭ್ಯುದಯದೊಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ]||

೬೮

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವನಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳೆ
ಪುರುಷೋತ್ತಮಕಥಾವತಾರಂ
ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಿಗೆ ನಿತ್ಯನಿಜಾ

ಗಾರಮಿದೆನಿಸುವ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕರುಹ |

ಸ್ವೀರತೆಯೊಳಾಳ್ವ ನಧಿಗಮ

ಸಾರಭರುಚಿಯಿಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ನೇನಮೂಡಲೊಡಂ ಮುನ್ನೆ ಮುನ್ನೆ ಮೂಡಿದ್ ಎರಹಪರಿ
ತಾಪಂ ತೀರದೆಯುಮೇತಱೊಳವಾತಳೊದರಿಯನೊಡಂಬಡಿಸಲ್ಪಾರದೆಯು
ವಾಕಿತವಂ ತನ್ನ ಕೈತಪದೊಳೆ

ಪತಿಯಿರೆ ಪಿಂಗದಾಸೆ ಮನಮೊಂದಟಿಯಾಸೆಯಿನೆನ್ನನೊಲ್ಲಳೇ

ನತಿಯವಳಂ ಮರಳ್ವದಪೆನೆಂದು ಬೆನಂಗುಡೆ ಚಂಡತಾಸನಂ |

ಪ್ರತಿಬಳಮೆಯ್ವೆ ಕಟ್ಟುದಟಿದಂ ವಸುಷೇಣನೃಪೇಂದ್ರನೆಂಬ ನಂ

ಗತಿಯನೊಡರ್ಚಿದಂ ಜನದ ಕಣ್ಣಿರಗಪ್ಪಿನಮಿದ್ರಜಾಲಿಗಂ ||

೨

ವ|| ಆ ವೃತ್ತಿಕರಮಂ ಕಂಡು ನಮ್ಮರಸನಿರುಳಿನಕಲಿಯಕಾಳೆಗದೊಳೆ
ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೊತ್ತಳದುಟಿದು ಪಗೆಯ ಪಂದಲೆ ಕೆಯ್ಗೆವಂದುದಿನ್ನೇನಿನ್ನೇ
ನೆಂದು ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಜನಂ ಕೋಟಿತೆಹಿದಿಂ ನಾಟಕಂ ನಲಿದು ಬೊಬ್ಬುಹು
ಯುತ್ತಿರೆ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಿದ್ ಸೆಪೆವನೆಗೆ ತಾನೆ ವಂದು

ವಸುಷೇಣನೆ ಪತಿಯೆನಗೆಂ

ದು ಸುನಂದೆ ನಿಡಿಲ್ವೆವಾಲ್ವಸೋವಡಿಕೆಯನೀ |

ಬನಿವ ತಲೆಗೆನುತುಮಿಾಡಾ

ಡಿಸಿದಂ ¹ ಮಾಯಾವಿ ಪತಿಯ ಮಾಯದ ಶಿರವಂ ||

೩

1 ಕ. ಮಾಯಾವಿಪರ್ಯಾಯ.

ವ|| ಅಂತು ತಂದಿಟಿವಿದ ಶಿರಮುಮಂ ಕಳ್ಳು ತಪ್ಪಿದ ವಲ್ಲಭನ ಮಣಿ
ಮಕುಟ ಕೇಯೂರಮಂಡಳಾದೀಪನಮಂಡನಮುಮಂ ಪೇರುರದೊಳೊರಂತೆ
ಮೆಹುವತೋರಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮುಮಂ ಕಾಣಲೊಡಂ

ಹೃದಯದೊಳಿರ್ದವಲ್ಲಭನನಾಕ್ಷಣಭೀತಿಯಿನೀಕ್ಷಿಪಂತೆ ಮು
ಚ್ಚಿದುವಲರ್ಗಣ್ ಪೋರ್ತಡವಿ ನೋಡುವವೋಲ್ಕು ಚಪ್ಪಾಧ್ಯದಲ್ಲಗಾ |
ದುದು ಕರಪಲ್ಲವಂ ಸರಮನಾಲಿಸುವಂತೆ ಮೊಗಂ ಮಲಂಗಿತಂ
ಗದೊಳಿರ್ದೆ ಶೂನ್ಯಮಾಗುನುವಂತನು ಪೋಯ್ತು ಸಿತಾಬ್ಜನೇತ್ರಯಾ || ೪

ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬಂದು ಮುನ್ನಂ
ಪುಟುವಗೆಗೊಳಗಾದಳೆಂದು ಸಾವಾಸಿಗಳಂ ,
ಕಟಿಪಿದನೆಲ್ಲಂ ತಲೆಯಂ
ಬಟಿಯಟ್ಟಿದನೆಂದು ಪೋದುದನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ " ೫

ಇನಿಯನಿರೆ ನೋಡ ಮತ್ತೊ
ಬರ್ಗನ ಕಣ್ಣಂ ಒಗೆಗಮೊಪ್ಪಿದಪುದು ಸುಡಲೇ |
ತನುವನಿದನೆಂದು ಜೀವಂ
ಮುನಿದಂತಿರೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಯಿತನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ || ೬

ವ|| ಆಗಲಾವ್ಯತಿಕರಮಂ ಕಂಡತಿಚಕಿತಹೃದಯನುಮಾಕುಳಿತವಿಳೋಕನು
ಮಾಗಿ

ಸ್ಮರನೊಳ್ಳಾಯಿಗನಾಗಿ ಬೆಂದ ವಿಧಿಯೊಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಕೂಡುವೆಂ
ಬೆರಗಿಂದಿಂದಿದನಿಂತು ಮಾಡೆ ಮರಣಂ ಮೂಡುತ್ತ ಹೋ ಬೆಂದೆನಾ |
ನುರಿದೆನ್ನಂದಿದನೆಂದು ಬಂದು ಭರದಿಂ ತಪ್ಪೆ ಸೆ ತಳ್ಳಾಂತು ತ
ತ್ತರುಣೀಗಾತ್ರದ ಸೋಂಕು ಸಮ್ಮನಿತೆ ಮೂರ್ಛಾಪನ್ನನಾದಂ ಬಳಂ || ೭

ಅವನಂ ಚಾಮರದಡಪದ
ಡವಕೆಯ ಕೀಟಾಳ ಮೇಳದಂಗನೆಯರ್ಬೀ |
ಸುವ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯ ಮಳಯಜ
ನಪಜಳಕಡೆಲರ ಸೋಂಕಿನಿಂ ನಿಲೆ ಪಿಡಿದರ್ || ೮

ವ|| ಅಂತು ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದು ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೆಂದು
ನೊಂದು ನಿಂದಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮಾಣದೆ

ನೋಡಿ ಕನಲ್ಪು ಬಾಯ್ಕುನಿದು ಮೋನದಿನೇಕೆಲೆ ದೇವಿ ನಿಮ್ಮನಂ
ನೋಡುವೆ ಸಾವಿನಿಂ ಸರಸವಾಡುವರೀ ಮಹುಮೆಯ್ಯೊಳಾದೊಡಂ |
ಕೂಡದೆ ಮಾಣೆನಬ್ಬ ದಳಲೋಚನೆ ನಿನ್ನೊಡನೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆ ಮೆ
ಯ್ಯೊಡುವೆ ಧೂಮನಾಧಗೃಹದೊಳ್ ಶಿಖಪಲ್ಲವರಾಗತಳ್ಳದೊಳ್ || ೯

ವ|| ಎಂದು ಬಾಯೆಟಿದು ಪಟಯಿಸಿ ಬಸಮಟಿದಸುಪೊಹಿಯಾಗಿ ಮನ
ಮನಹುದು ಕಳವಳಿಸಿ

ಎನಗಿನ್ನೋಲಗಸಾಲೆಯೇಕಿದು ವಿಪಾನಂ ನಂದೆಯಂ ಲೋಲಲೋ
ಚನೆಯಂ ಕುಳ್ಳಿರಿನಿಲ್ಲ ಕೂಡೆ ಬಟಿಸಲ್ಪಂತೆಪುರಸ್ತ್ರೀಯರಾ |
ಳ್ಳನಮಂ ತೋಡುವ ಲೆಂಕರೊಳ್ಳುಡಿಯವೇಟ್ಟಿದ್ಯಾಜನಂಬರ್ಕೆ ಚಂ
ದನಗಂಧಾವಿಧದಿಂದಮೆನ್ನ ವಿರಹಜ್ವಾಲಾಗ್ನಿಯಂ ನಂದಿಪೆಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭವನಮನಿಸುವುಪರಿಮಂಡಪಮನೆ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿ ಸುನಂದಾದೇವಿಯುಂ ತಾನುಮೇಕಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದರ್ ರಾಣಿಯವಾ
ಸದ ಪೆಂಡವಾಸದ ಭಾಷೆಯ ಲೆಂಕರ ಭಾರತಿಕುಕರದೊಲಗದ ಕೇಳಿವಿಳಾಸ
ಮಂ ಕೆಳಗೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಹುತವಹಜ್ವಾಲಾಕಲಾಪಮಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಮೂರ್ಚ್ಚಿ
ಕೊಳ್ಳಿನಮೊಡನಟಿಯಲ್ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದ ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯವನಾನಸಮಯವಾಗೆ

ಊದುವ ಕಾಳೆ ವಿರವಹೆಯೆತ್ತುವ ಪುಷ್ಪಕಮೋರ್ವರೋರ್ವರಂ
ಮೂದಲೆಗೆಯ್ಯ ನೂಳ್ಳೆರೆದವಂದಿಗೆ ಸಬ್ಬವಮಪ್ಪ ಭಾಗಮೊ |
ಲೋದಿಪ ಗಾಹಪಾಡೆ ಪದಮಂ ಪೊಸಮಾವಿನ ಹೊನ್ನ ಪಚ್ಚಮಂ
ದಾದುರಿ ಚಂಡಶಾಸನನ ಬಾಲೆಯ ಲೆಂಕರ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳ್ || ೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯಂ

ತ್ತಡುಗೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಂಡುಟಿದವಂ ಸಖಿಯರ್ಗಿರವೇಟ್ಟ ಬಂಧುಗ
ಳ್ತೊಡರ್ದಿರೆ ಮೋಹಮಂ ಬಿಡಿಸುವಾಶ್ರಿತರ್ಗಾದೆಡರಂ ಕಬಲ್ಪ ಬೀ |

ಜ್ಯೋತಿಸುವ ಪೊನ್ನ ಮಾಣಿಕದ ಬಾಯಿನಮಂ ಸಮಕಟ್ಟುವಟ್ಟಿಬಂ
ದೊಡೆ ಹಿಡಿಹಾರಮಿವಳವಿಯಚ್ಚ ರಿಯಾದುದು ಪೆಂಡವಾನದೊಳ್ || ೧೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ತಂತಮ್ಮ ಮನಗ ಮಚ್ಚರದ ಮಚ್ಚಿನ ಕಾದಲ್ಗೆ
ಮೊದಲ್ಗೆಯಾಗಿ ಕೈಗೆಯ್ದು ಮೆಯ್ಯುಯ್ದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ನೆಹಿದಂ
ತಪುರಪುರಂದ್ರಿಯರೊಳಗೆ ತನ್ನ ಕುಚಕಂಭದಂತಿರುದ್ವೃತ್ತತೆಯುಂ ಒಲ್ಲೊ
ಲನಿದೊಲವಿನೊಳುನ್ನತ್ತೆಯಾದ ಮಾನಿನಿಯಂತೆದಳ್

ನಗೆಗಂ ನಾಚದೆ ನಮ್ಮನೊಲ್ಲದೆ ಪರಸ್ತ್ರೀಗೊಲ್ಲವಳತ್ತೊಡಾ
ಕೆಗೆ ತಾಂ ಪ್ರಾಣಮನಿತ್ತಪಂ ಗಡರಸಂ ನೋಡಕ್ಕ ಮಾವಿಗೆ ಮ :
ಲ್ಲಿಗೆಗಳೂರ್ತೊಡೆ ಮಾವು ಕೂರ್ತುದು ವಸಂತಸ್ತ್ರೀಗೆನಿಪ್ಪಂತೆ ಲ
ಜ್ಜಿಗೊಡಲ್ಮಂ ಮಳೆವೋಪದಿನ್ನು ಟಿವಿದಕ್ಕೇಗೆಯ್ಯುವಜ್ಜೀಕ್ಷಣೇ || ೧೩

ವ|| ಆ ಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಕುಲವತಿಯುಂ ಶೀಲವತಿಯುಮೆನಿಸಿದ
ವಿದಗ್ಧೆಯೊರ್ವಳಂತೆದಳ್

ಪಟೆಗೀವಯ್ಯುವ ಪಾಪವೆಂಬ ಪೆಟಿವೆಣ್ಣೊಟಿಪ್ಪುದಾಮಾಯದೊಂ
ದಟಿವೆಂಬೊಜೆಯಧೀಶವೃತ್ತಿಯಧಿಪಂಗೇನಾದುದಾದಲ್ಲಿಮೆ |
ಯ್ನೊಲಂತಪ್ಪುದು ನಮ್ಮವಿತ್ತ ನಮಗಿನ್ನಾ ಮಾತದೇಕೆಂದು ಪಿಂ
ದುಟಿವೊಂದಾನೆಯನೊಲ್ಲದೆಯ್ದೆ ನೆಟಿಪಿತ್ತಂತಪುರಸ್ತ್ರೀಜನಂ || ೧೪

ವ|| ಅಂತು ತಮ್ಮೊಳ್ಳುಣಿಸಂದು

ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನೊಳ್ ಮನ್ನಣೆ

ಗಾಣೆಗೆ ಗೋಸನೆಗೆ ಸೂಟಪಾಟಿಗೆ ನಮ್ಮೊ |

ಳ್ಳಾಣದೆ ಮಚ್ಚರಿಪಂತಿರೆ

ಹೂಣಿಸಿ ಮುಂಚಲ್ಗೆ ವೇಯ್ಯುಮೊರ್ವರಿನೊರ್ವರ್ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪ್ರಮದವನಂಗಳೊಳ್ಳರುಲತಾವಳಿಗಂಚೆಗೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ವಿ
ಶ್ರಮಿಸುವ ತಣ್ಣಿಟಿಲೆ ಕೃತಕಾದ್ರಿಗೆ ಕೋಡುವ ಪೂಗೊಳಕ್ಕೆ ತ |

ದ್ರಮಣಯರಚ್ಛ ಕೃಮುಗವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ಯುದಂ
ಕ್ಷಮಿಯಿನಿಯೆಂಬ ಬೀಡೊಡುವ ಕೊಳ್ಳ ರಪೋತ್ಕಟಮಾಯುನಂಕಟಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತಃಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರಹಾಸಾಮೃತದಿಂದಮೇಂ ಮಧುರಕುಂಭಾಂಭಂಗಳಿಂ ನೀರನುಂ
ಡ ರಸೋದ್ಯತ್ಫಲವಪ್ರಸರದಿಂದಿನಂದನಶ್ರೀಗೆ ನೀ |
ಗುರಿಯಾಗಿದರ್ಪಳಿಗಳೆಮ್ಮ ಚಿತಕಾಗ್ನಿಜ್ವಲೆಯೊಳ್ಳಿದು ನೀ
ಕರಿವೋದವ್ವರೆ ನಾಳಿಕೇರಕದಳಿಪೂಗದ್ದುನಂತಾನಮೇಂ || ೧೭

ನಿಮ್ಮೊಡನಾಡಿ ನೋಡಿ ಬಟಿಕೆಮ್ಮುರದೊಳ್ಳೊಲೆಗಳ್ಳು ಗುಬ್ಬು ಪೊ
ಲೈಮ್ಮ ಮನಂಗಳುಳ್ಳಲದ್ದುಮ್ ಮುಖಂ ಫಲಮಾದುದಂತೆ ನೀ
ಮುಮ್ಮುಗುಳಿಂದರಲ್ಪುಲುಗಲಂ ಫಲದಿಂ ಸಮಸಂದಿರಯ್ಯೊಮಿ
ನ್ನೆಮ್ಮರಿಣಂಗಳಿಂದು ಪಟುಪಟ್ಟವೊಲಾಸಹಕಾರಪ್ಪಂಡಮೇ || ೧೮

ಕ್ರಮದಿಂ ಕೈಲೆಡೆಗೊಟ್ಟನೀಹರಿಣಿಯಂ ಕೊಂಡಾಡಿಸಿ ರಾಜಕೀ
ರಮನೋವೀಕಳಹಂಸನಂ ಸಲಹುನೀನೀಸೊಗೆಗಾಗೆಲ್ಲಮಂ |
ನಮಗಿನ್ನೆಮ್ಮ ಸಮಾನಮೆಂದು ಕೆಲರಾಳಿಜಾಲಮಂ ಬೇಡಿ ತ
ಡ್ತೆಮೆಯಿಂದಂ ಕರೆಗಣ್ಣು ಸೂಸಿ ಕಪ್ಪದಳ್ ಕೆಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ನಿರಂತರಶೋಕರಸಾವೇಗದೊಳ್

ನೆರೆದುರು ಲೆಂಕತಂಡಮೊಡವಂದುದು ರಾಣಿಯವಾಸಮೊಲ್ಲಳಂ
ಕರಿಸಿದನಾಧರಾಧಿಪತಿಯೊಲಗಸಾಲೆಗೆ ವಂದುದಾತನೊ |
ದರಿಯ ವಿಶೇಷಭೂಷಿತಶರೀರಮನೇಕವಿಮಾನಯಾನಮು
ಬ್ಬರಿಸಿದಾದುದಿಂತು ಕರುಣಾದ್ಭುತರೌದ್ರರಸಾಕರಂ ಪುರಂ || ೨೦

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆ

ವನುಷೇಣಂ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಗಸಿ ಪೊಗಿನೀ ದುರ್ಗಕ್ಕಿಭವ್ರತಮಂ ಪ
ಣ್ಣಿಸಿ ವಾಹಪ್ರೊಹಮಂ ಪಲ್ಲಣಿಸಿ ಸುಭಟರಂ ಕೈದುಕೊಳ್ಳಂತಿರಾಳೋ |

ಚಿಸಿ ರಾಜಾವಾಸದಿಂ ತಾಂ ಪೊಣಮಡುತಮಿದೇಂ ಕೊಟಿಯೊಳ್ಳಾಮಿನೀವೀ
ರಸಮೂಹೋದ್ರೇಕಶೋಕಾಕುಳಬಳರವಂ ತಿಣ್ಣಮಾಯ್ತಂದನಾಗಳ್ || ೨೧

ಚರನೆಯ್ತಂದೊರ್ವನಾವೃತ್ತಕಮನುಸಿದೊಡುವೀಶ್ವರಂ ಪ್ರಾಣನಾಥಾ
ಮರಣೋದಂತಾಭ್ರವೃಕ್ಷಿಸ್ಥುತಿತಪ್ಪದಯನುಚ್ಛ್ವಾನನಿಶ್ವಾನಮೂಢಾಂ |
ತರಿತಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುನಿಷ್ಪಂದಿತನಯನಯುಗಂ ಬೇದದಿಂ ಕೀಲಿನಿರ್ದ
ರ್ಕರುವಿಟ್ಟುರತಿದಕ್ಕುಟ್ಟುರ್ವರೆದು ಕರಿಯಮೇಲಿಟ್ಟರೆಂಬಂತಿರ್ದಂ | ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಕಿಪುದು ಬೇಗಮಿರ್ದಂತೆ ತಾನುಂ ತನ್ನ ತಾನಪುದು ಬಾಯ
ಟಿದುದಾಕಾಶವಚನನಿಂತೆಂದಂ

ಆನಟಿದೆನೆಂದು ಪುನಿದೊಡೆ

ಮಾನಿನಿ ನೀಂ ಕಟಿದೆ ನಿನ್ನ ಸಾವನೆ ಕಂಡಂ |

ತಾನುಟಿದೇಂ ನಿರ್ಲಜ್ಜರಾ

ದೀನಕೃಪಾಣರ್ ಕೃತಘ್ನರಾರೆನ್ನಿಂದಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪಾರ್ಥಿವಕಗ್ರಾಹಕನಾಗಿ ತನ್ನಂ ನಮ್ಮಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ದ
ದಯಿತನಾಮಂತನೊಳಂತೆಂದಂ

ಇನಿಯಳ್ ಪೋದಬಟಿಕ್ಕಮೆನ್ನಿರವು ತ್ತಾರಾಮಂಡಲಂ ಪೋದ ಲೋಕನಾಥ್
ಚನಮಿರ್ಪಂತೆ ಸುಗಂಧ ಪೋದ ಕಳಿಪೂವಿರ್ಪಂತೆ ತೀವಿರ್ದ ಜೀ |
ವನಮೆಲ್ಲಂ ನೆಪುಪೋದ ಹೊಟ್ಟುಗೆಪು ತಾನಿರ್ಪಂತೆ ದೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾ
ಜನಮಿರ್ದೇ ನಸು ಪೋದ ಬಾಳ್ವೆಣನಿದರ್ಕನಿದೊಡೇಂ ಬೀಬ್ಬೊಡೇಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದಪೊಳ್ಳಲ್ಲಭೆ ಕಾದಿ ಕೊಳ್ಳಧನಮಾಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀರತ್ನಮಿ
ಲ್ಲದ ಬಾಳ್ವೊಣೆ ಗಡೇಕೆ ಕೋಟಲೆಗಳೆಳರಾಶತ್ರುಸಾಯಲ್ಕಡಂ |
ಗಿದಪಂ ತಾಂ ಗಡ ಕೊಲ್ವುದಾರನಕಟಿಬೇಳಂಬಮಿನ್ನೇಕೆ ಸಾ
ಯದೊಡಂ ತೀರದೆ ಕಾಯಮಂ ತೊಪೆಯಲಿನ್ನಂ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳಾಟ್ಟುದೇಂ || ೨೫

ಮುನಿಸಯ್ದಂ ತೆಹದಿಂದಲಪ್ಪುದದಹೊಳ್ ಸ್ತ್ರೀನೆಂಬವಂ ತಿಣ್ಣವಾ
ಮುನಿಸಂ ತಂದನ ಕಂಠಪೀಠತಳದೊಳ್ತಂದಿಟ್ಟು ರಕ್ತಾಂಬುಮೆ !
ಜ್ಞಾನಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ಮಸ್ತಕಾಂಬುರುಹದಿಂದಂ ಪೂಜೆಗೆಯ್ದಾಂತೊಡಾ
ತನ ಕೂರ್ವಾಳ್ಕರವಾಳ್ಕಲುಂತು ಮರವಾಳ್ವಾಟೂರ ಮೈಲಾರನಾ || ೨೧

ವ|| ಎಂದು ಕೊಕ್ಕರಿನಿ ಮಾಣದೆ

ಎಳು ಬರೆಗೊಂಡ ಜೂದುಂ

ಗಾಳಿನವೊಲ್ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಲ್ಲದೆ ಪಡೆಯಂ |

ನಾಳಿನಿ ಮುಂದುಂ ಪಿಂಗುವ

ನೀಳಿಯವೊಲ್ ತೆಗೆಯವೇಟ್ಟನಾವನುಜೇಣಂ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಪರವಿಗ್ರಹದ ಮೇಲಣ ತೋಳ್ವಲಮುಮಂ ನಿಜವಿಗ್ರಹದ
ಮೇಲಣ ವಾಳ್ವಲಮುಮೋಸರಿಸದೆ ಸುತ್ತಿಹಿದ ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ
ಮಗುಟ್ಟು ಬರ್ಪಾಗಳ್

ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆ ಬಾರಿಸುವ ಬೀರದ ಡಾಡೆ ತೆರಳ್ವ ಕೇತನೋ
ತ್ಕರದ ವಿಡಂಬೊಲ್ಲನುಲಿತಪ್ಪ ಚತುರ್ಬಲದುವು ಕೂರ್ಪಿನಿ |

ದುರಿವರಿವಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಕಿರಣಂ ವನುಜೇಣನೊಳಾದುವೆಯ್ನೆ ಕೊ
ಕ್ಕರಿಕೆಗೆ ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿನರ್ವಮನಹ್ಯಮುನಿಪ್ಪ ನೀತಿಯಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದಸ್ತಂಗಳತಪ್ರಭೆಯಂತೆ ನಿಜ
ಮಂಡಲಮಂ ಪೊಕ್ಕು

ನಡುನಾಡ ತೀರ್ಥಮೆನಿಸ

ಲ್ಪಡೆದಿಂದ್ರಪ್ರಣಯಮೆಂಬ ಪರ್ವತಕಟಕಂ |

ಬಿಡಿದು ನಿಜಕಟಕಮಂ ತಾಂ

ಬಿಡಿಸಿ ಮಗಂಗಿತ್ತು ಕೊಡೆಯುಮಂ ಪಟ್ಟಮುಮಂ || ೨೪

ನಮಭಾಗಂ ಬರೆ ಹಸ್ತಿವಾಜಿನಹಿತಂ ಭಂಡಾರಮಂ ಪರ್ಚುಗೊಂ
ಡು ಮಗಂಗರ್ಥಮನಿತ್ತು ಚೈತ್ಯನಿವಹೋದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ತಾಂ ಬಂದು ಧ |

ಮೃಮನುದ್ಯೋಗಿಸೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕರ್ಹತ್ವದಾಭ್ಯರ್ಚನ

ಕ್ಕೆ ಮನೋರಾಗದಿನಿತ್ಯನಿತ್ತು ಗಜವಾಜಿಸ್ತ್ರೀನಮಾಜಂಗಳಂ ||

೩೦

ವ|| ತದ್ಗಿರೀಂದ್ರವಿಶೇಷಕಮಪ್ಪ ಭುವನಭೂಷಣಜಿನಾಲಯಮಾದಿಯಾಗಿ

ಇವು ಘಟಿಕಾಸ್ಥಾನಂ ಮ

ತ್ತಿವು ತೀರ್ಥಸ್ಥಾನಮೆಂಬ ರೂಢಿಯ ಭಗವ |

ದ್ಭವನಕ್ಕಲಂಘ್ಯಮುಲಂ

ತವೆ ಮುಕ್ಕೊಡೆಯೆತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟನಾವಸುರ್ಜೇಣಂ ||

೩೧

(ಹರಿಣೀ)

ಪಲರುಮವನೀಪಾಲರ್ತಮೊಳ್ಳಮಾನಸುಖಂಗಳಿಂ

ಬಳಿದ ಕೆಳೆಯದೀಕ್ಷಾಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು[ರೆ]ಕೂಡೆ ತ |

ನ್ನಳವು [ಪ್ರವರ್ಗಂ] ಸಾಕ್ಷೀಭೂತತ್ರಯಂ ವಸುರ್ಜೇಣನ

ಗ್ಗಳಿಪ ತಪಮಂ ಶ್ರೇಯೋ. . ಮುಮುಕ್ಷುಸಮಕ್ಷದೊಳ್ ||

೩೨

ವ|| ಅಂತಾನ್ಯಪಾಲನೊಂದೆ ಮನದೊಳೆತ್ತಿಕೊಂಡ ತಪದೊಳೆರಡುಂ
ಪರಿಗ್ರಹಮಂ ತೊಡೆದು ಮೂಳುಂ ಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ಳೆಡೆ ನಾಲ್ಕುಂ ಕ್ರೋಧಾ
ದಿಗಳನೊಕ್ಕಯ್ದುಂ ಸಮತೆಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಆಳುಂ ಕ್ರಿಯೆಗಳೊಳ್ಳೆಟ್ಟೆವಟ್ಟೇಳುಂ
ಭಯಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟೆಂಟುಂ ಮದಮನುಟಿದೊಂಬತ್ತುಂ ಕಪಾಯಮಂ ಕಳೆದು
ಪತ್ತುಂ ಧರ್ಮದೊಳ್ಳೆಡೆದು ಪನ್ನೊಂದು ಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ನೆಡೆದು
ನೆಗಟ್ಟ ಸಾಗಾರಧರ್ಮಮೂಲಮಾದ ಪನ್ನೆರಡುಂ ತಪೋಮಾರ್ಗದೊಳ್
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ಮೊದರಾದಾಭ್ಯಂತರತಪಮನಾಚರಿಸುತ್ತುಂ ಅನತನಂ
ಮೊದಲಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ ಸಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಭೇದ
ಮುಮಪ್ಪ ಮಾರ್ಗದ್ವಯಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಚಾಂದ್ರಾಯಣದೊಳೆತಂದ್ರನುಮವ
ಮೋದರೈದೊಳವಾರ್ಯನುಂ ಆಚಾಮ್ಲವರ್ಧನದೊಳನುವರ್ಧನನುಂ ಸಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತದೊಳ್ಳೆಡಿತೇಂದ್ರಿಯನುಮಾಗಿ

ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಮಿದನೆ ತ

ನ್ನೊಡಲುಂ ಉನ್ನೀಲನೇತ್ರಮೆನೆ ತನ್ನ ಮೊಗಂ |

ಗುಡಿಯುಂ ತಪದಿಂ ಕ್ಷಪಿಯಿಸಿ

ಕಡುಬಡತನದಂದಮಾದನಾ ಮುನಿಮುಖ್ಯಂ ||

೩೩

ಲಲನಾವಿಯೋಗಹೇತು

ಚೈಲಮೆರ್ದೆಯೊಳ್ಳು ಶೂಲದಂತಿರೆ ತಪದಿಂ ।

ಗೆಲೆ ಜೀರ್ಣಮಾಗೆ ತನು ಕೂ

ರಲಗಿನ ಪಟುವೊವಲೊಳಿದನಂತಾ ಮುನಿಪಂ ॥

೩೪

ವ॥ ಅಂತು ತಪಸ್ತಪ್ತಶರೀರನಾಗಿ ನಿಜಾಯುರವಸಾನದೊಳೊಂದು
ತಿಂಗಳ್ ವರಂ ಮರುಮಂಡಲದಂತಿರನಶನಕ್ಷೇತ್ರನಾಗಿ ನೋಂತು ಕಡೆಯೊಳಿನ್ನ
ತಪದ ಫಲಮುಂಟಪ್ಪೊಡಾನನ್ಯಜನ್ಮದೊಳಾಗಮಜೇಯನುಮತಿಸುಭಗರೂಪ
ಸೌಂದರ್ಯನುಮಶೇಷಧರಾವ್ಲಭಜ್ಯಯನುವಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವನಕ್ಕೆಂದು ನಿಶ್ಚ
ಯಿಸಿ

ತೋಟು ನಟಿಯಿಸುವ ಜೋಹಮ

ನೇಮಿಸಿ ಕೊಳದಿದರ್ ಜೋಹದುದ್ದೆನದಿಂದಂ ।

ಬಾಟುನುವಂತಿರೆ ತಪದಿಂ

ತಾಟಿದ ತನುವಂ ನಿಧಾನದಿಂ ಮುಂಬಿಟ್ಟಂ ॥

೩೫

ವ॥ ಅಂತು ಮುಡುಪಿ

ಕಟ್ಟಿತನಾಗ್ಗಂ ಕಳೆಯ

ಲೈಟ್ಟನೆ ಬಾರದವೊಲಂತು ನೆಗಟ್ಟುಗ್ರತಪಂ ।

ಕಟ್ಟಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂ

ಪುಟ್ಟಿ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುರನಾದಂ ॥

೩೬

ಮದನೋದ್ಧಿಪನಪಿಂಡದಿಂ ಕಡೆದರೋ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರೋ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಬದ ಸೌಂದರ್ಯದೆ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟರೊ ಪನಂತ್ರೀವನಾಮೋದನಾ ।
ರದಿನೆಂಬಂತಿರೆ ಕಂಪು ನೊಂಪು ನೊಬಗಿಂಪಂ ಪೆತ್ತ ವೃಂದಾರಕಂ
ಪದಿನೆಂಟಬ್ಬಮಿತಾಯು ನಾಲ್ಕುಮೊಳನುದ್ದಂ ಕೂಡೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಂ ॥

೩೭

ತೆಹುದುವು ಮುನ್ನ ಮಿಕ್ಕಿದ ವಿಮಾನದ ಮುಚ್ಚುಳಲಂಪಿನಿಂದೆ ಬಂ
ದೆಹಗಿದರಪ್ಪ ರಪ್ರಮದೆಯರ್ಪರಿಚಾರಮಹತ್ತರಾಮರಂ |
ಪೊಹಿಗೊಳಗೆನ್ನ ದೋಲಯನಿದರ್ದಶಭೇದದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ
ಗಹುಕೆಯನೀಯಲಾಟಿಸಿದುದಾವಸುಷ್ಣೇಣಚರಾಮರೇಂದ್ರನಾ ||

೩೮

ಪದಿನೆಣ್ಣಾಸಿರವರ್ಷಮಾದೊಡುಣಿಸಂ ಭಾವಿಪ್ಪನೊಂಬತ್ತು ಮಾ
ನದಿನುಚ್ಚಾಪಿಸುವಂ ಶ್ರವಸ್ಸುಭಗಲೀಲಾರಾಪನಮ್ಮಿಶ್ರದಿಂ |
ಮದನೋನ್ಮಾದಸುಖಂಗಳಿಂದೆ ನಲಿವಂ ವಾಚಪ್ರವೀಚಾರನಾ
ತ್ರಿದನಾಮಂ ಸವಿಳಾಸದೊಳ್ತಣಿವ ರೂವಾದಂ¹ ನಹನ್ತ್ರಾರಜಂ ||

೩೯

ನವರತ್ನವಿಮಾನಚ್ಛವಿ
ದಿವಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ಧವಳತನುರುಚಿಯಿಂ ವಾ |
ಸವಚಾಪದ ಮಂಡಪದೊಳ್
ನವೇಂದುವಿರ್ಪಂತಿರಿದರ್ನಾದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ||

೪೦

ಪಾಡುವ ಸುರಗಣಿಕಾಜನ
ಮಾಡುವ ದೇವಾಂಗನಾಜನಂ ಭಾಜನೆಯಂ |
ಮಾಡುವಮರಿಜನಂ ತೇಂ
ಕಾಡಿಸುವುದು ರಾಗರಸದೊಳಮರನ ಸಭೆಯಂ ||

೪೧

ವ|| ಅಂತಾದೇವಂ ದೇವಲೋಕಸುಖಾನುಭವಸುಧಾಂಬುಧಿಯೊಳೋ
ಲಾಡುತ್ತ ಮಿದ್ಗಲ್ಲಿ ತನ್ನಿಂ ಮುನ್ನಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ್ ಮಹಾಬಲಚರಾ
ಮರೇಂದ್ರಂ ಪ್ರಾಕೃತಜನ್ಮದೊಳ್ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ ಸೀತಾ
ನದಿಯ ಬಡಗಣ ತಡಿಯ ವತ್ಸಕಾವತೀವಿಷಯದೊಳಾನಂದಪುರಮನಾಳ್ವ
ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ಮಹೀವಳಯವಲ್ಲಭನಾಗಿದುರ್

ರನೆಗೆಲ್ಲಂ ಶ್ರೀಪ್ರಭಾಪಾಲನ ಜಿನರ ಸಭಾನವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಬುದಂ ಧ
ರ್ಮಸುಧಾಂಭೋವರ್ಷಮಂ ಮೌಣದೆ ಕಹಿವೆಡೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ಹೃಚ್ಚಾತಕಂ ಸೇ |

ವಿಸೇ ಸಮ್ಯಕ್ತತ್ವಮಂ ನಿರ್ಮಲಘನರಸಮಂ ನಿರ್ಭರಾನಂದದಿಂ ತೋ
ಷಿಸಿ ಕೊಂಡುತ್ತಂಗಳೋಗಾವನಿಚರಣತ್ಯಪಾಕ್ರೀಡೆಯಿಂ ಪೀಡೆಯಿಂದಂ || ೪೨

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ತತ್ವವಿಚಾರಂ ಸಂಸಾರಮನಸಾರಂಮಾಡೆ ನಿರ್ವೇ
ಗಪರನಾಗಿ

(ಸ್ವಾಗತ)

ಈತನೆಂದು ತೊಪ್ಪಿದಂ ಭವದಿಂದಂ

ಜಾತರೂಪಧರನಾದನೆನುತ್ತಂ |

ಭೂತಳಂ ನುಡಿಯೆ ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತಂ

ವೀತರಾಗಮುನಿಮಾರ್ಗಮನಾಂತಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ಶಿಲಗುಣವೃತಾಚಾರಂಗಳುತ್ತರೋತ್ತರಮಾಗೆ ನಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತಾದ್ಯುಗ್ರೋಗ್ರತಪದೊಳ್ಳಿಗಟ್ಟು ಕಾಲಾಂತರದೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ಸನ್ಯ
ಸನ ವಿಧಿಯಿಂ ದಂಡಿತಕರಣನಾಗಿ ಪಂಡಿತಮರಣದಿಂ ಮುಡುಪಿಂದಿರಾಕಲ್ಪ
ದೊಳುದಯಿಸಿದನಾಮಹಾಬಳಚರೇಂದ್ರನುಮಿತರೇತರಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸಮನಿಸಿದ
ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ್ ದೇವಲೋಕಶೇಖರರಾಗಿದರ್. ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ
ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಖಳಸುಖಮುಖದ್ವಾರಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರಂ ಪುರಂದರಪುರೀ
ವಿಳಾಸಮಂ ಪೆನ ¹ ಗೊಂಡಂತೆ ಮೆಪ್ಪಿದಿಪ್ಪದಲ್ಲ

ಸುರರಾಜರ್ಪದಿನಾಟು ಕಲ್ಪದವರ್ಗಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮಂ ಸಾರ್ಕುತಿ

ರ್ವಿರವಿಂ ಮನ್ಮಥಸೃಷ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಮಾಹೇಂದ್ರಾದ್ರಾದಿಂ ಬಂದ ನಿ |

ಜರನಾನಿರ್ಜಯೇರ್ಜಯಾಪತಿಯುಮಂತಾನೀತೆಯುಂ ಪೆಂಡಿರಾ

ಗಿರೆ ತೇಜಃಪ್ರಚುರಪ್ರಭಂ ಧರೆಯನಾಳ್ಳಂ ಸಂದ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ||

೪೪

ತನುವಯ್ಯತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲುದ್ದದ ತನು ಬರೆಯಲ್ಪಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಂ

ತನಿಬಂದಂ ನಾಲ್ವತೆಣ್ಣಾಸಿರಬರಿಸಮದಂತೇಕೆನಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಾ |

ಪನ ಶಾರ್ಕಾಟೋಪಮಾಭೂಪನ ಭುವನಜನೋದ್ಧಾರಕರ್ತೃಗಮಾಭೂ

ಪನ ಸತ್ಯೋದಂತಮಾಭೂಪನ ಸಕಲಗುಣಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪಾರದಾರ್ಗಂ ||

೪೫

ವಿತತೋರಸ್ಥಳವಕ್ತೃಪಂಕರುಹದೊಳ್ತಮ್ಮಿವರೂಂ ಶ್ರೀನರ
 ಸ್ವತಿಗಳ್ಳವಟ್ಟ ವೀರವಿಜಯಶ್ರೀಭಾಮಯರ್ಸಂದ ದೋ !
 ದ್ವೀತಯಸ್ತಂಭದೊಳೆಂಬಿನಂ ಮೆಹಿದು ತಮ್ಮೊಂದಾನುಕೂಲ್ಯಂ ಜಯಾ
 ವತಿಯುಂ ನೀತೆಯುಮಿರ್ಪಿನಂ ಸೊಬಗನಾಳ್ವಂ ತಾಳ್ವಿ ಸೋಮಪ್ರಭಂ || ೪೬

ಎರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಲ್ಪಲತೆಗಳ್ಳೈ ಕೊಂಡ ಮಂದಾರಭೂ
 ಮಿರುಹಂ ತಾನೆನೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಜನಿತಸ್ವೇಹಂಗಳಿಂ ಬಂದ ಪ |
 ಟ್ಪ ರಣಾಲೋಲವಿನಿಲಕುಂತಳೆಯರಿವರ್ಲಿಲೆಯಿಂದಪ್ಪಿ ಮೂ
 ತಿಯುಮಂ ತಾಳ್ವಿದ ಕಾನುದೇವನಲರ್ವಿಲ್ಲಂತಿರ್ಪನಾಭೂಭುಜಂ || ೪೭

ಪ|| ಅಪ್ರಚಂಡಮಂಡಲಪಲ್ಲಭನಾವಲ್ಲಭಾದ್ವಿತಯಸಮೇತಂ ನಾಕಲೋ
 ಕಾನೇಕಸ್ತಬಮೆ ಬೆಂಬಟಿಬಂದಂತಿರಾದ ರಾಜ್ಯನುಬದೊಳಿಪ್ಪವಿಷಯಕಾಮು
 ನುಬಿಭೋಗಗನಂಪದಮನನುಭವಿಸುತ್ತ ಮಿರೆಯೆರೆ

ವಿತೆಹಿಧಿನೆಂದುಮಹಿಯಂ

ನೀತಾದೇವಿಗೆ ತನೂಜದೋಹಳಚಂತಾ |

ಪಾತಂ ತಂದುದು ಘರ್ಷಿತ

ಜಾತೀಮಾಳಿಕೆಯ ದೊರೆಗೆ ತನ್ನಾಳಿಕೆಯಂ ||

೪೮

ಪದೆದಮದ್ವಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ತನೂಜನ ಮಯ್ಯ ಧೂಳಿ ಪ
 ತ್ತದ ನಳಿಶೋಳ್ಳಳಿಕೆ ಮೊಲೆಯುಂಬ ಕುಮಾರನ ಕಣ್ಣ ಕಜ್ಜಳಂ |
 ಪುದಿಯದುರೋಜಮೇಕೆ ಪರಿಚುಂಬನೆ ಕಂದನ ಕೈದೊಡಂಕೆ ನೂ
 ನದ ಕುರುಳೇಕೆ ಬೇಹು ಪೋಹಿಯೇರಿವಹುಂ ಕುಲವೆಣ್ಣಿ ಲೋಕದೊಳ || ೪೯

ಮಗನಂ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಲ್ಪು ತೂಗಿ ನಲವಿಂದಂ ಜೋಗುಳಂಬಾಡಿ ಮೆ
 ಲ್ನಗೆಯಿಂ ಮುದ್ದುಮೊಗಂ ತುಳುಂಕೆ ಪರಸುತ್ತಂ ನೋಡಿ ಬಾ ದೇವ ಬಾ |
 ಜಗತೀಪಲ್ಲಭ ಬಾರ ಮಾಣಿಕವೆ ಬಾರೆನ್ನಾನೆಯೆಂದೆತ್ತಿ ಮೆ
 ಯ್ದೆಗೆವನ್ನಂ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ತೂಪಿಹುವ ಪುಣ್ಯಂ ನೋನದಳ್ಳಕ್ಕುಮೇ || ೫೦

ಅರನನ ಕರತಳಲೀಲಾ

ನರೋಜಮಂ ಬೇಟಿ ಕುಡದೊಡೀನಿ ಕುಡಲ್ಪಾ |

ತುರಿಸಿ ಪಿಡಿದೆನ್ನ ತೋಳಂ

ಬರೆತೆಗೆವ ಕುಮಾರನೆಂದು ತೊಡೆಯೇಳುದಪಂ ||

೫೧

ಮೊಲೆಯುಣುತುಮುತ್ತರಿಯಾಂ

ಚಲದಿಂದೆ ಮುಸುಂಕಿಕೊಂಡು ಬೂಜೂಚೆಂದ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದೊಡಾನಂಜುವೆನ

ಪ್ವಲವ್ವಲನೆ ನಗುವ ಮಗನನೆಂದೆತ್ತಿದಪೆಂ ||

೫೨

ಉದಯಾದ್ರಿಶಿಖರದೊಳ್ಳಾ

ಲದಿವಾಕರನಂತೆ ತೋರ್ಪನಂಕದೊಳಿಭಕುಂ |

ಭದ ಮೇಲೆ ಬರ್ಪನಂ ಪರಿ

ದಿದಿಗೊಂಡಣುಗನನದೆಂತು ನಿವಳಿಸಿದಪೆನೋ ||

೫೩

ಅರಸನುಮಾನುಂ ಕೈಗೊ

ಟ್ಟರೆ ದಟ್ಟಡಿಯಿಡುತೆ ಮುಣುಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ |

ಬರೆ ಪಿಂದೆ ನಿಲಿಸಲೊಲ್ಲದೆ

ಮುರಿದೆತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಕಂದನೆಂದಾದಪನೋ ||

೫೪

ವ|| ಎಂದಿಂತನಂತಚಿಂತಾಕ್ಷುಭಿತನಂಕಲ್ಪ ಶರಧಿಕಲ್ಲೊಲತರಂಗಿತಾಂತೆ
ಯಂತಾಗಿದ್ ವಲ್ಲಭೆಯಲ್ಲಗರನಂ ಬಂದು ಬಾಪ್ಪೋದಬಿಂದುನಂತಾನದಂತುರಿ
ತಪಕ್ಷ್ಯವಳಿವಿಳೋಚನಯುಗಳೆಯಂ, ಕಪೋಪ್ಪನಿಶ್ಚನನಂತಾಪಸಂತಪ್ಯಮಾ
ನಪಾಟಳಪ್ರಸೂನಾಯತಪಲ್ಲವಾಧರೆಯಂ, ಚರಣನಬದರ್ಪಣಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಮಾಣ
ದಿವನಪಂಕಜಾತೆಯಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡತಿಚಕಿತ್ತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೋದಿ
ತಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕಂಬನಿಗಳಂ ತೊಡೆಯುತ್ತು ಮಾಗಳಂತೆಂದಂ

ದೊರೆವೆತ್ತಿಪುರ್ವದ ನಿಮ್ಮ ನಣ್ಣು ಸಪತಿತ್ವಾಭಾವದಿಂದೊರ್ವರೊ

ರ್ವರಜಾತಕ್ಷುಭೆಗೊಂಡು ನಿದ್ರೆಗೊಳಗುತ್ತಿದ್ವಪ್ಪಿರಂತಿಲ್ಲ ಮ |

ಚ್ಚರಮಾಂ ನಿಮ್ಮ ಪಿಲೋಕಮಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ವಪ್ಪಿನಂತಿಲ್ಲನಾ

ದರಮಿಂತೀಪರಿಪೇದಮೇತೆಹದಿನಾಯ್ತು ತಾನಪೀನಸ್ತನೀ ||

೫೫

ನೀನಿಂತು ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತ
 ಗ್ಲಾನಿನಿದಾಘದೊಳೆ ಮುಗಿ ಬಿಡಿದಾದೊಡೆ ಮ |
 ನ್ಯಾನನಮರಾಳಲಿಗ
 ದೇನಾಸೆ ಸರೋಜಕುಮುದದಳಮುಖನಯನೇ ||

೫೬

ಮೃಗಮದತಿಲಕಕಲಂಕಂ
 ಮೊಗಸಿದುದಿಲ್ಲೇಕೆ ನಿಟಲಮೃಗಧರಖಂಡ |
 ಕ್ಷೊಗನುಗಮದಿಲ್ಲದೇಕೆಲೆ
 ಮೃಗಲೋಚನೆ ಬಂದುದಳಕರಾಹುಗ್ರಹಣಂ ||

೫೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುವಿಾಗಳೆ

ಕುರುಳಮದಾಳಮಾಳಿಕೆಗದೇಕೊಳಗಾಗವು ಚಿನ್ನಪೂ ಮುಖಾಂ
 ಬರುಹದಿನೇಕೆ ಸೂನದು ಲತಾಂಗಿ ವಚೋಮಕರಂದಮಂಗುಲಿ |
 ಸ್ಮರತರಮಂಗುಲಿಯಮಣಿರಶ್ಮಿಗಳಿಂ ಗುಣಗಟ್ಟವೇಕೆ ಪೀ
 ವರಕುಚಕೋಕಮೇಕೆಳನಲೊಲ್ಲವು ಹಾರಮೃಣಾಳನಾಳಮಂ ||

೫೮

ಬಾಳೆ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳಂ ನೀ
 ನೇಳಿಸಿದೆಯಿದೇಕಿವಕ್ಕೆ ತಾಮುಮ್ಮಳದಿಂ |
 ದಾಳೋಕಮೆಂಬ ಪೊಳೆವಳೆ
 ವಾಳೆಗಳಿಕ್ಕಿದಪುವಶ್ರುಮುಕ್ತಾಫಲಮಂ ||

೫೯

ಕರಪಲ್ಲವಶಯನೀಯಂ
 ದೊರೆಕೊಂಡುದಿದೆಂಬವೋಲ್ ಕಪೋಳಶ್ರೀಗೀ |
 ವಿರಹವೃಥೆಯಂ ತಂದುದು
 ತರುಣಿಯಿದೇಂ ಸುಭಗಮಕರಿಕಾಪತ್ರಚಯಂ ||

೬೦

ವ|| ಎಂದು ನೊಂದು ಮನಮಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ
 ನುಡಿಯಿಸಿದೊಡೆ ಮತ್ತಿನಿಯ
 ಳ್ಳುಡಿಯದೆ ಮುಖಮಾತನಶ್ರುವಿಹಿತವಿರೋಕಂ |

ಜಡಚರಿತಕುಮುದದಳಮೆನೆ

ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ನೋಡಿದಳ ವಯಸ್ಸೆಯ ಮುಖಮಂ ||

೬೧

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣುಬಿದಾಕಾಂತೆ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ ದೇವರ
ದಯೆಯಿಂ ದೇವಿಯರ್ಗಾವುದುಳೊಳಂ ಕೊಡತೆಯಿಲ್ಲ ನಿನ್ನೆ ಬಂದ ನಂದೀ
ಶ್ವರಾಷ್ಟಮಿಯೊಳಪ್ಪ ಮಲೋಕಚೂಡಾಮಣಿಯ ವಂದನಾಭಿಷವಣಪೂಜಾನಿ
ಮಿತ್ತಂ ಚಾರಣರವತಾರಂ ಮಹೀಧರಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಮಗು
ಪ್ಪಾಗಳಾಂಬೆರನು ಪುಷ್ಪ ರಥಾರೂಢಿಯಾಗಿ ತದ್ಧರಾಧರದ ಪರಿಸರಪ್ರದೇಶದೊಳ
ಮರಾಳಿಮರಾಳ ಶಿಖಿನಿಮಯೂರ ಹರಣಿಹರಣ ಮಹಿಷಿಲುಲಾಯ ಕರಣಿ
ಕರೀಂದ್ರ ನಿಂಹಿಮೃಗೇಂದ್ರ ಕ್ರಿಡೆಗಳಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬರೆವರೆ

ಕಡವಾಯಂ ಬಿರ್ಚಿ ಬೆನ್ನಂ ಕುಸಿದು ನೆಗಪಿ ವಾಳಾಗ್ರಮಂ ಬೇನೆಯಿಂ ಧೂ
ಳಿಡುತುಂ ಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಕ್ಕುಹಿನಿ ಮಹುಕದಿಂದಿಂಬ ನಿಂಹಿಕಶೋರಂ |
ನಡುಸೊಲೊಳ್ಳಿರ್ಕಿ ಕಣ್ಣಂ ತೆಪ್ಪೆದಿಭಪತಿಯಂ ತಾರಲೊಳ್ಳೆಂಡು ಕಾಯ್ವಿಂ
ನಡುಪಾಯ್ವಾತಾಯ್ಗೆ ದುಃಖಪ್ರಸವಸಮಯದೊಳ್ತಂದುದಂತೊಂದಲಂಪಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ನೀಡುಮಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ ಮಾಣದೆನ್ನಂ ನೂಂಕಿ
ತೋಟು ಕೌತುಕಂಬಟ್ಟು ತಲೆಯಂ ತೂಗಿ

ಪಡೆವೊಡೆ ನಿಂಹಿವೊಲ್ವಡೆವುದಾತ್ಮಜರಂ ಬಹುದೇಕೆ ಮಕ್ಕಳಂ
ಪಡೆದಹೆನೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವರೊ ಪುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನಮೆ ಜಾತಿವೈರದಿಂ |

ನಿಡಿಲೆಹಿಪಂದದಿಂದೆಹಿಗಿದಪ್ಪುದು ಹಸ್ತಿಗೆ ಶತ್ರುನಿಂಹನಂ

ಪೊಡವಿಗಧೀಶನಂ ಪಡೆಯದಾಕೆಯ ಜೀವನಮಲ್ತೆ ನಿಷ್ಫಲಂ ||

೬೩

ಇಂತೆನ್ನ ಕೂಡೆ ನುಡಿಗಳ್

ದಂತಾವಲಗಮನೆ ಬಂಡು ರಾಜಾಲಯೊಡೊಳ |

ಚಿಂತಾನಹಚರಿಯೊಡನೇ

ಕಾಂತಮನಾಡುತ್ತ ಮಿರ್ಪಳಾನದನಹಿವೆಂ ||

೬೪

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಕೆಳದಿಯ ಮಾತು ಭೂತಳಾಧಿಪನ ಚೇತೋಭೂ
ಮಿಯೊಳ ಪುತ್ರರಾಭೋದ್ಯೋಗಜೀಜಾವಾಪಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ಯು
ಘನರವಹಿತಹೃದಯಂ ವಲ್ಲಭೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಅದು ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದು ನಮ್ಮ ಮನೋರಥದಂತೆ ತಿರ್ದಿ ಬ
ಪೂದೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುವಕ್ಕೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳದುದಕ್ಕಧಿಕವೇರಿಕಿಗ |
ಳ್ಳದೆವರೆ ದೇವಿ ಪಾಣ ಮನದುಂಮುಟಮಂ ಭವದೀಯದಾನದ
ಮದ ಸುದೃಢವ್ರತಾಚರಣವೃತ್ತಿಗೆ ಕೂಡದುದೇಂ ಮನೋರಥಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಗಳ್

ಅವಿರಳಪಕ್ಷ್ಯನೇತ್ರ ನಿನಗೀದಿವನಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಮುಂದೆ ನಂ
ಭವಿಸುವ ಸತ್ಪಲೋದಯನಿಮಿತ್ತಮನ್ನಿ ಬರುತ್ತೆ ಕಂಡೆನೀ |
ಭವನದ ರತ್ನಮಂಡಪದ ಶಾಂತವಿಭಾಗದೊಳಿದುರ್ ತತ್ತಿಯಿ
ಕ್ಕುವ ಗೃಹಕೋಕಿಲಾಂಗನೆ ನಿಜಪ್ರಿಯನಂ ಕರೆಯುತ್ತಮಿದುರ್ದಂ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ಸಂತರ್ಪಣ ವಚನಮೆಂಬೆರಲ ತೀ
ಟದಿಂ ಮನದುಮ್ಮುಟಮೆಂಬ ಘರ್ಷೋದ್ರೇಕಮಂ ಘಣ್ಮನಾಪುನ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ
ಕಮಲದೊಳಾನಂದಾಶ್ರಯಿಂದುಪಕರಂದಮಂ ಸಂಧಿಸಿಯನಂತರವಾಪಲ್ಲವ
ಪಾದಯುಗಳೆಯಲ್ಲಿ ತಳರ್ದು ಮಾಡದ ಬಹಿರ್ವಣಕ್ರೀಡಾನರೋವರದೊಳೀಕ
ಕ್ಷಣಂ ತಡೆದು ಕಂಜ ಕುಟ್ಟ ವಾಮನ ಕಿರಾತ ವಾರವನಿತಾನಹಚರೀಜನ
ಮನತಿದೂರಪರೀತರಾಗಿ ಬರೆ

ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತಚ್ಚೇತಿಕಾಕರಸ್ಕಂಧಾವಲಂಬಿತವಾಮಹಸ್ತಪಲ್ಲವೇ
ಯುಂ, ಭ್ರೂಲತಾಸ್ಪರ್ಧಿನೀಲತಮಾಲಶಲಾಕಾಂದೋಳಿತದಿತರಕರನಿಜೆಯು
ಮಾಗಿ ವಿಳಾಸದಿಂ ನಡೆತರ್ಪಲ್ಲಿ

ಬರುತುಂ ಕೈಗೊಟ್ಟಳಂ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೆನೆ ನಗುತುಂ ಚೇಟಿಯಸೋವಿ ದಲ್ಲಂ
ದರಹಾಸಂ ದೇವಿಗಾಗುತ್ತಿರೆ ಕೆಳರ್ದುಳುರ್ದು ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ವೇತ್ರಹಸ್ತೋ |
ದ್ಧರಣಂ ಧೂಕಾರಗಾಳಿಪ್ರದರವಮುಖರಂ ಲಂಛಿತಶ್ರುಕೂರ್ಚಾಂ
ತರಲೋಮಂ ದಷ್ಟದಂತಂ ಧ್ವನಿವಿಧೃತಮುಖಂ ಕಂಪಿತಾಶೇಷಗಾತ್ರಂ || ೬೭

ವ|| ಆ ವೃದ್ಧಕಂಚುಕಿಯ ರೋಷಾವೇಶಂ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನ

ತನಿರನದಿಂಪು ಕಂಪಮರೆ ಮಾಣಿಕದೊಳ್ಳತಖಂಡಮಾಗೆ ಮು
ತ್ತಿನ ಪುಡಿಯಂ ಪೊರಳ್ಳಿ ಪೊನಪೊಂದಗಡಂ ತಪುದಿಕ್ಕಿದಂತೆ ತೋ |

ಪಿರ್ನಿಯನ ಬಾಯ ಕರ್ಪುರದ ತಂಬುಲಕೊಯ್ಯನೆ ಕೆಯ್ಯನೊಡ್ಡಿದ
ಳ್ತನುಲತೆ ಕೊಂಕೆ ಪುಷ್ಟವತಿ ಲಜ್ಜೆಯ ಪಜ್ಜೆ ತೊಡಂಕಿ ಕೊಂಕಿನೊಳ್ || ೬೮

ವ|| ಅಂತು ನಲ್ಲಳಾಂತ ಪಲ್ಲವಪಾಣಿತಳದೊಳ್ ಮಂದಸ್ಥಿತಪಲ್ಲವ
ಚಂದನರಸಾಭ್ಯುಕ್ಷಣಮಂ ಮುನ್ನಮಾಗಿಸೆ ಬಡಿಕೆ

ಅನುರಾಗರಸಂ ತಾಂಬೂ

ಲನಿಬದ್ಧರಸಕ್ಕೆ ಕುಡೆ ಸುಧಾರಸಪರಿಷ್ಕೇ

ಚನಮಂ ಸುತಜನ್ಮತ್ರೀ

ವನಿತೆಗೆ ಸ್ನೇಹಿಸ್ತಕ್ಕವಂತಿರಿಕ್ಕಿದನರಸಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡು ಶುಭನಿಮಿತ್ತಕ್ಕೆ ಶುತುಸಮಯಮೆ ನಿರ್ದರ್ಶನಮೆಂದು
ಸಂತಸದಿನಿರ್ವಿನಮಾಚತುರಕಲಭಾಪಿಣಿ ಚತುರ್ಥದಿನದೊಳ್ ಮಂಗಳ
ಮಜ್ಜನವಪಿತ್ತಿಭೂತಲತಿಕೆಯುಂ ಧವಳಪ್ರಾಸಾದನದಿಮುಲ್ಲಾಸವಿಲಾಸೆಯು
ಮಾಗಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ತೆರೆಯೊಳಗೆ ಮುಯುಂಗಿ ನೆಗೆದ ಚಂದ್ರಕಳಾಂಕುಶಾರದ
ನೀರದಂ ಪದಮನೇಳುವಂತೆ ಸೆಜೆ ಯುಜ್ಜ್ವಲಪದವಳಾರಮನೇಳಿ ನಿಜವಲ್ಲಭನ
ಸೊಬ್ಬೆವಂದು ಸುರತನುಖಯಾಮಿನೀವಿರಾಮನಮಯದೊಳ್

ಕಳಶಂ ಕನ್ನಡಿ ಬಾನಿಗಂ ತಿಳಿಗೊಳಂ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಚಾಮರಂ

ಕಳಭಂ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ಕೇಸರಿ ಗವೇಂದ್ರಂ ಭಾನು ರತ್ನಾಕರಂ |

ಬೆಳೆಗೆಯ್ಬೊಡೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ರತ್ನತತಿಯೆಂದೊಪ್ಪಿದುರ್ವಂ ನೀತೆ ಕಂ

ಡಳಿರುಳ್ಳಂಗಳೊಡರ್ಚಿ ಪೋಡತಶುಭಸ್ವಪ್ನಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ ||

೭೦

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡ ಕನಸುಗಳನಾನೀತಾದೇವಿ ನಿಜಕಾಮಪ್ರೇಮಭೂಮಿ
ಯಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಪೇಟ್ಟುದುಮಾನ್ಯಪೇಂದ್ರಂ ಪರಮಾನಂದ
ಸಂದರ್ಶಿತಹೃದಯನಾಗುತ್ತ ಮವಳಿ ಫಲಮನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದಂ

ಪರಮಫಲಪ್ರದಮಿಂತಿವು

ಸರನಿಜಮುಖ ನಿನ್ನಗರ್ಭದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದಪಂ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ ಶಲಾಕಾ

ಪುರುಷಂ ರಿಪುದನುಜಮರ್ದನಂ ಚಕ್ರಧರಂ ||

೭೧

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ರಪ್ರಿಯನ ಪರಮಪ್ರಮೋದಂ ತನ್ನ ನಿಜ
ಸ್ವಾಂತರದೊಳ್ಳಲನೆ

ಪದಪಿಂ ಬಂದು ಜಯಾವತೀಜರದೊಳ್ಳುನ್ನಂ ಸಹಸ್ರಾರ್ಕ
ಲ್ಪದೊಳೊಪ್ಪಿದ್ವಾರಂ ಮಹಾಬಳಚರಂ ಪೊರ್ಕಿದು ಕೈಸನ್ನೆದೋ |
ಉಪವೊಲ್ಪೆಂಬಿಡಿದಬ್ಬುಂ ನೆಲಸಿದಂ ತತ್ಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದು ತ
ತ್ವದಶೇಂದ್ರಂ ವಸುಷೇಣಭೂಭುಜಚರಂ ನೀತಾಂಬಿಕಾಗರ್ಭದೋಳ್ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ನೆಲಸಿದ ಗರ್ಭಾವತಾರದೊಳ್

ಆ ದೇವಿಯ ಬಡನಡುವಿನೊ

ಳಾದ ರಸಾಯನದ ಸೇವೆಯಂತಿರೆ ವಳಿಯೇಂ |

ಪೋದತ್ತೊ ಕಟ್ಟ ನಾಲ್ಕರ

ನಾದಂತಿರೆ ಮಧ್ಯದೇಶಮೇಂ ತೀವಿದುದೋ || ೨೩

ಲಲನೆಯ ಬಾಸೆಯ ಕರ್ಪೇಂ

ಗಲೆವಂದುದೊ ವಿಷ್ಣು ಗರ್ಭದೊಳ್ಳಲಸಲೊಡಂ |

ಮೊಲೆಯೆಂಬ ಜವಳಿಗೊಡೆಗ

ಳ್ಳಲರಂಬಂ ತಿದಿ ಪಿಡಿದ ನೀಲದ ಕಾವಂ || ೨೪

ಹೆಚ್ಚುಗೆಗೆ ಗುಚ್ಚುಗರೆದುರು

ಮೆಚ್ಚುವ ಮೆಲ್ಲಡೆ ಮೊಗಂ ಚೇತುದು ಹಗೆ ಬಂ |

ದಿಟ್ಟಳಿನಿದ ಪಂದೆಯವೊ

ಲೊಚ್ಚು ಕುಂಠಿದುವು ಲೋಭಿಯಂತಿರೆ ಮೊಲೆಗಳ್ || ೨೫

ಕನ್ನಡಿಯರ್ಧವೊಲೊಳಪ ಚಕ್ರದ ಬೆಳ್ಳೆಸೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುವ

ಳ್ಳನ್ನ ಮುಖಾಬ್ಜಮಂ ಸರಸಖಾಡ್ಯಸುವಸ್ತುಗಳರ್ಧ ಹಾಂಗೆ ಮ |

ಣ್ಣನ್ನದೆ ಸೈರಿಸಳ್ಳ ಜಕ್ತಶೋದರದೊಳ್ಳಲನಿರ್ನ ನೆಂಬುದಂ

ಕನ್ನಡಿಪಂತೆ ಪಂಕರುಹಲೋಚನೆ ಚಕ್ರಧರಂ ಧರಾಧರಂ || ೨೬

ವಳಿ ಕಿಡುವಂತೆ ತಂಬುಲದ ಬಾಯ್ಸಿಗಿಟ್ಟುದು ಕಣ್ಣಳಂತೆ ಬೆ

ಳ್ಳಿಳಗನಳಂಕೆಗೊಂಡುವು ಕಪೋಲದಳಂ ಸರದಂತೆ ಮೆಲ್ಲನ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದುದಂ. . ರಮನಾಗಿಪ ಮೆಲ್ಲಡೆ ಗರ್ಭಚಕ್ಷು ದೊಳೊ

ಒಳಿದುದು ಕೆಯ್ಯ ನೆಳ್ಳುಗುರ್ಗಗಳಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಕುಂತಲೋತ್ಕರಂ || ೨೭

ವ|| ಅನಂತೋಷವರ್ಧನಾವಸರದೊಳೊ

ನುತಲಾಭಾನುಭವಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭರತಪ್ರೇಮಾನುಭೋಗಕ್ಕೆ ತ

ತ್ವತಿಪತ್ನೀದ್ವಯಮೇಕಮೆಂಬಿನೆಗಮಂತರ್ವತ್ನಿಯಾಗಿದರ್ಗ |

ರ್ಭತನೊಜಂ ಪೊಪಮುಟ್ಟನೆಂದು ನಲಿವನ್ನಂ ಧಾತ್ರಿ ಮುನ್ನಂ ಜಯಾ

ವತಿ ಪೆತ್ತಳ್ಳಲದೇವನಂ ರಿಪುಕುಲಾರಣ್ಯಾಪನೀದಾವನಂ || ೨೮

ವ|| ಅಂತು ಶುಭಮುಹೂರ್ತೋದಿತಪುತ್ರಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳೊ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲುಳಿತಾಳಿಕಾಳಿ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಕರಾಲೋಕನಂ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಖಬಿಂಬಮೆಂಬಿನೆಗಮೆತ್ತಂ ಪ್ರತ್ಯಗಾರಂ ನಿರಂ |

ತರಮುತ್ಪಲ್ಲವತೋರಣಂ ಸಿತಪತಾಕತ್ರೇಣ ಪೂರ್ಣಾಂಭನಂ

ಕರಕಾದರ್ಶಮದೇಂ ಬೆಡಂಗಮರ್ದುದೋ ದ್ವಾರಾವತೀಶೋಭೆಯೊಳೊ || ೨೯

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂಮುನ್ನ ಮಾನ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳಿಟಿಸಿದ ಶಂಕುವಿನೊಳಮಿಟ್ಟ
ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಲೊಳಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತಮನೆ ಪಾಲುತ್ತು ಮಿದರ್ ಗಣಕಗಣನಿರೂಪಣ
ಪ್ರದತ್ತ ಮುಖಾಂಭೋಜಂ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನಹಮಹಮಿಕಾಯಾತಶು
ದ್ಧಾಂತಗೃಹಮಹತ್ತರೀನೀರವಿಜ್ಞಾಪನದೊಳಂ ಪ್ರಮೋದಪ್ರಮುಷ್ಟಪ್ರಾಧವಾ
ರನಾರೀನಿಜಭುಜಾಪಹೃತಪಾರಿಹಾರ್ಯದೊಳಮುಳಿದು ಪುತ್ರಮುಖದರ್ಶನೋತ್ಸ
ಕಹೃದಯನವಹಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತನಲ್ಲಿಂ ತಳದರ್ ರಕ್ಷಾಭಿರಚಿತರತ್ನಬಹಳೀ
ಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಮುಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ದಿವ್ಯಧೂಪಧೂಮಧೂಸರಿತಮುಖದ್ವಾರಾಭಿರಾ
ಮಮುಂ, ಅಂಜನವಿಲಿಖಿತಬಳ್ಳಧರಪುರುಷೋಭಯಭಿತ್ತಿಭಾಗಮುಂ, ಮುಸಲಹ
ಲಾರ್ಪಿತದ್ವಾರೋಪಕಂಠಮುಂ, ರತ್ನಕಂಠೀಜನಜೀನಿಯಮಾನಮಂಗಳಕ್ಕೈಶಿಕಾ
ಸಂಗೀತಮುಖರಮುಮಪ್ಪರಿಷ್ಟಭವನಮುಂ ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಸಹಾಯನ
ಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಂದಾಕ್ಷಭಾವನಂಧಾನಿತಹಸ್ತಪಲ್ಲವಾಂತರಿತವದನವನರುಹೆ
ಯಾದ ವಲ್ಲಭಿಗೆ ಮಂದಹಾಸಮಂದಾಕಿನೀಷ್ಟವನಾಭಿಷೇಕಮುಂ ಮಾಡುತ್ತುಂ
ನೋಡುವಾಗಳೊ

ತೃಕ್ತಾಖಲದೋಷಂ ಸು

ವ್ಯಕ್ತಾಂಗಂ ತಾಯ ಸೋಂಕಿಲೊಳ್ಳಿತಕಾಯಂ ।

ಶುಕ್ತಿಕೆಯ ಸೋಗೆಯೊಳ್ ನವ

ಮುಕ್ತಾಫಲದಂತೆ ತೊಳಗುತಿದ್ಧಂ ತನಯಂ ॥

೮೦

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಹುವ ಬಾಲಕನ ವದನಾರವಿಂದದೊಳಾತ್ಮಾವಳೋಕದ್ವಿ
ರೇಫವಾಬಾಲ್ಯರಸಮಕರಂದದಿಂದ ತಣಿದು ಚೇತೋಮರಾಳಂ ಸ್ನೇಹಲಿಲೆಯಿಂ
ನಲಿದು ನಿರ್ವರ್ತಿತಜಾತಕರ್ಮವಿಧಾನನಾಗಿ ದಶಮದಿನದೊಳರ್ಭಕಂಗೆ ನಿರ್ಭರ
ಪ್ರಭಾವಿಭಾಸಿಯಪ್ಪದಹುಂ ಸುಪ್ರಭನುಂ, ದೋರ್ವಳದೊಳ್ ಸರ್ವತೋಭದ್ರನ
ಪ್ಪದಹುಂ ಬಲಭದ್ರನುಂ, ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಮನಪ್ಪದಹುಂ ರಾಮನೆಂಬ
ನ್ವರ್ಧನಾಮಂಗಳನಿಟ್ಟುತ್ಸವದ ಪರಮಸೀಮೆಯಿಂದಮರೆ

ಒಸಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊನಗೆ ಪೊಕ್ಕುಟ ಪರ್ಚಿನ ಮೇಲೆ ಪೆರ್ಚು ಸಂ

ತಸಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಸಂತಸಿಕೆ ಮಂಗಳಚಾರದ ಮೇಲೆ ಮಂಗಳಂ ।

ಪಸರಿಸುವಂತಿರಗ್ರಜೆ ತನೂಭವನಂ ಪಡೆದುತ್ಸವಾನಕಂ

ಮಸುಳದ ಮುನ್ನೆ ನೀತೆ ಪಡೆದಳ್ಳಗನಂ ಸರನೀಜನಾಭನಂ ॥

೮೧

ವ॥ ಅಂತು ಪಡೆದ ಸುಖಪ್ರಸವನಮಯದೊಳ

ಪೊಕ್ಕುಟ ಕುಡಿಯಂ ಪರ್ಚಿನ

ಲಕ್ಕಿದ ಮಣಿಕನಕಪುಂಜಮೆಸೆದಿರೆ ಮೂಲೋ ।

ಕಕ್ಕೋಜನೆನಿಸುವಜನಂ

ಪೊಕ್ಕುಟ ಪೂವಿಂದೆ ಪಡೆದುದುಂಟೆನಿಸಿದ್ಧಂ ॥

೮೨

ಪ್ರಸವಾಲಯದೊಳ್ ಜಗತಿ

ಪ್ರಸವಾಭಾರಕ್ಕೆ ಕಿಟ್ಟುಕೆಲದೊಳ್ಸಾರ್ಚಿ ।

ದ್ವನಿಲತೆಗೆ ಕಾಳಬಜ್ಜರಿ

ವೆಸರಾಯ್ತಂದಿಂಗೆ ಕೃಷ್ಣನಂಗಚ್ಚವಿಯಿಂ ॥

೮೩

ಸೆಹುಗಳ್ಳಿಡ್ಡಿಗಳೆಯ್ದೆ ಮಾಣ್ಡುಪು ಮರಾಳಂ ಪಾರಿವಂ ಕೀರಮ

ಳ್ಳಿಹಿದೀವನ್ನೆಹು ಬಿಟ್ಟುವಟ್ಟಿಜನಮೇಕಚ್ಚತ್ರಮುಂ ಪಟ್ಟಮುಂ ।

ಪೊಟಗಾಗಧಿಸಿತ್ತಿಲ್ಲ ಮುಂ ಪಡೆದುದಾಸೋಮಪ್ರಭಂ ಮೇಗು ಮೈ
ಮುಡಿದಂ ದಾನದ ಚಾಗದಗ್ಗ ಲಿಕೆಯೊಳ್ಪತ್ತೋತ್ಸವಾನಂದದಿಂ || ೮೪

ತನುಜೇಂದೊದಯದೊಳ್ ಪರೀಸರದಿ ಸಂಕ್ಷೋಭಂ ಪೊದಟ್ಟಿತ್ತು ವಂ
ದನಮಾಲಾಧ್ಯಜವಾಸಚೂರ್ಣರಮಣೀಶೈಂಗಾರಭೃಂಗಾರಕಾಂ |
ಚನಕುಂಭೋದಕದರ್ಪಣದ್ವಿಜಜನಾಶೀರ್ವಾದಧಾತ್ರೀವಿನ
ತನನಸಂಗೀತಕಪುಣ್ಯಪಾಠಕಮೃದಂಗೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಳಂ || ೮೫

ವ|| ಆಗರನನಾಕುಮಾರಂಗೆ ಜಾತಕರ್ಮನಿರ್ಮಾಪಣಮಹೋತ್ಸವಾನಂ
ತರಂ ನಾಮಕರಣಮಂ ಶುಭವಾಸರದೊಳಷ್ಟೋತ್ತರಶತಾಖ್ಯಾತನೀತಂ ಪುರು
ಷ್ಟೋತ್ತಮನುಮೆಂಬ ಪೆನರ್ಗಲಸದಳಮೆಸೆಯೆ

ಕಳಹಂಸಧವಳನಗ್ರಜ
ನಳಿನೀದಳಶ್ಯಾಮನನುಜನಿರ್ವರ ಗಡಂ |
ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಾಲಿಯಂತು
ಜ್ವಳಿಸಿರೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಾಮೆ ಲೋಚನಮಾದರ್ || ೮೬

ಅಂಗಣದ ಪಾರಿಜಾತದ
ಮುಂಗುಡಿಗಳ್ ತಂದೆತಾಯ ನಗೆಗಣ್ಣಳ ಪ |
ಪಂ ಗಳೆನೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣರ
ಸಂಗಡಿಸಿದ ಬಾಲಕೇಳಿ ಪಡೆದುದು ಮುದಮಂ || ೮೭

ಬಳವತ್ಕೃತ್ಕುಲದ್ವಿಪಕ್ಕೆ ರದಯುಗ್ಮಂ ಶೌರ್ಯಸಿಂಹಕ್ಕೆ ಕೋ
ಮಳದಂಷ್ಟ್ರಯುಗಳಂ ಸಮಸ್ತಪುರುಷಾರ್ಥಾಕಾರವೀರಂಗೆ ಬಾ |
ಹಾಯುಗಮೆಂಬಿನಂ ಹಳಿಯುಮಂಭೋಜಾಕ್ಷನುಂ ಲೀಲೆಯಿಂ
ಬಳಿಯುತ್ತಿದರನಾಕುಲಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಾನಂದಕಂದಾಂಕುರರ್ || ೮೮

ಬಳಿಯುತ್ತಿದುರ್ವು ಕೂಡೆಕೂಡೆ ಬಳವಾಗಳ್ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಾದಿ ಸ
ತ್ಯಳಿಗಳ್ ಪೌರುಷಮೋರ್ಮಗೋರ್ಮ ಶಿಶುಭಾವಂ ಪಿಂಗೆ ಮೆಯ್ಯಾಡೆ ಮಾಂ |
ಸಳವಾಯ್ತುಸ್ವಿತರಾಜನೀತಿಗೆ ಸವಪ್ರಾಗಲ್ಬ್ಯದೊಳಾಡೆ ಕಾ
ಶಳಮಾಯ್ತುಂತು ಕುಮಾರರುರ್ವಿಗವತಂನೀಭಾವದಿಂದೊಪ್ಪಿದರ್ || ೮೯

ಐರಾವತಮುಮನಂಜನ

ವಾರಣಮುಮನಡ್ಡಮಿಕ್ಕಿದಂತಿರೆ ಬಲನುಂ |

ನಾರಾಯಣನುಂ ಜಗಮಂ

ಕೂರಿಸಿದರ್ ಕಾಯ ಬಲದೊಳಂ ಬಣ್ಣದೊಳಂ ||

೯೦

ಜಗುನೆಯ ಕಡಲೊಳ್ಳಾರಾ

ಮೃಗಧರಮಂಡಲದ ಕಾಂತಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆದಪೊಲೇ |

ನುಗಿಬಗಿಮಾಪ್ತವೊ ಪೆಂಡಿರ

ಬಗೆಯಂ ಕೃಷ್ಣನ ವಿಲೋಲಲೋಚನರುಚಿಗಳ್ ||

೯೧

ನುಡಿಯಳ್ಳಲ್ವಾರದ ರಾಮಕೇಶವರ ಚೆಲೈವೇಡ್ವೆನಯ್ವತ್ತು ಬಿ

ಲ್ವಿಡಿಯಾರಯ್ಯೊಡೆ ನಾಲ್ವತೊಂಬತರೆ ಲಕ್ಷಾಬ್ಬಂಗಳಿರ್ವರ್ಗಮೊ |

ಳ್ವೆಡರ್ದಾಯುಃಪರಿಮಾಣಮಾಗೆ ಚತುರಾಸ್ಯಂ ಮಾನವಾಕಾರದಿಂ

ಕಡೆದಂತಿರ್ಪುದು ಗಂಡಗಂಡ ಹಿಮವತ್ಪುತ್ಕಿಲಿನೀಲಾದ್ರಿಯಂ ||

೯೨

ನಳಿನಾಕ್ಷಂಗೆ ಕುಮಾರರಾಜ್ಯಮಧಿನಾಥಂ ತಂದೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ

ಗಳವಟ್ಟುತ್ತು ವಿದಗ್ಧರಾಜ್ಯಮಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂ ಜಗ |

ಜ್ಜಳಜಾರ್ಕಂ ಕವಿತಾನಟೀನಟನಶೈಲೂಷಂ ಜಯಶ್ರೀವಧೂ

ಕುಳಗೇಹಂ ಬಲಭದ್ರನುಜ್ಜ್ವಲಯಶಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಿಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಕೃತ್ವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ

ಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರವರ್ಣನಂ

ಘ್ನಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ತ್ರ ಯೋ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಾಮಂ ಹಲಹಸ್ತಸ

ರೋರುಹನವನತನ್ಯಪಾಲದಂಭೋಳಿಪ್ರಾ |

ಕಾರಂ ನೀತಿನದೀನದ

ಪಾರಾವಾರಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಬಲದೇವನುಂ ಶ್ರೀಕಾಂತನುಮಾದಾರ್ಯಶಾರ್ಯಧೈ
ರ್ಯಂಗಳ್ ತಮ್ಮಂ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗೆ ಜಗದೊಳ್ ಸಂತೋಷದಿಂ ದ್ವಾರಾವತಿ
ಯೊಳಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತಲ್

ಒಡನತ್ತಂದಿನ ಚಂಡಶಾಸನನೆ ಘೋರಾಕಾರಸಂಸಾರದ

ಛಡಲೊಳ್ಬದ್ಧ ಮುಟಾಂಕಿ ಬಂದು ಭವನಾವಾಸಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಾನ್ವಯಂ |

ಬಡೆದಲ್ಲಂದಮೆ ಬಾರಣಾಸಿವೊಟಲೊಳ್ ಧಾತ್ರೀತ್ರಿಖಂಡಕ್ಕೆ ತಾ

ನೊಡೆಯಂ ಭೂಪರೋಳರ್ಧಚಕ್ರಿ ಎನೆ ರಾಜಾಮ್ನಾಯದೊಳ್ಕೊಡಿದಂ ||

೨

ಪೆನರ್ವೆತ್ತಾಮಧು ಕೃಷ್ಣನಿಂ ಮಡಿದಪಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಟಿಕ್ಕರ್ಧಚ

ಕ್ರಿ ಸಮಸ್ತಾವನಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಪನವಧಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಾಂತದೊಳ್ |

ದೆಸೆಗೆಟ್ಟಾತನ ಶೋಕದಿಂ ಬಳಸಿ ಬಂದಾಸುಪ್ರಭಂ ಕಂಡು ಬೋ

ಧಿಸೆ ಸೋಮಪ್ರಭರಲ್ಲ ದೀಕ್ಷೆವಡೆದಾಳ್ವಂ ಮುಂದೆ ¹ ನಿರ್ವಾಣಮಂ ||

೩

ಈ ಕಥೆಯನಿಂತೆ ಕೇಳ್ದಿನ

ನಾಕುಲಮೆಂದಾಕೆ ಪೇಟ್ಟೊಡೆನಗಳವಡೆಯಿ |

ನ್ನಾಕಥನಮೆಂದು ಮದನಪ

ತಾಕೆಗೆ ಕಡೆಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ಪೇಪ್ಪಾಗಳ್ ||

೪

ಎನ್ನ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಖಚರಸೇನೆಗೆ ನಾಯಕನಾದನಲ್ಲ ತಾಂ
ಮನ್ನಣಿಯಾತನಂತಜಿವೆ [ನಾತನ] ನಾಮಧುಕ್ಯೆಟಭಾಂಕನ |
ತ್ಯುನ್ನತನಣ್ಣಿ ನೊಳ್ಳಲದೊಳತ್ಯಧಿಕಂ ಭಲದೊಳ್ಳಿ ರರ್ಗಗಳಂ
ತನ್ನ ಮಹತ್ವದೊಳ್ಳಿ ಉವಿತಲೈಲಘೂರ್ನಾತವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುವಂ ||

೫

ನಿನಗೇವೇಲ್ಲಪ್ಪೆ ನಾಭೂಭುಜನರಸುತನಂ ಪೇಟ್ಟು ಕೇಳ್ವಂತುಟಲ್ತು
ವಿನಮೀತ್ಯೆ ಖಂಡಮುಂ ತೈಭುವನದನಿತು ಚಕ್ರೇಶ್ವರತ್ವಂ ಚತುರ್ನಾ |
ಕಿನಿಕಾಯಕ್ಕೆಂಬವೊಲ್ಲು ಜನಸುಜನಜನಂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಾನು
ಗ್ರಹಮೇಕಚ್ಚತ್ರದಿಂ ದಳಿಸೆ ಮಧು ಮಧುಮತ್ತಂ ಬೊಲುದ್ವೈತ್ತನಾದಂ || ೬

ಬೆಸವೇಟ್ಟುಂ ದಿಗಧೀಶರಂ ಬನದ ಬಾಳ್ಗಂಬಂಗಳೊಳ್ಳಂದು ಕ
ಟ್ಟಿಸವೇಟ್ಟುಂ ದೆಸೆಯಾನೆಯಂ ತನಗವಾಹೀಡೇಕೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ವಾ |
ಹನಮೂಹಂ ಪುಗಿಸೆಂದು ಮಂದುರಮನೆಂಬಂ ದೈತ್ಯನಿರ್ದತ್ತ ಸು
ಟ್ಟಿನಿ ತೋರ್ಪಾತನ ಬೊಟ್ಟು ಸೋರ್ಕುವರೆಗುಂ ಬೇಗುಂ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿಯಿಂ || ೭

ಮೇರುವಿನ ಹಳಿಗಳೇಂ ಭಂ
ಡಾರಕ್ಕೆನ್ನಾಣೆ ವಜ್ರಧಾರೆಗಳೆಂಟಂ |
ಕಾರಿನಿ ಸಲಿಸದೊಡೆಂದು ಬ
ಲಾರಿಗೆ ದಿವಿಜಾರಿ ರಾಯಸಂಬರೆಯಿಸುವಂ ||

೮

ಬಹುದೆ ತಿರುಗಿದೊಡೆ ಮಡೆಯಂ
ಕಹಿಯದೆ ವಕ್ರಿಸಿದೊಡುರ್ಚಿ ಮುಕ್ಕುವೆನೆಂದ |
ಳಿಹುನಿ ಮಧು ತನಗೆ ಪನ್ನೊಂ
ದಹೂಳಲ್ಲದೆ ಮಿಡುಕಲೀಯ್ಯನೇಲುಂ ಗ್ರಹಮಂ ||

೯

ವ|| ಇಂತಲುಂಬಮುಮಚುಂಬಿತಮುಮಾದ ಭುಜಬಲತಾವಲೇಪಮಲ್ಲ
ದೆಯುಮಾತ್ರಿ ಖಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶ್ವರನ ವಿಲಾಸಮಂ ಪೇಟೊಡೆ

ಅಮರೇಂದ್ರಂ ನಿಜಹಸ್ತದಿಂದಗೆಯನಾಯ್ದು ದ್ಯಾನದಿಂ ತಂದು ಕ
ಲ್ಪಮಹೀಜಂಗಳನಿಟ್ಟ ಕೇಳಿವನಮಾದೈತ್ಯಂಗೆ ಬಂದೆತ್ತುವಂ |

ಕಮಲಪೋದ್ಭವನಬ್ಜವೃದ್ಧಿಗೈ ಸುಧಾರೋಚಿಕಲಾದ್ರೋಣಿಯಂ
ಹಿಮವದ್ಭೂಧರದೇತದಿಂ ಗಗನಗಂಗಾವಾರಿಪೂರಂಗಳಂ ||

೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ವನಿತೆಯರಂ ಮರುಳ್ಳೊಳಿಸುವಾಕೃತಿಗಾಗಿರೆ ಮೀನಕೇತನಂ
ತನಗರಲಂಬುಗಳ್ಳನಗೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ ತನಗೇಕ ತನ್ನಿಮಾ |
ತನನೆನೆ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆತ್ತು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಬರ್ದುಂಕಿದನಲ್ತೆ ಕಂತು ನಂ
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾದ ಸುತನಂ ಮಧುವೆಂದು ವಸಂತರಾಜನಂ ||

೧೧

ವ|| ಆತ್ಮಲೋಕಪ್ರತಾಪಮಾರ್ತಂಡಮಂಡಳಿಕಮಕುಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋ
ಣಾಂಶುಪಟಲಪಲ್ಲವೋಪಮಹರಿಪೀಠಪರಿನರಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಂ ಭೀಮಬಾಹುದಂ
ಡೋತ್ಪಾತಶುಂಭತ್ವರಿಲತಾಶಾಖಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಕವಕ್ರದಾಧಾಕರನಿಶಿತಾಂಶು
ರೂಕ್ಷರಾಕ್ಷನಾಂಗರಕ್ಷಕಪರಿತಂ ಪ್ರಸೂನಮಂಜರಿಪುಂಜಾವನಮೃಕಂದರ್ಪಕ
ಲ್ಪಲತಾಭಿರಾಮನಿರ್ಮಲೋಷೋಷಾಜನಹಸ್ತಕಿಸಲಯಚಮರಜಾನೀಕಪವನಪ
ರಿನಟತ್ಯಂದಲೀಕುಂಡಲಾಗ್ರಕುಂತಳಂ ಸ್ವಾಂಗಮೃಗಮದಾಮೋದವಿಭ್ರಮಭ್ರ
ಮರೀಯುಂಕಾರಪರಿತಕ್ಕಿನ್ನರಕನ್ಯಕಾಜ್ಞೇಯಗೇಯಮಾನ ವೀರವಿತರಣವಿಳಾಸ
ಪ್ರಬಂಧಂ ಜಂಗಮಮೇರುಗಿರಿಶೃಂಗನಾತ್ಮತೇಯನುಂಬಾಹಾಸ್ಥಾಳನಕೋಳಾ
ಹಳವ್ಯಾಕುಳೀಕೃತಯಾಮಸಾಮಜಸ್ತೋಮರಾಜಾಂಗಣ ಕೇಕರಾವಲೋಕನ
ಕಾಂತಕಾಮುದೀವಿಭ್ರಮೋಪಾತ್ತಸಿದ್ಧವಿದ್ಯಾಧರಗಂಧರ್ವನಾಯಕಮುಹು
ರ್ಮುಕುಳಿತಕರಕಮಲಪಂಡಮಾನವದಾನದ್ವಾರಪಾಲವೇತ್ರದಂಡಾಗ್ರತಿಷ್ಠೋ
ತ್ತಿಷ್ಠಕ್ರಿಯಾಪ್ರತರ್ಜಿತನೇವಾಸಮಯಾಭಿರಾಮಯಾತದಿಶಾಧಿನಾಥಯೂಥನೊ
ಡ್ಡೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳೆ

ದ್ಯುನದೀತೋಯಕನತ್ಯಮಂಡಲುಕರಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಾಂಶುಪಾ
ವನಪಕ್ಷಂ ದಶನಚ್ಛವಿಸ್ಫುರಿತವಕ್ತ್ರಾಂಭೋಜನುದ್ಭೂತಧೂ |
ತಿನಿಮಗ್ನಂ ಗಗನಾಧ್ಯದಿಂದಿಟಿದು ಬಂದಾಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕನ
ರ್ಜುನರೋಚರ್ಧವಳೀಕೃತಾಭ್ರತಳನಾನಾನೀರದಂ ನಾರದಂ ||

೧೨

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಪರಿಹೃತಕೇಸರೇನಮಾನನನುಂ ಪ್ರತ್ಯೋದ್ವೀ
ತವಪುಃಶಲಾಕನುಮಾನಮತ್ಕಿರೀಟಾಗ್ರಭಾಗನುಂ ಸಂಘಟಿತಕರಕಿನಲಯನು
ಮಾಗಿ ತನ್ನುನಿಪರಿವೃಥನನರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಪುರಸ್ಸರಮುಚ್ಚಾಸನದೊಳಿರಿಸಿ ತಾನುಂ
ನೀಚಾನನದೊಳಿದುರ್ ಬಟಿಯಂ ಕ್ಷೇಮಕುಶಲಸಂಭಾಷಣಾನಂತರಂ

ಎಮ್ಮ ಪುರಾಕೃತಪುಣ್ಯಮೆ

ನಿಮ್ಮಂ ತರೆ ಬಂದಿರಾವಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತಂ |

ಕೆಮ್ಮನೆ ಸಂಭವಿಸುಗುಮೇ

ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಗಮಮುಮಿಷ್ಟದೈವಾಗಮಮುಂ ||

೧೩

ಎನೆ ನಾರದನಿಂತಂದಂ

ದನುಜೇಂದ್ರಂಗಖಿಲಭುವನಭಾಗ್ಯಶ್ರೀಭಾ |

ಜನನಂ ನಿನ್ನಂ ಕಣ್ಣಾ

ಹಿ ನೋಡಿ ಮನಮಾಹಿ ಪರಿಸಿ ಕಂಡುದನಪಿಪಲ್ ||

೧೪

ವ|| ಬಂದೆವದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ನಿನಗೆಂದುಂ ತೆತ್ತು ಪೊತ್ತೋಗಲಿಗರ ಪರಿಯಾಗಿಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ನಂ

ದನರೀಗಲೊರ್ವ ತಾಮುಂ ಮಲೆದಪರವರುಂ ತೆಳ್ಳಕೊಂಡಂತೆ ಚೆಚ್ಚು |

ಱ್ಱು ನುತಿರ್ಪರ್ ನೀರಿನಾರಾಯಣರೆಸಕಮನೇವೇಬ್ಬಪೆಂ ದಳ್ಳುದಳ್ಳೆಂ

ಬಿನಮುರ್ಕಿಂದುರ್ಕಿ ದಕ್ಕುಂದಲೆವರಿವರಿವುತ್ತಿದ್ವಪದಾರ್ಥನವೇಂದ್ರಾ ||

೧೫

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಕರಿಕಂ ದ್ವಿಜರೊಳ್ಳೆಂಚಂ

ಪರಜಾತಿಯೊಳಾಗೆ ತಲೆಯನೂಟುವರವರಿ |

ವರೊಳಂ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಯ್ನು

ವರಮುರಿದಪುದೊಮ್ಮೆ ನಿಲ್ಲದವನಲಗೊಪ್ಪಿಯೊಳ ||

೧೬

ದಾನವಮಾರಿ ದಾನವಕುಳಾಂತಕನುದ್ಧತಚಕ್ರಿ ಸಿಂಹನೆಂ

ದಾನೆಯ ಕಾಲ್ಗೆ ಪೆಂಡೆಯದ ಪಾಪೆಯನಿಕ್ಕಿದನಾತನೆಂದು ಕ |

ಚ್ವಾನೆಯುಮಂತುಟಿಲ್ಲ ನರಿ ದಿಕ್ಕರಿಯೊಳ್ಳಿರಿಗಿಂದು ನಿನ್ನ ಪಾ
ದಾನತಮಾಗದೇ ಮುಳಿದು ನೀನದನೇಱಲೊಡಂ ಜಗತ್ರಯಂ || ೧೭

ಧರೆಯಂ ಮುಟ್ಟ ಮುಸುಂಕಿ ಕೊಳ್ಳ ತಮದೊಡ್ಡಿಂ ಕಾಯಮಂ ಚಂದ್ರಭಾ
ಸ್ಕರರಿಂ ಕಣ್ಣಳನಬ್ಬಿಭಂಗತತಿಯಿಂ ಕರ್ಣಂಗಳಂ ತಾರಭೂ |
ಧರದಿಂ ಕೊಳ್ಳಳನಂತಕಾನಿಳನಗುರ್ವಿಂ ಮೇಘಮಂ ಕೂಡೆ ಕಂ
ಡರನಿಟ್ಟಂತಿರಜಾಂಡಮಂ ತಿಳಿದು ತೀವರ್ದಪ್ಪುದುಗ್ರದ್ವಿಪಂ || ೧೮

ಬಿದುತಟದೊಳ್ಳಿಱಂಬೊಳಿವ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದಂತಿರಾಱಲ
ಪುರದು ವಿಧುವಾಯ್ತು ಕುಂಭತಳದೊಳ್ಳಿಲಕಂ ಬರೆದಂತೆ ತೋಱುತಿ |
ಪುರದು ರವಿಮಂಡಲಂ ತೊಡೆದ ಭಕ್ತಿಯದಂತಿರೆ ದಾನದೊಪ್ಪಮಂ
ಮದಗಜದುನ್ನತಿಕೈಯನದೇವನಗೊಳ್ಳೆ ಧರಾಧಿನಾಯಕಾ || ೧೯

ವ|| ಅದಾವುದೆಂದೊಡೆ

ಅದಱ ಬಿದು ಮುಟ್ಟಿ ದಿವಮಂ
ಮದಧಾರಾನಾರದಿಂ ತಡಂಗಡಿದ ವಿಯು |
ನ್ನದಿಯನಿತಮಾಗೆ ಮೃಗಮದ
ನದಿಯೆಂದೇವೈಪರಮರರಘಮರ್ಷಣದೊಳ್ || ೨೦

ವ|| ಅವಾರಣದ ತೋರಹತ್ತಮಾನುಪೂರ್ವಿಸ್ಥೂಳಮುಮಾಭೀಳಮು
ಮತಿಪ್ರಲಂಬಮುಮಾಗೆ ಸಿಂಬೆಗೊಂಡು ನಖಮುಖದೊಳ್ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ರಾದ್ರ
ರನಮಂ ಕಣಿವ ಕಾರ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕಾಲೂಱುದಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತಮದಱ
ಕರ್ಣತಾಳಂಗಳ್ ಜಾಳಪ್ರವಾಹಮಾದ ಮದಜಳದ ಕದಡನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸಿ
ಕರ್ಪು ಮನಗಿ ದೆನೆಯನಳುರ್ವ ಕೆಂಬೀಡೆಂಬ ಕೆಂಡದ ಕೊಂಡಂಗಳಂ ಬಡದೆ

1 ಪ್ರಿಯನಱುದುದನಱುದಪನ

ಪ್ರಿಯನಱಿಯದ ಮಾತನಱುಪುವಂ ಬಳನದಱುಂ |

ಪ್ರಿಯನಪ್ಪ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋ

ದಯದೊಳ್ ಪೇರೊಡವೆ ನನಗೆ ನೋಟ್ಟು ದನಕ್ಕುಂ ||

ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ಬೀಸುವ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನ ಕೈಯ್ಯ ಕಾಳಕೂಟಪಟಲದ ತಾಲವೃಂತದಂತಿ
ಪುರ್ದು. ಮತ್ತಮದಟ ಕರ್ಣಚಮರದ ರುಲ್ಲಿಯಂತೆ ಜಲ್ಲಿನೊಳ್ಳಿ ಧಾರೆಗೆದಲು
ಪೇರೈಸಿ ಸೂಸುವುಭಯಕಟದ ಸೂರ್ಕುಕದಡಿನ ತರ್ಕೆಗಡಲ್ಗೊಳ್ಳೈಸಿ
ಜಗಮನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಮಹಾವ್ರತಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಳನ ಕೂರ್ಚಜಾಳಂ
ಪೆರ್ಚಕ್ಕಿ ಬೇಟೆ ಬೆರ್ಚಿದಂತಿದಪುದು. ಮತ್ತಮದಟ ನಡುಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಣಕದ
ವಾದದ ಕಾಯ್ವಿನೊಳೊಲ್ಲನೊನಲ್ಲ ಕಲ್ಲನೆ ಕನಲ್ಲ ಸಂತಾಪಕ್ಕೆ ಸೈರಿಸದೆ
ಹಿಮಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಕೈಯ್ಯನೆತ್ತೆ ಬೆರ್ಚಿದ ಹರಿಣಂ ಮತ್ತೇಂ ಪಾಯ್ವು ಕೊಂಡೋ
ಡಿದೋಡೆ ಕೊಳ್ಳಪ್ಪಿ ನುಯ್ದು ನುಜಿದ ನೀಕರಾಸಾರದಿಂ ಪುಂಜು ಪಂಜರಿಸಿ
ದಂಜನಾಚಲದಂತಿಪುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದಾನವಸತ್ಯಂ ತಾಂ ಸಿಂ

ಹಾನುಕರಂ ಭದ್ರಜಾತಿ ದೇವಾನ್ವಯಮಾ |

ದಾನಗಜೇಂದ್ರಂ ಜಗದೊ

ಇನ್ನನುಪಿನಮಿಲ್ಲ ಬನದೊಳಂ ಶಾಲೆಯೊಳಂ ||

೨೦

ಪ|| ಎಂದಾಮುನೀಂದ್ರಂ ದನುಜೇಂದ್ರನ ಚಿತ್ತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಂ ಶತ್ರು
ಸೂದನದೊಳಂ ಕ್ಷೋಭಮುಮಂ ಪಾತಂಗದೊಳ್ ಲೋಭಮುಮಂ ಸಮಸ
ಮನೆ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲೊಡಂ ಕಿಂಚಿದಾಕಳಿತನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗನುಂ ಮುಹುರ್ಮು
ಹುರುಚ್ಚಾಳಿತಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತಕನುಮಾಗಿ

ಎಮಗೆ ತಪಸ್ವಿಗಳೆ ನೃಪವಾರ್ತೆಯ ದಂದುಗಮೇವುದೊಂದು ನಿ

ರ್ಮಮತೆಯೆನಿಪ್ಪುದೇವರಿದೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯೆಮ್ಮಯ ಮೇಲೆ ಮಾಪ್ಪ ಮೋ |

ಹಮೆ ತರೆ ಬಂದಿದಂ ನುಡಿವಿರಿದಯೆಯೆಂಬುದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಮುಂ

ತಮಗಭಿವೃದ್ಧಿಯೆಂದಲುದುಮಿಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಮಿಂದ್ರವಂದಿತಾ ||

೨೧

ಪ|| ಎಂದನುನಯಾಭಿವಾದನಸಮನ್ವಿತಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿಹೆ ನಾರದ
ನಾರದಂ ನುಡಿದರೆಂಬಂತೆ ಪಿಸುಣ್ಣೆಡೆದು ಸನ್ಮಾರ್ಗಾನುವರ್ತಿಯಾಗಿ

ಕ್ಷೋಣೀಶ್ವರರಿವರಮಂ

ಪುಣಿಸಿ ಮನೆಯಲೈ ಬಗೆದು ತತ್ಸಭೆಯಂ ಗೀ |

ವರ್ಣಮುನಿ ಪೊಷಮಡುತ್ತಂ

ನಾಣಿಯ ಬಾರಂತೆ ಪೋದ ಕೆಯ್ಯೊಳೆ ಮಗುಟ್ಟಂ ||

೨೩

ವ|| ಅಂತು ಮಗುಟ್ಟಾತಂ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದು ತದ್ರಾಜ್ಯಭವನದೊಳೆ
ರಾಜ್ಯಗಾಮಿನೀತಲ್ಪದಂತೆ ಮೆಹಿವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಲಯಮೆಂಬ ಕರುಮಾಡದುಪರಿ
ಮತಳದ ಮಣಿರಂಗದೊಳೆ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಗೋಪ್ತಿಯೊಳಿದ್ ಸುಪ್ರಭಪುರು
ಷೋತ್ತಮರಲ್ಲಗೆ

(ಮಾಲಿನಿ)

ಬರಲೊಡಮಿದಿರೆಟ್ಟಿತ್ತರ್ಘ್ಯಮಂ ಪಾದ್ಯಮಂ ಬಿ

ತ್ತರಿಸಿ ಪೊಡೆಮಡುತ್ತತ್ತುಂಗವೀರಾಗ್ರದೊಳ್ಳು |

ಳ್ಳರಿಸಿ ಬಟಿಯ ನಿಮ್ಮೊಂದೆಟ್ಟರಂ ನಮ್ಮದೊಂದೆ

ಟ್ಟರವು ಪೊನತದೆಂದಿಂದಿತ್ತ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಬಂದಿರ್ ||

೨೪

ಕ್ಷೇಮದಿನಿದಿರೇ ಕುಶಲಮೇ ಮುನಿಮಾಳೆಗೆ ಸಂತಮೇ ಗ್ರಹ

ಸ್ತೋಮದ ವರ್ತನಕ್ಕೆ ಸುಖಮೇ ಸುರಕೋಟಿಗೆ ಕಲ್ಪಭೂರುಹಾ |

ರಾಮಫಲೋದಯಕ್ಕೆ ನಿರವಗ್ರಹಮೇ ನಿಜಕಾಮಧೇನುವುಂ

ಕಾಮಿತಹವ್ಯಕವ್ಯರಸದಾಯಕಮೇ ಮುನಿಮೌಳಿಮಂಡನಾ ||

೨೫

ವ|| ಎಂಬುದುಮೆಂಬುರುಹುಗಳನಂದನನಿಂತೆಂದಂ

ಎಮ್ಮನದೇಂ ಕೇಳೆಪ್ಪೆ

ನಿಮ್ಮಜಿಯುದುಡೇ ಚರಾಚರಸ್ಥಿ ತಕರಣಂ |

ನಿಮ್ಮವತಾರದೆ ನೀಂ ಕ್ಷೇ

ಮಂ ಮುನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟೊಡುಂತು ಸರ್ವಕ್ಷೇಮಂ ||

೨೬

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಈ ಕಾಶೀವಿಷಯಾಬ್ಧಿಯೊಳೆ ವಿಷಮೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಲೋಕೈಕಲುಂ

ಠಾಕಂ ದಾನವಮೂರ್ತಿ ಮೂಡಿ ಮಧುವೆಂಬಂ ದುರ್ವಿನೀತಂ ನಿಜ |

ಸ್ವೀಕಾರಪ್ರತಿಘಾತಕಂ ಕದಡೆ ತಾನೆಯ್ವಿತ್ತು ಲೋಕಂ ನಿರಾ
ಲೋಕಂ ಮರ್ಕಟಹಸ್ತದುಸ್ತುಟಿತಮಲ್ಲೀಮಾಲಿಕಾವಸ್ಥೆಯಂ ||

೨೭

ಬೇಡಂ ತರುಶಾವಾಖಗ
ನೀಡಮನಳ್ಳಿಱುದು ದೋಂಟಿಯಿಂ ಕೆದಟುವವೋ |
ಲೂಡೆ ನಿಜತೇಜದಿಂದಂ
ಗೂಡಾಡಿನುತಿರ್ಪನಮರಲೋಕಮನನುರಂ ||

೨೮

ಹುತ ಮುನಿದು ಕೆಟ್ಟು ಪೋದುದು
ಕಿತವಾಹರಣಂಗಳಿಂದೆ ತಪಮಧ್ಯಯನ |
ಪ್ರತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಗಂ
ಸ್ಮೃತಿಗಳ್ ಗೆಂಟಾದುವಮುನಿಮಂಡಲದೊಳ್ ||

೨೯

ಅರವರಿಸದೆ ಮಧುಮದದಿಂ
ನುರತಾಸಕ್ತೆಯ ಕುಚಂಗಳೆಂತಂತೆ ನಿರಾ |
ಪರಣಂಗಳಾಗಿ ಪರಿವುಪು
ಕರಪೀಡನದಿಂದಮಗ್ರಹಾರಚಯಂಗಳ್ ||

೩೦

ಗುರುಲಘುಗಣನಂ ಕೆಟ್ಟುದು
ಪಿರಿದಾದುದು ವರ್ಣಸಂಕರಂ ದಾನವನಿಂ |
ದೊರೆಯಾದುದು ಭೂವಲಯಂ
ಪರಿಣತನಲ್ಲದನ ಕವಿತೆಗಂ ಚಿತ್ರಕ್ಕಂ ||

೩೧

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ನಿಮಗ
ಭ್ಯುದಯಮೆ ತಾಮೆಮಗೆ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾ |
ನದ ಪ್ರಶಮೆಯುಪ್ಪುದೆಂದತಿ
ಮುದದಿಂದಭ್ಯುದಯಮಾಗೆ ಪರನಲ್ಪಂದೆಂ ||

೩೨

ಕಾರಣಪುರುಷರಿರವನೀ
ಭಾರಧುರಂಧರತೆಗುಗ್ರಶಾತ್ರಿವಕುಲನಂ |

ಹಾರಕ್ಕೆ ನೀಮ್ನಿನಿಮ್ಮವ

ತಾರಂಗಳ್ ಸಕಲಲೋಕಸುಕೃತಫಲಂಗಳ್ ||

೩೩

ಮೇಗಾಯ್ತು ಯಾದವಾನ್ವಯ

ಮಿಗಳ್ ನಿಮ್ಮ ದಯದಿಂದಮಖಿಳಾನ್ವಯಕಂ |

ಯಾಗಂ ದಾನಂ ಧರ್ಮಂ

ಚಾಗಂ ನಿಮಿದ್ರಪುಪ್ಪು ನಿಮ್ಮ ತಲೆ ನಿಮಿರಲೊಡಂ ||

೩೪

ತಿಳವಿದುವು ಮಖದ ನಿರ್ಬಂ

ಧಾವಳಿಗಳ್ ಮಳನಾಥ ನೀನುದಯಿಪುದುಂ |

ಪಾವಕಮಿನಸನೀಯಂ

ದೇವರ್ಕಳ ಬಾಯ ಜಿಯಗಮಂ ಕಳೆಯಿಸುವೈ ||

೩೫

ಕಣ್ಣಡೆದ ಫಲಂ ಶುಭಮಂ

ಕಾಣ್ಬದೆ ವಲಮಖಿಳಶುಭನಿಧಾನನಿಮ್ಮಂ |

ಕಾಣ್ಬನಿತುವಡೆದ ಕುರುಡಂ

ಕಣ್ಣಡೆದವೊಲಾದುವೆ¹ ಮ್ಮ ಜನ್ಮವೆ ಸಫಲಂ ||

೩೬

ಉದ್ವೃತ್ತಸ್ತೈರಿಸುವರೆ

ಸದ್ವೃತ್ತನಿರತಿಶಯಸಮುದ್ಭೂತಿಗದೇ |

ನುದ್ವೇಗಂಬಡೆಯದೆ ಭಾ

ಸ್ವದ್ವಲಯಾಭ್ಯುದಯಮಾಗೆ ಗೂಗೆ ನಿತಾಂತಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದುಕಾರಣದಿಂ

ನೀಮಾದೈತ್ಯನ ಕಣ್ಣ ಮುಳ್ ಮನದ ಶೂಲಂ ನಿಮ್ಮ ಬಾಹಾಬಲಂ

ನೀಮಾತೀತಮಸೂಯೆಯಂ ಪಡೆಯದಾಗುಂತುಂ ಧರಾಚಕ್ರಿ ತಾಂ |

ಸಾಮಾನ್ಯರ್ಪಿರಂದಪುಂಕದಿರನಾತಂ ತಮ್ಮನಂತಾಂಕಿದಂ

ದೇವಾತಳ್ಳುಱಿದಿರ್ಪುದಾರ್ಜಿಸುವುದಿನ್ನುಂ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಂಗಳಂ ||

೩೮

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ರಹಸ್ಯಮುಂಟದಂ ನಿಮ್ಮ ಮನದೊಳಿಡಿದುಪುರದ
ದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಒಳಗಾರಯ್ಯತುಮಿರ್ಪಮಾಮುಮೆಮಗಂತೇವಾಸಿಯಾಗಿರ್ಪ ಕಾ
ವಿಳಮಿತ್ರಂ ಮಧುವಿಂಗೆ ಸಲೈಯ ಪುರೋಧತ್ರೇಷ್ಠನಂತಾನಭಾ |
ಸ್ಥಳದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದ ವಾರ್ತೆ ತಾಂ ವಿಧಿತಮೆಂದೇಕಾಂತದೊಳ್ಳಾರದಂ
ಬಳಕೈ ಪೈರ್ಗರ್ವತಂಸದಂತೆ ಕಿವಿವೊಕ್ಕೇನಾನುಮಂ ಪರ್ಚಿದಂ || ೩೯

ಪರ್ಚಿ ನಡೆನೋಡಿ ಪೊತ್ತಂ
ಬೆರ್ಚಿದ ತೆದಿದಿಂದಮೆಟ್ಟನುಷ್ಠಾನದ ದೇ |
ವಾರ್ಚನದ ಸಮಯಮೆಮಗಿದೆ
ಸಾರ್ಚಿದುದಿಂ ನಿಮಗೆ ಸಕಲಮಂಗಳವಿಜಯಂ || ೪೦

ವ|| ಎಂದಮೋಘವಚನದಿಂ ಪರಸಿ ಮತ್ತಮಶೇಷಕಾರ್ಯಪರ್ಯಾಪ್ತಿ
ಗಲೊಳಮವಹಿತಚಿತ್ತರುಮಪ್ರಮತ್ತರುಮಪ್ಪದೆಂದಾಮುನೀಂದ್ರನಂ ಬಲೋ
ಪೇಂದ್ರರ್ ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಕಳಿಪೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸೆಂಡಿನಂತೆ ಗಗನಕ್ಕೊಗೆದನನ್ನೆಗಂ
ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿವಿದ ದೂತಂ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಿಡಿದಂ ದಾವಾರಿಕಪರಿ
ಜ್ಞಾತಂ ಕಂಚುಕಿ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಮಲ್ಲಿಂ ತಳರ್ದು ಪರಿಷನ್ನೆಂಡಪಕ್ಕೆ
ಬಂದು ಸುಪ್ರಭಂ ನೋಮಪ್ರಭಂ ಪೇಂದ್ರಪಾದಪದ್ಮಾಂತಿಕದೊಳ್ ಪದ್ಮನಾಭ
ಸಮಸ್ತಿತಪರಿಜನಪರಿತನವಸರಂಗೊಟ್ಟು ದೂತನಂ ಬರಿಸಿ ಕಾಣಿಸಲೊಡ
ಮಾತಂ ಕಂಡು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ ಸಮುಚಿತಾನನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿ
ದಿಂತೆಂದಂ

ಅಭಿಜನವತ್ಸಲಂ ನೃಪಶಿರೋಮಣಿಪೀಠಪದಾಂಬುಜಂ ಬಲ
ತ್ರಿಭುವನಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಚರೋರಗಕಿನ್ನರಗೇಯವಾನದೊಳ್ |
ವಿಭವದೊಳಿಂದ್ರಸನ್ನಿಭಕುಲೋದ್ಧರಣಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಭವ
ತ್ತ್ರಿಭುಗುಣಪಾಲಕಂ ಬೆಸೆಸಿದಂ ಶರಣಾಗತವಜ್ರಪಂಜರಂ || ೪೧

ವ|| ಎಂದು ತದನಂತರಂ ಪ್ರತಿಹಸ್ತಹಸ್ತಂಗಿತ್ತ ಲೇಖಪ್ರಾಭ್ಯತಂಗಳಂ
ಕಳಿದುಕೊಂಡು ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೈಗೆ ನೀಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ

ವ|| ಮುನ್ನಮನ್ನೆಗಂ ¹ ನಿನ್ನ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಮನೆ ಪೇಟೆಂಬುದುಮಾತ
ನಿಂತೆಂದಂ

ಪೊಗಟ್ಟದಾರ್ವನವರಾಜನೋಲಗದೊಳಿದಾರ್ ರೋಹಕರ್ನಿಮ್ಮ ದಂ
ತಿಗಳೊಳ್ ವೈರಿಯುಳಪ್ಪನೆಂ ಕುಳಿನಿಯಂ ದೇವರ್ಗೆ ಚಾದಂತನೋ |
ಲಗಮೆಂದಂಕುಶಮಿತ್ತನಾಗಳದುವಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗಾ
ಜಗದೇಕಪ್ರಭು ಪಕ್ಕೆಸಾರಿಗಿದುವೇಲ್ಪುಂ ತಕ್ಕುದೆಂದಟ್ಟಿದಂ || ೪೨

ಕುಡುವುದು ಬೇಲ್ಪುದಂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುದು ವಕ್ರತೆಯಿಲ್ಲದುಳ್ಳದಂ
ನುಡಿವುದು ಲೇಸನುದ್ಧವಿಪ ಪೊಲ್ಲಮೆಯಂ ಮುಱಿದೇಕವಾಕ್ಯದೊ |
ಳ್ಳಡೆವುದು ಹಾನಿವೃದ್ಧಿಯೊಳಭೇದಕನಪ್ಪದು ಭೋಗ್ಯವಸ್ತು ಬಂ
ದೊಡೆ ನಮನಾಗಿ ಭೋಗಿಸುವುದಿಂತುಟು ಸಜ್ಜನಬಂಧುಲಕ್ಷಣಂ || ✓ ೪೩

ಇದು ನಾಯಂ ನೃಪಗಾಡಿಯಿಂ ನಯವಿಧಂ ನಿಮ್ಮಂ ಮಮಸ್ವಾಮಿ ಕೂ
ಡಿದರೊಳ್ಳಿದನಾದ ಬಂಧುಕೃತಿಯಂ ಪಾರಂಗಮಂಮಾಡಲಾಂ |
ತ್ವದಧೀನಂ ಬಟಿಕೇನಿರ್ದಿರ್ಚಿದುಪಸಾಯಂ ರಾಯಸಂ ತಳ್ಳಲಾ
ಗದು ಕೈಕೊಳ್ಳುದು ಮಾಯ್ದದತ್ಯಧಿಕರೊಳ್ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ || ೪೪

ವ|| ಎಂದು ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ನೀತಿರತ್ನಾಕರಂ ದೋಷಗರ್ಭೀ
ಕೃತದರಹನಿತವದನನುಂ ಕಿಂಚಿದಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತಕನುಮಾಗುತ್ತು ಮಾಗಳಿಂ
ತೆಂದಂ

ಮೊದಲೊಳ್ಳಂಡೊಕ್ಕಿಯಂ ಮಾಡಿದೆಯದು ಹೃದಯಂ ನಿಮ್ಮನಾಳ್ವಂಗೆ ನೀನಾ
ಡಿದ ಸಾಮಂ ಭೇದಮಂ ಕೂಡಿದ ಬೆರಗು ಕರಪ್ರಾಭೃತಚ್ಛಾಯೆಯಿಂ ತೋ |
ಉದ ದಾನಂ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಗಿಟ್ಟಿಡೆ ನುಡಿವರ ಮಾತಲ್ತು ನಿಮ್ಮೋಜೆಯಿಂ ಮೆ
ಟ್ಟಿದವಾಮಾತಿರ್ಕೆ ನಿಮ್ಮಾಳ್ವದ ಮನದೊಳಗಿದಂತುಟಂ ಮಾಡಲಕ್ಕುಂ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಕೈ ಲೇಖಮಂ ಪಾವುಡಮನಭಿಜ್ಞನ ಗಾಹೆಯಂತಿರಲೋ
ದಿಸದೆಯುಂ ಶೋಧಿಸದೆಯುಮನ್ನೆಗವೀತನಂ ಬೀಡಿಗೆ ಕಳುಪಿಯೆಂದ

ಮುಕುಂದನ ವಚನದಿಂ ಕನಕಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತತಾಂಬೂಲಪ್ರಶಸ್ತಹಸ್ತನಾದ
ನಂಧಿ ವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೈಯ್ಯಂ ನೂಂಕುತ್ತು ಮಾತನಿಂತೆಂದಂ

ನಿತ್ತರಿನದೆ ಚಕ್ರಿಗೆ ಬೆ

ನ್ನಿತ್ತು ಮೊದಲ್ಗಿಡಿಸಿ ತೆತ್ತು ಬಿರುದಂ ತಲೆಯೊಳೆ |

ಪೊತ್ತ ಪೊಪ್ಪಿಗಂಡುಗೆಯ್ದದೆ

ಸತ್ತ ಮಹಿಭುಜರನಾರನಾರಂ ಪೋಲ್ವುರ್ ||

೪೬

ಮಚ್ಚರದಾಯಮಂ ಮಹಿದು ಕೈದುಗಳಂ ತೊಪ್ಪಿದುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಪೆ

ಣ್ಣಚ್ಚಮೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯ ಮೈಲೆಯ ನಚ್ಚನೆಯಂತೆ ನೂಲಮಂ |

ಬಚ್ಚಿಸಿ ಪೊತ್ತು ಗೂಡಿಡುವ ಗುಬ್ಬಿಗಳಂತಿರೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲ ಪು

ಲ್ಲಚ್ಚಿ ಪುಗುತ್ತು ಮಿರ್ಪರರಿಭೂಮಿಭುಜಮಧುಕೈಟಭೇಂದ್ರನಾ ||

೪೭

ಬರಲಟ್ಟಲೆ ರಾಯಸಕ್ಕಲ್ಲಳೆಯೊಳರಸುಗಳ್ಳಿಗ್ಗಯಕ್ಕೊರ್ಮೆ ದೈತ್ಯಂ

ಭರದಿಂ ನೂಡೈಸಲಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆನೆಯ ದಿಗದಿಪರ್ತನ್ನತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ |

ಮುರಿದೇಬಲ್ಲೆಲ್ಲ ಮೂಡುಂಜಗಮತುಳಬಳಂಗಳ್ಳದೀಮಾತನಾಡ

ಲ್ವರುತಕ್ಕೆಂದೊರ್ವರಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆ ನಿಮಗೆ ವೃಥೋನ್ನತ್ತರೊಳ್ಳತ್ತಬಲ್ಲರ್ ||

೪೮

ವ|| ಎಂದು ಬಚಿಕ್ಕೆ ನೋಮಪ್ರಭನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಜಗತ್ತಿನಾಥನ ಕೊಟ್ಟು ರಾಯಸಕಮಿಟ್ಟಾಳಾಳ್ಳನೊಲ್ಪಟ್ಟಿದುಂ

ಡಿಗಗಂ ನೀಂ ಬೆನಕೆಯ್ದು ಮಂಡಳಿಕನಾದೈ ಕೇಡುಗಾಲಕ್ಕೆ ತಾ |

ಮೊಗೆವರ್ತೇಡೊಗೆವಂತಿವರ್ನಿಗನೆ ಪಾವಂ ಪೆತ್ತವರ್ಬೇಲಿಯಂ

ಪುಗುವಂತಪ್ಪದರಣ್ಯವಂ ಪಡೆದು ನೀನೀಮಕ್ಕಳಂ ಮೊಕ್ಕಳಂ ||

೪೯

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಾಳ್ಳಿನ ಭುಜಬಲಪ್ರತಾಪಲೇಪಮನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ದಂಡ
ಮನೆ ಗಂಡುಗೆದಡಿದ ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ಮುಳಿಸಿಂ ಬಡಿಸಲನೊಳಪಾಯ್ದು
ನೆಗೆವ ಜಳಧರಗಭೀರಧೀರಧ್ಯಾನದಿಂ ದಾನವಧ್ವಂಸಕನಾಗಳಿಂತೆಂದಂ

ನಿನಗೇನೆಂದುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಪುದಲುಕೆಯ ದೂತಿಗೆ ನಿನ್ನಾಳ್ಳನೆಮ್ಮಂ

ಮೊನೆಯೊಳ್ಳಂದಾಂತು ಕೈಮಾಡಿದೊಡೆ ಬಚಿಕ್ಕೆ.. ನೀಂ ಬೇಡುವುಗ್ರಾಂ |

ಗನೆಯೊಳ ತೂಗಾಡೆ ನೀಡುಂತಲೆ ಪರವಶದಿಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣುಚ್ಚುತಾಹಾ
ಯೆನೆ ಕಾಣ್ಬೈ ನಾಳೆ ನೀಂ ದಿತ್ತರಮೆದೊವುಗುವಂತುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಕೋಡಂ ||

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಂ

ಚರವಟ್ಟಟ್ಟಿಯಿನಿಟ್ಟಳಂ ಮುಪ್ಪುವುದೇ ಕಟ್ಟಾಳ್ತನಂ ಪೋಗು ನೀ
ನಿರವೇಡಣ್ಣು ಪೊಡಣ್ಣು ದಿದೊಡಿರವೇಡಾಂ ಒರ್ಪವೀಜವು ನಂ |
ಗರಮಂ ನೋಡುವ ದೇವಕೋಟಿಯ ಮನಂ ಕೌತೂಹಲವಗ್ರಹಂ
ಬೆರಸಾಂತಿರ್ವರ ಬಾಳ ಬಾಯ್ಗಳ ಬಿಡಿ ಪಿಂಗಲೈವೇಡಂ ಗಡಾ || ೫೦

ಏಬ್ಬಳದೆ ದನುಜನಂ ಬರ
ವೇಡ್ವಾಡುವುದಾಸಮಯಂ ಸಮುಚಿತಧನಮಂ |
ನೀಬ್ಬರಿಸದಿತ್ತು ಚರನಂ
ಬೀಡೊಡೆ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಿಡೆಕ್ಕಮಾಹಲಹಂತಂ || ೫೧

ಸಹಜನ್ಮನುತ್ತರಂಗೇ
ಳ್ಳು ಹಸ್ತಿನಾಪಾದಯುದ್ಧಮದು ಬಳವದ್ವಿ |
ಗ್ರಹಮೆಂಬವೊಲಸಮರಣಾ
ಗ್ರಹಣಕೆ ಬಿಡಿಗಾದ ತಾತನಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸಲ್ || ೫೨

ವ|| ಆಸಭಾಸನದಿಂದಮೆಟ್ಟು

ವಿಗತಾಂತರ್ವಲಜಂ ವೈಪೇತಪೃಥುಕಂ ನಿಂತಂಬರಂಗಂ ನಿರ
ಸ್ತಗವಾಕ್ಷಂ ವೈಪಸಂಭೃತಪ್ರತಿರವಂ ನೀಕೀರಮಾಮಂತ್ರಶಾ |
ಲೆಗೆ ಬಾಹಾಜಯನಾಟ್ಟಶಾಲೆಗೆಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀವಧೂನೊಚ್ಚಶಾ
ಲೆಗೆ ವಂದಂ ಜನಕಾನುಜರ್ವರಸು ವಿಕ್ರಾಂತಪ್ರಥಂ ಸುಪ್ರಥಂ || ೫೩

ವ|| ಬಂದು ಪುರಂದರನಂ ಸಚಿವನುಮಂತ್ರಿ ಸಮನ್ವಿತಂ ಸುಖಾನೀನ
ನಾಗಿದ್ವಲ್ಲ ಬಲಭದ್ರಂ ಭದ್ರಬಲನೆಂಬಮಾತೃಮುಖ್ಯನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಒಡೆಯರಿವರೆಂಬ ಭಯಮುಮ

ನೊಡವೆಯ ಲೋಭಮುಮನುತಿದು ನಿಮ್ಮಭಿಮತಮಂ |

ನುಡಿದುಂಯಲೋಭಭಂಗಳ

ಪಡೆಮಾತಪುವಂಗವೊಪ್ಪಮಲ್ತಪುವಂಗಂ ||

೫೫

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ನೀತಿನಿರ್ಮಚ್ಚರನ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಥಾಪನಾನುಕೂಲ್ಯ
ಮನೆ ನೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನೀತೆಹದಿನನುವದಿಸಿದಂ

ಮಂತಣಕೆ ಮಚ್ಚರಂ ಬೇ

ಡಂತಾದೊಡೆ ಕಾರ್ಯಹಾನಿ ನುಡಿವುದು ಬಲ್ಲಂ |

ತಂತಮ್ಮ ಮತಮನವಪೊಳ

ಗಂತಿದು ನಿರ್ವಾಣಮೆಂದು ತಪಿಸಲ್ಪಟುವಂ ||

೫೬.

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಭದ್ರಬಳಿನಿಂತೆಂದಂ

ನದನಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಪುಣ್ಯಕ್ಕವಧಿ ಚತುರುಪಾಯಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಂಗಮಂತ್ರ

ಕ್ಕುದಯಂ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಸ್ಕುನ್ನತಿ ಚತುರುಪಧಾತುದ್ಧಿಗಳ್ಗೆಧಿಸಿತ್ಯಾ |

ಭ್ಯುದಯಂ ಸಿದ್ಧಿತ್ರಯಂಗಳ್ಗೆನಿಸಿದುದು ಭವನ್ಮಾರ್ಗಮೇಂ ಮುಕ್ತಿಗಳ್ಗೆ ನಿ

ಮ್ನಿದಿರೊಳ್ಸಲ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಗಿನೊಳೇಂ ತಾರಕಕ್ಕುಂಚಿ ತೇಜಂ || ೫೭

ವ|| ಆದೊಡಮೆನ್ನಪಿನಿತನಾಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಪ್ಪೆನಾತ್ಮಪರಪಕ್ಷಬಾಹುರಾ
ಬಹುಲತೆಯುಮಂ ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಸ್ಥಾನಮುಮಂ ದೇಶಕಾಲಪ್ರವರ್ತನಮುಮಂ
ಪಂಚಪ್ರಕಾರದೊಳ್ ವೈರಕಾರಣಮುಮನಾರಯ್ಪು ನೆಗೆಟ್ಟಂಗೆ ಜಯಸಿದ್ಧಿ
ಎಂಬುದನುಕ್ತಸಿದ್ಧಮದಪಿನಾಮಧುಕೈಟಭನವನನಮ್ಮಂತರಂ ಸಕಲಸಾಮಗ್ರಿ
ಯೊಳ್ಳುತಲಕಂ ಪರಸ್ತೈಶೈಲಕುಲಿತಾನವಪ್ರಾಯಮಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಗಳೊಳ್ ದನುಜಂ

ಕ್ಷಯವಿಷ್ಣುಜಿಷ್ಣುದೇಶಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗಾ |

ರಯೆ ಕಡುನಿಡಿದುಡಿಗುಂ ಗಾ

ಳಿಯ ಪೊಯ್ಲಂದಿಳಿಯ ಬೆಳೆದ ಸನಿ ಮುಪುದಪುದೇ ||

೫೮

ವ|| ಆದೊಡಂ ನಮ್ಮ ಭುಜಬಲದ ವಿಜಿಗೀಷುವೃತ್ತಿಯನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು
ಪತಂಗವೃತ್ತಿಯನೆ ನೆಗೆಟ್ಟುದುಚಿತಮಲ್ಲದು ಸಮಯೋಚಿತಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೆಗೆಟ್ಟದೆ
ಮಂತ್ರಮದೆಂತೆನೆ

ಮರುಳೋ ತೋರ್ಕಣ್ಣನಾಡೊಳ್ಳೆಣನನಿಡುಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬಣ್ಣಂ
ಬರೆಗೆಂಬರ್ದೇಶಕಾಲಕ್ಕಿದು ಪದನಟುವಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ದೇವರಾಂತಂ |
ಬರೆಯುಂ ಸಾಮಕ್ಕೆ ಸಾಮೋದ್ಭವರನಿತಮನಂ ಭೇದಿಸಲ್ಪಾರದವ್ಯಂ
ತರರೆಣ್ಣನಂಬಿ ನಮ್ಮಂ ಪಿಡಿಯದತಿಬಲಂ ಮಾಪ್ಪ ದಂಡಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಂ || ೫೯

ವ || ಅಂತು ಮೂಱುಮುಪಾಯಪರಿಕರದೊಳ್ ದಾನೋಪಾಯಮಂ
ನೆವಮಾಗಿ ನಿಲಿಸಿ ಸೋಮಪ್ರಭಸುಪ್ರಭರ ಮನದೊಳ್ ಮಂತಣಮಿದ್ವಂತೆ
ನುಡಿಯದೆಯುಂ ನುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತಂ ದೈತೇಯಮರ್ಧನಂ ಮಾ
ಕೊಂಡು

ಅಪ್ಪುದಿದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ನೃಪನೀತಿವಿಶೇಷವಿಚಾರಮೇಕೆ ನಾ
ಮಪ್ಪೊಡೆ ಹೀನನಾತನಧಿಕಂ ಪಗೆಯಾದುದು ವಸ್ತುಜಾತನೆ !
ತಪ್ಪೊಡಮಾತನಟ್ಟಿಸಿದುದಂ ಬಿಡದಿದೊಡೆ ತಿಣ್ಣಮೆಂಬುದುಂ
ಟಪ್ಪೊಡೆ ದೇವ ತೂಗಿಬಿಡುವೆನ್ನಮನಾನೆಯುಮಂ ರಣಾಗ್ರದೊಳ್ || ೬೦

ವ || ಎಂದು ಮಾಣದೆ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ನ್ಯಾಯಂ ಮಂತ್ರಿಗಳುಕ್ತಿ ಬಪ್ಪನ ಮತಂ ಕಾಲೋಚಿತಂ ನಿಮ್ಮಭಿ
ಪ್ರಾಯಂ ನೆಟ್ಟನಲಂಘ್ಯಮಿಂತಿನೀಗಳ್ಳೀಟಿದ |
ನ್ಯಾಯಕ್ಕಿಂದವಗಾಹನಂಗರ ರಸಂ ತೀರ್ಥಾಂಬು ಶತ್ರುಕ್ಷಯಂ
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಿದಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಪಡೆವೆಂ ತೃಚ್ಚಿತ್ತಕಾರುಣ್ಯಮಂ || ೬೧

ವ || ಎಂದು ನುಡಿದ ಮಂದರಧರನ ದಂಡೋಪಾಯಪ್ರಪಂಚಮಂಚಂಡ
ಗರ್ಜನಮಂ . . ತರ್ಜಿತಸಂದಿಯದೆ ನಿರ್ಜಿತವಿರೋಧಿಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಂಸುಪ್ರಭನ
ನಂತರಮಿಂತು ನಿಶ್ಚೈನಿದಂ

ಜಯಮೆಂತುಂ ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದಹೊಳ್ಳನ್ನಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗದಂ
ತು ಯಥಾರ್ಥಾಗಮಮಂ ವಿಚಾರಿಸುವೊಡೀತಂ ತದ್ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನಿ |
ಶ್ಚಯಮಂ ಕಾಣುದದಲ್ತಿ ಮಂತ್ರಫಲಮಿನ್ನಾಮಂತಣಂ ನೀತಿನಿ
ಶ್ಚಯಗೀರ್ವಾಮಿದಾಯ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಜಯಾರಂಭಪ್ರತಿಜ್ಞಾನದಿಂ || ೬೨

ವ|| ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿತಮಂತ್ರರಾಗಿ ಮಂತ್ರನಿಕೇತನದಿಂದ ಪೊಟಮಡುವಾಗಳು

ಧರೆಗೆಂ ಪ್ಯೋಮಕ್ಕಮಾರಿಟ್ಟು ವೊಲೊದವಿದ ಮೈ ದಿಕ್ಕನೊಟ್ಟಿಪ ಕಣ್ಣೋ
ಸುರಿಗೆಂಪಂ ಕಿತ್ತ ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಿಡಿಲನುಗುಟ್ಟು ಕೂರ್ವಾಡೆ ಭೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ಮ್ಮುರಿಗೊಳ್ಳಾಟೋಪಮತ್ಯದ್ಭುತಮೆನೆ ಭವನಪ್ರಾಂಗಳಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳಿ
ರ್ನೆರಮಾತಂ ಮುಂತೆ ಭೋ ಭೋ ಕವಿ ಯೆನುತಮಿರಲ್ ರಾಕ್ಷಸಂ ರೂಕ್ಷರೂಪಂ ||

ವ|| ಅಮಹಾದ್ಭುತಪ್ರತಿಪಕ್ಷರಕ್ಷನಿಪುಣಭಾವಮಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು

ದೂತನೊ ಬೆನ್ನೊಳಿ ಕಳವಿದ

ದೈತೇಯನ ಗೂಢತೀಕ್ಷ್ಣದನುಜನೆಗೆತ್ತು !

ತಾ ತರರಾಶಿಯನಂಭೋ

ಜಾತನನವನೂಡನಿ ಪೊಡೆಯಲೊಡನಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೬೪

ಉರಿವರಿವರಿವಂ ಜಳದಂ

ಬೊರೆಯಲೊಡಂ ತಣ್ಣನಾದವೊಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಬಾ |

ಳ್ಳಿರಸಲೊಡಂ ಪಡೆಯ ನಿಶಾ

ಚರರೂಪಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಬೇಚರನಾದಂ ||

೬೫

ವ|| ಅಗಿ ಮಕುಟತಟಘಟಿತಹಸ್ತಕುಟ್ಟಳಂ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವಪ್ರಸರಿತಪಾರಿಜಾತ
ಪ್ರಸೂನಾಭ್ಯರ್ಚಿತರಾಮದಾಮೋದರಚರಣನಖತಾಮರಸನಿಂತೆಂದಂ—ದೇವ
ನಿಮ್ಮಿರ್ವರುಂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳ್

ದಿವಿಜಾಧೀಶರ್ಸಹಸ್ರಾರಜರಿರಖಳದೇವೇಂದ್ರಸೇನಾನ್ವಿತಂ ಪೂ

ರ್ವವಿದೇಹಶ್ರೀಜಿನಾಭ್ಯರ್ಚನೆಗೆ ವರುತ ಮೆಮ್ಮೊಳ್ ಮಹಾವೈರದಿಂದ ಭೈ |

ರವಚೂಡಂ ತಳ್ತು ನಾಮುಂ ತಡಮಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ ಭೋಂಕದಡ್ಡೈಸಿ ಮಾತಿಂ

ಯುವತೀವ್ಯಾಮೋಹಮಂ ವಿಂಗಿನಿದಿರುಚಿದನಾಂ ನಿಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಂ || ೬೬

ವ|| ಎನ್ನ ಪೆನರ್ ಮಣಿಚೂಡನೆಂಬುದು

ಎನಗಲ್ಪತ್ಯುಪಕಾರಮುಂಟೆ ದಿಟದಿಂ ಪ್ರಾಣೋಪಕಾರಕ್ಕೆ ನಿ
ಮೈಸಕಕ್ಕಾಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುದೇಂ ಪಿರಿದು ಮದ್ವಿದ್ಯಾಳಯೆಂಬಾಳಿಯ
ಬೆಸಕೆಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಭವದ್ಭಜಾರ್ಚಿತಜಯಶ್ರೀಗೆಂದು ತನ್ನೆಲ್ಲಾ
ದೊಸದಿತ್ತಂ ನಿಜವಿದ್ಯೆಯಂ ಮುಸಲಿಕ್ಕಷ್ಟ ಗರ್ವಗಾಧೀಶ್ವರಂ ||

೬೭

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ರಕ್ಕಸನೊಳಿಹುವ ಕಾಯ್ವನ
ತಕ್ಕಂ ನೆಗಪಲ್ಕೆ ದೇವ ಕಂಡಂ ನಿಮ್ಮಂ |
ರಕ್ಕಸರ ಜೋಹವೇಹಿದ
ಪೆಕ್ಕಣದಿಂದಿಂದು ಪೋದನಾಮಣಿಚೂಡಂ ||

೬೮

ಮದನಪತಾಕೆಯಿದಂ ಕೇ
ಳ್ವದುಮೆಂದಳ್ ಚಿತ್ರಲತೆಗೆ ಮನದೊಳ್ಳುನ್ನ |
ಟಿದ ಸೋಮಪ್ರಭನಾಗಳೆ
ಮಧುವಿನ ತಲೆ ಕೈಗೆವಂದುಹೆಂಮೊಡೆ ಧೀರಂ ||

೬೯

ಬಲನಾರಾಯಣರುಂತಜೇಯಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭರುಚ್ಚಂಡದೋ
ವಳರಾಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ಸಾರ್ಧ ಒಟಿಕೆಂತುಂ ಮಾಣ್ಬರೇ ದುರ್ಧರಂ |
ಕುಲಶಾಸ್ತ್ರಂ ವಿಲಯಾನಲಾಂತುರನದಿಂ ನೀಂ ಮಾಡಿದಂದಾಜನೋ
ಒಲದಿಂದಾಮಹಿಶೈಲನೋದ್ಯಮನದೊಳ್ಳೆಲೆತ್ತಿಬೂತಟ್ಟುಗುಂ ||

೭೦

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಚಿತ್ರಲತೆಗಿನ್ನೊಂದತಿರಾಗಲತಾಜ್ಞಾನಹಸ್ತಂ ತಮಗೆ
ಹಸ್ತಗತಮಾದ ಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ನಿಶಾಚರನಂ ಗೆಲ್ಪುದಕ್ಕೆ ನಿಗಮಮಾದಂತಿರಾಕ್ಷಣಂ
ದಿಗ್ವಿಜಯೋದ್ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಬಲಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಪಡೆಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯೇಷ್ವಾವಿಜಯಪ್ರಯಾಣ
ಭೇರಿಯಂ ನೂಡೈನಲೊಡಂ

ದೆನೆಯೆಂಟುಂ ವಾರ್ಧಿನಾಲ್ಕುಂ ವಿಯದಿಳೆಯೆರಡುಂ ತಾಗಿ ತಟ್ಟುತ್ತರೆಕ್ಷೋ
ಭಿನಿ ತಾಳಂ ಕೂಡಿ ಕೋಳಾಹಳಮಯಮೆನಿಸಲ್ಪಾಲ್ಗೆ ಮೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ದ್ರಿಸಿದತ್ತರ್ಕಾಶ್ವಕಂಠಸ್ಥಲಿತರದಯುಗಂ ಪದ್ಮಜಾಗ್ರಾಹಸ್ತ
ಪ್ರಸಭಪ್ರೋಡ್ಧೀನಪಾದಂ ಮುಸಲಿಹರಿಪರಸ್ಥಾನಭೇರೀನಿನಾದಂ ||

೭೧

ವ|| ಆ ಪ್ರಯಾಣಭೇರಿಭಾಂಕಾರಮೆಂಬ ಹೂಂಕಾರದೊಳೆ ಗೃಹಮಹ
ತ್ತರಮಹೇಂದ್ರಜಾತಿ ಕರಾಕರ್ಪಣಂ ಮಾಡಿದಂತೆ ಪುರಬಹಿರ್ವಣದ ಪರಿಸರಪ್ರ
ದೇಶದೊಳೆ

ಎಡದೊಳ್ವಿಂಗಲಿ ಮಟ್ಟು ಮೇಲ್ವಿಡಿದುದಿಂಬಿಂದೊಂದೆ ತಾಗೊಟ್ಟು ಪೂ
ಗಿಡುವಂ ನಾರ್ದುದು ಗಂಡುಪೋದಗೆ ಪಸುಂಬಂ ಕಡ್ತೆ ಕಬ್ಬಳ್ಳಿ ಬಂ |
ದೇಡದೊಳ್ವಿಪ್ಪದೊಳಾಂದುವೇಳಿತು ನೃಗಾಲಂ ತಿರ್ದಿ ಮೇಲ್ದಿಣ್ಣೆಯಂ
ನಡೆವಾಗಳ್ ಪೊಟವೀಡುವಿಟ್ಟಿಡೆಗೆ ವಿಷ್ಣುಕೈನತಾಳಧ್ವಜರ್ || ೭೨

(ಹರಣಿ)

ತಿವುರಿ ಗುಡಿ ಗೂಡಾರಂ ಝಂಪಾಳಿ ಚೌಕಿಗೆ ಜಂಪೆ ಮಂ
ಡವಿಗೆ ಬಳಜಂ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಂ ಬನಂ ಮೊಗನಾಲೆಯೆಂ |
ಬಿವಟಿ ಪನುರಿಂ ಕರ್ಪಿಂ ಕೆಂಪಿಂ ಒನಂತನ ಬೀಡಿನಿಂ
ತವಟಿ ಪೊಟವೀಡೆತ್ತಂ ಮಾಡಿತ್ತು ಕಣ್ಗನುರಾಗಮಂ || ೭೩

ಹಯಪರ್ಯಾಣಪ್ರಭಾಮಂಜರಿ ಗಜಭಿದುಸಿಂದೂರರಾಗಂ ಭಟಶ್ರೀ
ಣಯ ಚೆಂಬೊಂಗಳ್ಳು ತಳ್ತಡ್ಡದ ಪೊಳೆಪು ಕೆಂದೂಳಿಯಿಂದೊಂದಿ ಕೆಂಬ |
ಚ್ಚಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಾದುದಾಚೌಕಿಗೆಯ ಗುಡಿಯ ಗೂಡಾರದೊಡ್ಡಂಗೆ ತದ್ವಿ
ಗ್ವಯಯಾತ್ರೋದ್ಯೋಗದೊಳೆ ಕೊಲ್ಲಣಗೆ ಮೆಪ್ಪೆಯೆಂಬರ್ಪಲ್ಲಭೂಪಾಲನಿಂಹರ್

ವ|| ಅಂತು ಬಿಟ್ಟು ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಶಿಬಿರದಿಂ ತಳದುರ್ವ ನಿಚ್ಚವಯಣ
ದಿನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಅದೂತಂ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಿರದೆ ಪೊಕ್ಕೊಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿ
ದಾರ್ದೈತ್ಯಾಧೀಶನಂ ಕಂಡೆಟಗಿ ಒಟಿಕೆ ಮುಂದಿಕ್ಕುತುಂ ಪ್ರಾಭೃತಂ ರಾ |
ಜಾದೇಶಂ ಕಾಣ್ಕಿಯಾಗಂತಿರೆ ನುಡಿದನಿದೇಂ ದೇವ ನೀನಟ್ಟಿ ಬೇಪ್ಪಂ
ತಾದೀನರ್ಗಣ್ಯರೇ ನೀಂ ಮುನಿದೊಡೆ ಬೆನಕೆಯ್ಯರ್ಬೆನಂಗೆಯ್ವರಲ್ಲರ್ || ೭೪

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತಾನತ್ತಿವಟ್ಟು ಬೇಡುವ
ದಾನಗಜಂಜೆರನು ಬಂದು ಕಂಡಪೆವಾಮೆಂ |
ದಾನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದರೆ
ಮೀನುಂಬುಟ್ಟು ಪರ್ವ ತೆರಿದೆ ದಿನಪತಿಗಿದಿರಂ ||

೭೬

ಎಂದೊಡೆ ಕೋಪಾನಳನಿಂ
ಬೆಂದರಲಂತಾಸ್ಯಮರಲೆ ತಲೆದೂಗುತ್ತಂ |
ಮಂದಸ್ಥಿತಮುಂ ಶ್ರುಶ್ರು
ಸ್ವಂದನಮುಂ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪುಮೊಗೆತರೆ ದನುಜಂ ||

೭೭

ಕಿವಿವತ್ತಂದಿಂದಮೆಮ್ಮೆಳ್ಳೊಡರ್ದಿಡಿದಪೆಂಬಂ ನರಂ ಕೇಳ್ದಿನಿಲ್ಲಂ
ದುವರಲೊಲೆ ಚೋದ್ಯಮೇ ಕೋವಿದ ಕುಣಿ ಪುಗದೇ ಬಾಣನಂ ಒರ್ಮೆ ಬಂದಾ
ಡುವುದುವರ್ಧನಾರ್ವಣದ ನಮಯಮೊ ಪೇರಾರಿಗಂ ಬೈರವಂಗಂ
ಜವರಾಯಂ ವಿಶ್ವಮಾಹಾಲಯವಿಧಿಯೊಳಪೋಶಾನಮೀವಂದಮೋ ಮೇಣ್ ೭೮

ವ|| ಎಂದು ಭುಜಬಲೋದ್ರೇಕಮಂ ನುಡಿವ ಮಧುವಿನ ವಿಧುವದನ
ವಳಯದಂತಕಾಮುದಿಯಿನಾಸಭಾನಮುದ್ರಕ್ಷೋಭಮನದಳಮಪ್ಪಿನಮಹಮಹ
ಮಿಕೆಯನೆಟ್ಟ ನುಭಟಪೇಟಕದೊಳ ಪಟ್ಟತರದ ಗಜನಾದನಾಧಿಪತಿ ಮನ್ನಣೆಯ
ಮೈಮೆಯ ದಾನವಸೇನಾನಿಯೊರ್ವಂ

ಬೇಡುವ ನಾಥು ನೀಂ ಕುಡದ ಗಂಡರವರ್ಚೆಸನೆನ್ನನೊರ್ವನಂ
ಕೋಡಗಗಟ್ಟುಗಟ್ಟಿ ಹಲಕೃಷ್ಣರನಾಳಿನಿ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳ |
ಮೂಡಿದ ಹಾಕೆಯಂತೆಲೆ ವೈರಿಯುಳವ್ವನನಿಂದು ಕಂಬದೊ
ಳ್ಳೊಡ ನೈಪೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟದೊಡೆ ಬೀರದ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಕೈದುಗಟ್ಟಿದೇಂ || ೭೯

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಚರಭೂಚರಪತಿಪ್ರತಾನದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ
ಗಂ ಮುಂಗೈಯ್ಯ ಕಂಕಣಮಂ ತಿರಿಂಪಿ ನೂಂಕುತುಂ ಜಾಣುವ ರುಳವಟ್ಟಿಗೆಯ
ನೇಣು ನಾರ್ಚುತ್ತಮೆಟ್ಟು

ಕೊಡಗೂನಾಗಿನಿದತ್ತು ನಿನ್ನ ತುಳಬಾಹಾನಾಹನಂ ನಿಂಗಮಂ
ನಿಡಿಲಂ ಮಾರ್ಪೊಡಮೆಮ್ಮೆ ನಿಂದುವರೆಗುಂ ಮಾಟಾಂಪರಿಲ್ಲೆಂದು ಮಾ |

ನುಡಿಯಾಯ್ತೆನ್ನ ವಧಾರಿನೆಂದನೆಲೆ ಕಣ್ಣೆಂಪೇಜುಪೆಂ ನಿನ್ನ ಕ
ಣ್ಣುಸುಗಂಪೇಜಿದ ಮುನ್ನ ವೈರಿನೃಪರಕ್ತಸೇಕದಿಂ ಲೋಕಮಂ || ೮೦

ವ|| ಆತನಿಂಬಟಿಕ ದೈತೇಯಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಾತುಲಂ ಕರಾಳಕಂಠಂ

ಜವನಂ ಬಾಳ್ವಲೆದಂದೆನಾಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಮುನ್ನೊಮ್ಮೆ ದಿಕ್ಕಾಲರಾ
ಹವದೊಳ್ ಟಂಕವಿಟಂಕರಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಕೊಲ್ವಲ್ಲ ದೇವಾಸುರಾ |
ಹವದೊಳ್ಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನೀಲದೆ ಬಿಡೆಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಕೇಳ ರಾಮಕೇ
ಶವರಂ ನೀನಕಟೆಂದು ಮಾಣಿಸಿದೊಡೆಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಚಕ್ರೇತ್ಯಂ || ೮೧

ಬಲಕೃಷ್ಣರೆನಗೆ ರಣದೊ

ಳ್ತಲೆದೋಜು ಬಟಿಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಪೆಗಲೊಳ್ಳಲೆದ |

ತ್ತಲೆಯರೆನೆ ತಾಮೆ ಕೆಯ್ಯೊ

ಳ್ತಲೆವಿಡಿಕೊಟ್ಟಿಧಿಗೆ ನೀನೆ ಮಾಡಿದ ತಲೆಯಂ || ೮೨

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ

ಒರಸಿ ಬಿಸುಟಪ್ಪೆನರಿಯಂ

ಕರವಾಳಿದೆನ್ನ ಬೆಸಸು ಬೆಸಸೆನ್ನಂ ಸಂ |

ಗರದೊಳೆನಗಿದರೆ ಸೋಮನ

ತರುವಲಿಗಳ್ಳಿಯ ಕರಿಯ ನರಕೀಟಂಗಳ್ || ೮೩

ವ|| ಅಂತು ಮನಗಿ ವೀರಾಲಾಪಕ್ಕೋಲಾಹಲಮನುತ್ಸಂಭಿತಹಸ್ತ
ಕಂಕಣಝಂಕಾರಂ ಮುನ್ನೆ ಝಂಕಿಸಿ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಮಧುಕೈಟಭನಿಂತೆಂದಂ

ಪುಟುವಿಗೆ ಕುಪ್ಪೆವರಮೇಂ

ತ್ರಿಲೋಕವೊಂದಾಗಿ ಬಂದು ತಾಗುವೊಡಕ್ಕುಂ |

ಮುಳಿಸುಂ ಮೂದಲೆಯುಮಿದೇಂ

ಗಳ ಗೇಹಾನರ್ಥಿಭಾವಬಾಹ್ಯಾಲಾಪಂ || ೮೪

ವ|| ಎಂದು ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ

ನಡೆಯಿಂ ಸೂತ್ಯನಿಮೇತೆನ್ನದೆ ಕಟಕಮನಿಂದತ್ತವೇಡನ್ನದೆತ್ತಲ್
ಪಡೆಗೆಲ್ಲಂ ಸಾರವೇಡೆನ್ನದೆ ವಿಸದೃಶವಿಡ್ವೇಷಮುಡ್ವೇಗಮಂ ಮುಂ |
ದಿಡೆ ಮತ್ತೇಭಾಶ್ಯವೈಹಾಳಿಗೆ ವನದ ವಿನೋದಕ್ಕೆ ಪೇರ್ವೆಂಟೆಗೆಂದುಂ
ನಡೆವಂತೆಲ್ಲಂ ಸಭಾಸಂಗದೊಳವಗಹನಾರಂಭದೊಳ್ಳಾನವೇಂದ್ರಂ || ೮೫

ವ|| ಎಲ್ಲು ಕುಬೇರಂ ಮುನ್ನೆ ಭರಕ್ಕಟ್ಟಿ ಕಪ್ಪವಿತ್ತ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನವಂ
ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತಂಧವಾಹಕರವಟ್ಟಿನಿ ¹ ದುದನೇಳು ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್ ಮೇರೆದ
ಪ್ಪಿದವಾರಿಧಿಚತು ²ತರಂಗಸಹಸ್ರಂ ಗಳಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಸ್ತಂಧಾ
ವಾರಂಬರಮಳುಂಬಮಾದ ಸೈನಿಕದೊಳಗೆ

ಕಟ್ಟಿದವೆತ್ತಿನೋರ್ವ ಮದಮಂ ಕಿಡೆ ಡೆಂಕಿಪ ಹಸ್ತಿ ಕಣ್ಣಿನೀ
ರಿಟ್ಟುವು ದಂಡೆಯಿಂ ಕೆಡಲು ಕೆಂಡಮುದಗ್ರಹಯಾಳಿ ನುರ್ಗಿ ಮೇ |
ಗೊಟ್ಟಿದ ಕೈದುಗಳ್ಳುಳಿದು ನಿಂದುವು ತೇರ್ಧರೆ ನುಂಗಿದಂತೆ ನಾ
ಲಿಟ್ಟುವು ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟಿದೊಳೆಯಂ ನೆಣೆದುರ್ಚಿ ಪದಾತಿಹೇತಿಗಳ್ || ೮೬

ಅವನ ಪೊಳೆಗಲನಿಂದಂತೆಪೊ

ಲವನೀಕಂಪನಮಳುಂಬಮಾದುದು ತೇಜ |

ಕೃವಚರ್ತ್ವಂತೆಯೆ ಮುಸುಕಿ

ಟ್ಟುವು ದಿಗ್ಧಾಹಂಗಳೆಯ್ದೆ ಮಧುಕೈಟಭನಾ || ೮೭

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಕೆಲದೊಳ ಬರ್ಪ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳಾದ ಗುಜು
ಗುಜಿಯಂ ಕಿವಿಗಿವಿಗಳ್ಳು ದಿವಿಜದ್ವಿಷಂ ಪಾವಕರ್ಣಕನ ಮಗಂಗಿಂತೆಂದಂ

ಇದು ದಲ್ ದಿಗ್ವಿಜಯಂ ರಣಾಜಿರದೊಳಾರಾನಂ ಭರಂಗೆಯ್ದು ತಾ
ಗಿದಪರ್ಬೆಟ್ಟುದೆಯಾಬಲಂ ವಿಧುಬಲಂ ತಾರಾಬಲಂ ನೋಡ ಬೇ |
ಡಿದ ಬೇಳಂಬಮನಂತಕಂಗೆಮನಗಂ ತೀರ್ದೊಂಬುದೇಂ ವಕ್ರಮೆಂ
ಬುದುಮೇಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಹಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಹುಣಿಯೊಳ್ ಸೇನಾಸಹಸ್ರಂಗಳುಂ || ೮೮

ವ|| ಎಂದು ತೋಳುದುತ್ತಾತಕ್ಕೆ ಸೆಡೆಯದೆಯುಂ ಪೊಟಬೀಡಿನೊಳ್
ಡೆಯದೆಯುಂ ಪಡಂಗೆಬಲವಾಹಿನಿವಾರಾಂನಿಧಾನಂ ಸಪಾದಲಕ್ಷಾಕ್ಷೋಹೀಣೀ
ವಲ್ಲಭನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪಾಗಳ್

¹ ಕ ಮದವೇಳು.

² ಕ. ಚತುಃ ಕದನಮುಂಗೊಳ.

ಧರೆ ಕಿಡ್ತೆದ್ವಂತ ಚಾತುರ್ಬಲಪದರಜಮೊಟ್ಟೆ ಸಿ ದಿಕ್ಷಕ್ರಮಂ ದಿ
 ಕೃರಿಗಳೊಳೆಮದೋದ್ರೇಕದಿನೆನೆಯುವು ರೋದೋಂತದೊಳ್ ಪಲ್ಲಣಂ ಬಿ |
 ಟ್ವರಾಣಂ ವೇಲೈಸಲಿಚ್ಚೈಸಿದನಿನಹಯಮಂ ಮತ್ತಮೊತ್ತಂ ಬಿ
 ಟ್ವರೆಯುಂ ಮಲ್ಲಾದೊಡೊಡ್ಡೈಸಿದುದು ಕೆದಲು ಪಕ್ಷಾಂತರಾಳಂ ಮರಾಳಂ || ೮೯

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆ ಪೊಡವಿಯೆಯ್ದು

ನಡೆವೆಡೆಗೈಯ್ದು ದಿಶಾತಲಂ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಂ |

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆಯ್ದು ಚಕ್ಕನೆ

ನಡೆಗುದು ಪೆರ್ವಡೆ ನಿಶಾಚರಾಧೀಶ್ವರನಾ ||

೯೦

ವ|| ಅಂತು ನಿಚ್ಚವಯಣದಿನೆತ್ತಿ ನಡೆದು ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಬಿಟ್ಟು
 ಬೀಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ನಿನ್ನಾಳಶಬ್ದಶ್ರವಣಮಾತ್ರಮನಳವಿಗೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಮುಲು
 ದೆವನಮುದಯನಮಯದೊಳುದಯಿಸುವ ಸಹಸ್ರಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಮಾಹಂಕಮಾ
 ದ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ ಮೂಜಗಮನೆಯ್ವೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳುಹಿಸುವಿನೆಗಂ ಪರಿವ
 ಪಾಹುವ ಶರಭಂಗಳ್ ಪೂಡಿದ ಪೊನ್ನ ಕತ್ತಳರನ್ನದ ಬೆನುಗೆಯೊಳಗೆ ಪಿಡಿದ
 ಮುತ್ತಿನ ಕೀಲೊಳೆ ಬಿಡದೆ ಬೀಸುವ ಪಲವು ಚಾಮರದ ಬಿಚ್ಚಳಿಪ ಕುಳಿಕನ
¹ ಪಟಯಿಗೆಯ ಪಟವಡಿಯುಮೆಡದೊಳಂ ಬಲದೊಳಮಳವಡಿಸಿ ನಿಂದ ದಂಡಿಗಳ
 ದಂಡನಾಯಕರ ದಾನವಸೇನಾದಿಗಳ ಕಡಪಡಂಗಳುಂ ಮಾರ್ಗಪ್ರಹಾರಪ್ರಹನ್ಯ
 ಮಾನಜನ್ಯತೂರ್ಯನಿಘೋಷಂಗಳುಂ ಯಮಘಂಟಾಸಮೂಹಜಯಘಂಟಾ
 ಸಹಸ್ರಸಂಪುಟನ ಕೋಳಾಹಳಂಗಳುಮಾಭೀಳಮಾಗೆ ಕೊಳಬಿದೊಡ್ಡಿದ ಪದ್ಮವ್ಯೂ
 ಹತಕಟವ್ಯೂಹಾದಿನಾನಾವ್ಯೂಹಸಮೂಹಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಬಾಹಾಸಾಹಸಮೆ ನನ್ನಾಹಮು
 ಪ್ಪಿನಮರನೆಲೆಯನಿಂ ಕೇವಳನುರಚಕ್ರಾಧಿಪನೊಳೊಡ್ಡಿ ನಿಂದಾಗಳೆ

ಅದು ಬಂದೊಡ್ಡಿತ್ತು ರೌದ್ರಾದ್ಭುತಭರದಿ ² ನೆಲೆಮುಟ್ಟಿತಾಕಾಶಮಂ ಸು

ತ್ತಿದುದಾಶಾಚಕ್ರಮಂ ತುತ್ತಿದುದವನಿಯನೆಂಬಂತಿರೀವ್ಯೂಹಮಾವ್ಯೂ |

ಹದ ಬಿಣ್ಣಂ ನೋಡಿ ಬೀಡುಂ ಪುಳಕದ ಕಳೆ ಪುಟ್ಟಲೈ ಬಾಹಾತುಳಾದಂ

ಡದೆ ತೂಗಲ್ವಾಲ್ಗು ಮೆಂಬಂತಿರೆ ಮುರಮಥನಂ ನೋಡಿದಂ ತನ್ನ ಮುಯ್ಯಂ ||

¹ ಕ. ಪಟವಿಗೆ.

² ಕ. ರಸದಿ.

ವ|| ಆಗಳ್ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹನಪಾಳಿಕೇತನಾತಪತ್ರಚಮರಜಕದಂ
ಬದ ಬಂಬಲ್ ತುಱಿಗಲುಂ ತಮತಮಗೆ ಮೆಱೆಯೆ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು

ಇನಚಂದ್ರಾದಿಗಳೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡೆಯರಾಸಂಗ್ರಾಮಮಂ ಭತ್ರಕೇ
ತನನಂದೋಹದ ಸಂಧಿಯಂ ಬಗೆದು ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾನೊಳಿ |
ಛೇನಿತಿಂಬಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ನಂದಣಿಸಿ ನೋಡಲ್ಪಿಂದುದಿಂದ್ರಾದಿದೇ
ವನಿಕಾಯಂ ಗಿರಿಶಾದಿದಿಕ್ಷತತಿ ¹ ಪಾಳೋಮ್ಯಾ ದಿದೇವೀಗಣಂ || ೬೨

ಮಕರವ್ಯೂಹಮನೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಸುರಂ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾ
ಲಕೃತಾಂತಂ ಮುಳಿದೆಯೆ ಬಾಯ್ಬಿಡದವೊತ್ತದ್ವ್ಯೂಹಮಂ ನೋಡಿ ನ |
ಮ್ಯುಖದೊಳ್ತಾಂ ಮೊನೆಯಾಗೆ ಭೇದಿಸುವ ಸೂಚೀವ್ಯೂಹದೊಳ್ತಾನವಾಂ
ತಕನಾಂತಂ ಪೆಱಿಗಾಂಕೆಯೊಳ್ಳಲೆ ಬಲಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೬೩

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವತಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ
ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ
ಪುರಾಪೋತ್ತಮಸಮರಾರಂಭವರ್ಣನಂ
ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಚೆ ತು ದ ಽ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನುಂ ದೈತೇಯಮು

ಹೀವರನುಂ ಪೂಹಮುಖದಿನಾಂತಿರೆ ಕಾಲಂ ।

ಕೈವೀನಿದಂತೆ ಬಳನೇಂ

ಕೈವೀನಿದನೋ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ॥

೧

ವ॥ ಅಂತೊಡನೆ ಕೈವೀನಿ ಎರಡುಂ ಬಲಂಗಳಿರುವ ಯಿಡುವು ಯಿಡುವು
ಪೊಯ್ಯು ನಾಲ್ಕುಂ ತೆಹದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಮುಖಂಗಳೊಳ್ ತಟ್ಟುಂತಾಟುಂ ಬೀಳ್ವು
ಚತುರಂಗಪ್ರತನಾಪ್ರತನದ ತುಮುಲನಮರನಂಘಟ್ಟನಾಕಾಂಡಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭದೊಳಗೆ

ರಣಧೂಳಿಪಟಲಾಂಧಕಾರಗಿಳಿತಂ ನಿರ್ಭೇದಿತಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರವೀ

ಕ್ಷಣಬಾಲಂ ಕದಳಿಪ್ರಘಾತಪರಿಕಲ್ಪಿಭೂತನಂಗ್ರಾಮಕಾಂ ।

ಗಣದೊಳ್ ದೃಢವಾಜಿವಾರಣಕಬಂಧೋನ್ಮುಕ್ತರಕ್ತಪ್ರವ

ರ್ಷಣಜಂಜಾಲಿತರೇಣು ಕಂಡುದುಭಯವ್ಯೂಹಂ ನಿಜೋದ್ಧಾಹಮಂ ॥

೨

ವ॥ ಅಂತು ಕುಂಠಾಕುಂತಿಯುಂ ಶಸ್ತ್ರಾಶಸ್ತ್ರಿಯುಂ ಬಡ್ಗಾಬಡ್ಗಿಯು
ಮಾದ ಕಾಳೆಗದ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳೊಂದಂಬುವೀಡಿನೊಳಗೆ

ಮದಗಂಧಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪರಂ ಮನಗಿ ಕೋಪಾಚೋಪದಿಂ ತಳ್ಳು ತಾ

ಗಿದ ದಂತಂಗಳ ಕಿಚ್ಚು ಪತ್ತಿ ತಗುಳ್ಳಂದಳ್ಳೆಂಬಿನಂ ಬೂದಿ ಪಾ ।

ಉದ ಕೆಂಡಕ್ಕೆಣೆಯಾಗೆ ಮೇಗೆ ಕಡಿಕೆಯ್ಯಾರೋಹಕರ್ಬೇಗೆ ಪ

ತ್ತಿದ ಬೆಟ್ಟಂ ಪೊಣರ್ವಂತೆ ಪೋರ್ದುಪು ಗಜವ್ಯೂಹಂ ಗಜವ್ಯೂಹದೊಳ್ ॥

೩

ತೆಹಪಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಯ್ದಲಿವ ಘೋರಾಯ್ದರ್ಕಳಿಂ ವಾಜಿ ಕು

ಕ್ಕುಉನುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟಳತೆ ವಾಱುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾಳ ಬ ।

ಲ್ಮುಷಿಯುಂ ನೆತ್ತರ ಪೂರಮುಂ ನೆಗೆದು ಕಣ್ಣೆಂಬಾಯ್ತು ಬಾನೆಂಬ ಕೆಂ
ಗೆಹು ಬೆಂಡೆರ್ದು ಕಲಂಕೆ ಮೀನ್ಮಿಡುಕುವಂತತ್ಯುಗ್ರಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ || ೪

ತುಟಿಲಾಳವು ಗಜಂಗಳಕ್ಷಯಗಳನ್ನೊಲಗ್ರದೊಳ್ ಟ್ಪು ಕೋ
ದೆಬಲುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಂಬು ತೀರ್ದು ಗಜುಗಳ್ಗೆಣ್ಣೆಣ್ಣೆಗಳೆಳ್ಳುತ್ತಿ ಕೈ |
ದೊಬನುತ್ತಿರ್ಪಿನಮೊರ್ದೊದಲ್ಲವನ ಜಕ್ಕಂದೋಳದೊಡ್ಡೈದೆ ಮು
ಮ್ಮಟಿಯಪ್ಪಂತಿದಿರೇಹು ತಳ್ತವು ರಥಾನೀಕಂ ರಥಾನೀಕದೊಳ್ || ೫

ತರದೊಳೆ ತಟ್ಟುಗಟ್ಟಿದುದು ದಿಕ್ಕಟವಗಬಿನ ಹಂದರಿಕ್ಕಿದಂ
ಬರತಳವೆಂಬಿನಂ ತುಲುಗಿ ಬೀಡೊಡೆಯಚ್ಚಲಗಂಬು ತಾಗಿ ತ |
ಳ್ತುರಿವುರಿಮಾಲೆಗಿಚ್ಚುವಣಿಗಾಣಿಸಿದತ್ತು ನೆಚ್ಚನುಳಂ ಜಿತೋ
ವರೆಯೆನೆ ಪಾಯ್ ಪಂದಲೆಗಳಂ ಬಯಲಂಗಣವಾಡುವಟ್ಟಿಯಂ || ೬

ವ|| ಅನಮರಸಂಭ್ರಮದೊಳ್ ಹೊರಜೆಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೊಡು ನಿಂದ
ಮಂದರಾಚಲಧರನಗಲದೆಗೆದ ಮೊಗದ ಹರಿಗೆಯಿಂ ಮುಗಿಲ ತೆರೆವಳಿಗೆದೆಗೆದ
ಬರಸಿಡಿಲಂತೆಯುಂ ಮಿಳ್ಳಿದ ಗಜದ ಮೊಗರಂಬದೆ ತೆರೆದೆಗೆದ ತಾಂಡವಧರನಂ
ತೆಯುಂ ದೋರ್ವಳಾಚೋಪದಗುವಂ ತಳೆದು ಬತ್ತೀಸಕಡಿಯ ಬಾಹರ
ಪುಟದ ಗುಳವದ ಕಣಂಗಳ ಸುಳಿತದಳಂ ಪಳಕದ ಪಾರಡದುಜ್ಜಳಿಕೆಯುಂ ತುಳಿ
ಲನಂದರಂ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಸಂಗಳಿಸಿ ನೆಗೆದ ಪನ್ನೆರಡುವರ್ಕಬಿಂಬಂಗಳನೊಕ್ಕೈಸಿ
ತೆಗೆದು ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತೆಯುಂ ಮೇರುವಿನ ಶಿಖರದ ಕೊಳಲುಬಳಿದ
ತಾಳಬನವನಾಳಿಗೊಂಡು ಪೊಂಬೆಸದ ಬೆಸುಗೆಯ ಪಿಂಬಕ್ಕದೊಳೆ ನೀಡುಂ
ಬೀಸಿದ ಕರಿಯ ಬಿಳಿಯ ಝಲ್ಲರಿಯ ಪುಲ್ಲಿಯ ಕದಳಿಕೆಯ ಕಡುಪಿನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಭಾಂಡಮನಡಕಿಲೈಡಪುಪಂತೆಯುಂ ಮದಜಳದ ಕದಡಂ ಕಡಲು ಕೆದಲು ವರ್ಣ
ಚಾಮರದ ಕತ್ತಲೆ ನಿರ್ಪಿನ ಬಾಹರಕ್ಕೆಯುಂ ಬೊಕ್ಕರಿಸಿದ ತೋರಹತ್ತದಿನವನೀ
ತಳಮಂ ಕವಳಮಂಕೊಳಲೆಂದು ನಿಡಿಲಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿದ ರಾಹುವಿನ ಹೊರಳೆ
ನುರುಳೆಗವಿದಂತೆಯುಂ ಮೆಟ್ಟಿದ ಭರಕ್ಕೆ ಧರಣಿಯೋರ್ಗುಡಿಸೆ ಚುತುರಂಗಬಲ
ಮನಿತುಂ ಚಿತ್ರದ ಪಲಗೆಯುಂ ತೊಡಗಡವಿಂತಳ್ಳಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕುಗೆಡೆಯೆಯುಂ
ನಡೆದು ಬಂದ ವೀರಜಳಪ್ಪನನುಭಯಬಲದ ನಡುವೆ ನೀಡಿ ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ರವಿಯ
ಪಾಯ್ ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಬೆನ್ನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ನಿಂದಾಗಳ್

ನರದೇವಾಸುರಕೋಟಿ ಕೋಟಿತಪದಿಂ ಜೀಯೆಂಬಿನಂ ಕಣ್ಣ ಕೇ
 ಸುರಿಯುಂ ಪುರ್ವಿನ ತಳ್ತ ಕರ್ಪೂಗೆಯುಮುಗ್ರೇಭಪ್ರತಾಪಕ್ಕೆ ಮು |
 ಪ್ಪುರಿಗೂಡುತ್ತಿರೆ ವೈರಿಸೈನ್ಯಮುದಿತಾಂಭೋರಾಶಿಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಮು
 ಮ್ಮುರಿಗಾಯ್ಬೊಣ್ಣುವ ಕಾಲಕೂಟಮೊಗೆವಂತಿದಂ ಗರುತ್ಮಧ್ವಜಂ || ೭

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದಳವಿಯೊಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿನಿ ನೂಂಕುವ ದೈತೇಯಚಕ್ರಿಯ
 ಚತುರಂಗಬಲಮುಮನಿತುಮೊಂದೆ ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಜಗಜಘಾತಾಪಟ
 ಲಕ್ಕೆ ನೂಟೇಯಾನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮೊಳೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೊಂದು ನೂಂಕಿದಳ
 ವರಿಯೊಳ್ ಪಣಿದೊಂದು ಪೋಟ್ಟು ಮುರಿದಿಹುದು ನೀಟ್ಟು ಮರಳಿ ಪೊರಟ್ಟು
 ನೂಂಕುವ ಉರುಳಿ ಕರುಳ್ಳಿ ನೂಂಕುವ ತೇನತೇನಂ ತಿವಿದು ಬಾನೊಳೀಡಾ
 ಡುವ ದುಗುಣತಿಗುಣಂ ತಿಹಿದು ದನವಲಿಗೆಯ್ವ ನಿಘಾತದಂತದಂಡಂಗಳ ಕಿಡಿಯ
 ಕೆಂಡಂಗಳೊಳ್ ಪಕ್ಷಕಕ್ಷಂಗಳನುಚ್ಚಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳೊಳಂ ಕೊಡ
 ನೂಟು ಕೆಡೆವ ಮದಗಜಂಗಳೂರಿ ಪತ್ತಿದಟ್ಟುಗೆಯೊಟ್ಟಲಂತಿದುರ್ವು ! ಮತ್ತಂ
 ಕರ್ಪಾಂತಕೃತಾಂತನೆಂಬ ಬೇಡನ ಕೆಯ್ಯ ಕಾಳದಂಡದಂತಿರೆ ಪೊಡೆವ ಪೊಡೆದು
 ವಿಡಿದು ಸೆಳೆವ ಸೆಳೆದು ಮರಳ್ಳುವ ಮರಳ್ಳಿ ಘನದ ಘಾಯದೊಳ್ ತತ್ತಿಹಿದಹುವ
 ತಹಿದ ಕಡಿಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳ ಕರಚಂಡಘಾತದೊಳ್ ತೊಂಡುಗೆಡದ
 ತುರಗದಳಂಗಳುಂ ಬಹಿನಿಡಿಲ ಬಳಗಂ ಚಂದಣದ ಪೆರ್ಮರಗಾಡಂ ತಿಂಡುಗೆಡ
 ವಿದಂತಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಮಿಟ್ಟುದೇವತೆಯ ಮೊತ್ತರಿನುವ ಮಾರಿಯುಮೆಕ್ಕೆ
 ಕೈಯಿನಿಕ್ಕುವ ಮುಸಲ ದಂಡದಂತೆ ತೊತ್ತಳದುದಿಹು ಸುತ್ತಿ ಸುಟಿದೊಗೆದೊರ
 ನುವ ಕಾಲಕಂಠಂಗಳೊಳನುಬ್ಬರಮತ್ತಿ ನಿರ್ವರಂ ಪೊಯ್ಯ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳಂ ತಿವಳಿ
 ವಟ್ಟಮಾದ ತೇರತಕ್ಕೆಗಳ್ ಕಲ್ಲ ಗಾಣದ ಕಣೆಯ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟ ಕಳಿಕೆಯ ಬೆಂಡಿ
 ನಂತೆ ನುಗುನುಹಿಯಾಗಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಭೈರವನ ಜವನ ಪಲ್ಲ ಪಜ್ಜಿಯ
 ಬಲ್ಲಣ ನೂಕಿದಂತಿರಣೆಯರಂ ನೊಣವ ನುಮುಖದ ಕೋಳೊಳ್ ಜೀವವುಟಿದು
 ಟಿದಂತೆ ನೆತ್ತರ ನೆಣದ ಕಾರಗಲಿನೊರಣೆಗೆಡದ ಖೇಚರ ಭೂಚರ ನಿಶಾಚರ
 ಪಜ್ಜಪ್ರತಾನಂ ಜವನುಂಡು ಕಾಟು ಕಡಲಟ್ಟಂತಿರಿದುರ್ವು ಅಂತು ತನ್ನ ಬಲಮು
 ನಿತುಮರ್ಥನಾರಿಯ ಬಲದಂತಿರಡಂಗಿಯುಂ ವೃದ್ಧನ ಬಲದಂತಿರಟಿದುಪೋಗಿ
 ಯುಂ ಹರಡೆಯ ಬಲದಂತಿರದವಬಲನೊದವಿಪುವಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪೊಡವಿ ಕಡಂಗಿ ನಿಂದುಗುಳ್ಳುದೊಡ್ಡಿದ ಚಿತ್ರದ ಭಿತ್ತಿಯಂ ನಿಡಿ
 ಲೊಡೆದುದು ಸುಟ್ಟುರೆತ್ತಿ ಪಡೆ ಪೊಯ್ದುದು ನಂಜಿನಘಾಳಿಯೆಂಬಿನಂ |
 ಪಡಲಡೆ ಕೃಷ್ಣನೊಂದು ಗಜದಿನ ನಿಜವಾಹಿನಿ ಕಂಡು ದಾನವಂ
 ಕಿಡಿಹಿಡಿಪೋಗಿ ತಾಂ ಪೊರೆದ ನಚ್ಚಿನ ಮಚ್ಚಿನ ದೈತ್ಯರಲ್ಲರಂ || ೮

ವ|| ಅದ್ಭುತನುದ್ಭುತಂ ಕುಂಜರಕರ್ಣನಶ್ಚಂಕರನುಷ್ಣೋದರನೇಕಜಂಘನ
 ನೇಕಲೋಚನನುದರವದನಂ ಮುರನಾಶಂ ಬರಸನ್ನಷ್ಟಪತಾಕಂ ಪಾತಾಳಕೇತು
 ತಾಳನಿಗರಣಂ ಜ್ವಾಲಾಲೋಮಂ ಕಾಲಚಕ್ರಂ ಕರಾಳನಬರನರಾಲದಾಡನ
 ಜಾಂಡಪೃಷ್ಠಂ ಭುಜಂಗಬಾಹುಪದಂಗಳಾಲಮೆಂಬವಮೋದಲಾದ ಪೆನರ
 ಪೆನರಣಿಕೆಯ ಲಕ್ಕೆಲೆಕ್ಕದ ರಕ್ಕಸರ ನಾಯಕರನಕ್ಕೆಕ್ಕಿಯಿಂ ಮೂದಲಿಸಿ ಬೆನಸೆ

ಬಹಿಸಿಡಿಲಾಗಿ ಪೊಯ್ಯು ಲಯಕಾಲಮಹಾಬಳನಾಗಿ ಬೇಗದಿಂ
 ಮುಳುವ ದವಾಗ್ನಿ ಯಾಗುರಿವ ಕೆಂಡದ ಪೆರ್ಮೆಡೆಯಾಗಿ ತಂಡದಿಂ |
 ದೆಹಿಗುವ ಬೆಟ್ಟಮಾಗಿ ಬಿಡದೊತ್ತುವ ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಮುತ್ತಿ ಬೇ
 ನಲುನುವಗುವುರ್ ಪರ್ವಿ ಕವಿದರ್ಧನುಜಾರಿಗತ್ಯಕ್ರಮಿಕ್ರಮರ್ || ೯

ವ|| ಆ ಮಹಾದ್ಭುತ ರಾದ್ರ ವೀರವಿಕ್ರಮಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯದೊಳ ಮಂದರಂ
 ಗೆಲ್ಲಂತೆ ಮಂದರಧರಂ ನಿಂದು ಮಾರ್ಕೊಂಡು

ಪ್ರತಿಘಾತಪ್ರಕಟಾಸ್ತಶಸ್ತ್ರಚಯದಿಂ ದೈತೇಯಸಾಮಂತರ
 ದ್ಭುತಮಾಯಾಮಯಶಕ್ತಿಗುಂ ಕೆಡಿಸಿ ಭೂಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಹವ |
 ಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ಭಟಶೂಲಪಾಂಸಮಯಮಂ ಕ್ರೋಧಾನಳಂಗಿತ್ತನಾ
 ಹುತಿಯಂ ತೋಮರ ಶಂಕು ಮುದ್ಗರ ಮುಸುಂಡೀ ಪಿಂಡಿವಾಳಂಗಳಿಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ

ತಲೆವಲುಮಟ್ಟಿ ತಿಂದವಸುರರ್ಕಳ ತೋಳ್ಬಳಿಪೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೀ
 ಳಗಿನೊಳೆಯ್ದೆ ಕುತ್ತಿದುವು ಹೆರ್ದೊಡೆಗಳ್ಳಡಿಖಂಡಮಾಗಿಯುಂ |
 ಕೆಲವಣಿಯಂ ಕಿಮುಳ್ಳುಟಿದುವೇಲ್ಲುರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳುಣ್ಣೆ ನೆತ್ತರೆ
 ತ್ತಲುಮುರಿಪಿತ್ತು ಸತ್ತುಮಿದಿರಂ ಕೆಡಿಸಲ್ಪಳರೇಂ ಸಮರ್ಥರೋ || ೧೧

ಎನಿತುಂ ಕೃಷ್ಣನ ಗಂಧನಿಂದುರಮಹಾಕಾಳಂಗೆ ಕೈದೋನಮ
 ಪ್ಪಿನೆಗಂ ಮಾರ್ಪಡೆ ಕಂಡು ಹೇನಿ ಹಳಿ ಬಂದಡ್ಡೈನಿ ಬೂತಟ್ಟಿದಂ |
 ದನುಜಂಗೀಬಳಘಾತಿದುರ್ಬಲಮೆ ಖಡ್ಗಾಖಡ್ಗಿಯಿಂದೆಮ್ಮನಾಂ
 ಪನಿತಂತುಳ್ಳೊಡೆ ಬರ್ಕಿದಂತವಿನಿ ತಾನೆಂದಿಗೆ ಬಂದಾಂತಪಂ || ೧೨

ವ|| ಅಂತು ಬೂತಟ್ಟಿ ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳುಭಯಬಲದ ಕರಿತುರಗನರ
 ಕೋಟಿಗಳ ಪೇರಟ್ಟಿಯ ಬೆಟ್ಟುಗಳೊಳಂ ಪರಿವ ನೊರೆ ನೆತ್ತರಕಾಬ್ಬಾರಂಗಳೊಳ
 ಕಾಲೆಡೆಗಾಣದೆ ನಿರಾಘನಮಯದ ಬಯಲೊಡ್ಡಿಯಂತಿಲೋಹಿತಸ್ಯಂದನನಾಗಿ
 ಪಿಡಿದ ವಜ್ರಜ್ವಾಲೆಯೆಂಬ ಕೋದಂಡದಂಡದ ಚಂಡಪ್ರಭೆಯೊಳಂಗವಟ್ಟದೊಳ
 ತೊಟ್ಟು ಮೆಹುವ ಪೊನ್ನ ರನ್ನದ ನನ್ನಣದ ಬೆಳಗಿನೊಳಮಭ್ಯಂತರಾಳನಮಧ್ಯ
 ದ್ಗತಭಾನುವಿನಂತೆ ವಿಯತ್ತಳದೊಳ ತಳತ್ತಳಿನಿ ತಾಳಧ್ವಜನಾಂತು ನಿಂದಾಗಳ

ಬಳದೂತಾರಾವಪೂರ್ಣಾಹುತಿಹುತಭುಗ್ವಾಲ್ವೆವೊಲ್ವಿವ್ರಕೋಪಾ
 ನಳನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ಮಂಡಳಿನಿ ನೆರೆದು ನೋಡುತ್ತ ಮಿದ್ವಪ್ಪರೀನಂ |
 ಕುಳಮುಂ ದೇವರ್ಕಳುಮೈಯ್ದೆಗೆದಗಿದೆರಡುಂ ಕೈಗಳಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣಂ
 ಖಳನಂ ಕೈಕೊಂಡನುಗ್ರಾಚಿಯನೊಗೆದನಿಳಿದಾನಮಂ ದಾನವೇಂದ್ರಂ || ೧೩

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆದು ನಿಂದ ರಜನೀಚರಚಕ್ರಿಯ ನಿಶಾಚರಖೇಚರ
 ಭೂಚರ ಚಮೂಚಕ್ರಂ ಚಕ್ರಧರಾಗ್ರಜಂಗಾಕ್ರಮಿಸಿ ಕವಿಯಲೊಡಂ

ಇಱಿಯಲೊಂಗುವ ದೈತ್ಯಹಂಸತತಿ ಪಟ್ಟಂಪಾಹಿ ನಾರಾಯಣಂ
 ಜೇಹಗಾುತ್ತಿರೆ ನೋಟ್ಟವರ್ಧನುಜರಜಂ ದರ್ಪದಾವಾನಲಂ |
 ಬಱಿದೋಱುತ್ತಿರೆ ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ರುಧಿರಸ್ರೋತಸ್ವಿನೀಸಂಕುಲಂ
 ಕಣಿದಂ ನಿಂದುಮಿದಂಬುವಾಹಕದವೊಲ್ಕಾರಾಶರಾಸಾರಮಂ || ೧೪

ವ|| ಮತ್ತಮಿತ್ತ ಗಜಾರೂಢನಾಗಿ ಕಾದುತ್ತಮಿದುರ್ ಕಾಳಿಯಮರ್ಧನಂ
 ಪಂದಲೆಯ ತಂದಲೊಡವಟ್ಟಿಗಳನಟ್ಟೀಱುನೊಳಂ ಚುಮ್ಮನೆ ಕಪಿವ ನೆತ್ತರ
 ಪೆರ್ಮಡೆಗಳೊಳಂ ಪೋಮನಂಗ್ರಾಮವನಕ್ಷರಮನಱಿದು ಪೆಹಿಗೆ ನಿಂದರೆನೆ
 ಲಿಯೊಳಗ್ರಜನಂ ಕಾಣದೆ

ಹೊರಜೆಯನುರ್ಚಿ ನಿಂದ ನಿಭೃತಾನನದೊಳ್ ದೃಢವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರೆಂ
ದಿರಿಸಿ ನಿಷಾದಿಯಂ ಪೆಟಿಗಣಾತನನುಗ್ರಮದೇಳಮೇಳುಹುದಿಂ |
ದಿರದೆ ನಿಡಲ್ನಿಡಲೊಡಗದವೋಲ್ಲಗನಕ್ಕೊಗದಣ್ಣನೆಂಬ ದ
ಳ್ಳರಿಗೆ ಪತಂಗನಂತೆಹಿಗಲಾಟವನಂ ಮಧು:ಕೃಷ್ಣಭೇಂದ್ರನಂ || ೧೫

ವ|| ಮಾರ್ಕೊಂಡರಾತಿಬಲಮನಾಂಕೆಗೊಂಡಗ್ರಜಾತನಂ ಕೈಕೊಂಡು
ತಾನೆ ಮುಂಕೊಂಡು ನಿಂದು

ಕಡೆದಂತಾಯ್ತು ಸಮುದ್ರಸಪ್ತಕಜಲಂ ನೊಂದಷ್ಟದಿಗ್ಗಂತಿ ಬಾ
ಯ್ಬಿಡುತುಂ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ವಗ್ಗಿ ತಳ್ಳಿ ನವಖಂಡೋರ್ವಿತಳಂ ಹಿಗ್ಗಿದ |
ತ್ತುಡಿದತ್ತೆಯ್ತು ದಿಶಾದಶಪ್ರಕರಣಂ ತಾನೆಂಬನಂ ನೀವಿ ಜೆ
ವೊಡೆವೊಯ್ದಂ ಮುರವೈರಿ ವೈರಿಕುಲಚಿತ್ತಾಭಂಗಮಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಮಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆಲ್ದು ಸಮರಾವಷ್ಟಂಭಮಾಡಂಬರಮನವ್ವುಕೆಯ್ತು

ಕರದೊಳ್ಬಿಲ್ಲುಂಡಲಾಕಾರದಿನಿರೆ ಪೊಟಿಮುಯ್ಯಂಗೆ ತೊಟ್ಟುಂಬು ಮಟ್ಟುಂ
ತಿರೆ ರೋದೋರಂಗದೊಳ್ಳೊಲ್ಲ ನಿಮಿಷಜನಮಿಂತೆಂದುದೀ ಕೃಷ್ಣನೇನ |
ಚ್ಚರಿ ತೋಡುಂಬೀಡುಮಿಲ್ಲೆಚ್ಚುತೆ ಪೆಣಮಯಮಾದವ್ವು ದೋ ಬಲ್ಲಮುದ್ರಾ
ನುರವೀರರೊಲ್ಲವೇಳುಂಬೆರಸೊಗೆವವೆಲ್ಲಾ ದರೆಂಬಂತಿರೆಚ್ಚಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರಿಯಂ ಬೇಡುವ ಬಾಯ್ಗಿ ದೊಂದಲಗಿನಂಬೊಲ್ದೇಳುವಂಗೆಕ್ಕೆ ಭಾ
ನುರಭಲ್ಲಾಸ್ತ್ರಮಿದೊಂದು ನೀಡಿಬಿಡದಿಕ್ಕಲ್ಕೆಕ್ಕ ತಕ್ಕುಳ್ಳ ತೋ |
ಳೆರಡಕ್ಕಂ ಕವಲಂಬಿದೊಂದೆಲವೊ ಕೊಳ್ಳೊಳ್ಳೆಂದು ಪೂಣ್ಣಿಚ್ಚನ
ಚ್ಚರಿಯಪ್ಪಂತು ಜನಾರ್ದನಂ ಮುನಿದು ನುಂಗಲ್ಮುಟ್ಟಿವಂದಿದರ್ಧನಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ವೆಟ್ಟಿನಿಂದೆಚ್ಚ ಬಿಚ್ಚರಿಕೆಗೊಚ್ಚತಂ ಕೆಳದುರ್

ಧರೆಯುಂ ದಿಕ್ತಟಮುಂ ವಿಯತ್ವಟಲಮುಂ ಧಾರಾಕರೋತ್ಪಾತದಿಂ
ತಿರಿಗುತ್ತಿರ್ಪೆನೆಗಂ ತಿರಿವ್ವಿ ಮಧು ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದಿಟ್ಟೊಡು |

ದ್ಧರಚಕ್ರಂ ಬಲವಂದು ನೀಲಗಿರಿಯಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಗೈತ್ತಿದ್ಧ ಭಾ
ಸ್ಥರನಂತಿದುರ್ದು ದೇವ ನೀಂ ಚಿಸಸೆನುತ್ತುಂ ಕೃಷ್ಣನಂಸಾಗ್ರದೊಳ್ || ೧೯

ವ|| ಅಂತಾತ್ರಿಬಂಡಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪ್ರಭಾವ
ಮಂ ತಂದು ತನಗೋಲಗಿನಿದ ರತ್ನಪಾತ್ರದಂತೆ ಬಲದ ಭುಜದೊಳ್ ತಳತ್ತಳಿ
ನುತಿರ್ದ ಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ಅನಿಲಪಥಕ್ಕೆ ಪಾಲು ತಲೆ ಪೋಪಿನ ಕೋವರಚಕ್ರದಂತೆ ತಿ
ಟ್ಟನೆ ತಿರಿದುರ್ವರಾತಳಕೆ ಬೀಚ್ಚಿನೆಗಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟನಿಟ್ಟಳಂ |
ಮುನಿದೊಡೆ ಭಟ್ಟಗುತ್ತನ ಕಟಾರದವೊಲ್ ನೆಹಿ ತನ್ನ ಕಯ್ದುತ
ನ್ನನೆ ತಹಿದೊಟ್ಟಿ ದಾನವಧರಾತಳವಲ್ಲಭನಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ || ೨೦

ಬಿಡೆನಾಂ ಸತ್ತೊಡಮಾಮದದ್ವಿಪಮನೆಂಬಂತಟ್ಟಿ ಬಾನಿಂದೆ ಮು
ನ್ನುಡಿಯೊಳ್ಬಿದುರ್ದು ದಾನವೇಂದ್ರನ ಶಿರಂ ಬೀಳ್ತಂದು ಪೂರ್ವಾಸನಂ |
ಬಿಡದಂತಿದುರ್ದು ಸಾರಿಗಳ್ಳದಳಿಕಾಸ್ತಂಭಾಗ್ರದೊಳ್ಳಟ್ಟಿದ
ಪುಡಿಗತ್ತೂರಿಗೆ ತುಂಬಿ ಮಂಡಳಿನಿ ಬಂಬಲ್ಲಟ್ಟಿ ಭಾಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೨೧

ಸುರತರುವಿನರಲ ಸರಿಗ

ಳ್ಳುರಿದುವು ಸುರನಿಕರಮೊನೆದು ಪರನುವ ರಭಸಂ |

ಪರೆದುವು ಸುರದುಂದುಭಿಗ

ಳ್ಳೊರೆದುವು ಹರಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ಳೆರೆಯಲೊಡಂ || ೨೨

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ರಣಮಂ ಪೂಟಿಸವೇಲ್ಪು ಕಾದು ಶರಣಾಯಾತರ್ಕಳಂ ವಾಚಿವಾ
ರಣಕುಂತಾತತಿವಸ್ತುವಂ ಪಿಡಿದು ದಂಡಾಧೀಶರಂ ಕೊಂಡು ಪ |
ಟ್ಟಣದೊಳ್ ಯೋಜಿಸೆ ವಾರಣಾಸಿನೊಬಲೊಳ್ ತಾಳಾಂಕನುಂ ಪಂಕಜೇ
ಕ್ಷಣನುಂ ದ್ವಾರವತೀಪುರಕ್ಕೆ ಮಗುಟ್ಟೆತ್ತಂದರ್ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ಬರ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಯಸ್ಯೆಯರಂ
ದೂರದೊಳೆ ನೋಡಿ ಸಾರದೆಗೆದಪ್ಪಲ್ ಕರೆವ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಣ್ಣುಡಿಯ ಕರ

ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಪರಿಯಂ ಮಿಳಿದುರ್ ಮನಗಿನುವ ನಿಕಾರವಚ್ಚಿಯ ಗುಡಿಯ ತುಱು
ಗಲೊಳಂ ಸಕಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀಜನಾರ್ದನಂಗೆ ಸಾರ್ದ ಮಾಲೆನೂಡಲೆತ್ತಿದ ಸ್ವಯಂ
ವರಮಾಲೆಯಂತೆ ಶಾಲೆ ಮೆಹೆಯೆ ವಂದನಮಾಲೆಗಳೊಳಂ ಯದುಕುಲಶ್ರೀ
ಯೊಳೊದವಿದ ರಾಗಂ ಪರಿದು ಪರ್ವಿ ಪನರಿಸುವಂತೆ ಕೇರಿಕೇರಿಗಳೊಳ
ಸೂನುವ ಕೇಸರದ ಸಾಸವಂಗಳೊಳಂ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳೊಳ ನೋಡಲೆಂದು
ಕಣ್ಣೆಹುದಂತೆ ಒತ್ತರಂಬಡೆದಿತ್ತರದಿನಿಕ್ಕುವ ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಗಳೊಳಂ
ರಾಗರಸವರ್ಷಮನೋರಂತೆ ಕಹುವ ಪೌರಜನೋತ್ಸಾಹವಾರಿವಾಹಧ್ವನಿಯಂತೆ
ಬಾಜಿಸುವ ಬದ್ದವಣದೊಳಮಿದಿಗೊಳಲ್ ಪೊಹಿಮಡುವ ಕನ್ನಡಿಯ ಕಳಶದ
ಬಣ್ಣವುರದಾಳೈರಿಯ ಪಣ್ಯಾಕಾರದ ಪಣ್ಯವನಿತಾಜನದ ಮಂಗಳಾಚಾರಸಂ
ಗೀತನರ್ತನದೊಳುವ ಚಿತ್ತೋತ್ಸವದೊಳಮಾಪುರಕ್ಷೋಭ ಚಂದ್ರೋದಯದ
ಪಾಲ್ಗಡಲ ತಿರುಳ ಕೋಳಾಹಳಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಮದಗಂಧೇಭತುರಂಗಸ್ಯಂದನಬಲಂ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಲೀಲೆಯಿಂ

ದಿದಿವಂದಾನತರಾದ ಸುಪ್ರಭಮಧುಪ್ರಧ್ವಂಸರಂ ಹರ್ಷಬಾ |

ಪ್ಪದೆ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿದನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತುಂ ತಳ್ಳುಮುಂಡಾಡಿದಂ

ಕದಪಂ ಕರ್ಚಿದನಿಕ್ಕಿದಂ ಪದವಿನಿಂ ಬಾಯ್ವಾಯ ತಾಂಬೂಲಮಂ || ೨೪

ಪ|| ಅಂತು ಕಂಡು ತಮ್ಮನಿಬರುಂ ಬೇಹುವೇಹು ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳಂ ಪಕ್ಕೆ
ಸಾರೆಗಳ ಕಾಯಬಳದ ಕತ್ತಲೆಯಂ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಸತ್ತಿಗೆಯಂ ಬೆಳಗುತ್ತೆ
ಬೆಳಗುಮಾಡಿ ಶಂಬೇರೀದುದುಂಬಿಗಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂ ಕಾಹಳೆಬಹಳಬಹುವಿಧಧ್ವಾ
ನದಿಂ ಕೊಣಕುಹರಮಂಡಲಬಹಳಂಮಾಡೆ ಪುರಮಂ ಪುಗುತಪ್ಪರ್ಗಳ ಮದಿಲ
ಮಾಳಿಗೆಯ ನೆಲೆಮಾಡದ ದವಳಾರದ ಮತ್ತವಾರಣಮಾಟಕೂಟಪ್ರಸಾದಂಗಳ
ಬೀದಿಬೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳೊಳ ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆಹಿದ ಪುರಪುರಂಧ್ರೀಜನದ
ತಿಂತಿಣಿಗಳೊಳಗೆ

ತುಂಗಘನಸ್ತನಂ ಕಳಶಮಾನನಮುಜ್ಜ್ವಲವರ್ಪಣಂ ಚಳಾ

ಪಾಂಗಮೆ ಬಾಸಿಗಂ ಮಿಳಿವ ಮೇಲುದು ಬೆಳ್ಳುಡಿ ತೋರಣಂ ಕುರು |

ಳ್ಳೊಂಗಳಮಾಲೆಯಾಗಿ ಬಲಭದ್ರಮುಸುಂದರನೊಲ್ಲು ನೋಡಿದ

ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯರ್ನರೆದು ಬರ್ಪಪೊಲೊಪ್ಪುವ ಪೌರನಾರಿಯರ್ || ೨೫

ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಮಿಗೆ ಮಾಡಿದಳ್ಳಿಗಟ್ಟ ನೇಪಥ್ಯೋದ್ಯಮಂ ಮಾಣ್ಡು ಕ
ಣ್ಣೊಣ್ಣರಂ ರಂಜಿಸಲೆತ್ತಿದಂಜನಶಲಾಕಾಶೋಭೆಯಂ ರತ್ನದ |
ಪರ್ಣಮಲ ಕಕ್ಕಡೆಗಡ್ಡಣಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತೆಂದಂದು ಕಂದರ್ಪನೊ
ಡ್ಡಣದಿಂ ನೊಂಕಿದ ಭಾಷೆಯಂತದವೊಲೊರ್ವಳ್ ರಾಮಗೋವಿಂದರಂ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕಂಕಣದ ಕಿಂಕಣಿಯ ನೇಪುರದಬ್ಬರಂ ನೆಲನುನ
ಗ್ಗುಡಿಸುವಂತಿರಡಿಗಡಿಗೆ ಪೊಡರೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದಾಗಳ್

ಪಡೆಪಡೆ ಪಾಯ್ವ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಗೆ ಘರ್ಮಜಲಂ ಕೊನರ್ವಾನನಕ್ಕೆ ಸು
ಯ್ಗುಡಿಯ ಬಳಲ್ವ ಮೆಲ್ಲುಡಿಗೆ ಕಂಪಿಪ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಿಂಬುವೆತ್ತವೀ |
ಬಡನಡು ಶೀಘ್ರಯಾನಮದುತಾನೆವಮಾದೊಡವಾಗಳೇಂ ಪಿಸು
ಣ್ಣೆಡೆದು ತೆರಳ್ಳುದಾಹರಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ನೀಚಿಯ ಸೋಲ್ವ ಭಾವಮಂ || ೨೭

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಕುರುಳಂ ತಿರ್ದುವ ಭಂಗಿಯಿಂದೆ ರದನಾಂತರ್ಲೇಖನಂ ಮಾಪ್ಪವೊ
ಲೆರಲಂ ಮೇಲುದನೆತ್ತು ವಂತೆ ಮುಡುಹಂ ಘರ್ವೋದಹಾರಸ್ತನಾಂ ,
ತರಮಂ ಬೀಸುವ ದೇಸೆಯಿಂದಮುರಪುಂ ಕೂರ್ತಿತ್ತೆನಾನೊಪ್ಪುಗೊ
ಳ್ಳೆರೆಯೆಂದಂಗನೆ ಸನ್ನೆದೋಪುವವೊಲೊರ್ವಳ್ ಕಷ್ಟನಂ ನೋಡಿದಳ್ || ೨೮

ಕೆಳದಿ ಸಪತ್ನಿಯಾದಳಿನಿಯಂ ಪಗೆಯಾದನನನ್ಯಬಂಧುಗ
ಳ್ಳುಳಿವವರಾದರಾಹೊಬಲ ನೀಱರೆ ಕಣ್ಣುಸುಹಾದರೆತ್ತಲಂ |
ಬಳಸುವ ನೋಟಕರ್ತನೆಗೆ ದಾಯಿಗರಾದ ಮದಾಳಿನೀಳಕುಂ
ತಳೆ ಮರುಳಾದರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಮುರವೈರಿಯ ಗಂಡಗಾಡಿಯಂ || ೨೯

ವ|| ಅಂತು ತಮತಮಗೆ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ನೋಡುವ ಮುಗ್ಧಮಧ್ಯಮ
ನಾಯಕೀನಿಕಾಯದೊಳಗೆ

ಬಳಭದ್ರಂ ಚಂದ್ರನಂತಿದ್ವಪನಿರೆ ಬಲದೊಳ್ತೆವೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಕೋ
ಮಳಗಾತ್ರಂ ಚೈತ್ರನಂತಿದ್ವಪನೆಡಗೆಲದೊಳ್ಳಾಮನಂತಿದ್ವಪಂ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂ ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಪಿಂ ನಡುವೆ ಗಜದ ಮೇಲೊಪ್ಪುವೀಕೃಷ್ಣನೆಂದಾ
ಕುಳಿಯಾದ್ವದ್ಧರಾಲೋಕನಕುಸುಮಶರಾಪಾತದಿಂ ಪ್ರಾಥೆಯೊರ್ವಳ್ || ೩೦

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯರ ಕಣ್ಣಲರಂ ಸೇಸೆಗೊಂಡು
ಚಿತ್ತಮಂ ಕವರ್ತೆಗೊಂಡು ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯರಾಜಹಂಸಂ ರಾಜಭವನಮಂ
ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಸಕಳರಾಜಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಮುಚಿತಸನ್ಮಾನದಾನಂ
ಗಳಿಂ ಬೀಜೊಟ್ಟು ಕಳುವಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭುವನತ್ರಯಾಭರಣ
ಮೆಂಬೊಡೊಲ್ಲಗನಾಲೆಯ ವಡ್ಡಪರದ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಮನಲಂಕರಿಸಿ ಮಂಗ
ಳಾಚಾರಂ ಚಾರುನೀರಾಜನಸಂಗೀತಾತೋದ್ಯಹೃದ್ಯನಿಘೋಷಂ ನೀರದ
ಪಥಕ್ಕೆ ಭೂಷಣಮಾಗೆ ತಂಡತಂಡದಿಂ ಮೆಹಿವ ದಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶಮಂಡಳಕ
ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪ್ರಶಸ್ತದರ್ಶನೋಪಾಯನಮರ್ಚನಾವಿಳಾಸಂ ಗೋಸನೆವಡೆಯೆ

ಬಲಭದ್ರಂ ಮಧುಮದರ್ಧನಂಗೆ ಬಟಿಕಂ ಚಕ್ರೇಶಪಟ್ಟಂ ಜಗ
ತ್ತಿಲಕಂ ತಾನೆನೆ ಕಟ್ಟಿ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳ್ಪಾತ್ರಿತ್ರಿಖಂಡಂ ಗುಣಂ |
ಗೊಳೆ ಬಾಯ್ಕೊಳಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ವರ್ತಿಸೆ ದಿಗಂತಂ ತಮ್ಮತಿರ್ಪರ್ನಿರಾ
ಕುಳಮಿದರ್ಶನಲೆವೀಡು ಮಾಡಿ ಸುಖದಿಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪಟ್ಟಣಂ || ೩೧

ಮಧು ಮಧುಸೂದನಾನುಚರಿತಂ ಕೃತಿಮಾಪ್ತ ಕವೀಶ್ವರಗರ್ಗ ತ
ಕ್ಕುದು ರಸವೃತ್ತಿಯಂ ತಳೆದುದೀಕಥೆಯೆಂದು ಪರಸ್ಪರಾನುವಾ |
ದದೆ ಪೊಗಲುತ್ತುಮೊಲ್ಲಗಲಲಾಡಿದ ಮತ್ತೆ ಮರುಳ್ಳು ಪೊಕ್ಕಳಾ
ಮದನಪತಾಕೆ ಚಿತ್ರಲತೆಗೂಡಿ ಜಿನೇಂದ್ರಸಭಾಂತರಾಳಮಂ || ೩೨

ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿನಿಂದ್ರನೀಶ್ವರನ ಧರ್ಮಶ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭವಮುಂಟೆಂದಪುದೆಲ್ಲ ಕೈಮುಗಿದಿದಂ ವಿಜ್ಞಾಪನಂಗೆಯ್ದನಿಂ |
ದುವರಂ ಕಂದಿದ ಧರ್ಮಮಂ ಬೆಳಗಿ ಧರ್ಮಾದರ್ಶಮಂ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಭವದಾರ್ಹಂತ್ಯವಿಭೂತಿಬಣ್ಣಮಿಡು ನೀಂ ಭವ್ಯಾಬ್ಜನೀಭಾನ್ವರಾ || ೩೩

ವ|| ಎಂದು ಪುರಂದರನ ವಿಜ್ಞಾಪನೋಪಚಾರದೊಡನೆ ವೃಂದಾರಕ
ವೃಂದಬಾಹಾಪರಿಘಪರಿವಾರಿತದೈವಿಕಾಸ್ಥಾನಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಭಾಂಕಾರಂ ಶಂಕಾ
ಕುಳಿತದುರಿತಹರಣಂ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿ ಗಗನದಿತಾಭೂಮಿಭಾಗಮಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು
ಮುಪ್ಪುರಿಗೂಡಿದಾಗಳೆ

ದೇವೆಗಳ್ಳೇವವಿವಾ ನಯಾನಮಣಿಘಂಟಾಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಯಿಂ ತಟ್ಟಿಗ
 ಟ್ಟಿನಿ ರೋದೋಸ್ಥಳಕೇತನಾತಪನಿವಾರವ್ರತದಿಂ ಸೇತುಗ |
 ಟ್ಟಿನಿ ಧಾತ್ರೀನಿಲಯಂ ವಿನೇಯಮನುಜಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ಮು
 ದ್ರಿನಿ ತಾಂ ದಿವ್ಯವಿಹಾರದಿಂದೆ ತಳದ್ಧಂ ಲೋಕತ್ರಯೇವಲ್ಲಭಂ || ೩೪

ಚರಣನ್ಯಾಸದೋಳಾಂಪದಂಬುಜಮನೇಲಂ ದೇವದೇವಂಗೆ ದೇ
 ವರಿಳಾಪುಂಡಳಮಂ ಮಹಾನಿಲಕುಮಾರಂ ಪ್ರಸ್ತರಸ್ಥಾಣುಶಾ |
 ಕರ್ಪಜಾಳಂ ಕಿಡೆ ಶೋಧಿಪರ್ಗನಮಂ ಜ್ಯೋತಿಃಕುಮಾರಂ ಪರಿ
 ಸ್ಫುರಿತಾದರ್ಶಮಿಡೆಂಬಿನಂ ಬೆಳಗುವರ್ತಂತಮ್ಮ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ || ೩೫

ಇಳೆಯಂ ಚಂದನಕುಂಕುಮಾಂಬುಕಣದಿಂ ಕಮ್ಮೈನಿ ಮೇಘಾಗಮ
 ತಳೆವರ್ನರ್ಪದಿಶಾಧಿನಾಥರನಿತುಂ ದಿಕ್ಕಾಮಿನೀವಕ್ರಮಂ |
 ಡಳಮಂ ನುಣ್ಣಿಸುವರ್ನಮಸ್ತುರುತುಗಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಸೊಂಪಂ ಪುದುಂ
 ಗೊಳಕುಂ ಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂ ಮೆಹಿವುದೋರಂತುರ್ವರಾಮಂಡಲಂ || ೩೬

ಮನದನುರಾಗಮತ್ಯಧಿಕಮಪ್ಪದು ಸರ್ವಜನಕ್ಕೆ ವೈರಮಂ
 ನೆನೆಯದೆ ಜೀವರಾಶಿ ಕೆಳೆಗೊಳ್ಳುದು ಭಾಸುರಧರ್ಮಚಕ್ರನೂ |
 ಯುನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಮಲೆವುತಿರ್ಪುದು ಪುಂಗಳವನ್ನುಜಾಲಮಂ
 ತನತನಗಾಂತು ಒರ್ಪುದಮರಿಜನವಾಜಿನರಾಜಯಾತ್ರೆಯೇಳ್ || ೩೭

ಅನುಕೂಲಾನಿಳನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನಲೆಗುಂ ದೇವೇಂದ್ರರೋರೋರ್ಪರಂ
 ದನಿಗೆಯ್ಯರ್ಪರೆವೇಯ್ಯ ಕೊಲ್ಲಣಗೆಯೇಳ್ ಧಾತ್ರೀಸುಧಾಪರ್ಪಣ |
 ಸ್ತನಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮೆಣ್ಣಿಸೆಯೇಳಂ ಕೈಗಣ್ಣುಗುಂ ತೀರ್ಥನಾ
 ಥನನಂತಂಗೆ ಚತುರ್ಧಶಾತಿಶಯಮಿಂತೊಪ್ಪಿತ್ತು ದೇವರ್ಕಳಿಂ || ೩೮

ಒಡವುಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮುನ್ನ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ಘಾತಿಕ್ಲಯಾನಂತರಂ
 ಗೆಡೆಗೊಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮತ್ತೆ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ದೇವರ್ಕಳಿಂ ನಿನ್ನೊಳಂ |
 ಗೆಡೆಗೊಪ್ಪಿತ್ತು ಚತುರ್ಧಶಾತಿಶಯಮಾಮುಂ ದೇವರಿಂದಾಡುತಿ
 ಪ್ಪೆಡೆಗೆಗಳ್ಳೆತಪೋಳೆನುಮಂ ಪೆನಗೊಳಲ್ಕಾಣೆಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಾ || ೩೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಮಾನಂದಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂದದಿಂ ಗೊಂದಲಿಸಿ ನಿಂದು ಸಂದಣಿಸಿ

ಪೊಗಲುತ್ತುಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಮಹಾತಿಶಯಮಂ ಮೂವತ್ತು ನಾಲ್ಕುಂ ನುತಾ
ಯೆಗಳಿಂ ಪಾಡುವ ಗೀತವಾದ್ಯಲಯರೇಖಾರೂಪದೊಳ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಪ |
ಜ್ಜೆಗೆ ತಾಳಂಗುಡಿಮೆಟ್ಟುತುಂ ಕರಣದಿಂ ರೋದೋಂಗಣಪ್ರಾಂತಮಂ
ಪುಗುತುಂ ಬಂದರನಂತನಾಥನಿದಿರೊಳ್ ಗೀರ್ವಾಣವೈತಾಳಕರ್ || ೪೦

ಕರಿ ಮೇಷಂ ಮಹಿಷಂ ನೃಮೂರ್ತಿ ಮಕರಂ ಸಾರಂಗಮಶ್ವಂ ವೃಷಂ
ಬರೆ ಪಿಂತುಚ್ಚಳಿತಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಪರಿವಾರಂ ವಾರನಾರೀಜನಂ |
ಬರೆ ಮುಂತಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟ ಕೈ ಪೊಗಟ್ಟು ಬಾಯ್ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ತಂತಮ್ಮ ದಿ
ಗ್ಧರೆಯೊಳ್ತಪ್ಪದೆ ಸುತ್ತಲುಂ ನಡೆದು ಬಂದದಿಗ್ವಿದಿಕ್ಕಾಲ್ಕರ್ || ೪೧

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶ್ರೀದಶಾಧೀಶ್ವರರಂಗರಕ್ಷಪದವೀಸನ್ನದ್ಧರುತ್ಪಾತಬ
ಲ್ಲಿದುರಂತಚ್ಚಳಿಭೂಷಣಚ್ಚಳಿಗಳೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿಯೈ ಬರ್ಪಲ್ಲಿ ಚಿ |
ಲ್ಲಿದ ನಾನಾಮಣಿಪುಂಜದೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿದು ಮುತ್ತಂ ಪೂಸಿದಂತಾಗೆ ಕಾ
ಯದಮೇಯಪ್ರಭೆ ಬಂದು ಮುಂದೆ ಗಡಣಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದೇವಾಧಿಪರ್ || ೪೨

ವ|| ಆ ಪರಮತಪೋನನಪ್ರಯಾಣಪ್ರಭಾವದೊಳ್

ನಡೆಯಲ್ವೇಟೆಂದ್ರರಂ ಪಿಂದುಟಿಯದೆ ಬರವೇಲ್ಲೊಡೆ ದಿಕ್ಕಾಲ್ಕರಂ ತಂ
ದಿಡವೇಪ್ ಸೋಮಾಬ್ಜಮಂ ಶ್ರೀಪದದಡಗುಟಿದಿಂದ್ರರ್ಕಳಂ ಹೋವುಘಮಾಣ್ |
ನುಡಿಯಲ್ವೇಡಾಲಿಸಿಂ ಶ್ರೀವಚನಮನೆ ಗಣಶ್ರೇಣಿಯಂ ಕೂಡಿಡತ್ತಿಂ
ಪಡೆವಳ್ಳರ್ನೂಡ್ಗೆ ವಂದರ್ನಭಗೆ ಚಮರವೈರೋಚನಚಾರ್ ಮರೇಂದ್ರರ್ || ೪೩

ಗಣನಾಥರ್ಜಯಮುಖ್ಯರಥಶತಕಂ ಪೂರ್ವಾಂಗಮಂ ತಾಳ್ವಿದ
ಗ್ರಣಿಗಲ್ಪಾಸಿರಮಲ್ಲಿ ಕೇವಳಿಗಳೈಸಾಸಿರ್ವರೇಣ್ವಾಸಿರಂ |
ಗಣದೊಳ್ಳೋಡ್ಡೊಡೆ ವಿಕ್ರಯಧಿಯುತರುಂ ಸಾಸಿರ್ವರಂತಾಚತುಃ
ಪ್ರಣತಚ್ಚಾನಿಗಳಾ ಸಭಾವಳಯದೊಳ್ ಲಕ್ಷದ್ವಯಾವಾದಿಗಳ್ || ೪೪

ವರಬೋಧಪ್ರೀತಯರ್ನಗಾಗ್ನಿಗತಿಸಖ್ಯರ್ ಮೂವತೊಂಬತ್ತುಸಾ
 ಸಿರದೈನೂರ್ವರೆ ಶಿಕ್ಷಕರ್ನೆಗಟ್ಟ ಸರ್ವಜ್ಞಶ್ರೀಮುಖಾರ್ಯಾಳಿ ಸಾ |
 ಸಿರಮೆಂಬುಂಬೆರಸೊಂದುಲಕ್ಕೆಯೆರೆಡುಂ ಲಕ್ಕಂಗಳಾಶ್ರಾವಕರ್
 ಪರಮಶ್ರಾವಕಿಯರ್ಚತುಃಪ್ರಮಿತಲಕ್ಷಂ ದೇವನಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ || ೪೫

ಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಥಗಾದಿಯು

ಸಂಖ್ಯಾತಂ ದೇವದೇವಿಯರ ಕೋಪ್ಯದೊಳೆ |

ಛಂ ಖ್ಯಾತಂ ದ್ವಾದಶಗಣ

ಸಂಖ್ಯಾನವಿದಿನಿತುವೆರನು ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ || ೪೬

ಹರಿನೀಳೋಪಳಬದ್ಧಸಿದ್ಧಸಭೆ ಜೀಮೂತೋತ್ಕರಂಬೋಧನಾ
 ಗರದೇಹಪ್ರಭೆಯುಂ ಪ್ರಭಾವಳೆಯಮುಂ ವಿದ್ಯಾದ್ವಿಳಸ್ಯೂರ್ಜದು |
 ಸ್ಫುರಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮಾಗುಭಯವರ್ಷಂಗುಂದೆ ಸಪ್ತಾರ್ಧವ
 ತ್ಸರಲಕ್ಷಂ ಕಣಿದಂ ಜಗದ್ಗುರು ಲಸದ್ಧರ್ಮಾಮೃತಾನಾರಮಂ || ೪೭

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಮೇಳಂ ಸುರಿವಮೋಘದಿವ್ಯವಚನವರ್ಷಾಗಮದೊಳ್
 ಕುಮತವಾದಿವನಕೃಷ್ಣವತ್ಸಂ ಕುಂದಿ ನಡೆಯೆಯುಂ, ಪಂಡಿತಮಾನಮನ
 ಸ್ಸಂತಯಮರುಮರೀಚಿಕೆ ಸುರುಳ್ಳು ಪರಿಯೆಯುಂ, ಕುಮಾಗೋಷದೇಶಕಮ
 ರಾಳಜಾಳಂ ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಟಿಯುಂ, ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿಪೇಟಕರ್ ದಂತಿಸಂತಾನದಂತೆ
 ಮುರುಂಟಿಯುಮ ಭವ್ಯಜಿನಮನಃಪದರಃಪಟಳಂ ತೆಮಳ್ಳಿ ಪರಿದಡಂಗೆಯುಂ,
 ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಜನಹೃದಯವಿದಾರಿಕಾದ್ರೋಣಕಗಳ್ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕೆಯುಂ
 ವಿನೇಯಜನಚೇತಶ್ಚಾತಕಂ ತಣಿದು ಕುಣಿಯಲ್ ಪಾಟಿಯುಂ, ಅಗಣ್ಯಪುಣ್ಯ
 ತರಂಗಿಣಿಗಳ್ ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಪರಿಯೆಯುಂ, ದಯಾರಸನೀರತಟಾಕಂ ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿ
 ಕೋಡಿ ಮರಳೆಯುಂ, ದಾನತೀರ್ಥಸರೋಪರಂಗಳಚಿಟಿಪೋಗೆಯುಂ, ಸಮ್ಯಗಾ
 ಚಾರಚಾರುಪರಂಗಳ್ ಡಲ್ಲಟ್ಟಿಯುಂ, ಪೊದಳೆವಡೆದ ಸದ್ಧರ್ಮಪೀಯೂಷಮ
 ಹಾಪ್ರವಾಹಂ ವಂಗಮಂಡಲದೊಳ್ ತರಂಗಂಗೊಂಡು ಕಳಿಂಗಮಂಡಳದೊಳ್
 ಮಡುಗಟ್ಟಿ ನಿಂದು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಮಂಡಳದೊಳಟ್ಟುಂಬರಿವರಿದು ಮಳಯ
 ಮಂಡಳದೊಳ್ ವೇಳೆಗೊಂಡು ನೆಲಸಿ ಗುಜ್ಜರಮಂಡಳದೊಳೊಜ್ಜರಂಬರಿದು

ಮರುಮಂಡಳದೊಳ್ ಪರೆಪುವಡೆದು ದನುಜಮನುಜತಿಯುಕ್ಸ್ ಮೂಜಮಂ ಸುಕೃತ
ಭಾಜನಮಾಡಿ ಪೆರ್ಮೆಗಾಶೀರ್ಮಪಾದುದು.

ಆ ದುರಿತೇಭಸಿಂಹನ ಸಭಾವಳಯಂ ಬಟಿಕೆಯ್ದಿದತ್ತು ನ
ಮ್ನೇಧಮನಾದಿರಾಜಸಗರಾದಿ ವಿನಿಮಿತ ಚೈತ್ಯಮಾಳಿಕಾ |
ಪಾದಮನಾತ್ತ ವಿಂಶತಿಜಿನೇಂದ್ರಸಮಾಧಿವಿಧಾನಸಾಖ್ಯನ
ಮ್ನೇದದಿನಿದ್ ಸಿದ್ಧ ಪದವೀಜಗತಿಪ್ರತಿಬದ್ಧಭೇದಮಂ || ೪೮

ನೆಲೆ ಕಾಶ್ಕೊಳ್ಳವಘಾತಿನಂಕುಲರಥಾಂಗಂ ಪೋಯ್ತು ಮುಂ ಘಾತಿಕ
ಬ್ಬಲೆ ಭವ್ಯಾಕ್ಷಿಕರೊತ್ಪಳಾಬ್ಬವರಲುಂ ಸಂಕೋಚವಾಗುತ್ತಿರ |
ನ್ನೆಲೆಗೊಂಡೊಪ್ಪಿರೆ ಶಾಂತದಿವ್ಯಪರಿಷ್ಕಷ್ಟೋತ್ತಿಸ್ತವಾಡಂಬರಂ
ನಿಲೆನಿಂದಂ ಜಿನಚಂದ್ರಭಾನುಪರಮಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ || ೪೯

ವ|| ಆ ಧರಾದರದ ದಿವ್ಯಕನ್ಧಳದನೇಕಾನೋಕಹಚ್ಚಯಾಚ್ಚನ್ನಪಾ
ವನ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಪರಿದು ಪರ್ವದ ಶುದ್ಧಸ್ಥಟಿಕ ಶಿಲಾಪಟ್ಟದಲ್ಲ

ಮೇಗಣ ನಿಶ್ಚೇಯಸಲ
ಕ್ಷೀಗಾಥಾಲಿಂಗನಕ್ಕತಿತ್ಸುರಿತಮನು |
ದ್ಯೋಗಿನಿದದೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿಮಾ
ಯೋಗದೆ ನಂದನೊ ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಾಧ್ಯಂ || ೫೦

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನದೀತ್ಸುರನೊಳಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರಂಗಳಂ
ಸರಿಕಂಡಿದ್ ಮಹಾನುಭಾವರಿರೆ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾಟುನಾ |
ನಿರದೈನೂರ್ವರಪಾಸ್ತಕರ್ಮರನಿತುಂ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ ಮಂ
ದರದಂತಿದ್ ನನಂತನಾಥನಚಲಂ ಕಲ್ಯಾಣಧಾಧಾನುಡಂ | ೫೧

ವ|| ಅಂತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂದು ನೆಲೆನಿದ ಸಮಾಧಿನಿಷ್ಠೆ
ಯೊಳ್ ಪ್ರಥಮಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾದಿತಮಪ್ಪ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮನಪ್ಪಕೆಯ್ದು
ಕರ್ಮಲಾಘವಪರಿಪಾಚನಶಕ್ತಿಯಿಂ ಪರಮಾದಾರಿಕದೇಹತ್ರಗುಣದಾಹುಲಿ
ಧಿನಂತರ್ಮೂಢೂರ್ತದೊಳ್ ವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುಪವಿಸ್ತಾರಿತದಂಡಕವಾಟಪುತರಪೂರಣ

ಮೆಂಬ ನಮುದ್ಭೂತಚತುಷ್ಟಯಮನನುಕ್ರಮದಿನೆಯ್ದಿಸಿ ತತ್ತದ್ವಪಸಂಹೃತಿವ್ಯುತ್ಕ್ರಮದಿಂ ಪೂರ್ವಶರೀರಪ್ರಮಾಣದೊಳ್ ನೆಲಸಿ ಬಟಿಯಮುಟಿದ ಘಾತಿಗಳಂ ಸ್ಥಿತಿಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಕ್ಕನರಿವಾಡಿ ಗುಪ್ತಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಯೋಗದಿನಯೋಗಿಕೇ ವಳಿಗುಣಸ್ಥಾನಮನಳಂಕರಿಸಿ ತೃತೀಯಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿನಸೂಕ್ಷ್ಮಕಾಯಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಶೀಲಗುಣನಮಾನಸಂಪೂರ್ಣಮಾಗೆ ಸಂತುದ್ಧಸಕಲಾಸ್ತ್ರವಂ ಲಪನೋಚ್ಚಾರಿತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಮಾತ್ರದೊಳ್ ನಮುಚ್ಚಿನ್ನಪ್ರಾಣಾಪಾನಸಮೀರಣಪ್ರಚಾರನಾಗಿ ನಮುಚ್ಚಿನ್ನಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿಯೆಂಬ ಪರಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ನಿಂದು ನಿಜೋಪಾಂತನಮಯದೊಳ್

ಜನತಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯವಶದಿಂ ಗತ್ಯಂತರಕ್ಕೆದು ನಂ
ಹನನಸ್ಥಾನನಿಬಂಧ ವರ್ಣರಸಗಂಧಸ್ಪರ್ಶನಾಮಂಗಳೆಂ |
ಬಿನಮೆಪ್ಪತ್ತೆರಡೆಂಬ ತತ್ತ್ವಕ್ಕತಿಯಿಂ ಬೇಟುದುರ್ವಾಕ್ಯಾರ್ಥದಿಂ
ಧ್ವನಿಬೇಟುದೇವಂತದೇನೆನೆದನೋ ಕಾಲಾಂತಕಾನಂತಕಂ || ೫೨

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಚರಮನಮಯದೊಳಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯ
ಮನುಷ್ಯಗತಿಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಜಾತ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿಬಾದರಪರ್ಯಾಪ್ತಿಕಶುಭಗಾಡೇ
ಯಯಶಃಕೀರ್ತಿರುಚ್ಚೈರ್ಗೋತ್ರತೀರ್ಥಕರಾಖ್ಯಾನಮೆಂಬಿವಾ ದಿಯಾಗಿ

ಪದಿಮೂಟುಂ ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರಪಂಚಮನವಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಮುಂತಾಂತು ಸಾ
ರ್ಚಿದ ಸಿದ್ಧಾಪ್ತ ಗುಣಂಗಳೆಂ ತನಗುಪಾಸ್ಥಲಂಬನಂವಾಡಿ ಚೈ '
ತ್ರದಮಾವಾಸ್ಯೆಯಮುನ್ನಿರುಳ್ಗೆಚರಮಾರ್ಕ್ಷಂ ಕೂಡೆ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನಂ
ಪದದೊಳ್ನಿವೃತ್ತಿಭೂಮಿಯೊಳ್ನಿಲದಂ ನಿರ್ವಾಣಲಕ್ಷ್ಮೀವರಂ || ೫೩

ಎನಿತೊಂದಂಗಿಗಳಂಗನಾಖ್ಯಶತವೊಂದೇಕಕ್ಷಣಕ್ಕಿಲ್ಲ ನಾ
ಕನಿವಾಸಕ್ಕವರೊಳ್ಳೊದಳ್ಳ ಸುಖನಂವೋಹಂ ಮಿಷಕ್ಕಿಲ್ಲಮಿ |
ಛನಿಮೇಷಾಧಿಪಗಿಂದ್ರನಾಖ್ಯಮಹಮಿಂದ್ರಗಾರ್ವಲೆಕ್ಕ
ಕ್ಕಮಿಲ್ಲಿನಿತುಂ ಸಿದ್ಧರನಿತ್ಯನಾಖ್ಯದೊರೆಗೆಲ್ಲಾನಿದ್ಧನಾದಂ ಜಿನಂ || ೫೪

ವ|| ಆ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಮೆಂತುಟೆಂದೊಡೆ

ಅದು ಸಮವೃತ್ತಮಾದತಿನಿಯೋಜನಲೆಕ್ಕದ ನಾಲ್ಕುತ್ವೆದು ಲ
ಕ್ಕದ ಪರಿಷ್ಕೃತಿಯೋಜನದೊಳೆಂ ಕ್ರಮತುಂಗಿಯುಮಿಂದ್ರಕಾಂತಪ |

ಛದ್ರ ನೆಲೆ ವಿಷ್ಣುಪಾಧಿಪನ ನೇವುರವಂತೆ. . ಚೆಲ್ಪುವೆ
ತುಂದು ಪವನತ್ರಯೋದರದೊಳಿದೊಡೆ ಶುದ್ಧಸುನಿದ್ಧಭೂತಳಂ ||

೫೫

ಪರಮಪವಿತ್ರಂ ಶಾಶ್ವತ
ಮರುಜಮನಿಂದ್ರಿಯಮರುದ್ರಮಕ್ಷಯಮಜರಂ |
ನಿರುಪದ್ರವಮದಚಲಮ
ಸ್ವರಮಪುನರ್ಭವಮನಂತಮವ್ಯತನಿವಾಸಂ ||

೫೬

ನಿರಪಯಮನಲ್ಲ ಪರಮಂ
ಚರಮಶರೀರಂ ಪ್ರಪಾಣಮೇನಾನುಂಗುಂ |
ದಿರೆ ಜೀವಘನೀಭೂತಂ
ನಿರುಪಮನಿಜರೂಪನಿತ್ಯನುಖಮಯನಾದಂ ||

೫೭

ಸನ್ನಿದಮನೆ ತಾಂ ತನ್ನಂ
ತನ್ನಿಂದಂ ಕಂಡು ತನ್ನಗೆ ತನ್ನತ್ತಣನೇಂ |
ತನ್ನ ಗುಣಂಗಳ ನೆಪಿವಿರೆ
ತನ್ನೊಳೆ ನಿಂದನೊ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೫೮

ವ|| ಆಗಲಾಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಭ್ಯುಚ್ಛೇದೋತ್ಸುಕ
ಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಅನಿತುಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಂ ಸೊಡರ್ಗಲರ್ಗ ಫಲಂಗಳ್ಗೆ ಮುಕ್ತಾಕ್ಷಕೆಗೆ
ಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲಿದ್ದೆಂಬಿನಂ ಮಂಗಳಯುವತಿಯರುಂ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾ |
ಚ್ಛೇದನಮುಂ ವಾಂಗ್ಮನಂಗೀತಕಮುಮೆಸೆವಿನಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಾವನೇಂದ್ರ
ದನುಜೇಂದ್ರಜ್ಯೋತಿರಿಂದ್ರಪ್ರತಿಗತಪೃತನರ್ಬಂದರಾಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರರ ||೫೯

ಮದನನ ಮಂತ್ರವೇವತೆಯರಶ್ಚಣವೊಡ್ಡಿದುದೆಂಬ ವಶ್ಯೆಯಿಂ
ಕೆಡೆಯವ ನಾನವಂ ತಳಿವ ಲಾಜೆ ತೊಡರ್ಚುವ ತೋರಣಂಗಳೆ |
ತ್ತಿದ ಗುಡಿ ಪೊತ್ತ ಕನ್ನಡಿ ನೆಗಪ್ಪಿದ ಪೊಂಗಳಸಂಗಳೊಪ್ಪೆ ಬಂ
ದುದು ಸುರನಾಂದರೀನಿವಹಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪರಿಕ್ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ ||

೬೦

ಪಳುಕಿನ ಕಳಶಂ ಗಂಗಾ
ಜಳಧರಿತಂ ಮೊಲೆಯೆ ಮೇಲ್ಗೆ ವಂದುಂ ಕೀಡಾ |
ಗಿಟಿನಿದಳೊರ್ವಳ್ಳಿದುಮಂ
ಡಳಮಂ ತಳ್ಳಿಡಿದು ಚಪಲಚಪಲಾಲತಿಯಂ || ೬೦

ಕುರುಳ ನೆಬ್ಬತ್ತಿಬಿಂಬನೆ
ನಿರಿಬಂಡದೊಳಮರಿ ಬೆದಜೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ಳ |
ತ್ತರಿ ಜಿನರ ಪೂಜೆಗೊಂಡೆಂ
ದರೆಬರೊಳಾರೈದು ನಗಿನಿದಳ್ಳಿಳದಿಯರಂ || ೬೧

ಒಲಗಿನತ್ತಿರೆದುವು ತಾ
ರಾಳಿಗಳಿವಧುವಿನಾಸ್ಯವಿಧುಬಿಂಬಮನೆಂ |
ದಾಳೊಳಿಕಿಸೆ ನೀಟಸುರ
ಬಾಳಕಿ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ತಳೆದಿದರ್ಗಳ್ || ೬೨

ನೂಳಂ ಕುಡೆ ದೋರ್ಮಾಲೆಗೆ
ಕೀಲಿನಿದ ನಮೇರುವಾಳೆ ಸುರತರುಣಿಯದೇ |
ನಾಳಂಗೊಂಡಳೊ ಬಯಲೊ
ಟ್ಟಿಲವ್ವರಿದಂಗಭವನ ಜಂಗಮಲತೆಯಂ || ೬೩

ಚರುಭಾಂಡಮನಿಂದುಮಣಿ
ಸ್ಪುರಿತಮನೆತ್ತಿದ ಸುರೇಂದ್ರಸಾಂದರಿಯೊರ್ವಳ್ |
ಪರಿವೇಷ್ಟಿನಿದವೊಲೆಸೆದ
ಳ್ಳರಕಾರ್ಮುಕಲಕ್ಷ್ಮಿತರದದಡಕಿಲ್ಮುಗಿಲಂ || ೬೪

ಮಗಮಗಿಸುವಗರುಧೂಪದ
ಪೊಗೆಯ ಕವಲ್ವಳಿಯೆಂದು ಮಿಳಿಸುವಳಿವಾ |
ಲೆಗಳಂ ಸೋವದೆ ಮುಚ್ಚಲ್
ಬಗೆದತ್ತಿ ದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಕರಪಲ್ಲವಮಂ || ೬೫

ತೋಳಗುವ ತೋರಮುತ್ತುಗಳ ಪುಂಜಮೊ ನೀಲದ ಪುಂಜಮೊ ಪೊಯ್ಯುವಾ
ಮಳಕಫಲಂಗಳಲ್ಲಮಿವು ಜಂಬುಫಲಾವಳಿಯಲ್ಲಮೆಂಬಿನಂ |

ತಳೆದು ಸರೋಜರಾಗಮಣಿದೀಪಕಳಾವಮನಾಂತು ಬರ್ಪ ಕೋ
ಮಳೆಯರ ಸರ್ವರತ್ನನಿಧಿಪಕ್ಷಿಯಿವೆಂಬಿನಮೊಪ್ಪೆ ತೋಪುದಳ || ೬೭

ವ|| ಅಂತು ವಿಯತ್ನಳದಿಂದಿಡಿದು ಇಳಾಮಂಡಳಕ್ಕವತರಿಸಿ

ಇಳೆಯಂ ವೈದ್ಯಮಮುಮಂ ತಡಗಲಿಸಿ ದಿಕ್ಷಕ್ರಕ್ಕೆ ಸಂದಿಕ್ಕೆ ಮಂ
ಗಳತೂರ್ಯಧ್ವನಿ ಭೂಷಣಧ್ವನಿಗಳಿಂದಿದ್ರಾದಿಪ್ರೋತಿಷ್ಠರಾ |
ವಳಿಗಳೊಳವಳನಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಸುಟಿದೇಪುತ್ತಿರ್ಪ ಮೇಲ್ಪಾನದಾ
ಳ ಸಮ್ಮೇಳನಮನೇಳಿ ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡುತ್ತುಂಗಶೃಂಗಾರಮೊಳ || ೬೮

ವ|| ಅನಂತಗುಣನಿಳಯನಂತರಾಥನಂ ತೀರ್ಥವಲ್ಲಭನಾಲಿಂಗಿಸಿದ
ನಿಶ್ರೇಯಸಶ್ರೀಯ ಸಿರಿಮಂಚದ ಕೆಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಪಳಿವಾವುಗೆಯಂತೆ ಪಳಚ್ಚನಾ
ದಚ್ಚವಳುಕಿನ ಸಮಾಧಿಶಿಲಾಪಟ್ಟಕಮುಮಿಂದ್ರಸಮಾಜಮುಮಿಂದ್ರಾಣಿಗಣಮುಂ
ಕೋಟಿಕೋಟಿಪ್ರಭೆಗಳ ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಳೆ ನಿಲುಂಬಿ ಮೆಹಿವ ಚಿನ್ನ
ಪೂದುಪುಗಲ ರತ್ನಕೆನ್ನ ಕೆಂಪುಗಳ ಬೆರಕೆವೆಳಗು ವಾಸವತರಾನನದ ವಾಸ
ಣಿಗೆಯಿಕ್ಕೆ ನಿಂದು

ಕರಗಿದುದಾತ್ಮಮೋಚನದ ಬೆಂಬಟಿಯೊಳ ತನು ಶುಕ್ಲಲೇಸ್ಯಕಂ

ಪರಮಪವಿತ್ರಮಂಕಬಳಕೆನ . . ಬಾಳಜಾಳಮಾಯ್ತು ಕ |

ಪುರಮುರಿದಳಿ ದಲ್ಲಿ ಕರಿಕೆರ್ದಪುದೇ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶಮಂ

ತರಿಸಲೊಡಂ ವಿಬೋಧಮಯಮೆಂತುಡಿದಪ್ಪ ದೊಡಲ್ವನೆಂದ್ರನಾ || ೬೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಪ್ರದೇಶಮೆ ಸಮಸ್ತಮಂಗಳವಸ್ತು
ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಾಗೆ ಸವಿಸ್ತರಮಾರಾಧಿಸಿ ಸಮನಂತರಂ ಸಮಾನಸಮಾಧಿಸಂಗತ
ಪ್ರಗತಕೇವಳನಿಚಯಜೀತಕಳಸಕಂಗಳೊಳ ನವರತ್ನರಚಿತಪ್ರಕೃತಿಪ್ರದಾನಮಂ
ಜೇಹಿ ವೇಹಿ ನಿಹಿಸಿ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಮನಿತುಮಾನಂದರಸದೋಕುಳಿಯಾಡೆ
ನೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ನಿಖಿಲತಟಘಟಿತಕರಕಮಲಕುಟ್ಟಳನುಂ ಜಯಜಯೋತ್ಸಾ
ರಿತಮುಖರವಮುಖಮಂಡಳನುಮಾಗಿ

ಮದನನನಿಕ್ಕಿ ಗೆಲ್ಲ ಪರಿನಿಷ್ಠಮಾಣಾಯತಿ ತಳ್ಳ ಘಾತಿಯಂ
 ಬೆದಲು ಸುಬೋಧಮಂ ಬೆಳಗಿದುನ್ನತಿ ಲೋಕಮನುಯ್ಯರುಂಡು ತೇ |
 ಗದ ಜವನಂ ಜಪಂಗೆಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿವಾಸಮನಾಳ್ ಶಕ್ತಿಯೊ
 ಪ್ಪಿದುದೆಲೆ ದೇವವೇವ ನಿನಗಿಂ ನಿನಗೀವುದದೇಂ ಜಿನೇಶ್ವರಾ || ೭೦

ವ|| ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿಯುಮರ್ಚಿಸಿಯುಂ ಪೂಜಿಸಿಯುಂ ನೋಡಿಯುಂ
 ತಣಿಯುದೆ

(ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಃ)

ಕ್ಷೋಣಿಯಂ ಪಯದೇವೈ ಬಳ್ಳಳ ಬಳ್ಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಮಿಕ್ಕ ದಿ
 ಕ್ಷೋಣಮಂ ಕಡವಾಗಿಸುತ್ತಿರೆ ಹಸ್ತಚಾಪಳನಭ್ರಮಂ |
 ವೀಣೆ ವಾಮಭುಜಾಗ್ರಲಂಬಿತನಂಕಿಸುತ್ತಿರೆ ನಿಂದು ನಿ
 ವಾರ್ಣನೃತ್ಯಮನಾಡಿದಂ ಸುರನಾಯಕಂ ವೃತನಾಯಕಂ || ೭೧

ಬಳಕರ್ವಾಪ್ಪಕಪ್ಪ ಬಾಧೆಗಿದು ಲಕ್ಷಾಕ್ಷಮಂದಾಸಮು
 ಜ್ವಳಿತಸ್ತೂಪಕಲಾಪರಕ್ಷೆಗಳನೆಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಮಂ |
 ಗಳಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಪೋಗೇ ಕುತೂ
 ಹಳತನ್ವಾಂತ¹ ನನಂತರಂ ನೆಲೆಗೆ ಪಾಳೋವಾಮನೋವಲ್ಲಭಂ || ೭೨

ಪರಿನಿವಾರ್ಣನಿವಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳ್ದಿದೀ
 ಶ್ವರನಕ್ಷಯನಜೇಯನಂತರಹಿತಂ ತಾನಿದ್ವನಂತಂ ನಿರಂ |
 ತರಮೊಲ್ಲಗೆ ವಿನೇಯಸಂತತಿಗೆ ನಮ್ಯಗ್ಧರ್ಶನಜ್ಞಾನನ
 ಚ್ಚರಿತಶ್ರೇಯಮನುತ್ತರೋತ್ತರಸುಖಶ್ರೇಯಂ ಜಗಜ್ಜೈಯಮಂ || ೭೩

ಸುರವೃಂದಾರಕವೃಂದನಂತಜಿನಪಶ್ರೀಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಭಾ
 ಸ್ಮರಪೂಜಾವಿಧಿಯಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಬಟಿಯಂ ವಾಕ್ಯಜೆಯಂ ಮತ್ತೆ ಬಿ |
 ತ್ತರಿನಲ್ ತಾಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ವಿಶೇಷಾಖ್ಯಾನದಿಂ ತಿದಿದಂ
 ಬರೆದಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಕೃತಿಯಂ ಲೋಕಂ ಗುಣಂಗಳೊಳ್ಳನಂ || ೭೪

ಕ್ರಮದಿಂ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದಿಂ ಜನಿಯಿಪಂದಾಪಾಥಮುಂ ಕೃಷ್ಣಪ
ಕ್ಷಮುಮಾರೇವತಿಯುಂ ಜನಾರ್ದನಕವೀಂದ್ರಂಗಂ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗಮಿಂ ।
ದಪುದೋಂದಾದುದು ಮುಂತೆ ಕೂಡುವುದನೆಂತುಂ ಹೇಟ್ಟುದೆ ಸ್ವಪ್ನಮ
ಪ್ಪಮಲೋಕಾದಿನಿವಾಸನೈತ್ಯಪದವೀವಾಂಗಲೃನಾಕಲ್ಯದೋಳ್ ॥ ೨೫

ಚರಿತಪುರಾಣಮಂ ನೆಹೆಯೆ ಹೇಡ್ವಡೆಯೊಳ್ಳರಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಮೇ
ಣ್ಣುರುಗಳನಾಂತು ನಿಂದೆತೆಗೆ ಬಲ್ಲವಿಯೇಂ ನನಸುಪ್ರಯೋಗತ ।
ತ್ವರತೆಗೆ ಬೇಟೆ ಪಂಡಿತರನಳ್ಳುಹೆ ಕೇಳದ ನೋಡದಾಸೆವ
ಟ್ಟರದನಹಾಯನತ್ತಿ ಸುಕಳಾನ್ವಯದೊಳ್ಳವಿಭಾಳಲೋಚನಂ ॥ ೨೬

ರನ್ನಂ ವೈಯಾಕರಣಂ
ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯಾಕರಣಂ ।
ಹೊನ್ನ ನನಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
ಜನ್ನಿಗನನಹಾಯಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ ॥ ೨೭

ಪಾಡುವ ಸಾಳಗಂ ಲಳಿಯೊಳಾಡುವ ನಚ್ಚಣ ಮೆಯ್ಯನಂಗಳಿಂ
ತೀಡುವ ತೆಂಬೆಲತೊಳಗಿ ಮೂಡುವ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ರಾಗದಿಂ ,
ನೋಡುವ ಪೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ಕಡೆ ಸೋಲಿಸಲಾರ್ಪವೆ ಭಾಳಲೋಚನಂ
ಮಾಡಿದ ಕಾವ್ಯರೀತಿ ಕಿವಿದಾಗಿದ ಭಾವಕರಂತಂಗಮಂ ॥ ೨೮

ಪದಪಿಂ ತಾಂ ಪೆನಗೊಂಡಿಳಾಧಿಪತಿಯೇ ರಾಯಂ ನಲಂಪಿಂದಮಿ
ರ್ದುದೆ ಸರ್ವಜ್ಞಸಭಾಸ್ಥಲಂ ಗಡಣಗೊಂಡಾಜಾಣರೊಳ್ ಜಾಣರಿ ।
ರ್ದುದೆ ದೇವಪ್ರಜದೊಳ್ಳುದೇಶ ಮುದದಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಕೇ
ಳದಪಂ ವಾಗ್ಮಿಗಳಾಗ್ರಗಣ್ಯನೆನೆ ಜನ್ನಂಗಾರ್ನಮಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ ॥ ೨೯

ಇದು ಲೋಕೋತ್ತಮಮಪ್ಪ ವಿದ್ಯೆ ಜಗದೊಳ್ಳಾನಿತ್ತ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದೊ
ಡ್ಡಿದ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದ ಪೆಂಪು ಭೂಭುಜರೊಳದ್ವೈತೀಯಮಾಗರ್ವಸ ।
ಲೈ ದಿಟಕ್ಕನ್ನರ ಲೇಸನಲ್ಲದೆನಗಿಂತಂತೆಂದು ಮಾತಾಡಲೊ
ಲ್ಲದ ಸತ್ವಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನೊಳುಂಟಿನ್ನೊ ವರ್ರೊಳ್ಳೊಡುನಾ ॥ ೩೦

ಕೊಡೆಯಂ ಪಟ್ಟಮನಾಂತ ಚಕ್ರಿ ಕವಿತಾನಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳೇಜದು
ಗ್ಗಡಮಂ ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತ ಬಲ್ಲಹನಿಳಾಪುತ್ರತ್ವದೊಳ್ ಚಾಗಮಂ |
ನುಡಿಯೊಳ್ಳತ್ಯಮನಾಂತ ರಾಜಮುನಿಪಂ ನಮ್ಯಕ್ಷ್ಮದೊಳ್ಳಾರವಂ
ಪಡೆದುಂ ಮಾನವಮೇರು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೧

ಪೊಸಚೈತ್ಯಂ ಗಂಡರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಂಬೊಳನಂತಂಗೆ ಚೆಲ್ವಪ್ಪಿನಂ ಮಾ
ಡಿಸಿ ನಾಂದೀಪದ್ಯಮಂ ಚಿಪ್ಪಣಿಸಿ ಚರಿತಪುರಾಣಕ್ಕೆದಂ ದರ್ಶದೊಳ್ಳೊಡ್ಡೆ ;
ರಸಮುದ್ರಂ ಮೇರು ತಾಂ ಮಾಡಿಸಿದ ಸೊಬಗ ಶಾಂತೀಶ್ವರಾವಾಸದೊಳ್ ಸಾ
ಪಿಸಿದಂ ಜನ್ನಂಗೆ ಸಲ್ಲಂ ಕೃತಿವಸತಿಯ ನಿರ್ವಾಣಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವಂ || ೮೨

ದೋರಸಮುದ್ರದೊಳ್ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರದಿವ್ಯಮಂದಿರ
ದ್ವಾರದ ಮುಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಶಾಂತಿಜಿನಾಲಯದೊಳ್ಳ ಮೇರುಮಂ |
ದಾರದ ಕೊಂಬಿನರ್ಥಿಯೆನಲುಂಬಿದ ಮೇಣ್ಣವಿಭಾಳಲೋಚನಂ
ಧಾರಿಣಿಗಿಂತು ಮಾಡಿದನನಂತಪುರಾಣದ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ || ೮೩

ಶಕನಂವತ್ಸರಮಂದು ಸಾನಿರದ ನೂಚೈಪತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ಲನಂ
ವಿಕೃತಾಬ್ಧಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧದಶಮಾ ದೇವೇಜ್ಯನೊಳ್ಳುಪ್ಪತಾ |
ರಕದೊಳ್ಳಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೪

ನರನಿಂಹಂ ಮಗಧಾಧಿರಾಯಲಯಕಾಲಂ ಭಾಳವಿಸ್ತಾರಕಂ
ಸ್ಥಿರರಾಜ್ಯೋದ್ಭವಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೆ ಸುಖಮಿರ್ಕಾಚಂದ್ರತಾರಂ ಜಿನೇ |
ಶ್ವರಧರ್ಮಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿನೇಯಖಳಕರ್ಮಧ್ವಾಂತಮಂ ತೊಳ್ಳಿ ಭಾ
ಸ್ಯರಬಿಂಬಂ ಶರದಿಂದುಂಬಮೆನಿಸರಗ್ಗ ಕಲ್ಪಕಲ್ಪಂ ಬರಂ || ೮೫

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಚಿಂತನಮಯ ವನವಸಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ
ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಿಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ
ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕರ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ, ೧.

ಚಾವುಂಡರಾಯವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಪಷ್ಟೀಕ್ಷಣಮಹಾಪುರುಷ ಪುರಾಣ
ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿರುವ ಅನಂತತೀರ್ಥಕರನ ಕಥಾ ಸಂಗತಿ.

ಶ್ರೀಮಹಿತಮನಿಪ ಸದ್ಧ

ವರ್ಮಾಮೃತದಿಂ ತಣಿವಿ ಭವ್ಯರಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮಹೋ |

ದ್ವಾಮಗುಣರ್ ಲೋಕ್ಯಕ ಶಿ

ಖಾಮಣಿಗಳನಂತರಿಗನಂತಶ್ರೀಯಂ ||

೧

ಧಾತಕೀ ಪಂಡದ ಮೂಡಣ ಮಂದರದ ಐರಾವತಕ್ಷೇತ್ರದರಿಷ್ಟಪುರವ
ನಾಳ್ವ ಪದ್ಮರಥನೆಂಬರಸಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಜಿನರ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳು
ಮೈರಾಗ್ಯಪರಂ ತನ್ನ ಮಗಂ ಘನರಥಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಯಮಧ
ರನೇಕಾದಶಾಂಗಧಾರಿ ಪೋಡಶಭಾವನೆಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಜೀವಿ
ತಾಂತರ ದೋಳ್ ಆರಾಧನಾಪದಿಯಿಂದಚ್ಯುತಲ್ಪದೋಳ್ ಪುಷ್ಪೋತ್ತರವಿಮಾನ
ದೋಳ್ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಿಪತ್ತೆರದು ಸಾಗರೋಪಮನುಮಾಹುಮೊಟನಿಡಿಯನುಂ
ಶುಕ್ಲಲೇನಾಪರಿಣಾಮನುಂ ಸ್ವಪ್ರಾಪ್ತಿಗತಾವಧಿಜ್ಞಾನನುಮಾಗಿ ಸುಖಮನ
ನುಭವಿಸುತ್ತುಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಯೋಧ್ಯಾನಗರ
ಮನಾಳ್ವ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂತದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಯರಸಿ
ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿ ಸೌಧರ್ಮಕೃತವನುಧಾರಾದಿಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಂ
ಕಾರ್ತಿಕ ಪಾಡಿವದ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೋಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೋಳ್ ಪೋಡಶಶುಭ
ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಮೊಂದು ಗಜಂ ತನ್ನ ಮುಖಮಂ ಪುಗುವುದಂ ಕಂಡು
ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಯಪ್ಪ ನಿಜೇಶನಿಂ ತತ್ಪಲಮನಜಿದು ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ
ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣಕಲ್ಯಾಣಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಮಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಕೃವತರಿಸಿ ವಿಮಲ
ಭಟ್ಟಾರಕರ ಸಂತಾನಂ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮದ ಕಡೆಯ ಪಲೈಯಪಮದ
ತ್ರಿಭಾಗದೋಳ್ ಧರ್ಮಪುಟ್ಟಿನ್ನಮಾಗಿದರ್ ಕಾಲದೋಳ್ ಜೈಷ್ಠಭಕುಳ ದ್ವಾದಶಿ
ಯೋಳ್ ಪುಷ್ಪಯೋಗದೋಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಬಂದು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ
ಪೂರ್ವಕಮನಂತಜ್ಞಾನಾದಿನಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನರಪ್ಪ ರಿಂದನಂತರೆಂಬಸ್ವರ್ಗನಾ
ಮಮ ನಿಟ್ಟು ಪೋದನಿತ್ತಲಾತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರುಂ ತ್ರಿಂಶಲ್ಲಕ್ಷ
ಪರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಂ ಐವತ್ತು ಬಿಲ್ಕಿಡಿಯರುಂ ಕನಕವರ್ಣರುಮಾಗಿ

ಬೆಳೆಯೆ ಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ನಾಸಿರವರ್ಷಂ ಕುಮಾರಕಾಲಂ ಪೋಗೆ ರಾಜ್ಯ
 ದೊಳ್ಳೆಂದು ಪದಿನೈದು ಲಕ್ಕೆ ವರ್ಷಂ ರಾಜ್ಯಕಾಲಂ ಸಲ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸಮು
 ಳ್ಳಾಪಾತದರ್ಶನದಿಂ ಮತಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆಯೋಪಶಮಪ್ರಯೋಗಸಂಜನಿತನಿವೇಗಂ
 ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ ಪ್ರತಿಜೋಧಿಸ ತಮ್ಮ ಮಗನಪ್ಪ ವಿಜಯನಂ ರಾಜ
 ದೊಳ್ಳೆಲಿನಿ ಸಾಗರದತ್ತ ಯೆಂಬ ಶಿಬಿಗೆಯನೇಲು ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಪಪ್ಪೋಪ
 ವಾಸದಿಂ ಜೈಪು ಬಹುಳದ್ವಾದಶಿಯಪರಾಹ್ನ ದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರಮಾಗೆ ನಾಸಿರ
 ರರಸುಗಳ್ಳೆರಸು ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಚತುರ್ಜ್ಞಾನಧರನಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆ ಚರಿಗೆವರೆ
 ಕನಕವರ್ಣನಪ್ಪ ವಿಶಾಖನೃಪನ ಮನೆಯೊಳ್ ನಿಲೆ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗಟೆ
 ಮೌನವ್ರತದಿನೆರಡು ವರ್ಷಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಂ ಸಲೆ ಸಹೇತುಕವನದಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದ
 ಡಿಯೊಳ್ ಚೈತ್ರಮಾಸದಮಾಪಾಸೆಯಪರಾಹ್ನದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್
 ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗೆ ಸೌಧಾರ್ಮಕೃತಕಲ್ಯಾಣಂ ನಾಸಿರದೇವಸ್ವರ್ಗ
 ನಾಮಂಗಳಂ ತಾಳ್ದಿ ಜಯಧಾಮಾರ್ಪಣದಲಾಗಯ್ದುಡಿಂಬರ್ಗಣಧರರುಂ ನಾಸಿ
 ರ್ವರ್ ಪೂರ್ವಧರರುಂ ಮೂವ್ವತ್ತೊಂಬೈನಾಸಿರದಯ್ಯೂರ್ವಶಿಕ್ಷಕರುಂ
 ನಾಲಘಾಸಿರದ ಮೂವಡಿಂಬವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಐಸಾಸಿರ್ವರ್ ಕೇವಲಿಗಳುಂ
 ಎಣ್ಣಾಸಿರ್ವರ್ ಪಿಕ್ವಿಯರ್ಧಿಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಐಸಾಸಿರ್ವರ್ ಮನೇಪರ್ಯಾಯ
 ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕವಾದಿಗಳುಂ ಸರ್ವಶ್ರೀಮೇದಲಾಗೊಂದು ಲಕ್ಕೆಯು
 ಮೇಣ್ಣಾಸಿರ್ವರಜ್ಜಿಯರುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕ ಶ್ರಾವಕರುಂ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಕಿ
 ಯರುಂ ಅನಂಖ್ಯಾತದೇವರುಂ ದೇವಿಯರುಂ ಸಂಖ್ಯಾತತರ್ಯಗ್ಜಾತಿಗಳುಂ
 ಪಾತಾಳಯಕ್ಷನುಮನಂತಮತಿಯಕ್ಷಿಯುಂ ಬೆರಸು ಧರ್ಮೋಪದೇಶಂಗೆಯ್ಯತ್ತು
 ಮೆರಡು ಪರುಷಂಗುಂದಿದೇಲುಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ವರ್ಷಂ ವಿಹಾರಿನಿ ಸಂ
 ಮ್ಮೇಧಗಿರಿಯೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ವಿಹರಣಮನುಷಿದು ಆಲು ನಾಸಿರ ದೈನೂರ್ವ
 ಮುರ್ನಿಗಿಳ್ಳೆರಸು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಧರನಮಾಪಾಸೆಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರದೊಳ್
 ನಂತಭಟ್ಟಾರಕರ್ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್. ಸೌಧಾರ್ಮೇದ್ರಂ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾ
 ಣದೊಳಾನಂದಸ್ಮತ್ಯಮನಾದಿಪೋದಂ.

ಇದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಸಂಯಮಸಂಪನ್ನಶ್ರೀಮದಚಿತಶೇನಭಟ್ಟಾರಕ

ಚರಣಕಮಲಚಂಚರೀಕಥಾರ್ಮ ವಿಜಯ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾಪುಂಡ

ರಾಜವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಪಷ್ಟಿಲಕ್ಷಣ ಮಹಾ

ಪುರಾಣದೊಳ್ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨.

ಶ್ರೀಮದಂತೀರ್ಥಕರಸಂತಾನದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭಂಜನ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು
ಮೊಬ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರ ಚರಿತಂ.

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಪಾದನಪುರಮನಾಳ್ ವಸುಷೇಣನೆಂಬ
ರಸಂ ತನ್ನ ಯೂರ್ವರಸಿಯೊಳಗ್ರಗಣ್ಯಯುಮಪ್ಪ ಪ್ರಿಯನಂದಾಮಹಾದೇವಿ
ಯೊಳನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಳಯ ವಿಷಯಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪ
ಚಂಡಶಾಸನನೆಂದೊಂ ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಾತಂ ಪ್ರಿಯನಂದೆಯಂ
ಕಂಡು ಸೋಲ್ವುಪಾಯಾಂತರದಿನಾಕೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಭಂಗಮಾಗಿದ್ದೊ
ವಸುಷೇಣಂ ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತನಿಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದಂ :-:-ನಾಂ ಮಂದಭಾ
ಗ್ಯನೇಂ ಸುಕೃತಫಲವಿಹೀನನೆನ್ನ ಪಗೆವನಂ ಕಡಿಸಲಾತ್ಮನೆಲ್ಲನೆ ನಿರ್ವೇಗಮಾಗಿ
ಮೊದಮದಿವಸಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸರೆಂಬ ಗಣಧರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟುಸಿಂಹನಿಷ್ಟೀ
ಡಿತಮೆಂಬ ತಪದೊಳ್ಳೆಗಟ್ಟು ಎನ್ನ ತಪದ ಫಲಮುಂಟವೊಡಮನ್ಯಭವದೊಳ್
ಸಕಲಮನೋಹರರೂಪನುಮಪ್ಪ ತಿಹತಶಾಸನನುಮಪ್ಪನೆಕ್ಕಂದು ನಿದಾನಂ
ಗೆಯ್ದುಕಾಲಾಂತರದೊಳೊಂದುತಿಂಗಳ ನೋಂತು ಮುಡುಪಿ ಸಹಸ್ರಾರ
ಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಪದಿನೆಂಟುಸಾಗರೋಪಮಸುಖಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪಿನಮಿತ್ರ
ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರದೊಳ್ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಿಂ
ಬಂದು ಸೋಮಪ್ರಭನೆಂಬರಸ ನಾಲ್ವತಿಚ್ಛಾಸಿರವರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯಮನೊ
ಡೆಯನುಂ ಐವತ್ತೊಂದುಬಿಲ್ಕಿಡಿಯನುಮಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಜಯಾವತಿಯೆಂಬರಸಿಯುಂ ಅನತಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದ ನೀತೆಯುಂ ಬೆರಸು ಸುಖ
ಮಿರ್ಪಿನಂ ಜಯಾವತಿಗೆ ಶುಭಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಂ ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ
ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಮುಂಪೇಟ್ಟಿ ಮಹಾಬಳಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಸುಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾದೊಂ. ಸೋಮಪ್ರಭಂಗೆಂ ನೀತೆಗಂ ವಸುಷೇಣ
ಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ಮಗನಾದನಂತಿ
ರ್ವರುಂ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರೆನಿಸಿ ಧವಲನೀಲವರ್ಣರುಮಪ್ಪಯ್ಯತ್ತುಬಿಲ್ಕಿ
ಡಿಯರುಂ ಪಂಚಾಶ್ಲಕ್ಷಣಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಮಾಗಿ ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ರ
ಕಾಶೀದೇಶದ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಾಳ್ ಮಧುಕೈಟಭನೆಂಬನವನಲ್ಲಿಗೆ ಕಪ್ಪ
ಮಂ ಬೇಡಿಯಟ್ಟಿ ಕುಡದಿದ್ದೊಡಕ್ಕೆ ಮುಳಿದಿರ್ಪಿನಂ ನಾರದನಿಂ ಮುಳಿಸು

ಪೆಚ್ಚೊ ಮೇಲೆವಂದು ಕಾದಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂ ಚಕ್ರದೊಳಿಟ್ಟೊಡೆದು
 ಬಂದು ಬಲದ ತೋಳಕೆಲದೊಳ್ ನಿಲ್ಪುದುಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾಚಕ್ರಮಂ
 ಕೊಂಡು ಮಧುಕೃಟಭನಂ ಕೊಂಡು ತ್ರಿಖಂಡಪತಿಗಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ದು
 ಬೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮನವಧಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂದೊಂ. ಸುಪ್ರಭನು
 ಮಾತನ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ಸೋಮಪ್ರಭಕೇವಲಿಗಳ ನಾರೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪೋದಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨

ಜನ್ನನ ಅನಂಥನಾಥಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಜಿನಸ್ತುತಿ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯಸ್ತುತಿ, ಜಿನಧರ್ಮ, ಸರಸ್ವತಿ, ಯಕ್ಷಯಕ್ಷಿ
ಯರು, ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳು, ಗೃಧ್ರಪಿಂಭಾಚಾರ್ಯರು, ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾ
ರ್ಯರು, ನಿಂಹಣಂದಿ, ಭೂತಬಲಿ, ಪುಷ್ಪದಂತ, ಜಿನಸೇನ, ವೀರಸೇನ, ಸಮಂತ
ಭದ್ರ, ಗುಣಭದ್ರ, ಪೂಜ್ಯಪಾದ, ಅಕಳಂಕ, ಗುಣಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಕ್ಕಳು ಕನಕ
ಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರರು, ಮಾಧವಚಂದ್ರನ ಶಿಷ್ಯ ತನ್ನಗುರು ಗಂಡವಿಮುಕ್ತ,
ಶಿಖಾಮಣಿ, ರಾಮಚಂದ್ರ ; ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಲಕುಮಾದೇವಿಯ ಗುರುಕುಲ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯರೊಳಗೆ ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ, ಇವನ ಶಿಷ್ಯ ಕುಲಭೂಷಣ
ಸಕಲಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಗ ಮಾಧವಚಂದ್ರ, ಈತನ ಶಿಷ್ಯ ದಾಲಚಂದ್ರ ಕವಿ
ಕಂದರ್ಪ, ಇವರುಗಳ ಸ್ತುತಿ. [1-33] ಪಂಪಾದಿ ಜೈನಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಕರ್ತೃ
ಗಳ ಸ್ಮರಣೆ[35]ಕವಿತಾಸ್ತುತಿ, ಸತ್ಯುತಿ ದುಷ್ಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆ, ಸ್ವಕವಿತಾಸ್ತುತಿ,
ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ, ವಿನೇಯಜನರು ಕವಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡದ್ದರಮೇಲೆ ಈ ಪುರಾಣ
ವನ್ನು ತಾನು ಬರೆದುದು [36-63], ಜಿನನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದುದು [64], ಈ ಕಥೆ
ಯನ್ನು ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿಯು ಭರತನಿಗೆ ಮೊದಲು ಕೈರಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು,
ಅದನ್ನೆ ವಿಪುಲಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗೌತಮನು ಶ್ರೇಣಿಕನಿಗೆ ವರ್ಧಮಾನನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಿದ್ದು [65], ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಾಂಗ ನಿರೂಪಣ [66], ಲೋಕಾಕಾರ
ನಿರೂಪಣ [67-71], ಜಂಬೂದ್ವೀಪವರ್ಣನೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಾದ ಭರ
ತೈರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಆ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೋಸಲದೇಶ,
ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜಧಾನಿ ಅಯೋಧ್ಯೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [72-120]

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶೀಯನಾದ ನಿಂಹಸೇನನ ಗುಣಕಥನ [1-11] ಆತನ
ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗುಣಪ್ರಶಂಸೆ [12-16], ಆತನ ಪರಿವಾರ,

ಒಡ್ಡೋಲಗ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [11-32], ಅವನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪರನ್ನೀ ಯರೊಡನೆ ಇಷ್ಟಶರ್ಮ ನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನು ಪುಷ್ಟಕ ವಿಮಾನದಿಂದ ಏಳಿದು ಬಂದುದು [33-39], ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವರ್ಣನೆ [40-46], ಅವನ ಆಶೀರ್ವಾದ, ಉಪಾಯನವಿನಿಯೋಗ, ಅವನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬಂಗೆನೆಯ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಕಥನ, ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಅಕ್ಕನನ್ನು ವಿದ್ಯಾಧರನಾದ ಉತ್ಪಲಚೂಡನೆಂಬವನು ಮೋಹಿಸಿಕೊಂಡೊಯ್ದು ಮದುವೆಯಾದುದು [47-55] ಭುಜಂಗಸೇನನು ಮಗನಾದ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು [57] ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನು ಜಿನಪೂಜೆಗಾಗಿ ತನ್ನ ಭಾವನೊಡನೆ ಕುರುವಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋದುದು ಅಲ್ಲಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಗೆ ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನವು ಎಂದಾಗುವುದೆಂದು ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಅವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇಷ್ಟಶರ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದುದು [58-62]

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಕಥೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದುದು [1-3]' ಜಂಬೂದ್ವೀಪ, ಧಾತಕೀಖಂಡ, ಐರಾವತಕ್ಷೇತ್ರ, ಕೋನಲದೇಶ, ಅರಿಷ್ಟಪುರ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [3-18], ಅದರ ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥ, ಆತನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ, ಮಗ ಮೇಘರಥ, ಇವರ ವರ್ಣನೆ [19-28] ಆತನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ದೂತನು ಬಂದು ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರ ಕೂಟವು ಅತ್ತಕಡೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಪದ್ಮರಥನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು [29-32] ಅವನೆದ್ದು ಮುನಿಬೃಂದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟುದು, ತಪೋವನ [32-41] ಜಿನಮಂದಿರ ಮತ್ತು ಜಿನಪೂಜೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭರೆಂಬ ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನು ಶರಣಾಹೊಕ್ಕು ಅವರಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮಬೋಧೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು [45-63] ಆಶ್ರಮೋದ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದುದು, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ, ರಾತ್ರಿ, ಉಲ್ಕಾಪಾತ ಸಂದರ್ಶನ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [66-69] ಶರೀರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರತ್ವ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜಿಹಾಸೆ ಉಂಟಾಗುವುದು [70-80], ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗ ಪರಾಙ್ಮುಖನಾಗಿ ಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದು [82-105] ಮಗನೂ ಪರಿಚಾರಕರೂ ಆತನ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹಿಂದಾಲಿಸುವುದು.

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಣಿಯ ವಾಸದವರು, ಮಂತ್ರಿವರ್ಯರು, ಸಾಮಂತರಾಜರು, ಧೊರೆಯಹಿಂದೆ ಹೊರಟದ್ದು—ಧೊರೆಯು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂತೈಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನಿಯ ಅಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಿದುದು—ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನೂ ಸಾಧುಸಂಗವನ್ನೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಧಾರಿ ಯಾದುದು—(8-10) ವ್ರತಾಚರಣೆ—ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು. ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (12-56) ಈತನೇ ಚತುರ್ದಶಜಿನನಾಗಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸುವನೆಂದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಹೇಳಿದ್ದು—(57)—“ತೈಲೋಕ್ಯ ನಾಥನನ್ನು ಪಡೆವ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಾವು ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವು; ಹೋಗಿ ಬರುವೆವು” ಎಂದು ಮದನಮಂಜರಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೂ ಹೇಳಿದುದು (59)—ಅವರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಧೊರೆಯು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟುದು (62)—ಗರ್ಭಾವತಾರ ವಾರ್ತೆ, ಪುರಜನರ ಸಂತೋಷ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ. (63-69) ಧೊರೆಯ ಅನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವೈಮಾನಿಕನು ಬಂದು ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಉಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ಅನೇಕ ಪರಿಚಾರಕರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಟ್ಟಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದುದು—ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯು ಒಂದುದಿನ ರಾತ್ರಿ ಕಂಡ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಧೊರೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದುದು—ಧೊರೆಯು ಆ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲವನ್ನು ಆಕೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು—[110-128] ಗರ್ಭವಿರಾಸವರ್ಣನೆ. [130-134]. ಪುತ್ರಜನನ (136) [ಗರ್ಭಾವ ತರಣವೆಂಬ ಪ್ರಥಮಕಲ್ಯಾಣ]

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪುತ್ರಜನನವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯು ಮಂಗಳ ಧೈನಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವುದು—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಈ ವಾರ್ತೆ ಮುಟ್ಟುವುದು (7) ಕೂಡಲೇ ಈತನಿಗೆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಉದ್ಯತನಾಗುವುದು (8) ದೇವೇಂದ್ರನು ಪತ್ನೀಸಮೇತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟು ಊರನ್ನು ಸೇರುವುದು—ಇಂದ್ರನು ಪೌಲೋಮಿಯನ್ನು ಜನನೀಗೃಹಕ್ಕೆ ಕಳುಹುವುದು (17-18) ಆಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಶಿಶುವನ್ನಿಟ್ಟು ಪರಮಜಿನ ಶಿಶುವನ್ನು ಒಯ್ದು ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ಕೊಡು

ವುದು. (17-29) ಇಂದ್ರನು ಐರಾವತವನ್ನೇರಿ ಆ ಶಿಶುಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಅಮರಗಿರಿಗೆ ಹೋದುದು (30-37) ಶಿಶುವನ್ನು ಪಾಂಡುಕಶಿಲೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (50) ಜನಶಿಶುವಿನ ಪೂಜೆ ಮತ್ತು ದುಗ್ಧಾಭಿಷೇಕ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ (51-89) ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಶಿಶುವನ್ನು ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (89) ನಿಂಹನೇನನಿಗೂ ಜಯ ಶ್ಯಾಮೆಗೂ ಆದ ಸಂತೋಷ ನಿರೂಪಣೆ (91-99) ಇಂದ್ರನು ಶಿಶುವಿಗೆ ಅನಂತನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿತ್ತು ಅಮರೇಂದ್ರರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಳುಹಿ ಅಮರಾವತಿಗೆ ಹೋದುದು (100)

[ಜನ್ಮಾಭಿಷವಣವೆಂಬ ದ್ವಿತೀಯಕಲ್ಯಾಣ]

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಸಂ.

ಅನಂತನ ಬಾಲಲೀಲೆ (1-9), ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ (10-17), ಯಾವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (17-22), ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಗನ ಮದುವೆಯಚಿಂತೆ (23-24)—ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ—ಭದ್ರಕಲನೆಂಬವನು ಅವರ ಮಗನಿಗೆ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನ ಮಗಳಾದ ರತ್ನಮಾಲೆಯೇ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದು (24-30) ವಿವಾಹ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಾದುದು—ಅನಂತನನ್ನು ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು (31-34) ವಿವಾಹದ ಏರ್ಪಾಡು, ವಿವಾಹಮಂಟಪರಚನೆ, ಮದುವೆಯ ಸಂಭ್ರಮ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಅನಂತನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾದುದು (35-64) ವಸಂತಸಮಯಾಗಮ, ಉದ್ಯಾನ ವಿನೋದ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಪಟ್ಟಗಜವನ್ನೇರಿ ಆತನು ನಂದನವನೋಪಾಂತಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (93-97).

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಉದ್ಯಾನಕೇಳಿ, ಚಂದ್ರೋದಯ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನೆ.

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭವ—ಪರ್ವಾಗಮ—ಮಿಂಚಿನ ಸಂದರ್ಶನ, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಿತ್ಯತ್ವ ಬುದ್ಧಿ, ನಿರ್ವೇಗ—ವಿಧಿವಿರಾಸ (24-26), ನಾರಕಾವಶೈ

(27-43), ಚತುರ್ಗತ್ತಿತಿಗಳ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಕರ್ಮ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಶತ್ರು ಸದ್ವರ್ತನ ದೀಕ್ಷೆ, ದೀಕ್ಷೆಯಫಲ ಕೈವಲ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ—ಅನಂತನು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತೊರೆದು—ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ನಿರೂಪಣೆ—ಇಂದ್ರನು ಪುನಃ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಬಂದುದು (55-56) ಅನಂತನ ಆರಾಧನೆಯ ವರ್ಣನೆ (57-58) ಶಿಬಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (62-68) ಅನಂತನು ಅಭರಣಾದಿಗಳನ್ನು ತೊರೆದುದು (75) ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣವು ಜ್ಯೇಷ್ಠಕೃಷ್ಣದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುದು (76) ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಹುಟ್ಟಿ ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದುದು (80) ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯ ವರ್ಣನೆ (87-91) ಅನಂತನ ಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯ ವರ್ಣನೆ. (93-120) ತಪಃ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋದಯವಾದುದು (120)

[ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಮತ್ತು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಎಂಬ ತೃತೀಯ ಚತುರ್ಥಕಲ್ಯಾಣಗಳು]

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಅನಂತನು ಸಕಲವಿಮಲ ಬೋಧಸ್ವರೂಪನಾದುದು—ಸಮಪನರಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ವಿರಚಿಸಲು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು —ಇಂದ್ರನು ಆ ಮಂಟಪದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದುದು—ಗಂಧಕುಟೀವರ್ಣನೆ.—ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದು (38-45) ಅನಂತನ ಪೂಜೆಯ ವರ್ಣನೆ (47-49) ಅನಂತನು ಮಾಡಿದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ನಿರೂಪಣೆ.—

ಇತ್ತ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯರಕ್ಷಣೆಯ ಭಾರವನ್ನು ತಂದೆ ಯಾದ ಅನಂತನಿಂದ ವಹಿಸಿದ ವಿಜಯಕುಮಾರನು ತಂದೆಯನ್ನು ಅಗಲ್ದಿರ ರಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದುದು (52-54) ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ತಂದೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಹೊರಟದ್ದು. (55-58) ಸಹೇತುಕವನದೊಡನೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡುದು (60) ಅಲ್ಲಿಗೆ ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರರು ಬಂದುದು (62-63) ವಿಜಯನಿಗೆ ಆತನ ತಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅವರು ವರ್ಣಿಸಿದುದು. (65-68) ಅನಂತ ವ್ರತೋಪದೇಶ, ಆ ವ್ರತದ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದಾಗುವ ಫಲ ನಿರೂಪಣೆ.

(84-88) ಅನಂತನಿರುವ ಸ್ಥಳದ ನಿರ್ದೇಶ (89)—ವಿಜಯನು ಆ ವ್ರತ ವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಲು ಆತನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಖೇಚರರು ಸಮವಸರಣ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ದುದು—ಅಲ್ಲಿ ಆತನು ಅನಂತಜಿನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದುದು (92).

[ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬ ಐದನೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ].

ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖೇಚರಾಂಗನೆ ತನ್ನ ತಂಗಿ ಚತ್ರಲತೆಗೆ ಜಯನಾಥ ಗಣಧರರು ಹೇಳಿದ ಸುಪ್ರಥ ಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದು.—ಭಾರತವರ್ಷ, ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳ, (4-11) ಪಾದನಪುರ (11-15) ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ. ದೊರೆ ವಸುಷ್ಠೇಣ (16), ಮತ್ತು ಅವನ ಅಯ್ಯೂರ್ವರರಸಿಗಳೊಳಗೆ ಅಗ್ರಗಣ್ಯೆಯಾದ ಸುನಂದೆ ಇವರ ವರ್ಣನೆ (18)—ಅವರ ಅನುರಾಗ ನಿರೂಪಣ (19-20) ದೊರೆಯ ಗುಣಕಥನ (21-23) ಸುದರ್ಶನ ನೆಂಬವನು ಮಿತ್ರನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ವಸುಷ್ಠೇಣನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು —ಚಂಡಶಾಸನನು ಬಂದುದು (24)—ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನೆ, ಇಬ್ಬರೂ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರುವುದು. ಅಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ಉಪಚಾರ (25-27), ಭೋಜನ, ಬಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸುನಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಚಂಡಶಾಸನನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾಮ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ (28-29) ತನ್ನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಿತ್ರನಾದ ಸುದರ್ಶನನೊಡನೆ ಚಂಡಶಾಸನನು ಹೇಳಿಕೊಂಡುದು. (30, 31-32) ಆಕೆ ಬರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಆಕೆಯನ್ನು ಬಲವಂತದಿಂದ ಕೊಂಡೊಯ್ದುದು (43) ಸುನಂದೆಯು ಗೋಳಾಡುವುದು (45-48)—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ಸಾಮಂತನಾದ ನಿಂಹಚೂಡನು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ಅಡ್ಡಿಮಾಡಿ ಅವನೊಡನೆ ಕಾದಾಡುವುದು—ನಿಂಹಚೂಡನ ಸಾಹಸವರ್ಣನೆ—ಚಂಡಶಾಸನನು ಆತನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಸುಟು ರಥವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರುವುದು (50-62). ವಸುಷ್ಠೇಣನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಅತಿಥಿ ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಬರುವುದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು—ಅಗ್ರ ಮಹಿಷಿಯನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ದು ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಪರಿಜನರು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು—(63-66) ಕಿಂಕರ್ತ

ವ್ಯತಾಮೂಢನಾಗಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಮೂರ್ಛಾಹೋಗುವುದು (67)—ಆತನು ಉಜ್ಜೀವಿಸುವುದು, ನರ್ಮನಚಿವರು ಆತನನ್ನು ಸಂತ್ಯಸುವುದು. ವಿದೋಗ ತಾಪದ ವರ್ಣನೆ (70-71)—ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸೈನ್ಯ ದೊಡನೆ ಹೊರಟದ್ದು—ನಿಂಹಚೂಡನ “ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ” ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪುರವನ್ನು ಸೇರುವುದು. ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ನಿಂಹಚೂಡನನ್ನು ಕಂಡುದು. (75)—ಅವನು ಚಂಡಶಾಸನನೊಡನೆ ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗದ ವರ್ಣನೆ (76-87) ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ವರ್ಣನೆ (79)—ವಸುಷ್ಠೇಣನು ವಿರೋಧಿಯ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿದುದು (80) ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವುದು—ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಾದುದು. ಕಾಳೆಗವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಉಧಯಪಕ್ಷದವರೂ ತಂತಮ್ಮ ಬೀಡನ್ನು ಸೇರುವುದು— ಚಂಡಶಾಸನನು ಈ ವಿರಾಮವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸುನಂದೆಯ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನನ್ನು ವರಿಸುವಂತೆ ಪೀಡಿಸುವುದು (86-88)—ಸುನಂದೆ ಚಂಡಶಾಸನರ ಸಂವಾದ ನಿರೂಪಣ (89-96)—ಹೀಗೆ ಸಂವಾದವಾಗುತ್ತಿರು ವಾಗಲೇ ಬೆಳಗಾಗುವುದು (97-98).

ದ್ವಾದಶಶಾಸ್ತ್ರಸಂ.

ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಚಂಡಶಾಸ ನನು ಇಂದ್ರಜಾಲವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯು ಈಡಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದುದು—ಆ ತಲೆಯನ್ನು ಕಂಡೊ ಡನೆ ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಹೋದುದು (4-6) ಚಂಡಶಾಸನನೂ ಕೂಡಲೆ ಮೂರ್ಛಿತ ನಾದುದು. —ಅತ್ತ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸುನಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತಾನು ಬದುಕಿ ಫಲವೇನೆಂದು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾದುದು. (22-28) ಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸಿ ಹೋದುದು (29) ತಪಸ್ಸಿನ ವರ್ಣನೆ (32-39) ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ದೇವಲೋಕ ಸುಖಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು (40-41)—ಅಲ್ಲಿ ವತ್ಸಕಾವತೀ ವಿಷಯದ ಅನಂದಪುರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ರಾಜನು ನಿರ್ವಿಣ್ಣನಾಗಿ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ದೇವಲೋಕವನ್ನೈದಿ ದೇವಲೋಕಶೇಖರನಾಗಿದ್ದುದು (42-43)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಾರಾವತೀ ಪಟ್ಟಣದ ದೊರೆ ಯಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ, ಮತ್ತು ಜಯಾವತಿ, ನೀತೆ ಎಂಬ ಆತನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿ

ಯರ ವರ್ಣನೆ (44)—ಅವರಿಗೆ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆ ಹುಟ್ಟಿದುದು. (49—54)—ನೀತೆಗೆ ಪೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನವಾದುದು (70)—ಅಕೆಯಲ್ಲಿ ಶರಾಕಾ ಪುರುಷನಾದ ಚಕ್ರಧರನು ಹುಟ್ಟುವನೆಂಬುದೇ ಈ ಕನಸಿನ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವೆಂದು ದೊರೆಯು ಹೇಳಿದ್ದು (71)—ಜಯಾವತಿ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಲನೇ ಬಲದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು (72—78)—ಈತನಿಗೆ ಸುಪ್ರಭ, ಬಲಭದ್ರ, ರಾಮ ಎಂಬನ್ವರ್ಥ ನಾಮಗಳನ್ನಿಟ್ಟುದು. (80)—ನೀತೆಗೆ ಪುತ್ರಜನನ—(81)—ವಸುಷೇಣನೇ ಈಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದುದು. ಈತನಿಗೆ ಕೃಷ್ಣ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಾಲ ಕೇಳಿವರ್ಣನೆ (87).—ಅವರ ಗುಣಕಥನ (88—93).—

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾನಂ.

ಅರ್ಧಚಕ್ರಿಯಾದ ದೈತ್ಯನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ನಾರದನು ಬಂದುದು (12) ದೈತ್ಯನು ಮುನಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದುದು. ನಾರದನು ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ದೈತ್ಯನ ಕೋಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದುದು (15,16,20—22) —ನಾರದನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದುದು. ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದುದು (24—26) ದೈತ್ಯನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದುದು (27)—ಅವನ ಅಹಂಕಾರ ಮತ್ತು ಅವನಿಂದ ದೇಶಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಹಾನಿ. ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ—ತಮ್ಮಿಂದ ಸರ್ವಾಭ್ಯುದಯವೆಂದು ಅವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ದೈತ್ಯನಲ್ಲಿ ಮೈರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋದುದು. (32,39,—40) ದೈತ್ಯನು ಸಂಧಿಗೆ ಬಂದರೂ ಒಪ್ಪದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟುದು—ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ.

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾನಂ.

ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ—ಕಡೆಗೆ ಕೃಷ್ಣನು ಮಧುಕೈಟಭನ ತಲೆಯನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ವಿಜಯನಾದುದು.—ಬಲಭದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದುದು. ಅನಂತನಾಥನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನೆ. ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ತನ್ನ ನೆಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದುದು. ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ತಾನೇ ರಚಿಸಿದುದಾಗಿ ಹೇಳುವುದು. ಕವಿಗುಣಕಥನ. ದೊರೆಯಾದ ನರಸಿಂಹನಿಗೆ ಕವಿಯು ಅಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುವುದು.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪.

ಅಭಿನವ ವಾದಿವಿದ್ಯಾನಂದನ ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಭೂತವಾದ ಪದ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ.

ಕಾವ್ಯಸಾರ. ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.			ಅ-ಪು	
			ಅಶ್ವಾನ ಮತ್ತು	ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.
40 I	45
46 I	42
47 I	40
63 I	50
92 III	9
96 I	85
112 I	81
119 I	82
128 I	92
191 I	106
220 XIII	11
236 II	9
237 XIII	8
238 XIII	9
241 XIII	10
242 XIII	7
249 III	22
252 II	7
253 III	23
254 II	6
268 II	14
269 II	16
270 III	25
337 XII	49

ಕಾವ್ಯಸಾರ,
ಸದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

ಅ—ಪು
ಅಶ್ವಾನ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

342 XII	68
390 II	20
393 II	21
397 II	22
398 II	24
399 II	23
400 II	32
473 XI	85
474 XI	83
488 XIV	3
490 XIV	4
492 XIV	5
511 II	27
524 XI	75
573 XII	24
626 VIII	44
659 VIII	50
725 VI	84
732 VII	4
748 I	94
891 VII	69
927 VII	82
957 VII	83
945 VII	85
954 VII	87
967 VIII	4
972 VIII	2
984 VIII	9
997 VIII	55
998 VIII	57

ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕನ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಭೂತವಾದ ವಾಕ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯ

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ.				ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣ.			
ಪುಟ ಪದ್ಯ.				ಅಶ್ವಾಸ ಪದ್ಯ.			
87	22	II	60(d)	
401	15	XIII	22	
